॥ ओं ॥

॥ श्रीकालीविद्याक्रमः ॥

द्वितीयोभागः

अम्बत्तूर्-राम्नगरस्थ-विमलानन्दमण्डलि निर्वाहकेन
विश्वाम्बासमुद्रं शङ्करार्येण (मेधानन्दनाथेन)
सङ्कलितः तेनैव संस्कृतः



विमलानन्दमण्डलि

राम्नगर् : : अम्बत्तूर्

 — [Rs. 165/-

First Edition - 1992

Copies : 500

Price : Rs. 165-00

Copies can be had from :

Sri. V. S. SANKARAN,
(Secretary)
Vimalananda Mandali,
53, Gopalasamy St.,
Ram Nagar,
Ambattur, Madras - 600 053.
Phone : 044-26585821 / 9940135818
Email : ambapuri@gmail.com ; vejeyv@gmail.com

Sri. R. KUNJARAMANI,
(Treasurer)
2, Devarajulu Naidu St.,
Venkatapuram,
Ambattur, Madras - 600 053.

Printed at :

ELANGO ACHUKOODAM,
166, Royapettah High Road,
Mylapore, Madras - 600 004.
Phone : 7 4 1 2 1

ஓம்

ஸ்ரீ காலீவித்யாக்ரமம்

இரண்டாம் பாகம்

அம்பத்தூர், ராம்நகர், விமலாநந்த மண்டலியின் நிர்வாகி (செயலாளர்)

விச்வாம்பாள் சமுத்திரம் ஸ்ரீ சங்கரன் (மேதாநந்தநாதர்)

அவர்களால் தொகுக்கப் பெற்று பரிசோதிக்கப் பெற்றது.

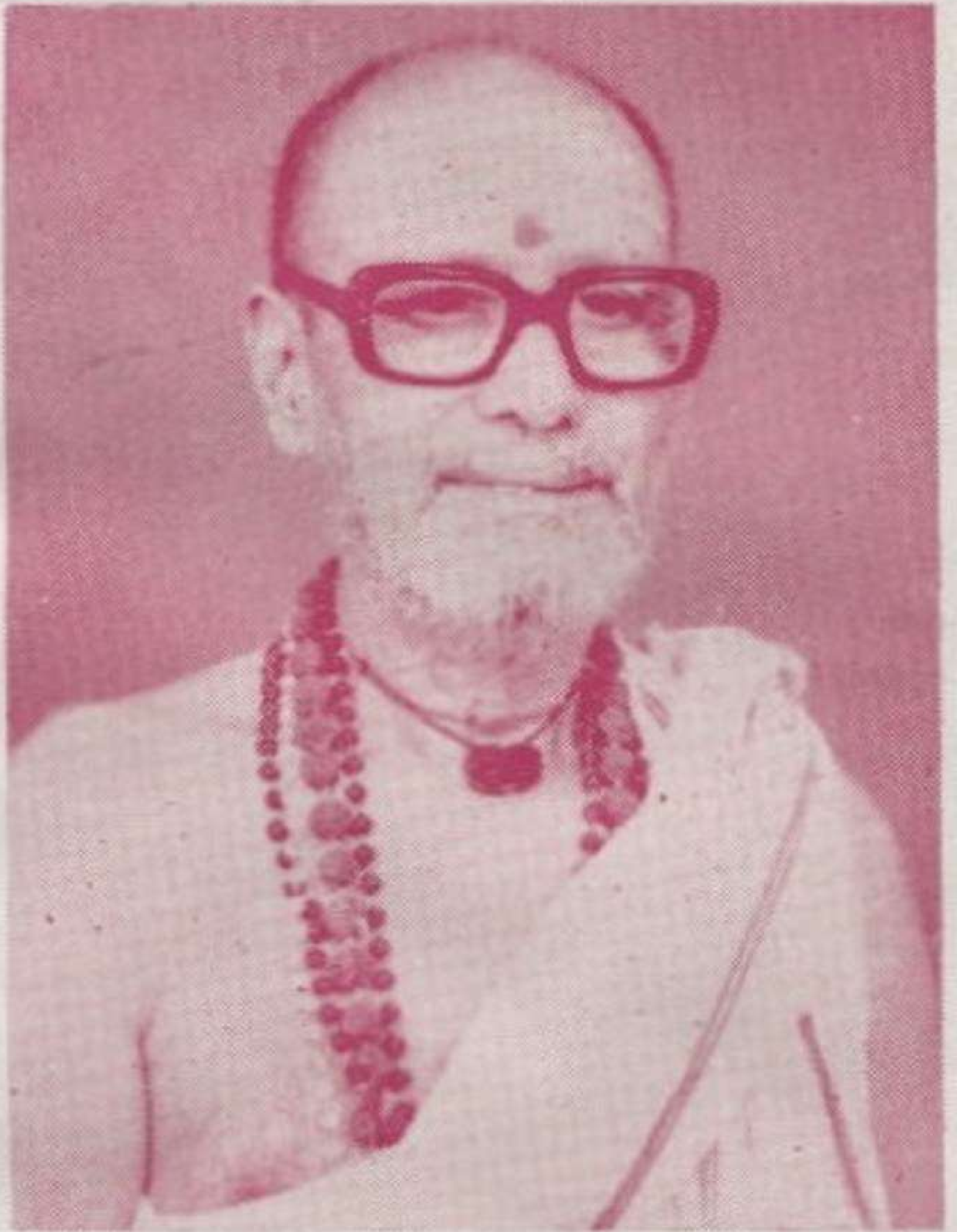


விமலாநந்த மண்டலீ

ராம்நகர், அம்பத்தூர் : : சென்னை - 600 053.

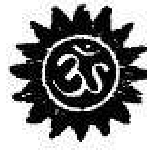


श्रीविमलानन्दनाथः॥



ஸ்ரீ காலிகாநந்த நாதர்

(ஸ்ரீ P. K. ராஜகோபால அய்யர்)

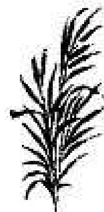


॥ ग्रन्थसमर्पणम् ॥

श्रीदक्षिणकालिकास्वरूपाणां मद्गुरुनाथानां
श्रीकालिकानन्दनाथश्रीचरणानां पादपद्मे
ग्रन्थोऽयं तदनुग्रहप्रफुल्लः उपहार-
तया त्रिकरणशुद्ध्या सप्रेम-
भक्तिश्रद्धं सासकृत्प्रणामं
समर्प्यते ॥

க்ரந்த ஸமர்ப்பணம்

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா ஸ்வரூபமான எனது குருநாதர்களான
ஸ்ரீ காலிகாநந்தநாத (ஸ்ரீ P. K. ராஜகோபால ஐயர்)
ஸ்ரீ சரணர்களின் பாதகமலங்களில் அவர்களது
அநுக்ரஹத்தால் மலர்ந்துள்ள இந்நூல் அடியே
னுடைய அன்புக்காணிக்கையாக த்ரிகரண
சுத்தியுடனும் ப்ரேமபக்தி ச்ரத்தை
யுடனும் மிகுந்த வணக்கத்துடனும்
ஸமர்ப்பிக்கப்படுகிறது.



ஸ்ரீ:

முத்ரை

ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்யவர்ய ஸ்ரீமச்சங்கரபகவத்பாத ப்ரதிஷ்டித ஸ்ரீ காஞ்சீ காமகோடி பீடாதிப ஜகத்குரு ஸ்ரீமச் சந்திரசேகரேந்த்ர ஸரஸ்வதீ ஸ்ரீபாதாதேசாநுஸாரேண ஸ்ரீமஜ்ஜயேந்த்ரஸரஸ்வதீ ஸ்ரீபாதை:
க்ரியதே நாராயண ஸ்ம்ருதி: ||

அம்பத்தூர் ஸ்கந்தகான வித்யாலயத் தலைவர் பைங்காநாடு ஸ்ரீ ராஜகோபாலய்யரால் (காலிகாநந்தநாதர்) ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இயற்றப் பட்ட இந்த வித்யாக்ரமமானது, வைதிகரீதிப்ரதானமானது. தக்ஷிணாசார மார்க்கப்படி உள்ளது. காலீ தந்த்ரம் மந்த்ர மஹார்ணவம் இவைகளிலிருந்து பெறப்பட்டிருக்கிறது.

இந்த வித்யாக்ரமம் வடநாட்டில் ஜந்துக்களைப் பலி கொடுத்து அநுஷ்டிக்கப்படுகிறது. அந்த வழிக்கு வைதீக (வேத) மூலம் இல்லை. காமக்ரோதாதி ஆறு உட்பகைவர்களைப் பலியிடுவதையே பர்யாய பதங்களாக ஜந்துக்களைக் குறிப்பிடுகின்றன.

மேலும் தக்ஷிணகாலிகா ஸஹஸ்ரநாம அவதாரிகையில் ஸுந்தரி யினால் ப்ரார்த்திக்கப்பட்ட தக்ஷிணகாலிகை தன்னால் உண்டாக்கப்பட்ட தக்ஷிணகாலிகா ஸஹஸ்ரநாமத்தை விதிப்படி பாராயணம் செய்து கொண்டே இருந்தால், ஸுந்தரிக்குப் பூரண சக்தி உண்டாகும் என்று அநுக்ரஹித்திருக்கிறாள். அதிலிருந்து ஸுந்தரீ மேற்படி ஸஹஸ்ரநாமத்தை விதிப்படி ஓதி வருவதால், பூரணசக்தி பெறுவதாகவும் விளங்குகிறது.

இந்தக் காரணத்தாலேயே உலகத்தில் இங்குள்ள எல்லா சாக்த உபாஸகர்களும் ஸ்ரீவித்யோபாஸனையில் பூர்ண நிஷ்டையும், மஹா பயன் ஆகிய ஆனந்தத்தையும் அடைகிறார்கள்.

இந்தக்கிரமத்தில், மூலமந்த்ரம் வித்யாராஜ்ஞீ எனப்படுகிறது. எல்லா வித்யைகளிலும் சிறந்த மஹாராஜ்ஞீ (சக்ரவர்த்தினி) என்று காலீ தந்த்ரத்தில் சொல்லப்படுகிறது.

இந்த க்ரந்தத்தில் காலீ வித்யாவின் உபாஸனக்ரமம் மட்டுமன்றி இதர அநேக விஷயங்களும் சேர்க்கப்பட்டிருப்பது தெரிகிறது.

இந்த க்ரந்தம் காலீ பக்தர்களுக்கு மிகவும் உபகாரமான புத்தகம் ஆகிறது.

காலீ பக்தர்கள் குருமுகமாக எல்லா மந்த்ரங்களையும் உபதேச புரஸ்ஸரம் ஸ்வீகரித்துக் கொண்டு ஜபங்களையும், ஹோமங்களையும் அநுஷ்டித்துக் கொண்டு அதன் வாயிலாக தேவியின் அநுக்ரஹத்தைப் பெற்றவர்களாக ப்ரேயஸ்ஸையும் ஶ்ரேயஸ்ஸையும் பலனைப் பெறுவார்களாக என்று விரும்பி ஆசீர்வதிக்கின்றோம்.

யாத்ராஸ்தானம்,

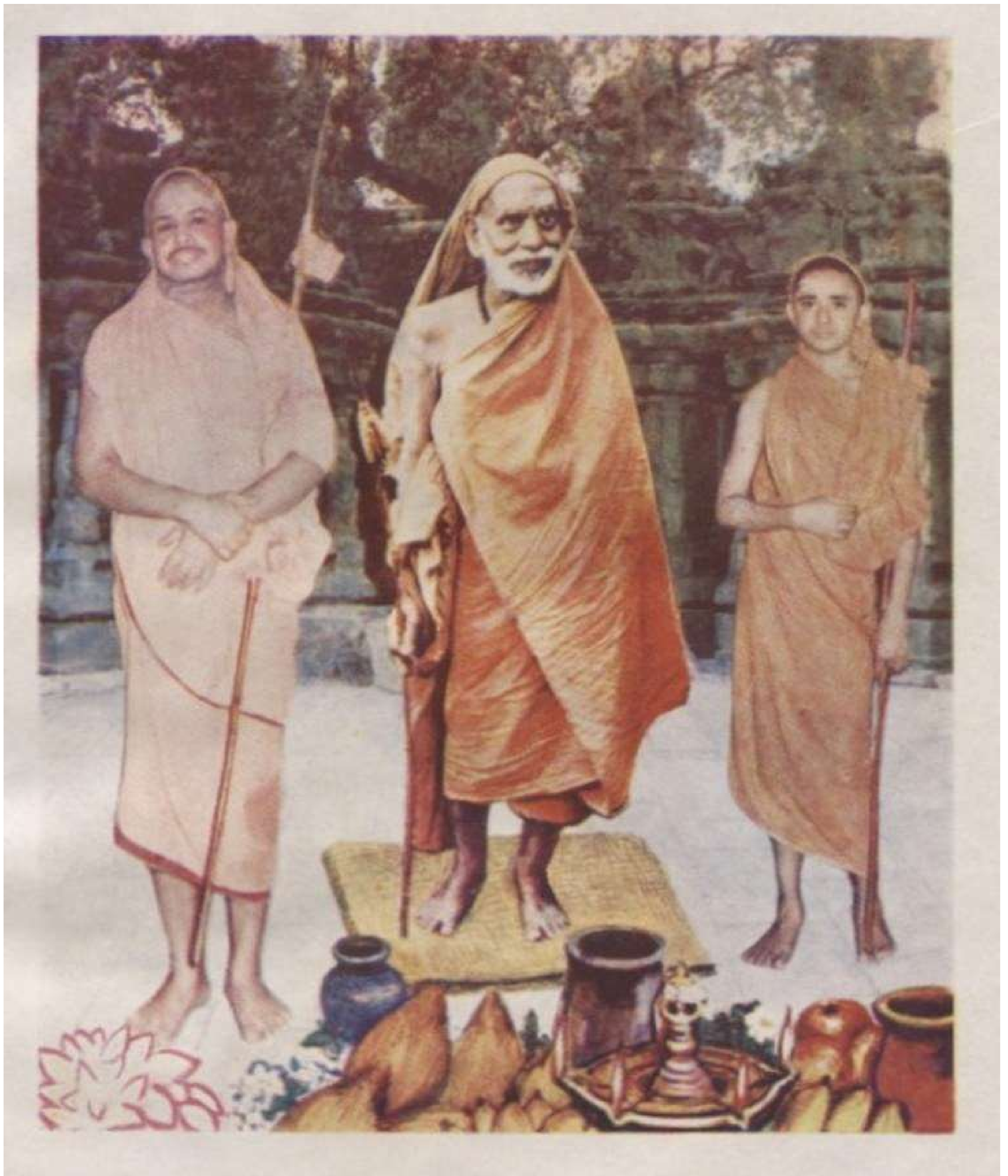
பைடாண் (மஹாராஷ்டிரம்)

க்ரோதன பாத்ரபத சுத்த சதுர்தஶீ. நாராயணஸ்ம்ருதி:

(27-9-85)

(வடமொழியில் உள்ளதின் தமிழாக்கம்)





உச்சரிப்பு

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ
அ	ஆ	இ	ஈ	உ	ஊ
ऋ	ॠ	ऌ	ॡ	ए	ऐ
ரு	ரூ	லு	லூ	ஏ	ஐ
ओ	औ	अं	अः		
ஓ	ஔ	அம்	அ:		

क	ख	ग	घ	ङ
க	க$_2$	க$_3$	க$_4$	ங
च	छ	ज	झ	ञ
ச	ச$_2$	ஜ$_3$	ஜ$_4$	ஞ
ट	ठ	ड	ढ	ण
ட	ட$_2$	ட$_3$	ட$_4$	ண
त	थ	द	ध	न
த	த$_2$	த$_3$	த$_4$	ந(ன)

प	फ	ब	भ	म
ப	ப$_2$	ப$_3$	ப$_4$	ம
य	र	ल	व	
ய	ர	ல	வ	
श	ष	स	ह	
ஶ	ஷ	ஸ	ஹ	
ळ	क्ष	त्र	ज्ञ	श्र
ள	க்ஷ	த்ர	ஜ்ஞ	ஶ்ர

வேதமந்த்ரங்களை உச்சரிக்கும் போது அக்ஷரத்தின் கீழ் உள்ள(–) இந்தக் குறி அநுதாத்தம் (அதாவது ஶ்ருதியில் சற்று தாழ்ந்த உச்சரிப்பு) என்றும், அக்ஷரத்தின் மேல் உள்ள(') இந்தக் குறி உதாத்தம் (அதாவது ஶ்ருதியில் சற்று உயர்ந்த உச்சரிப்பு) என்றும் கொள்ளவேண்டும். அக்ஷரத்திற்கு இந்தக் குறிகள் எதுவும் இல்லாமல் இருந்தால் அது ஶ்ருதியில் உயர்ந்ததும் அல்ல, தாழ்ந்ததும் அல்ல.—மத்தியில், அதாவது ஆதார ஶ்ருதியில் உச்சரிக்கவேண்டும். இதற்கு ஸ்வரிதம் என்று பெயர்.

அக்ஷரத்தின் மேல் (") இந்தக் குறி இருந்தால் அதற்கு ''ப்ரசயம்'' அல்லது ''தீர்க்கஸ்வரிதம்'' என்று பெயர். இதனை 'ஸ்வரித ஸ்தானத்திலேயே சற்று நீட்டி உச்சரித்த பிறகு உதாத்த ஸ்தானத்தில் கொண்டு போய் உச்சரிக்க வேண்டும்.

அக்ஷரங்களின் இடையில் (१ँ) இக்குறி இருந்தால் அதனை ''க்ம்$_3$'' என்று உச்சரிக்க வேண்டும்.

|| க்ரீம் ||

முன்னுரை

காலீவித்யாக்ரமம் என்னும் இந்நூலின் முதற்பாகத்தை எனது குருநாதர் ஸ்ரீ காலிகாநந்தநாதர் என்னும் பைங்காநாடு ஸ்ரீ ராஜகோபால ஐயர் அவர்கள், 1989ல் விமலாநந்த மண்டலி மூலமாக வெளியிட்டார்கள். அதன் முன்னுரையில், இந்த முறை பற்றிய விவரங்களையும், அதற்கடுத்தபடியான கட்டுரையில் இதன் லக்ஷணம்சங்களையும் விரிவாக எடுத்துரைத்திருக்கிறார்கள்.

இரண்டாம் பாகத்தில், தக்ஷிணகாலிகா பூஜை முறைகள், குமாரி காலிகா, மாத்ருகா ந்யாஸம், ஆவரண பூஜை, கட்கமாலை முதலிய பல விஷயங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. தஸமஹாவித்யையில், முதல் வித்யையாகிய தக்ஷிணகாலிகாவின் உபாஸனை முறையின் முக்கியத்வமும், உபாஸனையின் சில சிறப்பு அம்சங்கள் பற்றியும் குருபாரம்பர்யத்தின் அவசியம் பற்றியும் இந்த பாகத்தில் குறிப்பிடுவது அவசியம். ஆகையால் அதுபற்றிய சில விவரங்கள் கொடுப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

2. பன்னெடுங்காலமாக பாரதத்தில் அநேக தெய்வங்கள் உபாஸிக்கப்பட்டு வருகின்றன. இவைகளில் ஆறு வழிபாடுகள் மட்டுமே வேத ஸம்பந்தமானவை என்று ஸ்ரீ ஆதிசங்கரர் ஸ்தாபித்தார். இதனால் அவருக்கு ஷண்மத ஸ்தாபனாசாரியர் என்ற பெயரும் உண்டு. ஸ்ரீ சங்கரர் காலத்திற்குப் பல்லாயிர ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்தே இந்த 6 மதங்களும் பழக்கத்திலிருந்தன. ஸ்ரீ சங்கரர் இவைகளை உண்டாக்கவில்லை. இவை ஆறும் வேதவிதிப்படி உள்ளவை என்று மட்டுமே நிறுவினார்.

3. அவர் கூறிய 6 மதங்கள் காணாபத்யம், சௌரம், சைவம், சாக்தம், கௌமாரம், வைஷ்ணவம் ஆகும். சாக்தம் எனப்படுவது சக்தி உபாஸனையாகும். கீழ்க்கண்ட காரணங்களால் சாக்தம் மற்றவற்றை விட உயர்ந்தது என்பது விளங்கும்.

(1) சிவபெருமானுக்குப் பஞ்சாக்ஷரம், நாராயணனுக்கு அஷ்டாக்ஷரம், முருகனுக்கு ஷடாக்ஷரம் என்று இப்படி பல தெய்வங்களுக்கு மூல மந்த்ரங்கள் இருக்கின்றன. இப்படி எல்லா மந்த்ரங்களும் 51 மாத்ருகைகளினால் (அ முதல் க்ஷ வரை உள்ள அக்ஷரங்கள்) ஆனவை. மாத்ருகைகளுக்கு

அதிஷ்டான தேவதை ஆதிசக்தியான தக்ஷிணகாலிகையே. இவள்தான் ஸர்வமந்த்ர ஸ்வரூபிணி. ஆகையால் மந்த்ரங்களுக்குப் பலன் கொடுப்பவள் இவளே.

(2) நாம் பல கடவுளர்களை உபாஸிக்கும் போது அவர்கள் அந்தந்த சக்திகளின் நாயகர்களாக இருப்பதாகவும், அவர்களை வழிபடுவதன் மூலம், அவர்களில் இருக்கும் சக்தியின் மாயையை நீக்க அவர்கள் அருள்வதாகவும் கோட்பாடு. தேவியோ ஸர்வதேவதைகளின் சக்தியாக விளங்குவதாலும், தேவி (பிரகிருதி) ஆகிய சக்தி இன்றி நாமரூபமுடைய சராசரங்கள் கடவுள்கள் இல்லையாதலாலும், அந்த தக்ஷிணகாலிகா ஆகிய ஆதிசக்தியை மாயையை நேரடியாக நீக்கும்படி வேண்டி அவளைத் தாயாக வழிபடுவது எளிது, சிறப்பு மட்டுமன்றி நேரடி உபாஸனையுமாகும்.

4. இந்த சக்தி உபாஸனை அதாவது சாக்தம் 10 வகையான சக்தி மூர்த்தங்களை வழிபடும் முறையைக் கொண்டிருப்பதனுல் இது ''தஸமஹா வித்யா'' எனப்படுகிறது. இந்தப்பத்தில், முதல் வித்யை ஆதிசக்தியாகிய தக்ஷிணகாலிகையையுடையது. இந்த உபாஸனையில் கணக்கற்ற வேத உபநிஷத் மந்த்ரங்கள் பயன்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றன. இந்த உபாஸனை தனியாக ஸூக்தம், உபநிஷத், ஸஹஸ்ரநாமம், த்ரிசதீ, அஷ்டோத்கர ஶதம், ஹ்ருதயம், கவசம், கற்பூர ஸ்தோத்ரம், க்ஷமாபனம், கீலகம், அர்க்கலம், ஆவரண பூஜை, கட்கமாலை, ஹோமம், தர்ப்பணம், சாபோத்தாரம், இதர உட்பூஜைகள் கொண்ட ஒரு கட்டுக் கோப்பான சிறந்த உபாஸனையாகத் திகழ்கிறது.

5. ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி, ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாவால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட காலீ ஸஹஸ்ர நாமத்தைப் பாராயணம் செய்வதைப்பற்றிய ப்ரஸ்தாபம் ஸஹஸ்ரநாம அவதாரிகையில், பாகம் 1ல் ஏற்கனவே வந்திருக்கிறது. காலியின் உபாஸனை முக்யத்வம்பற்றி ''காமகலாவிலாஸம் சூத்ரம் 8ன்'' விளக்கமாக ஸ்ரீ G. V. சுப்ரமண்யம் என்னும் யோகேச பட்டாரகர் அருளிய வாக்குக் கீழே கொடுக்கப்படுகிறது. இவர் ஒரு சிறந்த லலிதாத்ரிபுரஸுந்தரி உபாஸகர் ஆவார்.

''ஸ்ரீவித்யா சாஸ்திரம் வித்யாராஜ்ஞீ தக்ஷிண காலிகா உபாஸனையோடு சேர்த்து உபாஸிப்பதால்தான் முழுமை அடைகிறது. அப்படியில்லையேல் முழுமையடையாது. ஏனென்ருல் ஸ்ருஷ்டிக்ரமத்தில் ஸ்ரீ மஹாத்ரிபுர ஸுந்தரிக்கு எவ்வளவு ப்ராதான்யம் உண்டோ அதே அளவுக்கு இம்மியும் குறையாமல் லயக்கிரமத்தில் ஸ்ரீவித்யாராஜ்ஞீ தக்ஷிணகாலிகைக்கும் உண்டு. தக்ஷிணகாலிகைக்கு ''த்ரிபுரஹரவது'' என்ற பெயர் உண்டு என்பது கற்பூர ஸ்தோத்திரத்திலிருந்து அறியலாம். ஒருவன் ஸ்ரீ வித்யா

சாஸ்திரத்தின் பூர்ண பிரயோசனத்தை அடைவதற்கு ஸ்ரீவித்யாராஜ்ஞியை (அதாவது தக்ஷிணகாலிகையை) உபாஸிக்காது போனால், மூடிய கதவின் வழியாக வீட்டில் நுழைவதற்குச் செய்யும் முயற்சியேயாகும்—பலனில்லை என்பது கருத்து.

சாஸ்திரங்களில் சங்கேதமாகக் குறிப்பிடப்படும் ''ஆத்யா'' என்ற பதம் ஆதிபராசக்தி ரூபியான தக்ஷிணகாலிகையையே குறிக்கும் பதமாகும். இறந்தவனையும் உயிர்ப்பிக்கக் கூடிய ம்ருதஸஞ்ஜீவினி சக்தி இந்தத் தாயின் கையில் தான் உண்டு. இந்தத் தேவியின் ஸ்வரூபத்தைச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாததாலோ அல்லது பயம் காரணமாகவோ அநேகர் இதைப் புறக் கணித்து விடுகிறார்கள். இது மிகவும் வருந்தத்தக்கதில்லை''

மேற்படி கூற்றிலிருந்து தஸமஹாவித்யையில் மற்ற 9 மூர்த்தி உபாஸனைகளில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் கூட முடிவில் காலியின் உபாஸனையில் தான் வித்யா (சக்தி) உபாஸனையில் முழுமையடைகிறார்கள் என்று முடிவாகிறது.

6. ப்ரஹ்ம வித்யையானது குரு-சிஷ்யக் கிரமத்தில்தான் பல ஆயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து வருகிறது.

சூத ஸம்ஹிதையில் பின் வருமாறு கூறப்பட்டுள்ளது. ''குரு சம்பிரதாய பரம்பரையில் வராமலும், தன் குருபரம்பரை ஞானமில்லாமலும் உள்ள குருவை ஒருவன் அடைவானாயின் ஆகாசபக்ஷணத்தால் தன் பசியைத் தீர்த்துக் கொள்ள முயல்பவனாவான். விவாஹத்தில் கோத்ரம் எவ்வளவு முக்கியமோ அவ்வளவு முக்கியம் குருசிஷ்ய பரம்பரையில் குருபரம்பரை ஞானம்.''

மந்திர உபதேசத்தினால் குருவின் உடலிலிருந்தும் உள்ளத்திலிருந்தும் சிஷ்யன் உடலுக்கும், உள்ளத்திற்கும் ஆதிகுரு தொடங்கி ஸ்வகுரு வரை உள்ள குருமார்களின் ஆசியும், அருளும், தெய்வீகசக்தியும் பாய்கின்றது. மானிட குருவின் மூலம் ஸநாதனமான தெய்வமே பேசுகிறது. குரு உபதேசம் மூலம் மந்த்ரம் கிடைக்கிறது. மந்த்ரத்தால் தேவதை கிடைக்கிறது தேவதையால் ஸித்தி கிடைக்கிறது. மந்த்ரம் வெறும் எழுத்தென்றும், குரு மனிதன் என்றும் அலக்ஷியபுத்தி ஏற்பட்டால், மந்த்ர ஸித்தி ஏற்படாது. ஏனென்றால் மந்த்ரம் என்பது தேவதையின் பெயரோ, அடையாளமோ மட்டுமல்ல, தேவதையாகிய காலியேயாகும். ஜபத்தால், தேவதா சக்தி ஏற்பட்டு உபாஸனைகளை மேல்நிலைக்குத் தூக்கி விடுகிறது.

இதிலிருந்து உபதேசம் குரு மூலம்தான் பெறவேண்டும் என்பதும் குரு பரம்பரை ஞானம் வெகு முக்கியம் என்பதும் விளங்கும்.

7. இந்த இரண்டாம் பாகம் 120 பக்கங்கள் அச்சிட்ட நிலையில் எங்கள் குருநாதர் காலிகாநந்தநாதர் (பைங்காநாடு ராஜகோபால ஐயர்) 6-5-90 அன்று மறைந்தார். இந்த இரண்டாம் பாகத்திற்கு வேண்டிய விஷயங்களில் பெரும் பகுதியும், மற்ற பகுதிகளுக்கு குறிப்புகளும் குருநாதரால் பலகட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவரால் கொடுக்கப்படாத இதர விஷயங்களில் பல சாக்த நூல்கள், காலீசம்பந்தமான நூல்கள், இவைகளை ஒப்பு நோக்கி, எங்கள் சம்பிரதாயத்தையும் அநுசரித்து இந்த நூல் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. எல்லாவற்றிற்கும் எங்கள் குருநாதரது அருளும், ஆசியும், ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகையின் அநுக்ரஹமும் எனக்கு வழி காட்டியாக இருந்தன என்பதை மிகவும் பணிவன்புடன் சொல்ல விரும்புகிறேன்.

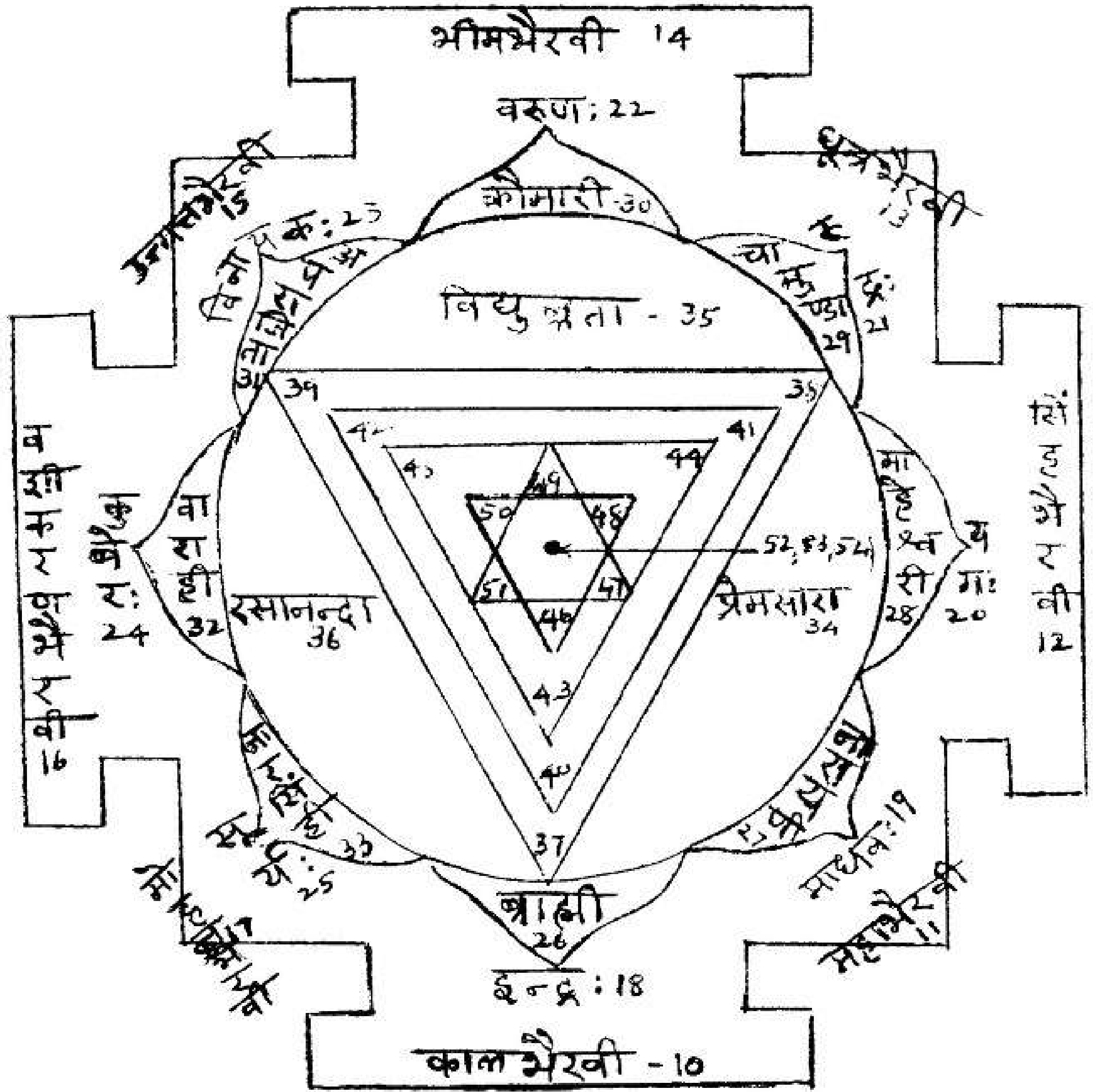
8. கந்தரனுபூதியில் ஸ்ரீ அருணகிரிநாதர் ''யாமோதிய கல்வியும் எம் அறிவும் தாமே பெற வேலவர் தந்தார்'' என்று குறிப்பிட்டது போல், எங்கள் குருநாதர் கொடுத்த இந்த உபாஸனு முறையை அவருக்கே ஸமர்ப்பணம் செய்யும் பாக்கியம் எனக்கு கிடைத்தது. இதில் நீங்கள் காணும் சிறப்புக்கள் யாவும் குருநாதரையே சாரும். குற்றங்குறை இருப்பின் என்னைச் சாரும். சுட்டிக்காட்டினல் அடுத்த பதிப்பில் திருத்திக் கொள்ள இயலும்.

9. இவ்வளவு உயர்ந்த உபாஸனு முறையை எல்லா சாக்தர்களும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய உபாஸனு முறையை இந்த இரண்டு பாகங்களும் விவரிக்கின்றன. தஸமஹாவித்யையில் எந்த மூர்த்தத்தை வழிபடுபவர்களாக இருந்தாலும் இந்தப் புத்தகங்களை வாங்கிப் பயனடைய வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்வதுடன், உலகம் முழுவதும் க்ஷேமமாக வாழ கருணைக் கடலாம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகை அருள்பாலிக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கிறேன்.

அம்பத்தூர்,
பிரஜாபதி பால்குண அமாவாஸ்யா.
2-4-92

மேதாநந்த நாதர்
(V. S. சங்கரன்)





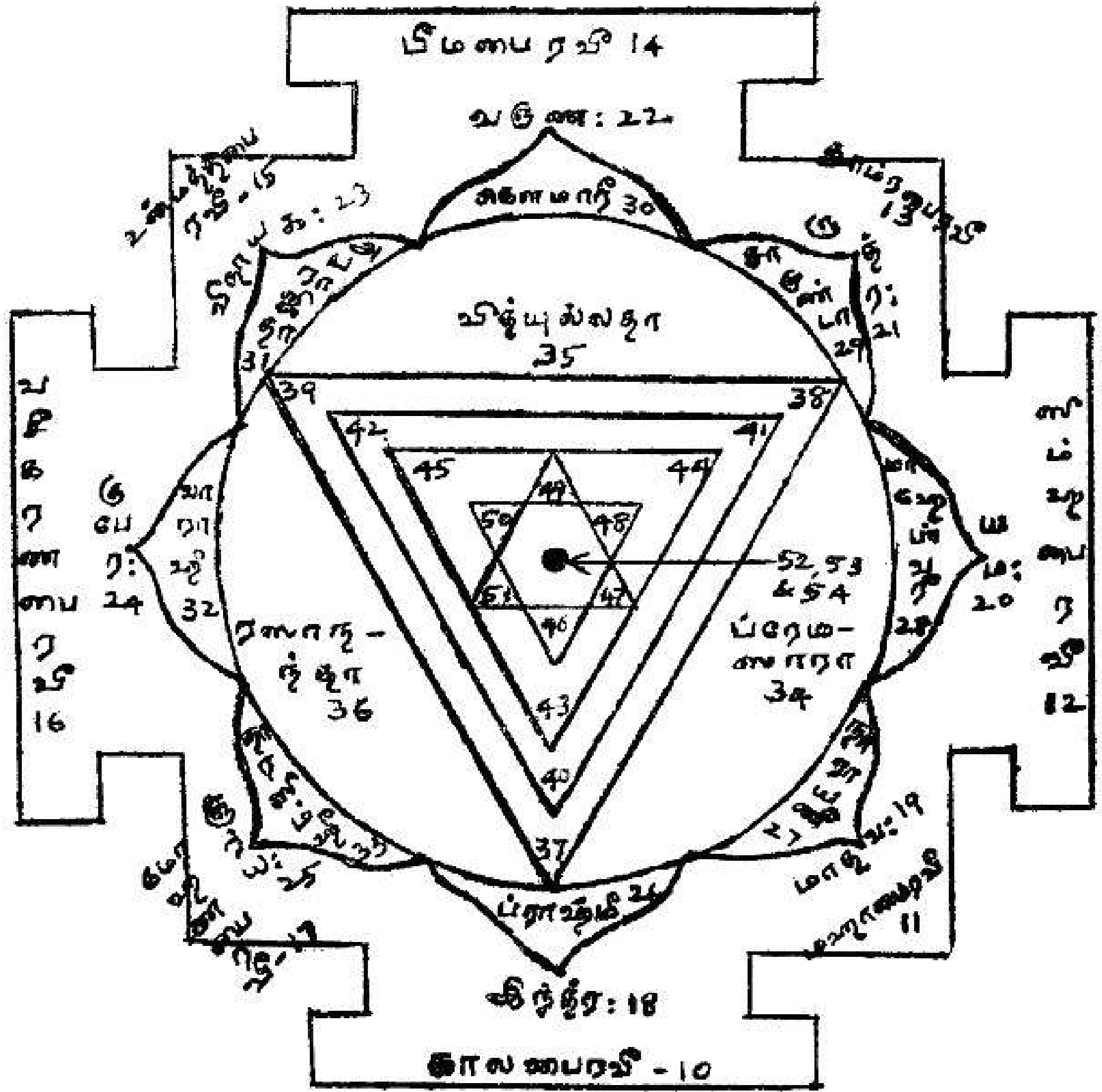
श्रीकालीचक्रे—परिवारदेवताः

१. कर्मपीठे १—९ — जया, विजया, अजिता, अपराजिता, नित्या, विलासिनी, दोग्ध्री, अघोरा, मङ्गला.

२. नवकोणे ३७—४५ — उग्रा, उग्रप्रभा, दीप्ता, नीला, घना, बलाका, मात्रा, मुद्रा, अमिता.

३. षट्कोणे ४६—५१ — काली, कपालिनी, कुल्ला, कुरुकुल्ला, विरोधिनी, विप्रचित्ता.

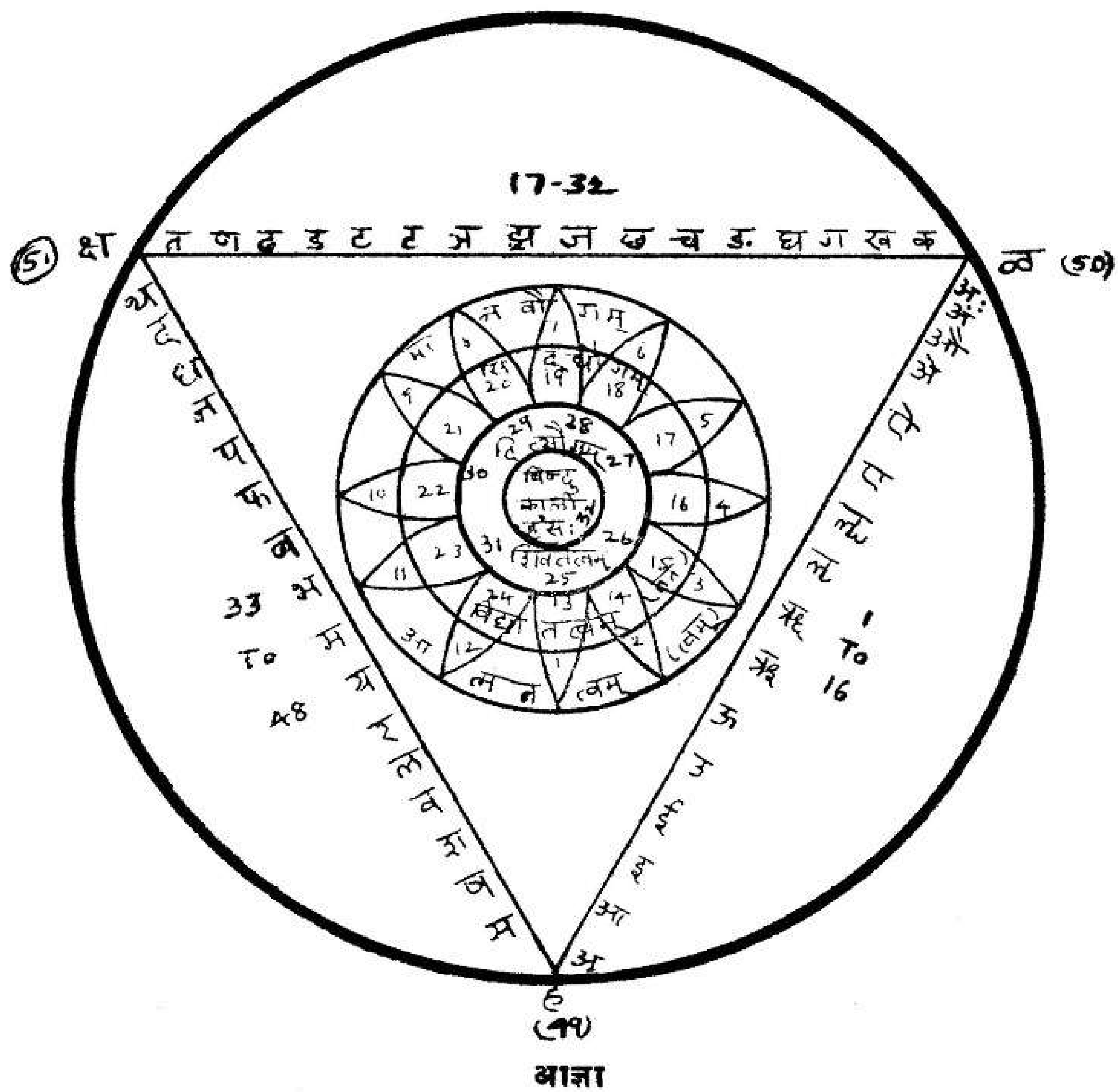
४. बिन्दुस्थाने ५२–५४ — दक्षिणकालिका, महाकालः, भद्रात्मजः.



காலீ சக்ரத்தில் பரிவார தேவதைகள்

1. காலீ சக்ரம், மேருவைத்தாங்கும் கூர்ம பீடத்தில் 1—9	ஜயா, விஜயா, அஜிதா, அபராஜிதா, நித்யா விலாஸினி, தோக்த்ரீ, அகோரா, மங்களா.
2. நவகோணத்தில் 37—45	= உக்ரா, உக்ரப்ரபா, தீப்தா, நீலா, கனா, பலாகா, மாத்ரா, முத்ரா, அமிதா.
3. ஷட்கோணத்தில் 46—51	= காலீ, கபாலினீ, குல்லா, குருகுல்லா, விரோதினீ, விப்ரசித்தா.
4. பிந்துஸ்தானத்தில் 52—54	= தக்ஷிணகாலிகா, மஹாகால:, பத்ராத்மஜ:.

अकुल सहस्रार:



आज्ञा

अकुलसहस्रारः

(चक्रं पश्यतु)

I मानवौगम्—आत्मतत्वम्—त्वम्

(क्रों हूं ह्रीं ह्सौः ह्स्ख्फ्रेम्)

१. गुरुः	२४ तत्वम्
२. परमगुरुः	१-५=पञ्चभूतानि
३. परमेष्ठिगुरुः	६-१०=पञ्चज्ञानेन्द्रियाणि
४. गिरानन्दनाथः	११-१५-पञ्चकर्मेन्द्रियाणि
५. मध्यानन्दनाथः	१६-२०-पञ्चप्राणाः
६. मलयाचलानन्दनाथः	२१-२४-मनस्,
७. वीरेन्द्रानन्दनाथः	बुद्धिः,
८. कल्हाटानन्दनाथः	अहङ्कारः चित्तम्
९. भोगानन्दनाथः	(प्रकृतिः)
१०. कोङ्कणानन्दनाथः	
११. मत्स्यानन्दनाथः	
१२. गोरक्षानन्दनाथः	

II सिद्धौगम्—विद्यातत्वम्—तत् (ओं)

१३. दत्तात्रेयः	२०. गौतमः	७ - तत्वम्
१४. निदाघः	२१. विश्वामित्रः	१. माया
१५. ऋभुः	२२. भरद्वाजः	२. कला
१६. अगस्त्यः	२३. अत्रिः	३. अविद्या
१७. शुकः	२४. कश्यपः	४. अरागः
१८. वसिष्टः		५. कालः
१९. जमदग्निः		६. नियति
		७. पुरुषः

III दिव्यौगम्—शिवतत्वम्

अंसि (अभेद स्थिति)

२५. सनत्कुमारः
२६. सनन्दनः
२७. सनातनः
२८. सनकः
२९. ब्रह्मा
३०. नारायणः
३१. दक्षिणामूर्त्तिः

८ - तत्वम्
१. शुद्धविद्या
२. ईश्वरः
३. सदाशिवः
४. शक्तिः
५. शिवम्

IV बिन्दुः

३२. दक्षिणकालिका - गुरुस्वरूपः (हंसः)

V त्रिकोणे - अग्रकोणे

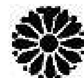
३३. कालभैरवः

VI अक्षर व्याख्याः

क्रीं - जाग्रत्, हूं - स्वप्नः, ह्रीं - सुषुप्ति (निद्रा), ह्सौः तुरीयम् (आज्ञा)
ह्स्ख्फ्रेम् = तुरियातीतः (सहस्रारः)
हसक्षमलवर = बिन्दु - व्यापिका
यूम् = ७&।९ - समना&।उन्मना

VII आकाशाः—

भुताकाशः— विशुद्धिः
चित्ताकाशः:— आज्ञा
चिताकाशः— सहस्रारः
दहराकाशः— हृदयस्थानाम्



அகுல ஸஹஸ்ராரம்

17-32

அகுல ஸஹஸ்ராரம்

(எதிர்ப்பக்கம் சக்ரம் பார்க்கவும்)

I. மானவௌகம்—ஆத்ம தத்வம் த்வம்

1. கு3ரு
2. பரம கு3ரு
3. பரமேஷ்டி2 கு3ரு
4. கி3ராநந்த3 நாத2ர்
5. மத்4யாநந்த3 நாத2ர்
6. மலயாசலாநந்த3 நாத2ர்
7. விரேந்த்3ராநந்த3 நாத2ர்
8. கல்ஹாடாநந்த3 நாத2ர்
9. போ4கா3நந்த3நாத2ர்
10. கோங்கணாநந்த3நாத2ர்
11. மத்ஸ்யாநந்த3நாத2ர்
12. கோரக்ஷாநந்த3 நாத2ர்

(க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ஸௌ: ஹ்ஸ்க்2ப்2ரேம்)

24 தத்வங்கள்

1–5 = பஞ்ச பூதங்கள்

6–10 = பஞ்ச ஞானேந்த்ரியங்கள்

10–15 = பஞ்ச கர்மேந்திரியங்கள்

16-20 = பஞ்சப்ராணன்கள்

21-24 = மனஸ், புத்தி, அஹங்காரம் சித்தம் (ப்ரக்ருதி)

II. ஸித்தௌகம்—வித்யாதத்வம்—தத்(ஓம்)

13. த3த்தாத்ரேயர்
14. நிதா3க4ர்
15. ரு3பு4:
16. அக3ஸ்த்யர்
17. ஶுகர்
18. வஸிஷ்ட2ர்
19. ஜமத3க்3னி
20. கௌ3தமர்
21. விஶ்வாமித்ரர்
22. ப4ரத்3வாஜர்
23. அத்ரி
24. கஶ்யபர்

7 தத்வங்கள்

1. மாயை
2. கலை
3. அவித்யை
4. அராகம்
5. காலம்
6. நியதி
7. புருஷன்

III. திவ்யௌகம் (ஶிவதத்வம்) - அஸி - (அபேத நிலை)

25. ஸநத்குமாரர்
26. ஸநந்தனர்
27. ஸநாதனர்
28. ஸநகர்
29. ப்ரஹ்மா
30. நாராயணர்
31. தக்ஷிணாமூர்த்தி

5 தத்துவங்கள்
1 ஶுத்த வித்யை
2 ஈஶ்வரன்
3 ஸதாசிவன்
4 ஶக்தி
5 ஶிவம்

IV. பிந்து—

32. தக்ஷிணகாலிகா (குருஸ்வரூபம்)—ஹம்ஸ:

V. முக்கோணத்தில்—அக்ரகோணத்தில்

33. காலபைரவர்—

VI. அக்ஷர விளக்கம்

க்ரீம்—ஜாக்ரத்
ஹூம்—ஸ்வப்னம் (கனவு)
ஹ்ரீம்—ஸுஷுப்தி (தூக்கம்)
ஹ்ஸௌ:—துரீயம் (ஆஜ்ஞா)
ஹ்ஸ்க்ப்ரேம்—துரீயாதீதம் (ஸ்ஹஸ்ராரம்)

ஹஸக்ஷமலவர—பிந்து முதல் வ்யாபிகா முடிய
யூம்—8&9-ஸமனு & உன்மனு

VII. ஆகாஶங்கள்

பூத ஆகாஶம்—விஶுத்தி
சித்த ஆகாஶம்—ஆஜ்ஞை
சித் ஆகாஶம்—ஸஹஸ்ராரம்
தஹர ஆகாசம்—இதயஸ்தானம்




श्रीदक्षिणकालिका



ஆசிரியர் : ஸ்ரீ மேதாநந்த நாதர்

(ஸ்ரீ V. S. சங்கரன்)

தக்ஷிணகாலிகா உபாஸனை

குரு பரம்பரை விவரங்கள்

I. முதல் குரு

ஸ்ரீமஹாகாலர்

II. நடுவில் சில குருமார்களுக்குப் பிறகு

ஸ்ரீகாலபைரவானந்த நாதர், ஸ்ரீஸ்யாமலானந்த நாதர்

III. தொடர்ச்சியாக

1. ஸ்ரீகாலீசரணானந்த நாதர்,
2. ஸ்ரீராமானந்த நாதர்,
3. ஸ்ரீவிமலானந்த நாதர்,
4. ஸ்ரீகாலிகானந்த நாதர் (ஸ்ரீ P. K. ராஜகோபால ஐயர்)

IV. ஸ்ரீவிமலா நந்தநாதர் ஸித்திநாள் (85 வயது)

பிங்கல கார்த்திகை பஹுல (கிருஷ்ண) அஷ்டமி ஞாயிறு பூரம் 4-12-77 அன்று தான் காலபைரவாஷ்டமியும் கூட.

V. ஸ்ரீகாலிகானந்த நாதர்

1. பிறந்த நாள்—23-8-1913-ஆவணி மாதம் பரணி நக்ஷத்திரம்
2. தீக்ஷாதினம்—4-9-39-ஆவணி மாதம் பரணி நக்ஷத்திரம்
3. ஸித்தி நாள்—6-5-90–சுக்கில வருஷம் வைசாக சுத்த த்வாதசி(சித்திரை 23ஆம் நாள்) ஞாயிறு ஹஸ்தம்

குறிப்பு 1. அன்று விடியற்காலம் 3-30 மணியிலிருந்து தொடங்கி வைத்யநாதன் என்னும் யோகினியின் வீட்டில் காளீ கணபதி ஹோமம், காளீ ஹோமம், தம்பதி பூஜை, குமாரீ காலிகா பூஜை, ஸஹஸ்ரநாம அர்ச்சனை, பத்ராத்மஜர் பூஜை, பாராயணங்கள், மாலை 5-20மணிக்கு முடிந்து, சிறிது பிரஸாதம் உட்கொண்டு மாலை 5-30 மணிக்கெல்லாம் அவர் ஸித்தி அடைந்தார். காலிக்கு உகந்த ஆவணி பரணியன்று பிறந்தது 1913. அதே போல் ஆவணி பரணியன்றே (1939) தீக்ஷை பெற்று உயர்ந்த தெய்வீகச் சூழ்நிலையின் அவர் இறுதிக்காலம் ஏற்பட்டது என்பது அவருடைய உயர்வையும் அவர் தெய்வத்தன்மையையும் காட்டுகிறது.

2. யோகினிகள் அனைவரும் ஒவ்வொரு ஆண்டும், சாந்திராயண வைசாக சுத்த த்வாதசி (வைகாசி சுக்ல த்வாதசி) அன்று குரு ஆராதனையாக ஸ்ரீகாலிகாநந்தநாதருக்குக் குருபூஜை செய்து குரு அருளுக்குப் பாத்திரமாகும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

நன்றி கூறல்

இந்நூல் வெளிவருவதற்குத் தேவையான பொருள் உதவி தந்து ஸஹாயம் செய்த அன்பர்கள்.

சென்னை தொழிலதிபர் மல்லாதி திரு. கிருஷ்ணமூர்த்தி, திரு. ஜானகிராமன் அறக்கட்டளை, கோவை, திரு. L. C. வெங்கடரங்கன், கொரட்டூர், சென்னை-80, திருமதி. நாகலக்ஷ்மி அம்மாள், அம்பத்தூர், திரு. S. முகுந்தன், ஆராய்ச்சி மாணவர், USA, திரு. T. K. வெங்கடேச்வரன், விஜயலக்ஷ்மீபுரம், அம்பத்தூர், திருமதி. அன்னபூரணி அம்மாள், அம்பத்தூர், திரு. வைத்யநாதன், I. C. F., சென்னை, திரு. K. வேணு-கோபால், T. P. I., அம்பத்தூர், திருமதி. தங்கம் சுப்ரமண்யம், சென்னை-17, திரு. S. சிவராமகிருஷ்ணன், அம்பத்தூர், திரு. V. S. ராமச்சந்திரன், அம்பத்தூர், திருமதி. திருவேணி, அசோக் நகர், சென்னை.

மேற்கூறிய எல்லா அன்பர்களுக்கும், இந்நூல் சிரிய முறையில் வெளிவர பல வகையிலும் உதவி புரிந்த எனது குருநாதர் குமாரன் திரு. குஞ்சரமணி அவர்களுக்கும், இன்னும் பல வகைகளில் உதவி புரிந்த பலருக்கும் நான் நன்றி கூறக்கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

இவ்வெல்லா அன்பர்களுக்கும், தேவி ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா உபாஸக மண்டலமாகிய விமலாநந்த மண்டலியைச் சேர்ந்த அனைத்து யோகினி களுக்கும் தீர்க்காயுளையும் ஸகல இஹபர சௌக்கியங்களையும் அநுக்-கிரஹிக்க வேண்டுமாய்ப் பரதேவதையாகிய ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகையைப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

இந்நூலை மிகச் சிறந்த முறையில் அச்சிட்டுத்தந்த இளங்கோ அச்சுக்கூடத்தாருக்கு என் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள் கிறேன்.

இளங்கோ அச்சுக்கூடம் என்று சுத்த தமிழ் பெயரை வைத்துக் கொண்டு முழுக்க முழுக்க சம்ஸ்கிருத வேலைகளைச் செய்து கொண்டிருப்பது

பாராட்டுக்குயரிது. அதுவும் இது போன்ற ஸ்வர வேலைகளை செய்து கொண்டிருப்பது மிக மிக பாராட்டுக்குரியது. அங்கு பணியாற்றுகின்ற ஆண்களும், பெண்களும் அங்கேயே பயிற்சி அளிக்கப்பட்டு, மிகத் திறமை யாக பணிபுரிகிறார்கள். ஆன்மீக உலகுக்கு திரு மணியவன் ஆற்றும் தொண்டு மிகப் பெரிய தொண்டாகும். இந்த அச்சகம் ஸ்ரீ தேவியின் அருளால் மேன்மேலும் வளர்ச்சியடைந்து நாட்டுக்கு நல்ல சேவை செய்ய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கிறேன்.

ஏற்கனவே முதல் பாகத்தின் நன்றி கூறலில், இந்நூலின் 2-வது, 3-வது பாகங்கள் வெளிவர இருக்கின்றன என்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் இப்போது, இந்த இரண்டு பாகங்களும் (அதாவது 2-வது 3-வது பாகங்களும்) சேர்த்து எல்லா விஷயங்களையும் உள்ளடக்கியதாக இந்த இரண்டாவது பாகம் வெளிவருகின்றது. இத்துடன் தக்ஷிணகாலிகா உபாஸனமுறை முழுமையும் இந்த இரண்டு பாகங்களில் சொல்லி முடிக்கப் பட்டிருக்கிறது என்று தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். ஓம் தத் ஸத்

ஆங்கீரஸ ஆஷாட சுக்ல சதுர்த்தி — **மேதாநந்த சங்கரன்**
2-8-1992

ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகா உபாஸனை (பூஜை)

முக்கிய தினங்கள்

1. மாதம்—ஆவணி
2. திதி—அஷ்டமி, சதுர்த்தசி, அமாவாஸ்யா
3. வாரம்—செவ்வாய், சனி
4. நக்ஷத்திரம்—பரணி

ஆவணி பரணி மிகவும் முக்கியமான தினமாகும்.

॥ अनुक्रमणिका ॥

द्वितीय भागः

—o—

பொருளடக்கம்

பாகம்—2



अथ श्रीसर्वमङ्गलविद्या नाम

।। श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीस्तोत्रम् ।।

अथ समष्टिन्यासा:—

ॐ (ह्रीं) अस्य श्रीसर्वमङ्गलविद्याया नाम श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीस्तोत्र-महामन्त्रस्य श्रीकालभैरव ऋषि: । अनुष्टुप् छन्द: । श्रीदक्षिणकालिका देवता । ह्रीं बीजम् । ह्रूं शक्ति: । क्रीं कीलकम् । श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोग: ।।

அத2 ஸ்ரீஸர்வமங்க3லவித்3யா நாம

ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாத்ரிசதீஸ்தோத்ரம் ।।

அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா:—

ௐ (ஹ்ரீம்) அஸ்ய ஸ்ரீஸர்வமங்க3லவித்3யாயா நாம ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாத்ரிஶதீ-ஸ்தோத்ரமஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீகாலபை4ரவ ருஷி: । அநுஷ்டுப் ச2ந்த3: । ஸ்ரீத3க்ஷிண-காலிகா தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹூம் ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா-ப்ரஸாத3ஸித்3த்3யர்த்2தே ஜபே விநியோக3: ।।

''ஸர்வமங்கலவித்யா'' என்ற சிறப்புப் பெயர் கொண்டது ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா-த்ரிஶதீ ஸ்தோத்திரம். இந்த க்ரந்தத்தில் ''க்ரீம் (क्रीं) காரம்'' முதலிய இருபத்-திரண்டு பீஜங்கள்கொண்ட வித்யாராஜ்ஞீ என்ற காலீ வித்யையின் ஒவ்வொரு பீஜத்-துக்கும் பதினான்கு நாமங்கள் வீதம் முந்நூற்றெட்டு நாமங்கள் கோக்கப்பட்டிருக்-கின்றன. ஆக இது ஒரு மந்த்ரமே விக்ரஹமான க்ரந்தமாகும்.

இதன் ருஷி ஸ்ரீ காலபைரவர். ருஷி சந்தஸ், தேவதை, முதலிய ந்யாஸங்க-ளின் செய்முறை **144-145** பக்கங்களில் பார்க்க: ஆனால் ஒரு வித்தியாஸம்: மூல-மந்த்ரத்தில் ஶக்தியை ஸ்தனங்களில் ந்யாஸம் செய்யவேண்டியிருக்க, ஸஹஸ்ர-நாமம், த்ரிஶதீ, அஷ்டோத்தரஶதம், கவசம், ஹ்ருதயம் ஆகியவற்றில் ஶக்தியைப் பாதங்களில் ந்யாஸம் செய்யவேண்டும்.

अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ॐ (ह्रीं) श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे । श्रीदक्षिणकालिकायै देवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । हूं शक्तये नमः पादयोः । क्रीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ॥

मूलेन करौ संशोध्य ॥

அத$_2$ ருஷ்யாதி$_3$ந்யாஸா:—

ௐ (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீகாலபை$_4$ரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்ச$_2$ந்த$_3$ஸே நமோ முகே$_2$ । ஸ்ரீத$_3$க்ஷிணகாலிகாயை தே$_3$வதாயை நமோ ஹ்ருத$_3$யே । ஹ்ரீம் பீ$_3$ஜாய நமோ கு$_3$ஹ்யே । ஹூம் ஶக்தயே நம: பாத$_3$யோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ$_4$ । விநியோகா$_3$ய நமஸ்ஸர்வாங்கே$_3$ ।।

மூலேந கரௌ ஸம்ஶோத்$_4$ய ।।

இதன் செய்முறையை 145ம் பக்கத்தில் பார்க்க.

अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । क्रीं तर्जनीभ्यां नमः । क्रूं मध्यमाभ्यां नमः । क्रैं अनामिकाभ्यां नमः । क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

அத$_2$ கரந்யாஸா:—

க்ராம் அங்கு$_3$ஷ்டா$_2$ப்$_4$யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜநீப்$_4$யாம் நம: । க்ரூம் மத்$_4$யமாப்$_4$யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்$_4$யாம் நம: । க்ரௌம் கநிஷ்டி$_2$காப்$_4$யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா$_2$ப்$_4$யாம் நம: ।।

இதன் செய்முறையை 146ம் பக்கத்தில் பார்க்க.

अथ अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः । क्रीं शिरसे स्वाहा । क्रूं शिखायै वषट् । क्रैं कवचाय हुं । क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्रः अस्त्राय फट् ॥

அத அங்கந்யாஸா:—
2 3

க்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகாயை வஷட் ।
3 2
க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய பட் ॥
2

இதன் செய்முறையை 146ம் பக்கத்தில் பார்க்க.

अथ दिग्बन्धः—

क्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ॥

அத திக்பந்த:—
2 3 3 3 4

க்ரீம் பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥
4 4 3 3 3 4

மூலமந்த்ரத்தில் ஹ்ரீம்காரத்தால் திக்பந்தனம். ஸஹஸ்ரநாமம், த்ரிஶதி, அஷ்டோத்தரஶதம், கவசம், ஹ்ருதயம் ஆகியவற்றில் க்ரீம் காரத்தால் திக்பந்தனம்.

अथ ध्यानम्—

शवारूढां महाभीमां घोरदंष्ट्रां हसन्मुखीम् ।
चतुर्भुजां खड्गमुण्डवराभयकरां शिवाम् ॥ १ ॥
मुण्डमालाधरां देवीं ललज्जिह्वां दिगम्बराम् ।
एवं सञ्चिन्तयेत्कालीं श्मशानालयवासिनीम् ॥ २ ॥
ध्यायेत्कालीं महामायां त्रिनेत्रां बहुरूपिणीम् ।
चतुर्भुजां ललज्जिह्वां पूर्णचन्द्रनिभाननाम् ॥ ३ ॥
नीलोत्पलदलप्रख्यां शत्रुसङ्घविदारिणीम् ।
नरमुण्डं तथा खड्गम् अभयं वरदं तथा ॥ ४ ॥
बिभ्राणां रक्तवदनां दंष्ट्रालीं घोररूपिणीम् ।
अट्टाट्टहासनिरतां सर्वदा च दिगम्बराम् ॥ ५ ॥
शवासनस्थितां देवीं मुण्डमालाविभूषिताम् ।
महाकालेन सार्द्धोर्द्ध्वम् उपविष्टरतातुराम् ॥ ६ ॥

नागयज्ञोपवीतां च चन्द्रार्द्धकृतशेखराम् ।
आद्यां सदा नवां घोरां कृष्णरूपां परात्मिकाम् ।। ७ ।।
मुण्डमालां विशालाक्षीं कंकालबीजरूपिणीम् ।
प्रेतवाहां सिद्धिलक्ष्मीम् अनिरुद्धां सरस्वतीम् ।। ८ ।।
काकरूपां कलातीतां कामिनीं कृष्णसोदरीम् ।
ह्लींह्लींस्वरूपिणीं श्रेष्ठां कपालिप्राणनायिकाम् ।। ९ ।।
कुण्डगोलप्रियां देवीं स्वयम्भूकुसुमे रताम् ।
रतिप्रियां महारौद्रीं कठिनां खड्गधारिणीम् ।। १० ।।
दूतीप्रियां महादूतीं दूतीयोगेश्वरीं पराम् ।
दूतीयोगोद्भवरतां दूतीरूपां करालिकाम् ।। ११ ।।
श्यामाङ्गीं दिग्वसानां शवशिवहृदयस्थां सदा लोलजिह्वां
दोर्दण्डैः क्लृप्तकाञ्चीं विकसितवदनां भीमदंष्ट्रां त्रिनेत्राम् ।
मुण्डस्रग्भूषणां हस्तविधृतवरदाभीतिनिस्त्रिंशमुण्डां
ध्यायेत्प्रेम्णा महाकालरतिपरसुखीं दक्षिणां कालिकां ताम् ।।१२।।

அத த்யானம்—
2 4

ஶவாரூடாம் மஹாபீமாம் கோரதம்ஷ்ட்ராம் ஹஸன்முகீம் ।
4 4 4 3 2
சதுர்ப்புஜாம் கட்கமுண்டவராபயகராம் ஶிவாம் ।। 1 ।।
4 2 3 3 3 4
முண்டமாலாதராம் தேவீம் லலஜ்ஜிஹ்வாம் திகம்பராம் ।
3 4 3 3 3 3
ஏவம் ஸஞ்சிந்தயேத்காலீம் ஶ்மஶாநாலயவாஸினீம் ।। 2 ।।
த்யாயேத்காலீம் மஹாமாயாம் த்ரிநேத்ராம் பஹுரூபிணீம் ।
4 3
சதுர்ப்புஜாம் லலஜ்ஜிஹ்வாம் பூர்ணசந்த்ரநிபானனாம் ।। 3 ।।
3 4 3 4
நீலோத்பலதலப்ரக்யாம் ஶத்ருஸங்கவிதாரிணீம் ।
3 2 4 3
நரமுண்டம் ததா கட்கம் அபயம் வரதம் ததா ।। 4 ।।
3 2 2 3 3 4 3 2
பிப்ராணாம் ரக்தவதனாம் தம்ஷ்ட்ராலீம் கோரரூபிணீம் ।
3 4 3 3 4
அட்டாட்டஹாஸநிரதாம் ஸர்வதா ச திகம்பராம் ।। 5 ।।
3 3 3

ஶவாஸனஸ்திதாம் தேவீம் முண்டமாலாவிபூஷிதாம் ।
மஹாகாலேன ஸார்த்தோர்த்த்வம் உபவிஷ்டரதாதுராம் ॥ 6 ॥
நாகயஜ்ஞோபவீதாம் ச சந்த்ரார்த்தக்ருதஶேகராம் ।
ஆத்யாம் ஸதா நவாம் கோராம் க்ருஷ்ணரூபாம் பராத்மிகாம் ॥ 7 ॥
முண்டமாலாம் விஶாலாக்ஷீம் கங்காலபீஜரூபிணீம் ।
ப்ரேதவாஹாம் ஸித்திலக்ஷ்மீம் அநிருத்தாம் ஸரஸ்வதீம் ॥ 8 ॥
காகரூபாம் கலாதீதாம் காமினீம் க்ருஷ்ணஸோதரீம் ।
ஹ்ரீம்ஹ்ரீம்ஸ்வரூபிணீம் ஶ்ரேஷ்டாம் கபாலிப்ராணநாயிகாம் ॥ 9 ॥
குண்டகோலப்ரியாம் தேவீம் ஸ்வயம்பூகுஸுமே ரதாம் ।
ரதிப்ரியாம் மஹாரௌத்ரீம் கடினாம் கட்கதாரிணீம் ॥ 10 ॥
தூதீப்ரியாம் மஹாதூதீம் தூதீயோகேஶ்வரீம் பராம் ।
தூதீயோகோத்பவரதாம் தூதீரூபாம் கராலிகாம் ॥ 11 ॥

ஶ்யாமாங்கீம் திக்வஸனாம் ஶவஶிவஹ்ருதயஸ்தாம் ஸதா லோலஜிஹ்வாம்
தோர்த்தண்டை꞉ க்லுப்தகாஞ்சீம் விகஸிதவதனாம் பீமதம்ஷ்ட்ராம் த்ரிநேத்ராம் ।
முண்டஸ்ரக்பூஷணாம் ஹஸ்தவித்ருதவரதாபீதிகிஸ்த்ரிம்ஶமுண்டாம்
த்யாயேத்ப்ரேம்ணா மஹாகாலரதிபரஸுகீம் தக்ஷிணாம் காலிகாம் தாம் ॥ 12 ॥

மூலமந்த்ரத்தின் த்யானத்தின் ஆரம்பத்தில் அமைந்த "ஶவாரூடாம்..." என்று தொடங்கும் முதல் இரண்டு ஶ்லோகங்கள் ஸஹஸ்ரநாமம், த்ரிஶதீ அஷ்டோத்தரஶதம் ஆகியவற்றின் ஆரம்பத்திலும் அமைந்திருக்கின்றன. மூலமந்த்ரத்யானத்தில் குறிப்பிட்ட கருத்துக்களே பெரும்பாலும் இங்கும் கூறப்படுகின்றன. உபரியாகப் பின்வரும் கருத்துக்களும் கூறப்படுகின்றன:—

நாம் நினைத்துக்கூடப் பார்க்க முடியாதபடி பல ரூபங்கள் எடுக்கவல்லவள்; பூர்ணசந்த்ரனைப்போல் அழகாகவும், ப்ரகாஶமாகவும் குளிர்ந்த நோக்கு உள்ளதுமான முகமண்டலம் கொண்டவள்; கருங்குவளைப் புஷ்பம்போல் அழகிய கரிய சாயல் கொண்டவள்; ஸர்ப்பத்தை யஜ்ஞோபவீதமாக அணிந்திருப்பவள்; சந்த்ர கலையைத் தலையில் அணிகலனாக அணிந்திருப்பவள்; இவ்வெல்லா அண்டங்களும் தோன்று-

வதற்கு மூலகாரணமாக, அநாதிகாலமாய்த் தன் ஶக்தியை ப்ரஸரிக்கச் செய்து-கொண்டிருப்பவள்; ஆயினும் எப்பொழுதும் புதிய பொலிவுடன் இலங்கிக்-கொண்டிருப்பவள்; எல்லா ஜீவராசிகளையும் தன்பால் ஈர்த்துக் கொண்டிருப்பவள்; வ்யக்தாவ்யக்தமான எல்லா ப்ரக்ருதிகளுக்கும் மேலான பரமாத்ம ஸ்வரூபிணியா-யிருப்பவள்; "க" (क) காரமாகிய கால ஶக்தி மாத்ருகா பீஜஸ்வரூபிணியாயிருப்பள்; எல்லா ஸித்திகளையும் பக்தர்களுக்கு மழையெனப் பொழிபவள்; எங்கும் எதிலும் என்றென்றும் தடையற்ற கதி உள்ளவள்; யாவராலும் முற்றிலும் உணரமுடியாத அருவுருவானவள்; அவாங்மானஸகோசரமானவள்; அறுபத்து நான்கு கலைகளின் செயல்பாடுகளுக்கு அப்பாற்பட்டவள்; மந்த்ர மாத்ருகாஸ்வரூபிணியானவள்; க்ருஷ்ண பரமாத்மாவின் (அதாவது மஹாவிஷ்ணுவின்) ஸஹோதரியாய்த் தோன்றி அருளியவள்; மாயாபீஜமாகிய "ஹ்ரீம்" (ह्रीं) காரத்தின் இரட்டை வடிவினள் (அதாவது "ஆத்மஜ்ஞானம் - மோக்ஷம்" ஆகிய இவ்விரண்டின் இணைப்பைச் சுட்டிக் காட்டுபவள்); எல்லா தேவதைகளிலும் உத்தமமானவள்; ஶ்ரீ மஹாகாலரால் தன் உயிருக்குயிராய் ஆராதிக்கப்படுபவள்; ஶிவலிங்க ஆராதனையில் பெரிதும் விருப்பம் கொண்டவள்; ஐம்பத்தொரு மாத்ருகைகளிலும் இன்புறுபவள்; அதிலும் "க" (क) காரத்திலும், "க்ரீம்" (क्रीं) காரத்திலும் விசேஷ இன்பம் கொண்டு அவற்றிலேயே எக்காலத்திலும் ஊடாடி மகிழ்பவள்; யோகநிஷ்டையில் மூலாக்னியைக் கிளப்பி மேலே ஸஹஸ்ராரத்தை நோக்கி இயக்கி ஜ்வலிக்கச் செய்யும் யோகிகளிடம் அபார ஸந்தோஷம் கொள்பவள்; தன் நிலையிலிருந்து ஒரு பொழுதும் வழுவாதவள்; தன் தோழிகளுடன் லீலைகளில் திளைத்து நந்திகேஶ்வரரைச் சிவனிடம் தூது அனுப்பு-பவள்; சிலசமயம் பரமசிவனையே தூது அனுப்பி அச்சமயம் தானே சிவமயமாகி-விடுபவள்; நாயகனுக்குத் தான் அனுப்பிய தூது சரியாக நடந்ததை அறிந்து ஸந்தோஷிப்பவள்; ஆனந்த வேகத்தில் தன்னை மறந்து அந்த ஆனந்த உணர்ச்சி ஆவேசத்தில் திளைத்திருப்பவள்; எப்போதும் மாறாமல் தொடர்ந்து கொண்டே-யிருக்கும் நவயௌவனப் பருவத்தில் தன் நாயகனுக்கு இஷ்ட பத்னியாக இருந்து-கொண்டு நாயகனின் சேர்க்கையிலேயே ஆழ்ந்திருப்பவள்.

अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।

हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।

यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।

रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।

वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।

सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ॥

அத பஞ்சோபசாரபூஜா—

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம: ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।

யம் வாய்வாத்மனே தூபம் கல்பயாமி நம: ।

ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் கல்பயாமி நம: ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

இதன் செய்முறையை 150 ஆம் பக்கத்தில் பார்க்க.

यत्किञ्चिन्मद्यमांसादिप्रतिनिधित्वेन मकरन्दमिश्रितमाहिषदधिमूलकसितार्द्रकद्राक्षामाषगोक्षीरलशुनखर्जूररसपानपूर्णचषकं देव्या दक्षिणपार्श्वे आदध्यात् । (आहितम्) ॥

योनिमुद्रां[1] मत्स्यमुद्रां[2] च प्रदर्श्य श्रीविद्याराज्ञीमहामन्त्रं द्वाविंशत्यन्यूनसङ्ख्यं जप्त्वा त्रिशतीनामस्तोत्रपारायणं कुर्य्यात् । पारायणारम्भपूर्वं पारायणपूर्त्यनन्तरञ्च यथाशक्ति उपचारवरिवस्यापूर्वकं स्वात्मार्पणाहुतिमन्त्रं षड्वारं जपेत् ॥

யத்கிஞ்சின்மத்யமாம்ஸாதிப்ரதிநிதித்வேன மகரந்தமிஶ்ரிதமாஹிஷததிமூலகஸிதார்த்ரகத்ராக்ஷாமாஷகோக்ஷீரலஶுனகர்ஜூரரஸபானபூர்ணசஷகம் தேவ்யா தக்ஷிணபார்ஶ்வே ஆதத்யாத் ॥ (ஆஹிதம்) ॥

யோனிமுத்ராம் மத்ஸ்யமுத்ராம் ச ப்ரதர்ஶ்ய ஸ்ரீவித்யாராஜ்ஞீமஹாமந்த்ரம் த்வாவிம்ஶத்யந்யூனஸங்க்யம் ஜப்த்வா த்ரிஶதீநாமஸ்தோத்ரபாராயணம் குர்ய்யாத் । பாராயணாரம்பபூர்வம் பாராயணபூர்த்த்யனந்தரஞ்ச யதாஶக்தி உபசாரவரிவஸ்யாபூர்வகம் ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதிமந்த்ரம் ஷட்வாரம் ஜபேத் ॥

ஸஹஸ்ரநாம க்ரமத்தில் கூறியபடி சஷகம் தயாரித்து தேவிக்கு வலது பக்கத்தில் வைக்கவேண்டும். யோனி முத்திரையும் மத்ஸ்ய முத்திரையும் காட்டி வித்யா-

---

[1]யோனி முத்திரையின் செய்முறையை பக்கம் 28 இல் அடிக்குறிப்பில் காண்க.

[2]மத்ஸ்ய முத்திரையின் செய்முறையை பக்கம் 183இல் காண்க.

ராஜ்ஞியை இருபத்திரண்டு ஆவ்ருத்திக்குக் குறையாமல் ஜபித்து த்ரிஶதீஸ்தோத்ர-பாராயணம் செய்யவேண்டும். பாராயணத்துக்கு முன்னும் பின்னும், யதாஶக்தி ஸகல உபசாரங்களுடன், ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி மந்த்ரத்தை ஆறு ஆவ்ருத்தி ஜபிக்கவேண்டும்.

अथ आत्मशुद्धिः—

ॐ (ह्रीं) क्रीं हूं ह्रीं नमश्श्रीदक्षिणकालिकायै ॥

अहं सुवे पितरमस्य मूर्द्धन्मम योनिरप्स्वऽन्तस्समुद्रे । ततो वितिष्ठे भुवनानि विश्वोतामूं द्यां वर्ष्मणोपस्पृशामि ॥

அத ஆத்மஶுத்தி:—

ॐ (ஹ்ரீம்) க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் நமஶ்ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை ॥

இந்த மந்த்ரத்தால் ஸாதகன் தன் மனஸ்ஸைச் சுத்தப் படுத்திக்கொள்ள-வேண்டும். மனஸ்ஸை இங்ஙனம் சுத்திகரித்துக்கொள்ளல் வீர்யம் பெறுவதற்காக ''அஹம் ஸுவே'' என்ற ருக்கை ஒரு தடவை மனத்தூய்மையுடன் உச்சரிக்க-வேண்டும்.

அஹம் ஸுவே பிதரமஸ்ய மூர்த்தன்மம யோனிரப்ஸ்வந்தஸ்ஸமுத்ரே । ததோ விதிஷ்டே புவனானி விஶ்வோதாமூம் த்யாம் வர்ஷ்மணோபஸ்ப்ருஶாமி ॥

अथ स्वात्मार्पणाहूतिः— मूलेन शङ्खापूरणम्—

ॐ नमो भगवति अखिलाण्डकोटिब्रह्माण्डनायिके - क्रीं कालिके - श्रीमहाकालरमणक्लिन्नानन्दे-क्रैं क्रौं हुं फट्-आहआह—असइ असइ-एहि एहि - मम सर्वरोगांश्छिन्धि छिन्धि - मम ओज ऊर्ज्जय ऊर्ज्जय - मम सर्वारिष्टं शमय शमय - मम सवशत्रून् मारय मारय-मम आयुर्वर्द्धय वर्द्धय-मम सर्वकार्य्याणि साधय साधय-वरं देहि वरं देहि - क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा ॥

ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி மந்த்ரத்தை முதல் தடவை உச்சரித்துக் கொண்டே, அதன் மத்தியில் மூலத்தை ஜபித்துக் கொண்டே, தேவிக்கு இரு பார்ஶ்வங்களிலும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ள இரு ஶங்கங்களையும் சுத்த ஜலத்தால், அதாவது கலஶ ஜலத்தால், நிரப்பவேண்டும்.

அத ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி:— மூலேன ஶங்காபூரணம்—

ஓம் நமோ பகவதி அகிலாண்டகோடிப்ரஹ்மாண்டநாயிகே - க்ரீம் காலிகே-ஸ்ரீமஹாகாலரமணக்லின்னானந்தே — க்ரைம் க்ரௌம் ஹூம் பட் - ஆஹ ஆஹ - அஸஇ அஸஇ - ஏஹி ஏஹி - மம ஸர்வரோகாம்ஶ்சிந்தி ச்சிந்தி - மம ஓஜ ஊர்ஜ்ஜய ஊர்ஜ்ஜய - மம ஸர்வாரிஷ்டம் ஶமய ஶமய - மம ஸர்வஶத்ரூன் மாரய மாரய - மம ஆயுர்வர்த்தய வர்த்தய - மம ஸர்வகார்ய்யாணி ஸாதய ஸாதய - வரம் தேஹி வரம் தேஹி - க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே - க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥

इमं स्वात्मार्पणाहुतिमन्त्रं षड्वारं जप्त्वा त्रिशतीस्तोत्रपारायणं कुर्य्यात् ॥

இமம் ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதிமந்த்ரம் ஷட்வாரம் ஜப்த்வா த்ரிஶதீஸ்தோத்ர-பாராயணம் குர்ய்யாத் ॥

இந்த ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி மந்த்ரத்தை ஆறுதடவை ஜபித்து த்ரிஶதி ஸ்தோத்திர பாராயணம் செய்யவேண்டும்.

इति पूर्वभाग: ॥

இதி பூர்வபாக: ॥

இங்ஙனமாக பூர்வபாகம் முடிவடைகிறது.

காலீ ஸப்தாவரண பூஜாபத்தியில் ஸாதகனால் ஆராதிக்கப்பட வேண்டிய தேவதைகள் முதலியன பின்வருமாறு :— ஆவரணம், ஸ்ரூபம், ப்ரக்ருதி, தேவதை, பீஜம், சக்ரம், ஸ்வாமினீ, யோகினீ, ஶக்தி தேவதை, ஸித்தி, முத்ரா, வாஸனை :

आवरणं स्वरूपञ्च प्रकृति देवतां तथा ।
बीजं चक्रं स्वामिनीञ्च योगिनीशशक्तिदेवता: ॥
सिद्धि मुद्रां तथा चैवाराधयेद्वासनां क्रमात् ॥

ஆவரணம் ஸ்வருபஞ்ச ப்ரக்ருதிம் தேவதாம் ததா
பீஜம் சக்ரம் ஸ்வாமினீஞ்ச யோகினீஶ்ஶக்திதேவதா: ॥
ஸித்திம் முத்ராம் ததா சைவாராதயேத்வாஸனாம் க்ரமாத் ॥

—காலீதந்த்ரம்.

॥ ॐ ॥

॥ अथ श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीस्तोत्रप्रारम्भः ॥

॥ ॐ ॥ ह्रीं ॥ क्रींकारो क्रींपदाकारा क्रींकारमन्त्रपूरणा ।
क्रींमती क्रींपदावासा क्रींबीजजपतोषिणी ॥ १ ॥

क्रींकारसत्त्वा क्रीमात्मा क्रींभूषा क्रींमनुस्वराट् ।
क्रींकारगर्भा क्रींसंज्ञा क्रीकारध्येयरूपिणी ॥ २ ॥

क्रींकारात्तमनुप्रौढा क्रींकारचक्रपूजिता ।
क्रींकारलालनानन्दा क्रींकारालापतोषिणी ॥ ३ ॥

क्रींकलानादबिन्दुस्था क्रींकारचक्रवासिनी ।
क्रींकारलक्ष्मीः क्रींशक्तिः क्रींकारमनुमण्डिता ॥ ४ ॥

क्रींकारानन्दसर्वस्वा क्रींज्ञेयलक्ष्यमात्रगा ।
क्रींकारबिन्दुपीठस्था क्रींतारनादमोदिनी ॥ ५ ॥

क्रींतत्त्वज्ञानविज्ञेया क्रींकारयज्ञपालिनी ।
क्रींकारलक्षणानन्दा क्रींकारलयलालसा ॥ ६ ॥

அத2 ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாத்ரிசதீஸ்தோத்ரப்ராரம்ப4:—

ௐ (ஹ்ரீம்) க்ரீம்காரீ க்ரீம்பதா3காரா க்ரீம்காரமந்த்ரபூரணா ।
க்ரீம்மதீ க்ரீம்பதா3வாஸா க்ரீம்பீ3ஜஜபதோஷிணீ ॥ 1 ॥
க்ரீம்காரஸத்த்வா க்ரீமாத்மா க்ரீம்பூ4ஷா க்ரீம்மநுஸ்வராட் ।
க்ரீம்காரக3ர்ப்4பா க்ரீம்ஸம்ஜ்ஞா க்ரீம்காரத்3யேயரூபிணீ ॥ 2 ॥
க்ரீம்காராத்தமநுப்ரௌடா4 க்ரீம்காரசக்ரபூஜிதா ।
க்ரீம்காரலாலநாநந்3தா க்ரீம்காராலாப4தோஷிணீ ॥ 3 ॥

க்ரீம்கலாநாதபிந்துஸ்தா க்ரீம்காரசக்ரவாஸினீ ।
க்ரீம்காரலக்ஷ்மீ க்ரீம்ஶக்தி: க்ரீம்காரமநுமண்டிதா ॥ 4 ॥

க்ரீம்காரானந்தஸர்வஸ்வா க்ரீம்ஜ்ஞேயலக்ஷ்யமாத்ரகா ।
க்ரீம்காரபிந்துபீடஸ்தா க்ரீம்தாரநாதமோதினீ ॥ 5 ॥

க்ரீம்தத்த்வஜ்ஞானவிஜ்ஞேயா க்ரீம்காரயஜ்ஞபாலினீ ।
க்ரீம்காரலக்ஷணானந்தா க்ரீம்காரலயலாலஸா ॥ 6 ॥

1. **क्रींकारी—க்ரீம்காரீ—**

"க்ரீம்" என்ற பீஜத்தை நமக்கு உருவாக்கிக் கொடுப்பவள்; "க்ரீம்" என்ற பீஜத்தால் மட்டும் ஆன சிறப்பான ஏகாக்ஷர மந்த்ரத்திற்கு உரியவள்.

2. **क्रींपदाकारा—க்ரீம் பதாகாரா—**

"க்ரீம்" என்ற பதமே தன் சிறப்பான உருவாகக் கொண்டவள்; "க்ரீம்" என்ற மந்த்ர ஜபத்தால் தன் பக்தர்களுக்கு மோக்ஷபதம் (பதவி) அளித்தருளும் அவ்யாஜ கருணாமூர்த்தி.

3. **क्रींकारमन्त्रपूरणा — க்ரீம்காரமந்த்ரபூரணா—**

க்ரீம் காரத்தை நாம் ஜபிக்கும் போது அந்த ஒரு பீஜமே பூர்ணமந்த்ரமாக உருவாகிறது. இதனால் இந்த பீஜம் ஏகாக்ஷரீ மந்த்ரமாகி, பிண்டமந்த்ரமாக நிறைவு பெற்று முழு ஶக்தியுடன் இயங்குகிறது. ஆக, ஆதிபராஶக்தியாகிய காலிகை ஶாக்த தத்துவங்களெல்லாம் முழுமையாக ஒருங்கே ப்ரவஹிக்கும் இந்த மந்த்ரத்தின் அபர ஸ்வரூபிணியே ஆவாள்.

4. **क्रींमती — க்ரீம்மதீ—**

"க்ரீம்" என்ற பீஜம் அவளது உடைமை; அவளது பூர்ணஸ்வரூபம். நடைமுறையில் நம் வாழ்க்கையில் நமக்கு உரியதெல்லாம் நம் வசமாக இருப்பதில்லை: ஆனால், ப்ரேம பூர்ண ஜப த்யானத்துடன் தன்னை உபாஸிக்கும் ப்ரேமிகளான யோகினிகளுக்கு இவ்வெல்லாவற்றையும் இந்த "ரஸஜ்ஞா" என்ற ஶாக்த மந்த்ரமானது தன் கேவல ஶக்தியினாலேயே வசமாக்கிக் கொடுக்கும்: அதற்குக் காரணம், ப்ரேம உபாஸனையின் விளைவாக யோகினியின் மனத்தில் காலிகையின் அவிச்சின்னமான ஸாந்நித்தியமே. நம் ப்ரேமையே உருவான காலிகையே நம் வசமாவாள்.[1]

---

1. "ரஸஜ்ஞா" என்ற பரிபாஷைப் பதம் க்ரீம் (क्रीं)காரத்தின் சிறப்புப்பெயர் :

रसम्—ऐहिकामुष्मिकरस्य—जानाति इति रसज्ञा। अस्मिन् जगति—अस्मिन् जन्मनि—यद्यद्रस्यं-ज्ञेयं-भवति तत्तज्ज्ञायते अनया इति रसज्ञा। रस्यसर्वस्वम्-एतज्जगज्जन्मन्यनुभाव्यं सर्वं-पूर्णतो ज्ञायते-अनुभूयते अनया इति च।

5. क्रींपदावासा—க்ரீம்பதாவாஸா—
3

மஹாகாலருடைய ஹ்ருதயத்தில் "க்ரீம்" என்ற பீஜத்துக்குள் அதன் ஒலி வடிவாக நிரந்தரமாக வஸிப்பவள்.

6. क्रींबीजजपतोषिणी—க்ரீம்பீஜஜபதோஷிணீ—
3

க்ரீம்கார ஜபத்தால் அதிகம் ஸந்தோஷிப்பவள்; அதனை ஜபிப்பவர்களை அதிகம் மகிழ்விப்பவள்.

7. क्रींकारसत्त्वा—க்ரீம்காரஸத்த்வா—

க்ரீம்காரத்தின் ஒலியிலேயே தன் பூர்ண ஶக்தி நிறைவாகப் பொருந்தியவள்.

8. क्रीमात्मा—க்ரீமாத்மா—

க்ரீம் காரத்தின் ஒலியை ரஸிப்பதிலேயே தன் மனம் லயித்தவள். ஆகலின் இந்த பீஜத்திற்கு "ரஸஜ்ஞா" என்பது சிறப்புப் பெயர்.

9. क्रींभूषा—க்ரீம்பூஷா—
4

இங்கு க்ரீம் என்ற பீஜம் முண்டமாலையைக் குறிக்கிறது. அதாவது, தர்மார்த்த காமமோக்ஷங்களைக் கொடுக்கவல்ல க்ரீம்காரமே தனக்கு ஆபரணமாகக் கொண்டவள்.

10 क्रींमनुस्वराट्—க்ரீம்மநுஸ்வராட்—

ப்ரபஞ்சத்தில் கணக்கற்று விரவி இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் ஸகல அண்டங்களையும் க்ரீம்கார மந்த்ர ஒலியினாலேயே நிர்வஹித்தருளும் விராட் ஸ்வரூபிணி.

11. क्रींकारगर्भा—க்ரீம்காரகர்ப்பா—
3 3 4

க்ரீம்கார நாதமாகிய அரிய மறை பொருளைத் தன்னுள் கொண்டவள்; அதாவது அந்த பீஜத்தின் ஒலிவடிவமே தன் வ்யக்த ரூபமாகக் கொண்டவள்.

12. क्रींसंज्ञा—க்ரீம்ஸம்ஜ்ஞா—

க்ரீம்காரமே தன் அடையாளமாகவும் (ஸங்கேதம்) சிறப்புப் பெயராகவும் கொண்டவள்: அதாவது இந்த பீஜத்தை உச்சரித்த மாத்திரத்திலேயே தன் பூர்ண ஸ்வரூபமும் பக்தன் மனதில் ஆவிர்ப்பவிக்கச் செய்பவள்.

13. क्रींकारध्येयरूपिणी—க்ரீம்காரத்யேயரூபிணீ—
3

க்ரீம்காரத்தின் ஒலிவடிவத்திலேயே பக்தர்கள் த்யானிக்க வேண்டிய தன் பூர்ண ஸகுண ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபம் பொருந்தியவளாதலால் அதனை ப்ரேம த்யானத்துடன் ஜபிக்கும் உபாஸகனை ஆட்கொண்டருளும் மாத்ருகாக்ஷர ஸ்வரூபிணி.

14. क्रींकारात्तमनुप्रौढा — க்ரீம்காராத்தமநுப்ரௌடா —

கேவலம் க்ரீம்காரத்தால் ஆன பிண்ட மந்த்ரத்தின் நாதமய ஸ்வரூபத்திலேயே தன் ஶக்தி முழுமையும் விரவியவள்.

15. क्रींकारचक्रपूजिता — க்ரீம்காரசக்ரபூஜிதா —

க்ரீம்காரத்தை ப்ரதான பீஜமாகக் கொண்ட ''வித்யாராஜ்ஞீ'' என்ற மந்த்ரத்தின் நிரூபணமாக அமைந்த காலீ சக்ரத்தில் க்ரமப்படி ஆராதிக்கப்படுபவள்; அதாவது, தன் பரிவார தேவதைகள் தன் சக்ரத்தில் ஆங்காங்கு, ஸப்தாவரண க்ரம ப்ரகாரம் அந்த அந்த ஸ்தானங்களில் ப்ரதிஷ்டையாகி அமர்ந்துள்ள நிலையில், அவர்களை முறைப்படி ஸாதகன் ஆராதித்த பிறகே தனக்குச் செய்யும் ஆராதனத்தை ஏற்று மகிழ்பவள்.[1]

16. क्रींकारलालनानन्दा — க்ரீம்காரலாலனானந்தா —

கொஞ்சப்பட்ட குழந்தை அக்கணமே மனமலர்ச்சியும் மகிழ்ச்சியும் அடைந்து விடுவது போல், க்ரீம்காரத்தை ப்ரேம ரஸத்துடன் ஜபித்த மாத்திரத்திலேயே, ஶைஶவ பாவத்தில் பொங்கும் ஆனந்தம் கொண்டருளும் ப்ரேம மூர்த்தி.

17. क्रींकारालापतोषिणी — க்ரீம்காராலாபதோஷிணீ —

க்ரீம்காரத்தின் ஜபத்தால் மட்டுமல்லாமல் அந்த மந்த்ரத்தின் விமர்ஶத்தாலும் பெரிதும் உகப்பு அடைபவள்: அதாவது, தன் பக்தர்கள் தம் குருவுடனும், அவருடைய ஸந்நிதானத்தில் தம் ஸஹயோகினிகளுடனும், தன்னைப் பற்றிய (ஶக்திஶிவி) தத்துவங்களை விஸ்தாரமாக வ்யவஹார விமர்சம் செய்து உண்மைகள் அறிந்து தெளிவதைக் கண்டு பெரிதும் மகிழ்வடைபவள்.[2]

---

[1] आराधनं देवतानां चक्रावरणकल्पश: । तत्तत्स्थानस्थितानां च वामत: परित: क्रमात् ।।
विद्याराज्ञीप्रयोगेण पद्धत्या मन्त्रपूर्णया । निर्वर्त्य पूजयेद्विन्दौ देवीं दक्षिणकालिकाम् ।।
—காலீதந்த்ரம்.

[2] आलाप—परस्परकथने । एकस्य कश्चित्प्रति कथने तेन तत्कथनप्रेरणात् तं प्रति कथ्यते—इति परस्परकथनस्य इतरेतरकथनप्रयोज्यत्वात् तथात्वम् । परस्परकथनोपकथने आभाषणे प्रवृत्तिहेतुत्वं प्रतीयते ।।
—வாசஸ்பத்யம் — 823

स्यादाभाषणमालाप: ।। அமரகோஶம்–341

18. **क्रींकलानादबिन्दुस्था—க்ரீம்கலாநாதபிந்துஸ்தா—**

3 3 3 2

சக்ரமேருவின் பிந்துவில் உறைவது போல் க்ரீம்காரத்தின் அழகிய நாதத்தில் ப்ரியவாஸம் கொண்டவள்.[1]

குறிப்பு:—ஸங்கீத சாஸ்த்ரத்தில் ஒரு ஸங்கீத வித்துவான் ஒரு ராகத்தை மிக விரிவாகவும், ஆழமாகவும், நிதானமாகவும் நின்று நின்று ப்ரஸ்தரித்து நாத இன்பத்தில் திளைத்து ஸூசித்தல் ''ஆலாபம்'' எனப்படும்: அதாவது, அந்த வித்துவான், ஒரு ராக அமைப்பில், அதன் ஸ்தாயியில் அமர்ந்துள்ள ஸ்வரங்களில் ஒவ்வொன்றும் மற்ற ஒவ்வொன்றுடனும் கொள்ளும் ஸம்பந்தத்தால் ஏற்படும் இனிய ரஸமானது பாடுபவனுக்கும் கேட்பவனுக்கும் மனதில் அவிச்சின்னமாக விரவி, ஆங்ஙனமாக தொடர்ச்சியாக ஆனந்த உணர்ச்சி சுழன்று சூழ்ந்து, நாதமய நுகர்ச்சியே இடைமருது இவ்புறத்திக் கொண்டே பயின்று பயின்று மிகுவது-போல, குருவின் ஸந்நிதியில் (அதாவது தன் ஸந்நிதானத்தில்) அமர்ந்துள்ள அவர்களை (யோகினிகளை) ஊக்குவித்து வழிகாட்ட, ஸாராம்சமான ப்ரச்னைகளை, பரஸ்பரம் விஸ்தாரமான ஆழ்ந்த சர்ச்சைகள் வாயிலாக ஆய்ந்து, அவற்றின் அடிப்படை நிலைகளைச் சீர்தூக்கி விமர்சித்து அறிந்து தெளிந்து, தூய ஜ்ஞானம் அடைந்து உய்ய அநுக்ரஹிக்கும் ப்ரகாச விமர்ச ரூபிணி.

रागालप्तिरालप्ति: प्रकटीकरणं मतम् ।। —ஶார்ங்கதேவரின் ஸங்கீதரத்னாகரம்–III–189.

[1]குறிப்பு:—அதாவது, பரமாத்மாவாகிய புருஷனின் உபாதிகளாகிய பதினாறு கலைகளிலும், ஸச்சிதானந்த ஸ்வரூபமான நாதத்திலும், க்ரியா ப்ராதான்ய லக்ஷணங்கொண்ட சித் சக்தியின் ஸர்வோத்க்ருஷ்டமான அவஸ்தையாகிய பிந்துவிலும் எப்பொழுதுமே லீலா-விநோதமாக ஊடாடிக்கொண்டிருப்பதிலேயே மட்டிலா மகிழ்ச்சி கொள்பவள்—என்பது கருத்து:

प्राणश्श्रद्धा तथा व्योम वायुश्च तेज एव च । जलं पृथ्वीन्द्रिये चैव मनश्चान्नं तथैव हि ।।
वीर्यं तपश्च मन्त्रश्च कर्म्म लोकश्च नाम वै । षोडशैता: कलास्सर्वा: पुरुषोपाधयस्स्मृता: ।।
—தாரகாம்ருதஸாகரம்.

सच्चिदानन्दविभवात्सकलात्परमेश्वरात् । आसीच्छक्तिस्ततो नादस्तस्माद्बिन्दुसमुद्भव: ।।
नादो बिन्दुश्च बीजञ्च स एव त्रिविधो मत: । भिद्यमानात्पराद्बिन्दोरुभयात्मारवोऽभवत् ।।
स रवश्श्रुतिसम्पन्नश्शब्दब्रह्माभवत्परम् ।। —ஶாரதாதிலகம்.

बिन्दु: नादजन्ये क्रियाप्राधान्यलक्षणे चिच्छक्तेरवस्थाभेदे ।। —வாசஸ்பத்யம் - 4575

सा तत्त्वसंज्ञा चिन्मात्रज्योतिषस्सन्निधेस्तदा ।
विचिकीर्षुर्घनीभूता क्वचिदभ्येति बिन्दुताम् ।। —ராகவ பட்டர்.

अभिव्यक्ता परा शक्तिरविनाभावलक्षणा । अखण्डपरचिच्छक्तिजाता चिद्रूपिणी विभु: ।।
समस्ततत्त्वभावेन विवर्त्तेच्छासमन्विता । प्रयाति बिन्दुभावञ्च क्रियाप्राधान्यलक्षणम् ।।
—ராகவ பட்டர்.

रौद्री बिन्दोस्ततो नादाज्ज्येष्ठा बीजादजायत । समेताभ्यस्समुत्पन्ना रुद्रब्रह्मरमाधिपा: ।।
—ஶாரதாதிலகம்.

बिन्दुश्शिवात्मको बीजं शक्तिर्नादस्तयोर्मिथ: । समवायस्समाख्यातस्सर्वागमविशारदै: ।।
—ஶாரதாதிலகம்.

19. क्रींकारचक्रवासिनी—க்ரீம்காரசக்ரவாஸினீ—

க்ரீம்காரத்தை முக்கிய பீஜமாகக் கொண்ட "வித்யாராஜ்ஞீ" என்ற மந்த்ரத்தின் ப்ரஸ்தாரமான காலீ சக்ரத்தில் மகிழ்ச்சியாக உறைபவள். அதாவது, காலீ சக்ரத்தில் பூபுரம் முதற்கொண்டு அதன் பிந்து ஸ்தானம் வரையில் எல்லா ஸ்தலங்களிலும் விலாஸமாக உறைந்தருள்பவள்.

20. क्रींकारलक्ष्मी:—க்ரீம்காரலக்ஷ்மீ:—

க்ரீம்காரத்தின் ஒலியாகிய வித்யுத் ஶக்தி ஒரு மஹாஸ்போடமாகி மின்னலின் பேரொளியாகி, கண்ணுல் பார்க்கமுடியாமல் கூசும்படி ஜ்வலிக்கும் பேரழகி.

21. क्रींशक्ति:—க்ரீம்ஶக்தி:—

க்ரீம்காரத்தின் ஒலியின் ஒட்டத்திலேயே தன் ஸர்வ ஶக்தியும் ப்ரஸரித்து மகிழும் பராசக்தி மூர்த்தி.

22. क्रींकारमनुमण्डिता—க்ரீம்காரமநுமண்டிதா—

க்ரீம்கார மந்த்ரமே தன் ப்ரதான பூஷணமாகக் கொண்டவள். அதாவது, அக்ஷமாலையில் மேருமணி மிக ப்ரதானமாவதுபோல், மாத்ருகா மண்டலத்திலிருந்து உத்தாரணம் செய்து உருவாக்கப்பட்ட பீஜங்கங்களுள் க்ரீம்காரமே தனக்கு மிக உகந்த ஆபரணமாகப் பூணுபவள்.

23. क्रींकारानन्दसर्वस्वा—க்ரீம்காரானந்தஸர்வஸ்வா—

க்ரீம்காரத்தை ஜபிப்பதால் உண்டாகும் பேரானந்தமே வடிவானவள். அதாவது, புருஷார்த்தங்களுள் மோக்ஷமே நிரதிசயானந்தம் ஆனதால் க்ரீம்காரத்தின் ஜபத்தால் விளையும் பேரானந்தத்தையே தன் பூரண ஸ்வரூபமாகக் கொண்ட ஆனந்த மூர்த்தி.

24. क्रींज्ञेयलक्ष्यमात्रगा—க்ரீம்ஜ்ஞேயலக்ஷ்யமாத்ரகா—

"க்ரீம்" என்ற மந்த்ரத்தை ஜபிப்பதன் மூலம் நாம் அடையக்கூடிய ஆத்மஜ்ஞானமும் அதன் வாயிலாக அடையக்கூடிய மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யத்தையும் நமக்கு அளித்தருளும் அன்பே வடிவான தாய்.

25. क्रींकारबिन्दुपीठस्था—க்ரீம்காரபிந்துபீடஸ்தா—

க்ரீம் காரத்தை ப்ரதான பீஜமாகக் கொண்ட வித்யாராஜ்ஞீயின் சக்ரமேருவின் பிந்துஸ்தானமே தனது ஶாஶ்வதமான பீடமாகக் கொண்டருளும் மந்த்ரமூர்த்தி.

26. क्रींकारनादमोदिनी—க்ரீம்காரநாதமோதினீ—

காலீப்ரணவமாகிய க்ரீம்காரத்தின் கம்பீரமான நாதத்தில் பேருவகை கொண்டு அருளும் நாதரூப ஸுந்தரீ.

27. **क्रींतत्त्वज्ञानविज्ञेया—க்ரீம்தத்த்வஜ்ஞானவிஜ்ஞேயா—**

க்ரீம்காரமாகிய காலீப்ரணவத்தின் தத்த்வரஹஸ்யத்தின் விமூதமான ஜ்ஞானத்தின் மூலமாகவே ஒருவாறு அறியத்தக்கவள்.[1]

28. **क्रींकारयज्ञपालिनी—க்ரீம்காரயஜ்ஞபாலினீ—**

க்ரீம்காரத்தை ப்ரயோகித்துச் செய்யும் யஜ்ஞங்களை (மந்த்ர ஜபத்தை) பரிபாலித்து ஸித்தி அருள்பவள்[2].

29. **क्रींकारलक्षणानन्दा—க்ரீம்காரலக்ஷணனந்தா—**[3]

க்ரீம்கார மந்த்ரத்தின் விமர்மத்தால் பெரிதும் களிப்புக் கொண்டு ஸாதகனை ஆட்கொண்டருளும் கருணமூர்த்தி.

30. **क्रींकारलयलालसा—க்ரீம்காரலயலாலஸா—**

க்ரீம்கார மந்த்ரத்தை ப்ரேமையுடன் ஜபிப்பவர்களை ஆனந்தமாகக் கொஞ்சுபவள்: அதாவது, யாராக இருந்தாலும், கேவலம் இந்த மந்த்ரத்தை ஜபிப்பதால் மட்டுமே, மழலையாகப் பேசும் தன் சிறு குழந்தையைத் தாயானவள் கொஞ்சுவதுபோல், தன் பக்தனை ஆட்கொண்டு அவனுக்கு ஜீவன் முக்தி அருளும் க்ருபைக்கடல்.

क्रींमेरूमध्यगास्थांना क्रींकाराद्यवरार्णभूः ।
क्रींकारवरिवस्याढ्या क्रींकारगानलोलुपा ।। ७ ।।

क्रींकारनादसम्पन्ना क्रींकारैकाक्षरात्मिका ।
क्रीमादिगुणवर्गात्तत्रितयाद्याहुतिप्रिया ।। ८ ।।

---

[1]शुद्धप्रणव ओङ्कारो ह्रीं शक्तिप्रणवस्तथा । क्रीं कालीप्रणवो ज्ञेयो ब्रह्मणो व्यञ्जनं स्मृतम् ।।
क्रीं हि साक्षात्परं ब्रह्म क्रीं शक्तिर्ब्रह्मितं शिवम् ।। —காலீதந்த்ரம்

[2]जप—मन्त्रादेरावृत्तौ । —வாசஸ்பத்யம்—3031

यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि ।। —பகவத்கீதை X–25

मनस्संहृत्य विषयान्मन्त्रार्थगतमानसः । न द्रुतं न विलम्बश्च जपेन्मौक्तिकपङ्क्तिवत् ।। जपस्स्यादक्षरावृत्तिर्मानसोपांशुवाचकैः । धिया यदक्षरश्रेणीं वर्णस्वरपदात्मिकाम् ।। उच्चरेदर्थमुद्दिश्य मानसस्स जपस्स्मृतः । जिह्वोष्ठौ चालयेत्किञ्चिद्देवतागतमानसः ।। किञ्चिच्छ्रवणयोग्यस्स्यादुपांशुस्स जपस्स्मृतः । मन्त्रमुच्चारयेद्वाचा वाचिकस्स जपस्स्मृतः ।। उच्चैर्जपाद्विशिष्टस्स्यादुपांशुर्दशभिर्गुणैः । जिह्वाजपश्शतगुणस्साहस्रो मानसस्स्मृतः ।। जिह्वाजपस्स विज्ञेयः केवलं जिह्वया बुधैः ।।
—தந்த்ரஸாரம்.

क्रींक्लिन्नरमणानन्दमहाकालवराङ्गना ।

क्रींलास्यताण्डवानन्दा क्रींकारभोगमोक्षदा ॥ ९ ॥

क्रींकारयोगिनीसाध्योपास्तिसर्वस्वगोचरा ।

क्रींकारमातृकासिद्धविद्याराज्ञीकलेवरा ॥ १० ॥

हूंकारमन्त्रा हूंगर्भा हूंकारनादगोचरा ।

हूंकाररूपा हूंकारज्ञेया हूंकारमातृका ॥ ११ ॥

हूंफट्कारमहानादमयी हूंकारशालिनी ।

हूंकारजपसम्मोदा हूंकारजापवाक्प्रदा ॥ १२ ॥

க்ரீம்மேருமத்$_4$யகா$_3$ஸ்தா$_2$னா க்ரீம்காராத்$_3$யவரார்ணபூ$_4$: ।

க்ரீம்காரவரிவஸ்யாட்$_4$யா க்ரீம்காரகா$_3$னலோலுபா ॥ 7 ॥

க்ரீம்காரநாத$_3$ஸம்பன்னா க்ரீம்காரைகாக்ஷராத்மிகா ।

க்ரீமாதி$_3$கு$_3$ணவர்க்காத்$_3$த$_3$த்ரிதயாத்$_3$யாஹூதிப்ரியா ॥ 8 ॥

க்ரீம்க்லின்னரமணானந்த$_3$மஹாகாலவராங்க$_3$னா ॥

க்ரீம்லாஸ்யதாண்ட$_3$வானந்தா$_3$ க்ரீம்காரபோ$_4$க$_3$மோக்ஷதா$_3$ ॥ 9 ॥

க்ரீம்காரயோகி$_3$னீஸாத்$_4$யோபாஸ்திஸர்வஸ்வகோ$_3$சரா ।

க்ரீம்காரமாத்ருகாஸித்$_3$த$_4$வித்$_3$யாராஜ்ஞீகலேவரா ॥ 10 ॥

ஹூம்காரமந்த்ரா ஹூம்க$_3$ர்ப்$_3$பா$_4$ ஹூம்காரநாத$_3$கோ$_3$சரா ।

ஹூம்காரரூபா ஹூம்காரஜ்ஞேயா ஹூம்காரமாத்ருகா ॥ 11 ॥

ஹூம்பட்$_2$காரமஹாநாத$_3$மயீ ஹூம்காரஶாலினீ ।

ஹூம்காரஜபஸம்மோதா$_3$ ஹூம்காரஜாபவாக்ப்ரதா$_3$ ॥ 12 ॥

31. क्रींमेरुमध्यगास्थाना—க்ரீம்மேருமத்$_4$யகா$_3$ஸ்தா$_2$னா—

க்ரீம் காரத்தை ப்ரதான பீஜமாகக் கொண்ட வித்யாராஜ்ஞியின் சக்ரயந்த்ர மேருவின் மத்யஸ்தானமாகிய பிந்து பீடத்தைத் தன் உறைவிடமாகக் கொண்டு அங்கேயே நித்யவாஸம் செய்தருளும் சக்ரேஶ்வரீ.

32. क्रींकाराद्यवर्णभूः—க்ரீம்காரத்யவரார்ணபூ:—

எல்லா அண்டங்களிலும் விரவியுள்ள ஸகல சேதனர்களின் எண்ண அலைகளினூடே பாய்ந்தோடும் ஒலிகள் எல்லாம், இந்த சராசரங்களுக்கெல்லாம் ஆதி மூல ஶக்தியாகிய காலியின் ப்ரணவமாகிய க்ரீம்(क्रीं)காரத்திலிருந்து சுரந்து ப்ரவஹிப்பன. மேலும் இந்த க்ரீம்(क्रीं)காரத்தாரையில் ஆதியில் அமர்ந்துள்ள க(क)கார வர்ணத்தின் ஒலியே தேவியின் வித்யுத் ஶக்தியின் உத்பத்தி ஸ்தானமாகும். இதினின்று ஸ்புரித்து நாற்புறமும் சிதறிச் சூழ்ந்து பரவும் சுடர்க் கதிர்களும் நாத அலைகளுமே இந்த எல்லா அண்டங்களையும் ஆற்றுவித்தலான், இந்த க(क)கார மாத்ருகையே, ஆதி பராஶக்தியின் வழிபாட்டில் ப்ரதானபூதமாக அமைந்த வித்யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ரத்துக்கு அச்சாணி என்று பெறப்படுகிறது. ஆக, இங்ஙனமாக, இந்த க(क)காரத்தின் நாத ப்ரவாஹத்தின் ஸ்வரூபிணியானவள்—என்பது இந்த நாமத்தின் தாத்பர்யமாம்.

33. क्रींकारवरिवस्याढ्या—க்ரீம்காரவரிவஸ்யாட்யா—

க்ரீம்காரம் ஊடாடிக்கொண்டிருக்கும் தனது பூஜாபத்ததியில் பூர்ணத்ருப்தியுடன் உல்லாஸமாக இருந்துகொண்டு பலவகைத்தான லீலைகளைப் புரிந்து கொண்டு, தன் வித்யையை உபாஸிக்கும் பாக்கியசாலியான தன் பக்தனை மஹாயோகியாக ஆக்கி அருளும் கருணைரஸ லிங்கு.

34. क्रींकारगानलोलुपा—க்ரீம்காரகானலோலுபா—

''ப்ரபஞ்சத்தில் ப்ரவஹிக்கும் ஒலிகளெல்லாம் தேவியின் ப்ரணவமாகிய க்ரீம்காரத்தின் ப்ரவாஹ பரிணாமங்களே'' என்ற மஹத்தான உண்மையின் உணர்ச்சியுடன் நிகழும் கானத்தில் மகிழ்பவள்: அதாவது, வைதிக, லௌகிக கானங்களின் அதிஷ்டான தேவதை.

35. क्रींकारनादसम्पन्ना—க்ரீம்காரநாதஸம்பன்னா—

க்ரீம்காரத்தின் நாதம் எழும்பிய மாத்திரத்திலேயே பக்தர்களின் உபாஸனைக்கு எளிதாகக் கிடைத்திடுபவளான ஸௌலப்பிய மூர்த்தி.

36. क्रींकारैकाक्षरात्मिका—க்ரீம்காரைகாக்ஷராத்மிகா—

''க்ரீம்'' என்ற பீஜத்தின் ஒலியின் ஓட்டத்தின் மூலமே எல்லா அண்டங்களிலும் விரவி அவற்றை நிர்வஹிப்பவள்.

37. क्रीमादिगुणवर्गात्तत्रितयाद्याहुतिप्रिया — க்ரீமாதிகுணவர்க்காத்தத்ரிதயாத்யாஹுதிப்ரியா—

வித்யாராஜ்ஞியும் காலீ காயத்ரியும் ஸம்புடிதமான ஸ்வாத்மார்ப்பணுஹு-தி மந்த்ரத்தின் *132 - 396 - 484 - 792 - 1188 - 1452 - 2376 - 2904 - 3564 - 4356 - 4752– 5808 - 7128 - 8712 - 10,692 - 11,616 - 13,068 - 14, 256*—......—என்றவாறு உரு-வாகும் கணக்கிலான ஆவர்த்த ஸங்க்யை அளவில் செய்யப்படும் ஹோமங்களில் பெரிதும் மகிழ்பவள்.*

38. क्रींक्लिन्नरमणानन्दमहाकालवराङ्गना — க்ரீம்க்லின்னரமணுனந்தமஹாகால-வராங்கனு—

வீர்யமும் இன்பமும் ஒருங்கிணைந்து ப்ரவஹிக்கும் ''ரஸஜ்ஞா'' என்ற ''க்ரீம்''-கார பீஜம் ஆதியில் ப்ரதிஷ்டையாகியுள்ள வித்யாராஜ்ஞியை மிக ப்ரேமையுடன் ரஸித்து இடையருது உபாஸிக்கும் மஹாகாலருடன் எப்பொழுதும் இரண்டறக் கலந்து அவிச்சின்னமான சேர்க்கையில் இன்புறுபவளான ஆதிபராஶக்தி மூர்த்தி.

39. क्रींलास्यताण्डवानन्दा—க்ரீம்லாஸ்யதாண்டவானந்தா—

எப்பொழுதுமே தன் விருப்பப்படியே நடந்து கொண்டு எவ்வகையிலும் தன் பூரண வஶத்திலேயே இயங்கி மகிழ்விக்கும் தன் அன்பு நாயகரான ஸ்ரீமஹாகாலரின் ஹ்ருதயத்தையே நடன அரங்காகவும் க்ரீம்காரத்தையே தாளகதியாகவும் கொண்டு ஸ்த்ரீ நடனமாகிய லாஸ்யமும் புருஷ நடனமாகிய தாண்டவமும் மாறிமாறி வரும் பர்யாய க்ரமமாக ஸதா ஆனந்த நடனம் புரிந்து மகிழ்பவள்.

40. क्रींकारभोगमोक्षदा—க்ரீம்காரபோகமோக்ஷதா—

வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு போகங்கள் நிறைந்த வாழ்வும் ஜீவன் முக்தி-யையும், அதாவது இஹபர ஸுகங்களை, அவிச்சின்னமாக அருள்பவள்.

41. क्रींकारयोगिनीसाध्योपास्तिसर्वस्वगोचरा— க்ரீம்காரயோகினீஸாத்யோபாஸ்தி-ஸர்வஸ்வகோசரா—

வரிவஸ்யா க்ரமத்தில் நடுநாயகமாக விளங்கும் மூலமந்த்ரமானது தன் னுடைய அபர ஸ்வரூபமே ஆவதால், தன்னுடைய எல்லா ஶக்திகளுமே அப்படியே பூரண உருவமாக உள்ள வித்யாராஜ்ஞியை உபாஸிக்கும், தன் ப்ரேமை பொங்கி வழியும், யோகினிகளின் எல்லா பூஜாக்ரமங்களிலும் லீலாவிலாஸமாக ஊடாடி மகிழும் ப்ரேமமூர்த்தி.

---

*समिदाज्यान्नदूर्वार्ककदलीकरवीरकैः । कञ्जरक्तजपाहोमैर्योगिन्याहुतिमोदिता ।।...
द्वाशविंशत्यङ्कषट्कत्रिकवर्गगुणसङ्ख्यया । गायत्त्रीसम्पुटस्वात्मार्पणाहुत्या च नद्धया ।।
त्रितार्य्या च कुमार्य्यास्तु विद्याराज्ञ्योपबृंहया ।। —காலீதந்த்ரம்

42. क्रींकारमातृकासिद्धविद्याराज्ञीकलेवरा — க்ரீம்காரமாத்ருகாஸித்தவித்யாராஜ்ஞீ—கலேவரா—

अ आ इ ई ऊ ए ं (அ ஆ இ ஈ ஊ ஏ ம்) என்ற ஏழு ஸ்வரங்களும், क ण द र ल व स ह क्ष (க ண த ர ல வ ஸ ஹ க்ஷ) என்ற ஒன்பது வ்யஞ்ஜனங்களுமாகச் சேர்ந்து பதினாறு மாத்ருகைகளால் உருவாகிய இருபத்திரண்டு பீஜங்களாலான வித்யாராஜ்ஞீ என்ற மஹாமந்த்ரமே தன் உடம்பாகக் கொண்டவள்.

கவனிக்க:—இதற்கு ப்ரமாணம் பக்கம்-I-399 அடிக்குறிப்பில் காண்க.[1]

43. हूंकारमन्त्रा—ஹூம்காரமந்த்ரா—

''ஹூம்'' என்ற பீஜத்தால் மட்டும் ஆன பிண்ட மந்த்ரஸ்வரூபிணீ.

44. हूंगर्भा—ஹூம்கர்ப்பா—

ஹூம் காரத்தினுள் உறைபவள். மேலும் வித்யாராஜ்ஞியில் முன்னும் பின்னும் கடனமாகியுள்ள பீஜ ஸப்தகத்தின் கோவையின் மத்தியில் அமர்ந்துள்ள இந்த பீஜத்தில் தக்ஷிணகாலிகை மகிழ்வுடன் உறைகிருள் என்பதின் தாத்பர்யமாவது: சக்தி தத்துவமானது சிவதத்துவத்தில் கம்பீரமாக ஊடுருவிப் பாய்ந்து முற்றிலும் சக்தி ப்ராதான்யமாக (அதாவது சக்தி—சிவ தத்துவமாக) மாற்றிவிடுகிறது என்ற உண்மையை இந்த நாமம் உணர்த்துகிறது.

45. हूंकारनादगोचरा—ஹூம்காரநாதகோசரா—

---

1. குறிப்பு:—உபாஸகனின் சிரஸ்ஸில் ஸஹஸ்ரதளகமல மத்தியில் ப்ரஹ்மரந்த்ரத்தில் அகாராதி க்ஷகாரந்தமான ஐம்பத்தொரு மாத்ருகா சக்தி தேவதைகள் வாமகதியாக வ்யாவர்த்தன-ஆவேஷ்டன-வர்த்துல மண்டலாகாரமாக, பௌர்வாபர்ய்ய க்ரமத்தில் ப்ரதிஷ்டையாகி வீற்றிருந்தருளும் தேவிகளை அவன், அநுக்ரம ரீதியாக, ப்ரேம த்யானத்துடன் மானஸிகமாக ஆராதித்து வருங்கால், அந்த மாத்ருகா சக்தி தேவதைகளின் வ்யக்திகளில் தானே ஊடுருவிப் பாய்ந்து, அந்த மண்டலத்தின் ஸாரபூதமாக உத்தாரணமாகி அருளும் ஷோடச மாத்ருகைகளின் ஸமஷ்டி வ்யக்தி ரூபமேற்று அங்ஙனமாக பூர்த்தி வித்யையாக உருவாகும் ஷோடச மாத்ருகாங்கியான வித்யாராஜ்ஞியில் தான் பூர்ண ஸாந்நித்தியத்துடன் எழுந்தருளி, அவனை அநுக்ரஹித்து ஆட்கொண்டருள்கிருள் காமகலா விலாஸினியும், ப்ரேமையே உருவானவளும், ஆனந்த மூர்த்தியுமான தேவி ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகை—என்பது கருத்து.

पञ्चाशद्वर्णरूपाङ्गसकलतनुभाव्याप्तविश्वाण्डराजि
विद्याराज्ञीप्रसारां शवशिवहृदयोल्लासिनीं प्रेममूर्त्तिम् ।
ध्यायेदानन्दकालीं दशशतदलगां मातृकाषोडशाङ्गीं
मूलाद्याधारसर्वस्वरपरविहितां मामृकाभारतीं ताम् ॥

—காலீதந்த்ரம்.

ஹூம் காரத்தின் இனிய ஒலியின் மூலம் ஒருவாறு உணரத்தக்கவள். அதாவது, ஸாதாரணமாக நேத்திர-ச்ரோத்திராதி இந்த்ரியங்கள் மூலமாக, ரூப-ரஸாதி விஷயங்கள் வாயிலாக, பராசக்தியின் உண்மையான, இயல்பான ஸ்வரூபத்தை யாவராலும் உணரமுடியாதுதான்—காரணம், அது நிர்க்குணமாதலின்: ஆனால், ஹூம்காரம் கர்ப்பமான காலீ த்ரிதாரியானது பீஜஸப்தகமாகப் பெருகி, இரட்டிப்பாக-அதாவது சக்தி—சிவ தத்துவ ப்ரதிபாத்யமாக—ப்ரதிஷ்டையாகியுள்ள **வித்யாராஜ்ஞியானது** தன் வித்யுத்சக்தியை ஸாதகன் மனதில் "ரயி" என்ற அநிவார்யமான வேபன வேகத்தின் தாக்குடன் பாய்ந்து, அவனை ஒரே நாதமயமான ப்ரக்ருதியாக உருவாக்கிவிடுவதை தீவ்ரமான ப்ரேம த்யான ஜபத்தில் லயித்துள்ள உபாஸகன் உணர்வான்: இது நிச்சயம்:

दुर्ज्ञेया सा पराशक्तिरिन्द्रियैर्विषयादिभिः । तथापि कूर्च्चगर्भैषा त्रितारी कालिकापरा ॥
बीजसप्तकविस्तीर्णा विद्याराज्ञीप्रतिष्ठिता । विद्योपासकचित्ते हि विद्युच्छक्ति प्रसारयेत् ॥
तथा नादमयो जातस्स भवेत्कालिकातनु: ॥ —காலீதந்த்ரம்.

46. हूंकाररूपा—ஹூம்காரரூபா—

ஹூம்காரத்தின் இனிய ஒலி ஒட்டமே உருவெடுத்து வந்தாற்போல், கம்பீரமான ஆனந்த த்வனிமயமாக இயங்கி ஸகல ஜீவராசிகளையும் அவரவர்க்குரிய செயல்பாடுகளில் ஆற்றுவித்தருளும் க்ரியாசக்தி மூர்த்தி.

47. हूंकारज्ञेया – ஹூம்காரஜ்ஞேயா—

"ஹூம்" என்ற கூர்ச்ச பீஜத்தின் நாதத்தின் மூலம் தேவியின் ஆறு ப்ரதானமான குணங்களாகிய ஜ்ஞானம், ஶக்தி, பலம், ஐஶ்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ் ஆகியவற்றை ஒருவாறு உணரலாகும்.

48. हूंकारमातृका—ஹூம்காரமாத்ருகா—

ஹகாரம், ஊகாரம், அநுஸ்வாரம் ஆகிய மூன்று மாத்ருகைகளாலானது "ஹூம்" என்ற தாராபீஜம். இதன் மத்தியிலமர்ந்த "ஊ" காரம் காலபைரவியின் மாத்ருகையாகும். வித்யாராஜ்ஞியின் ருஷியின் பத்னீயான அவளே காலியின் அபர ஸ்வரூபிணி ஆவதால் உபாஸகர்கள்பால் தன் அன்பைக் கொட்டும் ப்ரேமமயமானவள்.

49. हूंफट्कारमहानादमयी—ஹூம்பட்காரமஹாநாதமயீ—

ஹூம் காரத்தின் ஒலியுடன் "பட்" காரமாகிய அஸ்த்ர மந்த்ரத்தின் ஒலியைச் சேர்த்து உச்சரிக்கும்போது உண்டாகும் வீர்யமான நாதத்தில் உறைபவள்.

50. हूंकारशालिनी—ஹூம்காரஶாலினீ—

"தீர்க்கவர்ம" என்ற சிறப்புப் பெயர் கொண்ட "ஹூம்" கார பீஜத்தின் ஒலியின் ஓட்டத்தால் தன் ஸ்ருஷ்டியாகிய எல்லா அண்டங்களையும் நடத்தி, கொண்டு செலுத்துபவள்.

51. हूंकारजपसम्मोदा—ஹூம்காரஜபஸம்மோதா—

ஹூம் காரத்தை ஜபிப்பதால் மிக ஸந்தோஷிப்பவள்:

குறிப்பு:—வித்யார்த்தி ப்ரகாசிப்பதைக் கண்டு பூரிப்பவள் குருபத்னீ. ஹூம்கார கர்ப்பமான ஊகாரம் காலபைரவியின் பீஜம். காலியின் அபரமூர்த்தியாக ஆவிர்ப்பவித்தவள் காலபைரவி.

52. हूंकारजापवाक्प्रदा—ஹூம்காரஜாபவாக்ப்ரதா—

ஹூம் காரத்தை ஜபிப்பவர்களுக்கு அத்யாஶ்சர்யமான வாக் ஶக்தியைக் கொடுப்பவள்.

हूंकारहोमसम्प्रीता हूंकारतन्त्रवाहिनी ।
हूंकारतत्त्वविज्ञानज्ञातृज्ञेयस्वरूपिणी ।। १३ ।।
हूंकारजापजाड्यघ्नी हूंकारजीवनाडिका ।
हूंकारमूलमन्त्रात्मा हूंकारपारमार्थिका ।। १४ ।।
हूंकारघोषणाह्लादा हूंकारैकपरायणा ।
हूंकारबीजसंक्लृप्ता हूंकारवरदायिनी ।। १५
हूंकारद्योतनज्योतिर्हूंकारनीलभारती ।
हूंकारालम्बनाधारा हूंकारयोगसौख्यदा ।। १६ ।।
हूंकारझङ्कृताकारा हूंकाराञ्चितवाग्झरी ।
हूंकारचण्डीपारीणानन्दझिल्लीस्वरूपिणी ।। १७ ।।
ह्रींकारमन्त्रगायत्री ह्रींकारसार्वकमिकी ।
ह्रींकारसामसर्वस्वा ह्रींकारराजयोगिनी ।। १८ ।।

ஹூம்காரஹோமஸம்ப்ரீதா ஹூம்காரதந்த்ரவாஹினீ ।
ஹூம்காரதத்த்வவிஜ்ஞானஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேயஸ்வரூபிணீ ।। 13 ।।

ஹூம்காரஜாபஜாட்3யக்4னீ ஹூம்காரஜீவநாடி3கா ।
ஹூம்காரமூலமந்த்ராத்மா ஹூம்காரபாரமார்த்தி2கா ॥ 14 ॥

ஹூம்காரகோ4ஷ்ணாஹ்லாதா3 ஹூம்காரைகபராயணா ।
ஹூம்காரபீ3ஜஸங்க்லுப்தா ஹூம்காரவரதா3யினீ ॥ 15 ॥

ஹூம்காரத்3யோதனஜ்யோதிர் ஹூம்காரநீலபா4ரதீ ।
ஹூம்காராலம்ப3னாதா4ரா ஹூம்காரயோக3ஸௌக்2யதா3 ॥ 16 ॥

ஹூம்காரஜ4ங்க்ருதாகாரா ஹூம்காராஞ்சிதவாக்3ஜ4ரீ ।
ஹூம்காரசண்ட3பாரீணாநந்த3ஜி4ல்லீஸ்வரூபிணீ ॥ 17 ॥

ஹ்ரீம்காரமந்த்ரகா3யத்த்ரீ ஹ்ரீம்காரஸார்வகாமிகீ ।
ஹ்ரீம்காரஸாமஸர்வஸ்வா ஹ்ரீம்காரராஜயோகி3னீ ॥ 18 ॥

53. हूंकारहोमसम्प्रीता—ஹூம்காரஹோமஸம்ப்ரீதா—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியால் ஹோமம் செய்து தனக்கு அர்ப்பணிக்கும் வித்யோபாஸகர்களிடம் பெரிதும் த்ருப்தி அடைந்து அநுக்ரஹிக்கும் பெருவள்ளல்.

54. हूंकारतन्त्रवाहिनी—ஹூம்காரதந்த்ரவாஹினீ—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரதான மந்த்ரமாக அமைத்து ப்ரயோகிக்கப்படும் தந்த்ராநுஷ்டான க்ரமங்களினூடே வியத்கங்கைபோல் ப்ரவஹிப்பவள்; அதாவது அவற்றின் எல்லா அங்கங்களிலும் தானே மகிழ்ச்சியுடன் ஸாந்நித்தியம் கொண்டு ஸாதகனை ஆட்கொண்டருளும் ஸௌலப்பிய மூர்த்தி.

55. हूंकारतत्त्वविज्ञानज्ञातृज्ञेयस्वरूपिणी—ஹூம்காரதத்த்வவிஜ்ஞானஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேயஸ்வரூபிணீ—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ஜபிப்பதன் மூலம் நாம் அறியும் தத்துவப்பொருளாகவும், அறியும் செயலாகவும், அறியும் உபாஸகனாகவும் ஒளிர அருளும் ஜ்ஞானாம்பிகை.

56. हूंकारजापजाड्यघ्नी—ஹூம்காரஜாபஜாட்3யக்4னீ—

ஹூம் காரத்தை ஜபிப்பவர்களின் அஜ்ஞானத்தை அழித்து ஆத்மஜ்ஞானம் அருளி அவர்களுக்கு ஜீவன்முக்தி அருளும் ஔதார்ய மூர்த்தி.

57. हूंकारजीवनाडिका—ஹூம்காரஜீவநாடிகா—
3

ஹூம்கார ஜபத்தால் மகிழ்ந்து அதனை ஜபிப்பவர்கள் புத்தியில் வித்யுத் ஶக்தியை ப்ரஸரிக்கச் செய்து உபாஸகர்களை ரக்ஷித்து அருளும் பக்தரக்ஷாமணி.

58. हूंकारमलमन्त्रात्मा—ஹூம்காரமூலமந்த்ராத்மா—

'ஹூம்'காரம் ஸம்புடமான மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியே தன் பூர்ண ஸ்வரூபமாகக் கொண்டவளாதலால் அந்த மந்த்ரத்தை உபாஸிக்கும் பக்தனையும் அந்த மந்த்ரஸ்வரூபியாக ஆக்கி அவனிடயம் தானே பூர்ண ஸாந்நித்யம் கொண்டருளும் வித்யாம்பிகை.

59. हूंकारपारमार्थिका—ஹூம்காரபாரமார்த்திகா—
2

தன் மூலமந்த்ரமாகிய வித்யா ராஜ்ஞியில் 'ஹூம்'காரம் ஸம்புடீக்ருதமானதே தன் பூர்ண ஸ்வரூபம் வ்யக்தமாவதற்கு மூலகாரணமாகக் கொண்ட தன்மயத்வஶாலினீ.

60. हूंकारघोषणाह्लादा—ஹூம்காரகோஷணாஹ்லாதா—
4 3

"ஹூம்"காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ ப்ரதானமாக அமர்ந்த ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி மந்த்ரத்தை ஹோம காலத்தில் யோகினிகள் கோஷிக்கும் போது அந்த கோஷ்டியின் ஸமஷ்டி நாதத்தில் பெரிதும் மகிழ்ந்து அந்த ஹோமஸந்நிவேஶத்திலேயே ஆனந்தமாக தாண்டவம் புரிந்து மகிழும் உல்லாஸினீ.

61. हूंकारैकपरायणा—ஹூம்காரைகபராயணா—

பிண்டமந்த்ரமான "ஹூம்" காரத்தை ப்ரேமையுடன் ஜபித்தலே தன்னையடைய மேலான கதியாக பக்தனுக்கு அநுக்ஹிரக்கும் அவ்யாஜ கருணாமூர்த்தி.

62. हूंकारबीजसंक्लृप्ता—ஹூம்காரபீஜஸம்க்லுப்தா—
3

ஸ்ரீ தாராதேவியின் ப்ரதான பீஜமாகிய "ஹூம்"காரத்தின் தாரநாதத்தில் பூர்ண விருப்பத்துடன் உறைபவளாதலாலும் தாராதேவியும் தன் அபர ஆவிர்ப்பாவமாதலாலும் "ஹூம்"காரநாதம் எழுந்த மாத்திரத்திலேயே ஸாதகனை ஆட்கொண்டருளும் பெரிய நாயகி.

63. हूंकारवरदायिनी—ஹூம்காரவரதாயினீ—
3

'ஹூம்'காரத்தை ப்ரேமையுடன் ஜபிப்பவர்கள் விரும்பும் எல்லா வரங்களையும் அக்கணமே வரையாது வழங்கும் பெருவள்ளல்.

64. हूंकारद्योतनज्योतिः—ஹூம்காரத்யோதனஜ்யோதி:—
3

ஹூம்காரத்தை ஜபிப்பவர்களின் புத்தி ஶக்தி கொழுந்துவிட்டு எரியும் பெரும் அக்னி ஜ்வாலைபோல் ஜ்வலிக்க, அவர்கள் த்யானத்தைப் பெரும் ஜ்யோதிஸ்-ஸுடன் ஒளிருமாறு அவர்கள் த்யானத்தில் வித்யுத் சக்தியை ப்ரஸரிக்கச் செய்து அவர்களை அவ்வண்ணமே ஜ்யோதிர்மயமாக்கி அருளும் உதாரசாலினி.

65. हूंकारनीलभारती—ஹூம்காரநீலபாரதீ—
4

ஹூம்காரத்தின் ஒளி ப்ரவாஹத்தினின்று ஸ்ரீதாரா தேவியாக ஆவிர்ப்பவித்து ஒரே ஜ்யோதிஸ் பிழம்பாக ஜ்வலித்தருளிய மஹாத்யுதிஜ்வாலினீ.

66. हूंकारालम्बनाधारा—ஹூம்காராலம்பனுதாரா—
3 4

"ஹூம்" காரத்தை ஒரு தனி பிண்ட மந்த்ரமாக ப்ரேமையுடன் ஜபித்துச் சரணமடையும் உபாஸகர்களை அன்புடன் ஆதரித்துக் கரையேற்றுபவள்.

67. हूंकारयोगसौख्यदा—ஹூம்காரயோகஸௌக்யதா—
3 2 3

"ஹூம்" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் தேவதையான தக்ஷிண-காலிகையை ஸகுணப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்காரமாக த்யானித்து குண்டலினீ யோகம் செய்யும் உபாஸகர்களுக்கு நிரந்தர ஸௌக்கியமான மோக்ஷம் அருளும் அபார கருணு ஸமுத்ரம்.

68. हूंकारझङ्कृताकारा - ஹூம்காரஜங்க்ருதாகாரா—
4

ஹூம் காரத்தின் மதுரமானதும் வீர்யமானதுமான ஜங்காரத்தின் ஶ்ரவண-ரஞ்ஜனமான நாத அலைகளில் ஊடாடி மகிழும் நிரதிஶயானந்த மூர்த்தி.

69. हूंकाराञ्चितवाग्झरी—ஹூம்காராஞ்சிதவாக்ஜரீ—
3 4

"ஹூம்" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் உபாஸகர்களின் வாயிலிருந்து, நீர்வீழ்ச்சி போலும் மடைதிறந்த வெள்ளம் போலும் வேதஸாரமாக ப்ரவஹிக்கும் அம்ருதவாங்மயமான கருணு ஸுதாநிதி.

70. हूंकारचण्डीपारीणानन्दझिल्लीस्वरूपिणी—ஹூம்காரசண்டீபாரீணுனந்தஜில்லீ-ஸ்வரூபிணீ—
3 3 4

"ஹூம்" காரத்தின் ப்ரசண்ட நாதத்திலிருந்து ஸர்வதேவதா ஜ்யோதிஸ்ஸ்-பூர்த்தியான சாமுண்டாவாகவும் ஜ்ஞானனந்தஸ்வரூபிணியான தாராவாகவும் ஆவிர்ப்பவித்து அருளிய பரஞ்ஜ்யோதிர் மூர்த்தி.

71. ह्रींकारमन्त्रगायत्री—ஹ்ரீம்காரமந்த்ரகாயத்ரீ—
3

காலிகா உபநிஷத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டதும் ஶக்தி ப்ரணவமான "ஹ்ரீம்" காரம் ஸம்புடமானதுமான காலீ காயத்ரீ மஹா மந்த்ரஸ்வரூபிணீ தானே ஆவதால் அதன் பீஜாக்ஷரங்களில் தன் வித்யுத் ஶக்தியை ப்ரஸரிக்கச் செய்து, அதனை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் உபாஸகனை "ஸோऽஹம்" பாவம் ஸ்புரிக்கும் ஜ்யோதிஷ்மானாக ஆக்கி அருளும் வேதமூர்த்தி.

72. ह्रींकारसार्वकामिकी—ஹ்ரீம்காரஸார்வகாமிகீ—

"ஹ்ரீம்" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களின் ஸகல விருப்பங்களையும் பூர்த்தி செய்து வைத்தருளும் அவ்யாஜ கருணாமூர்த்தி.

73. ह्रींकारसामसर्वस्वा—ஹ்ரீம்காரஸாமஸர்வஸ்வா—

ஶக்தி ப்ரணவமான ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் அபரஸ்வரூபமான ஸாமவேதமே உருவானவள்.

74. ह्रींकारराजयोगिनी—ஹ்ரீம்காரராஜயோகினீ—
3

"ஹ்ரீம்" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஜபத்தினூடே நிகழும் த்யானலயரூபமான ராஜயோகமே வடிவானவளாதலால் தன் ஸ்வரூபத்தில் தன்மயமாக லயித்து நிற்கும் ப்ரேம பக்தர்களை ப்ரத்யக்ஷ தேவதாமூர்த்திகளாக்கியருளும் யோக வஶ்யமூர்த்தி.

ह्रींकारज्योतिरुद्दामा ह्रींकारमूलकारणा ।
ह्रींकारोत्तसपर्य्याढ्या ह्रींकारतन्त्रमातृका ।। १९ ।।
ह्रींजहल्लक्षणाभृङ्गी ह्रींकारहंसनादिनी ।
ह्रींकारतारिणीविद्या ह्रींकारभुवनेश्वरी ।। २० ।।
ह्रींकारकालिकामूर्त्तिर्ह्रींकारनादसुन्दरी ।
ह्रींकारज्ञानविज्ञाना ह्रींकारकालमोहिनी ।। २१ ।।
ह्रींकारकामपीठस्था ह्रींकारसंस्कृताखिला ।
ह्रींकारविश्वसम्भारा ह्रींकारामृतसागरा ।। २२ ।।
ह्रींकारमन्त्रसन्नद्धा ह्रींकाररसपूर्णगा ।
ह्रींकारमायाविर्भावा ह्रींकारसरसीरुहा ।। २३ ।।

ह्रींकारकलनाधारा ह्रींकारवेदमातृका ।
ह्रींकारज्ञानमन्दारा ह्रींकारराजहंसिनी ।। २४ ।।

ஹ்ரீம்காரஜ்யோதிருத்தாமா ஹ்ரீம்காரமூலகாரணா ।
3 3
ஹ்ரீம்காரோத்தஸபர்ய்யாட்யா ஹ்ரீம்காரதந்த்ரமாத்ருகா ।। 19 ।।
4
ஹ்ரீம்ஜஹல்லக்ஷுணப்ருங்கீ ஹ்ரீம்காரஹம்ஸநாதினீ ।
4 3 3
ஹ்ரீம்காரதாரிணீவித்யா ஹ்ரீம்காரபுவனேஶ்வரீ ।। 20 ।।
3 4
ஹ்ரீம்காரகாலிகாமூர்த்திர்ஹ்ரீம்காரநாதஸுந்தரீ ।
3 3
ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானவிஜ்ஞானா ஹ்ரீம்காரகாலமோஹினீ ।। 21 ।।
ஹ்ரீம்காரகாமபீடஸ்தா ஹ்ரீம்காரஸம்ஸ்க்ருதாகிலா ।
2 2 2
ஹ்ரீம்காரவிஶ்வஸம்பாரா ஹ்ரீம்காராம்ருதஸாகரா ।। 22 ।।
4 3
ஹ்ரீம்காரமந்த்ரஸந்நத்தா ஹ்ரீம்காரரஸபூர்ணகா ।
3 4 3
ஹ்ரீம்காரமாயாவிர்ப்பாவா ஹ்ரீம்காரஸரஸீருஹா ।। 23 ।।
3 4
ஹ்ரீம்காரகலனாதாரா ஹ்ரீம்காரவேதமாத்ருகா ।
4 3
ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானமந்தாரா ஹ்ரீம்காரராஜஹம்ஸினீ ।। 24 ।।
3

75. ह्रींकारज्योतिरुद्दामा—ஹ்ரீம்காரஜ்யோதிருத்தாமா—
3 3

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் உபாஸகர்களின் ஜ்ஞான ஜ்யோதிஸ்ஸை அதி கம்பீரமாகவும் அத்யுக்ரமாகவும் இயக்கி அதில் தானும் கலந்து மகிழும் அபார ஶக்தி மூர்த்தி.

76. ह्रींकारमूलकारणा—ஹ்ரீம்காரமூலகாரணா—

''ஹ்ரீம்''காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ, மஹாகாலர், காலபைரவர், விநாயகர் முதலான ஆதி குருமார்களின் புத்தியில் ஸ்போடமாவதற்கு மூலகாரண-மானவள்.

77. ह्रींकारोत्तसपर्याढ्या—ஹ்ரீம்காரோத்தஸபர்ய்யாட்யா—
4

''ஹ்ரீம்''காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரயோகித்து அநுஷ்டிக்கப்படும் பூஜாக்ரமங்களில் தன் கருணையை மழையெனப் பொழிந்து அதனில் லீலா-விலாஸமாக ஊடாடி மகிழும் லீலாவிலாஸினீ.

78. ह्रींकारतन्त्रमातृका — ஹ்ரீம்காரதந்த்ரமாத்ருகா —

"ஹ்ரீம்"காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் தத்துவங்கள் பொதிந்த அநுஷ்டான க்ரமங்களின் மூலஸ்தானமான மாத்ருகைகளே வடிவானவளாதலால் அவற்றின் இனிய ஒலியின் ஓட்டமே தன் வ்யக்தியாகக் கொண்டு அவற்றை அநுஸந்திக்கும் உபாஸகனை ஆட்கொண்டருளும் மஹாநாதருபிணீ.

79. ह्रींजहल्लक्षणाभृङ्गी — ஹ்ரீம்ஜஹல்லக்ஷணப்ருங்கீ —

"ஹ்ரீம்"காரம் ஸ்போடமான ஶப்தப்ரஹ்மத்தில் அடங்கிய எந்த ஒரு சொல்லிலும் (புஷ்பத்திலும்) வ்யவஹாரத்தில் இல்லாத, மிக உள்ளாழமான ரஹஸ்ய தத்துவார்த்தங்களையே (தேனை) விரும்பி ரஸிக்கும் பெண் வண்டு போன்றவள்.[1]

80. ह्रींकारहंसनादिनी—ஹ்ரீம்காரஹம்ஸநாதினீ—

குருபாதுகா தத்துவ ப்ரதிபாதகமான "அஹம் ஸ:" என்ற வாக்யம் மூலவாசகமாகப் பொருந்திய ஹம்ஸ மஹா மந்த்ரத்தின் பீஜாக்ஷரக்கோவையாக மலர்ந்த ஹம்ஸ காயத்ரியை, வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்கள் ஜபிக்கும்போது, அதன் ஒலியின் வடிவினளாகவே ஆவிர்ப்பவித்து அநுக்ரஹிக்கும் பரம கருணாமூர்த்தியான குருஸ்வரூபிணீ.[2]

81. ह्रींकारतारिणीविद्या—ஹ்ரீம்காரதாரணீவித்யா—

"ஹ்ரீம்"காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களை அந்த வித்யோபாஸனம் மூலமாகவே ஸம்ஸாரக் கடலைத் தாண்டுவிக்கும் ஓடம் போன்றவள்.

---

[1]शक्यार्थमनन्तर्भाव्य यत्रार्थान्तरस्य प्रतीतिस्तत्र जहल्लक्षणा ।। —வேதாந்தபரிபாஷா.

[2]हंस-अजपामन्त्ररूपे वर्णे ।। —வாசஸ்பத்யம்—5395

हकारेण बहिर्याति सकारेण विशेत्पुनः । हंसेति सततं मन्त्रं जीवो जपति सर्वदा ।।—காலீதந்த்ரம்.

प्राणस्य हंसपदार्थत्वे हेतुरुक्तः ।। —பதார்த்தாதர்ஶம்.

उच्छ्वासे चैव निश्श्वासे हंस इत्यक्षरद्वयम् । तस्मात्प्राणस्तु हंसात्मा आत्माकारेण संस्थितः ।। नाभेरुच्छ्वासनिश्वासाद्धृदयाग्रे व्यवस्थितः ।। . . . .जपति प्रत्यहं प्राणी सान्द्रानन्दमयीं पराम् । विना जपेन देवेशि जपो भवति मन्त्रिणः ।। अजपेयं ततः प्रोक्ता भवपाशनिकृन्तनी ।।

—தாரகாம்ருதஸாகரம்.

हंसहंसाय विद्महे सोऽहं हंसाय धीमहि । तन्नो हंसः प्रचोदयात् ।।

காயத்ரீ மந்த்ர கோஶம்-II-15.

इडानाडीस्थितश्चन्द्रः पिङ्गलाभानुवाहिनी । सुषुम्णा शम्भुरूपेण शम्भुर्हंसस्स्वरूपकः ।। हकारो निर्गमे प्रोक्तः सकारस्तु प्रवेशकः । हकारश्शम्भुरूपेण सकारश्शक्तिरुच्यते ।। शक्तिरूपस्थितश्चन्द्रो वामनाडीप्रवाहकः । दक्षनाडीप्रवाहे तु शम्भुरूपी दिवाकरः ।।—தாரகாம்ருதஸாகரம்.

82. ह्रींकारभुवनेश्वरी—ஹ்ரீம்காரபுவனேஶ்வரீ—

''ஹ்ரீம்''காரத்தின் ஒலியின் ப்ரவாஹத்தினின்று ஸ்ரீபுவனேஶ்வரீ தேவியாக ஆவிர்ப்பவித்தவள்.

குறிப்பு:—இதற்கு ப்ரமாணம் முதற்பாகம் 121, 122 பக்கங்களில் காலிகா உபநிஷத் விளக்கத்தில் காண்க.

83. ह्रींकारकालिकामूर्त्तिः—ஹ்ரீம்காரகாலிகாமூர்த்தி:—

காலீ த்ரிதாரியின் மூன்று பீஜங்களில் ஒன்ருகிய ''ஹ்ரீம்''காரத்தின் ஒலியின் ப்ரவாஹத்தில் ஊடாடுபவள்.[1]

84. ह्रींकारनादसुन्दरी—ஹ்ரீம்காரநாதஸுந்தரீ—

''ஹ்ரீம்''காரத்தின் இனிய நாதத்தின் ப்ரவாஹத்தினின்று ஆவிர்ப்பவித்த அஸாதாரணமான பேரழகி.[2]

85. ह्रींकारज्ञानविज्ञाना—ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானவிஜ்ஞானா—

ஹ்ரீம் காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு விசேஷமான ஶாஸ்த்ரஜ்ஞானம் அருளி, வேத வேதாந்த விசாரம் செய்யும் அவர்களின் விமர்ஶ புத்தியில் ஊடாடுபவள். [17-வது நாமத்தின் பொருளை ஒப்பு நோக்குக].

86. ह्रींकारकालमोहिनी—ஹ்ரீம்காரகாலமோஹினீ—

''ஹ்ரீம்'' காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு வசமாகி, கால வரம்பின்றி ஶாஶ்வதமாகவே அவர்களுக்கு அதீனமாக இருந்து கொண்டு அவர்கள் மனம்போல் நடப்பவள்.[3]

87. ह्रींकारकामपीठस्था—ஹ்ரீம்காரகாமபீடஸ்தா—

''ஹ்ரீம்'' காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் வ்யக்தஸ்வரூபிணியாக, அந்த மஹாமந்த்ரத்தின் ப்ரஸ்தாரமான காலீசக்ரமேருவின் பிந்து பீடத்தில் ஐம்பத்தொரு மாத்ருகைகளின் ஒலிவடிவினளாக வீற்றிருப்பவள்.[4]

---

[1]अघटनघटनशक्तौ ह्रींकारः ॥ —வேதாந்த பரிபாஷை.

ह्रीं कृपायाम् ॥ —மேதினீ.

[2]ह्रीं लक्ष्म्याम् ॥ —மேதினீ.

[3]विद्याराज्ञीयोगिनीनां सद्यश्छन्दानुवर्त्तिनी ॥ —காலீதந்த்ரம்.

4. காலீ சக்ரத்தில் பிந்து ஸ்தானத்தில் வித்யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ரத்தால் மஹாகாலருடனும் பத்திராத்மஜருடனும் கூடின தேவிஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகையை மானஸிகமாக ப்ரதிஷ்டை செய்து ஆராதிக்க வேண்டும் என்று காலிகோபநிஷத்,

88. ह्रींकारसंस्कृताखिला — ஹ்ரீம்காரஸம்ஸ்க்ருதாகிலா —
2

"ஹ்ரீம்" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமான அகில அண்டங்களையும் தன் யோகினிகளின் ஸாந்நித்தியத்தால் தூய்மையாக்கிக் கொண்டே இருப்பவள். அதாவது ஸகல அண்டங்களிலும் தன் யோகினிகள் வ்யாபித்திருப்பதால் அவ்வெல்லா இடங்களும் தூய்மை பெறுவதைக்கண்டு மகிழும் ஆனந்த மூர்த்தி.

89. ह्रींकारविश्वसम्भारा — ஹ்ரீம்காரவிஶ்வஸம்பாரா —
4

"ஹ்ரீம்" காரத்தின் ஒலி ஓட்டத்தின் மூலம் ஸகல அண்டங்களின் நிர்வாஹத்திற்குத் தேவையான எல்லாப் பொருள்களையும் உத்பத்தி செய்து அருள்பவள்.

90. ह्रींकारामृतसागरा — ஹ்ரீம்காராம்ருதஸாகரா —
3

"ஹ்ரீம்" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியாகிய அமுதக் கடலுருவினள்.

91. ह्रींकारमन्त्रसन्नद्धा — ஹ்ரீம்காரமந்த்ரஸந்நத்தா —
3 4

"ஹ்ரீம்"காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களின் மந்த்ரயுக்த ப்ரயோகங்களுக்குக் கட்டுப்பட்டு அவர்கள் விருப்பப்படி நடப்பவள்.

குறிப்பு:- 86-வது நாமத்தின் பொருளை ஒப்பு நோக்குக.

92. ह्रींकाररसपूर्णगा — ஹ்ரீம்காரரஸபூர்ணகா —
3

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்கள் உணர்ந்து அநுபவிக்குப் நவரஸங்களின் செயல்பாடுகளில் ஸம்பூர்ண ஸாந்நித்தியத்துடன் ஊடாடி மகிழும் ஸொலப்பிய மூர்த்தி.

காலீ தந்த்ரம் முதலிய க்ரந்தங்களில் ஆணையிடப்பட்டிருக்கிறது. இந்தத் தத்துவத்தின் ஸூசகமே "க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்" (क्रींहूंह्रीं) என்ற த்ரிதாரீ. "பிந்து" என்ற தத்துவமே அந்த அந்த தேவதையின் மூலமந்த்ர பீஜஸமஷ்டியின் ஸர்வஸ்வ ஸாராம்சம். அதனால், வித்யாராஜ்ஞியின் பீஜமாகிய "ஹ்ரீம்" கார (ह्रींकार:) மானது இந்த த்ரிதாரிக்கு முன் வைக்கப்படுவதால், அதற்கு அபாரமான வீர்யம் உண்டாகின்றமையினால், "ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்" (ह्रींक्रींहूंह्रीं) என்ற சதுஸ்தாரியானது காலிகையின் ஆராதன அநுஷ்டான க்ரமங்களில் ஒவ்வொரு வாசகத்துக்கும் முந்தி வைக்கப்பட்டு அநுஸந்திக்கப்படுகிறது.

चक्रे बिन्दौ महाकालभद्रात्मजयुतां सदा ।
तां प्रतिष्ठाप्य मनसा कालीमाराधयेन्मुदा ।। —காலீதந்த்ரம்.

93. ह्रींकारमायाविर्भावा—ஹ்ரீம்காரமாயாவிர்ப்பாவா—
3 4

மாயாபீஜமாகிய ''ஹ்ரீம்''காரத்தின் ஒலிப்ரவாஹத்தினின்று ''ஹ்ருல்லேகா'' என்ற வித்யா ரூபத்தில் புவனேஶ்வரியாக ஆவிர்ப்பவித்தவள்.

குறிப்பு:—84 ஆவது நாமத்தின் பொருளை ஒப்பு நோக்குக.

94. ह्रींकारसरसीरुहा—ஹ்ரீம்காரஸரஸீருஹா—

''ஹ்ரீம்''காரத்தின் ஒலிப்ரவாஹத்தினின்று தோன்றி ஹிமாசலத்தின் மத்தியில் மானஸ ஸரஸ்ஸில் உத்பலபுஷ்பத்தில் பார்வதியாக ஆவிர்ப்பவித்தவள்.[1]

95. ह्रींकारकलनाधारा—ஹ்ரீம்காரகலனாதாரா—
4

''ஹ்ரீம்'' காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உருவாவதற்கு மூலகாரணமானவள். அதாவது நிர்க்குண பரப்ரஹ்மமானது ஶக்தி - ஶிவ தத்துவத்தின் ஸ்போட - வ்யஞ்ஜனமான பராஶக்தி மூர்த்தியான தக்ஷிணகாலிகையின் உருவத்தில் ஆவிர்ப்பவித்தவள்.

96. ह्रींकारवेदमातृका—ஹ்ரீம்காரவேதமாத்ருகா—
3

''ஹ்ரீம்''காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ வேதஸாரம். அதன் அதிஷ்டான தேவதையான தக்ஷிணகாலீ வேதநாயகி. ஆதலின் வேதமந்த்ரங்களில் அமர்ந்த மாத்ருகாக்ஷரங்களின் ஸ்வரூபிணீ. அதாவது அகாராதி க்ஷகாராந்தமான ஐம்பத்தொரு மாத்ருகைகளின் பரிணாமங்களாக உருவான வேதங்களின் ஒலிகளில் ஊடாடி மகிழும் நாதரூபிணீ.

97. ह्रींकारज्ञानमन्दारा—ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானமந்தாரா—
3

''ஹ்ரீம்''காரம் ஸம்புடான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களுக்கு ஆத்மஜ்ஞானம் அருள்வதில் மந்தார (கல்ப) வ்ருக்ஷம் போன்றவள்.

98. ह्रींकारराजहंसिनी—ஹ்ரீம்காரராஜஹம்ஸினீ—

''ஹ்ரீம்''காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களுக்கு மஹாவாக்ய தத்துவோபதேசம் செய்யும் ஸ்வகுருவாகப் பரிணமித்து ஆவிர்ப்பவித்து அருள்பவள்.

---

[1]तस्यैवं तप्यमानस्य नीहारपृथिवीभृत ।। १५ ।।
व्यतीयाय महान् कालः प्राससाद शिवा तदा ।
तस्मिन् सरसि सम्प्राप्ते मानसे स्नातुमद्रिपे ।। १६ ।।
देवी बालेव सञ्जाता स्वेच्छयैवोत्पलोपरि ।

—ஸ்கந்தபுராணம் - ஶங்கர ஸம்ஹிதை - ஶிவரஹஸ்ய கண்டம் - ஸம்பவ காண்டம் - அத்தியாயம் - III - ஶ்லோகம் - 15-17.

दन्तुरा दक्षयज्ञघ्नी दया दक्षिणकालिका ।
दक्षिणाचारसुप्रीता दंशभीरुबलिप्रिया ॥ २५ ॥

दक्षिणाभिमुखी दक्षा दत्तोत्सेकप्रदायिका ।
दर्पघ्नी दर्शकुह्वष्टमीयाम्याराधनप्रिया ॥ २६ ॥

दर्शनप्रतिभूर्दम्भहन्त्री दक्षिणतल्लजा ।
क्षित्यादितत्त्वसम्भाव्या क्षित्युत्तमगतिप्रदा ॥ २७ ॥

क्षिप्रप्रसादिता क्षिप्रा क्षितिवर्द्धनसंस्थिता ।
क्षिप्रागङ्गादिनद्यम्भःप्रवाहवासतोषिणी ॥ २८ ॥

क्षितिजाहर्निशोपासाजपपारायणप्रिया ।
क्षिद्रादिग्रहनक्षत्रज्योतीरूपप्रकाशिका ॥ २९ ॥

क्षितीशादिजनाराध्या क्षिप्रताण्डवकारिणी ।
क्षिपाप्रणयनुन्नात्मप्रेरिताखिलयोगिनी ॥ ३० ॥

தந்துரா தக்ஷயஜ்ஞக்னீ தயா தக்ஷிணகாலிகா ।
3 3 4 3 3
தக்ஷிணாசாரஸுப்ரீதா தம்ஶபீருபலிப்ரியா ॥ 25 ॥
3 3 4 3

தக்ஷிணாபிமுகீ தக்ஷா தத்ரோத்ஸேகப்ரதாயிகா ।
3 4 2 3 3 3
தர்ப்பக்னீ தர்ஶகுஹ்வஷ்டமீயாம்யாராதனப்ரியா ॥ 26 ॥
3 4 3 4

தர்ஶனப்ரதிபூர்த்தம்பஹந்த்ரீ தக்ஷிணதல்லஜா ।
3 4 3 4 3
க்ஷித்யாதிதத்த்வஸம்பாவ்யா க்ஷித்யுத்தமகதிப்ரதா ॥ 27 ॥
3 4 3

க்ஷிப்ரப்ரஸாதிதா க்ஷிப்ரா க்ஷிதிவர்த்தனஸம்ஸ்திதா ।
3 3 4 2
க்ஷிப்ராகங்காதிநத்யம்ப:ப்ரவாஹவாஸதோஷிணீ ॥ 28 ॥
3 3 3 3 4

க்ஷிதிஜாஹர்நிஶோபாஸாஜபபாராயணப்ரியா ।
க்ஷித்ராதிக்ரஹநக்ஷத்ரஜ்யோதீரூபப்ரகாஶிகா ॥ 29 ॥
3 3 3

க்ஷிதீஶாதிஜனாராத்யா க்ஷிப்ரதாண்டவகாரிணீ ।
3 4 3
க்ஷிபாப்ரணயநுன்னாத்மப்ரேரிதாகிலயோகினீ ॥ 30 ॥
2 3

99. दन्तुरा—த$_{3}$ந்துரா—

வெளிவந்துள்ள இரு நீண்ட கோரப்பற்கள் கொண்டவள்.[1]

100. दक्षयज्ञघ्नी—த$_{3}$க்ஷயஜ்ஞக்$_{4}$னீ—

தக்ஷனுடைய யாகத்தை அழித்தருளிய பராஶக்தி.

101. दया - த$_{3}$யா—

அவ்யாஜகருணையே வடிவானவள்.

102. दक्षिणकालिका—த$_{3}$க்ஷிணகாலிகா—

ஆதியில் பராஶக்தி ஆவிர்ப்பவித்த முதல் மூர்த்தி; அண்ட சராசரங்கள் யாவற்றையும் முதன்முதலில் தோற்றுவித்த ஜகன்மாதா. அன்பே வடிவானவள் ஆதலால் தக்ஷிணு; காலம் முதலான (காலம், தேஶம், ப்ரக்ருதி, வ்யஞ்ஜனம் முதலிய) ஶக்திகளே வடிவானவள் ஆதலால் காலிகா.

103. दक्षिणाचारसुप्रीता—த$_{3}$க்ஷிணாசாரஸுப்ரீதா—

ஸ்வதர்மத்தினின்று வழுவாமல் வேதங்களில் உபதேசிக்கப்பட்ட ப்ரகாரம் பஞ்ச தத்துவ பூஜை செய்யும் உபாஸகர்களிடம் பரம ப்ரீதி கொண்டு அருள்பவள்.[2]

104. दंशभीरुबलिप्रिया — த$_{3}$ம்ஶபீ$_{4}$ருப$_{3}$லிப்ரியா—

க்ரோதமாகிய கொடிய அரக்கனைப் பலியிடும் [3]உபாஸகர்களிடம் பரமப்ரீதி கொண்டு அருள்பவள்.[4]

---

[1]शवारूढां महाभीमां घोरदंष्ट्रां हंसन्मुखीम् ॥ —காலீத்யானம்.
अभिनवजलदवदना घनस्तनी कुटिलदंष्ट्रा शवासना . . . .॥ —காலிகா உபநிஷத்-II-7

[2]स्वधर्म्मनिरतो भूत्वा पञ्चतत्त्वेन पूजयेत् ।
स एव दक्षिणाचारशिवो भूत्वा शिवां यजेत् ॥ —ஆசாரபேத தந்த்ரம்.
श्रेयान् स्वधर्म्मो विगुण: परधर्म्मात्स्वनुष्ठितात् ।
स्वधर्म्मे निधनं श्रेय: परधर्म्मो भयावह: ॥ —பகவத்கீதை-III-35.

[3]सलोमास्थिस्वैरं पललमपि मार्जारमसिते परं चौष्ट्रं मैषं नरमहिषयोश्छागमपि वा ।
बलिं ते पूजायामयि वितरतां मर्त्यवसतां सतां सिद्धिस्सर्वा प्रतिपदमपूर्वा प्रभवति ॥
—கர்ப்பூர ஸ்தோத்திரம்-19.

[4]दंशभीरुर्महिषे ॥ —ஹேமசந்த்ரன்.
எருமைக்கடா கோபத்தின் சின்னம்:

105. दक्षिणाभिमुखी—தக்ஷிணுபிமுகீ— 3 4 2

தர்மராஜஞன யமனுடைய அதிஷ்டான திக்காகிய தெற்கு திசையை அன்பாக நோக்கி அநுக்ரஹிக்கும் பரம கருணுமூர்த்தி.

106. दक्षा—தக்ஷா— 3

மஹாகாலருக்கு த்ருப்தி அளிப்பதிலும் ஸகல அண்டங்களேயும் நிர்வஹிப்பதிலும் பஞ்சக்ருத்யங்களிலும் அஸாதாரண ஸாமர்த்தியம் கொண்டவள்.[1]

107. दत्रोत्सेकप्रदायिका—தத்ரோத்ஸேகப்ரதாயிகா— 3 3

பக்தர்களுக்குப் பொன்னை மழையாகப் பொழிந்து பொருட் செல்வத்தைப் பெருக்கி அருள்பவள்.[2]

108. दर्पघ्नी—தர்ப்பக்னீ— 3 4

பக்தர்களை வாட்டும் மதமாகிய கொடிய அரக்கனை அழித்து அருள்பவள்.

109. दर्शकुहूष्टमीयाम्याराधनप्रिया—தர்ஸகுஹ்வஷ்டமீயாம்யாராதனப்ரியா— 3 4

பஹுலாஷ்டமீ, சிவாராத்ரி சந்த்ரகலை மிகச் சிறிதே தெரியும் ஸமயம், அமாவாஸ்யா, பரணீ நக்ஷத்திரம் ஆகிய வேளைகளில் ஆராதித்தலால் மிக-ஸந்தோஷிப்பவள்.

குறிப்பு:—ஸஹஸ்ரநாம பலச்ருதி ச்லோகங்கள் 29, 45, 46, 47, 49, 97, 98, அஷ்டோத்தரசதநாம ஸ்தோத்திரம் பலச்ருதி ச்லோகங்கள் 4, 5, த்ரிசதீநாமம் 119 பார்க்க.

110. दर्शनप्रतिभूः—தர்ஸனப்ரதிபூ:— 3 4

---

[1]दक्षे तु चतुरपेशलपटवस्सूत्थान उष्णाश्च ।। —அமரகோஸம்-1966.

ज्ञेयेषु कर्त्तव्येषु चोपस्थितेषु सद्य एव ज्ञातुं कर्त्तुं च समर्थे पटौ ।। —மேதினீ.

स्वैर्द्दक्षैर्दक्षपितेह सीद देवानाम् ।। —யஜுர்வேதஸம்ஹிதை - XIV - 3

स्वैर्द्दक्षैर्वीर्य्यैस्सामर्थ्यैस्सह दक्षशब्दोऽत्र वीर्य्यार्थः। दक्षपिता दक्षं वीर्य्यं पातीति पालयिता ।। —வேததீபிகை.

[2]दत्रं हिरण्ये ।। —நிருக்தம்.

यो दत्रवाँ उषसो न प्रतीकम् ।। —ருக்வேதஸம்ஹிதை . VI - 50-8

பக்தர்கள் எங்கு எந்த தேவதா மூர்த்தியைத் தரிசித்தாலும் அந்த அந்த மூர்த்தி ரூபத்தில் அதனதன் ஆதார மக்தியாகவே தான் பரிணமித்து அருள்பவள்.[1]

111. दम्भहन्त्री — தம்பஹந்த்ரீ—

பக்தர்களை வருத்தும் கர்வம், ஆடம்பரம், அஹம்பாவம், படாடோபம், செருக்கு ஆகிய துர்க்குணங்களை அறவே அழித்து அருள்பவள்.

112. दक्षिणतल्लजः — தக்ஷிண தல்லஜ:—

அன்புடன் பக்தர்களை ஆதரித்து அருள்வதிலேயே எப்பொழுதும் கண்ணும் கருத்துமாய் உள்ள அஸாதாரணமான கருணைமூர்த்தி.[2]

113. क्षित्यादितत्त्वसम्भाव्या - க்ஷித்யாதிதத்த்வஸம்பாவ்யா —

பூமிதத்துவம் முதல் மிவதத்துவம் வரையிலான முப்பத்தாறு தத்துவங்களிலும் இன்னும் எல்லா தத்துவங்களிலும் ஊடுருவி இயங்கி அருள்பவள்.

114. क्षित्युत्तमगतिप्रदा—க்ஷித்யுத்தமகதிப்ரதா—

பூர்வ கர்மபலமாக இப்பூமியில் நாம் தேஹமெடுத்து ஜனித்துவிட்ட போதிலும், தன்பக்தர்களுக்கு உத்தமமான வாழ்க்கையும் மோக்ஷமும் அருள்பவள்:

---

1 ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् ॥ —பகவத்கீதை-IV-11.
यो यो यां यां तनुं भक्तश्श्रद्धयार्चितुमिच्छति ।
तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विदधाम्यहम् ॥ —பகவத்கீதை-VII-21.

2 "தக்ஷிண" என்றால் "அன்பர்கள் மனம்போல் நடந்துகொள்பவள்; ஸரளமான போக்கு உள்ளவள்; உதார சீலம் உள்ளவள்" என்று பொருள். "தல்லஜ" என்றால் "மிகச் சிறப்பான" என்று பொருள்: ஆனால் ஒரு விசேஷம் என்ன வென்றால் ஏதேனும் ஒரு கூட்டுச்சொல்லின் முடிவில் வரும் இச்சொல் எப்பொழுதுமே ஆண்பாலாகவே வரும். அதனால் "தக்ஷிணதல்லஜ:" (दक्षिणतल्लजः) என்பது இந்த நாமம். இந்த விசேஷாம்சத்துக்கு "அஜஹல்லிங்கம்" (अजहल्लिङ्गम्) என்று பெயர்:

दक्षिणे सरलोदारौ . . . . ॥ —அமர்கோமம் - 2041
दक्षिण-परच्छन्दानुवर्त्तिनि पराभिप्रायानुवर्त्तिनि । सरले ॥ —வாசஸ்பத்யம் - 3409.
मतल्लिका मचर्चिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि . . . . . . ॥
—அமரகோமம் - 268; 269.
प्रशंसावचनैश्च ॥ —பாணினியின் அஷ்டாத்யாயீ - II - 1 - 66.
प्रशस्ता चासौ दक्षिणा च दक्षिणतल्लजः ॥

அதாவது, இஹபர ஸௌக்கியம் அளித்து பக்தர்களைக் கடைத்தேற்றும் உத்தம உதாரசீலை.

115. क्षिप्रप्रसादिता—க்ஷிப்ரப்ரஸாதிதா—

தன்னைச் சரணடைந்த பக்தர்களிடத்தில் அக்கணமே மட்டிலா மகிழ்ச்சி கொண்டு உடனே அபாரமான அருளைக் கொட்டுபவள்.

116. क्षिप्रा—க்ஷிப்ரா—

மனதால் நினைத்துக்கூடப் பார்க்கமுடியாதபடி அதிவேகமான கதி உள்ளவள் ; உஜ்ஜியினி நகரத்திற்கருகே ப்ரவஹிக்கும் க்ஷிப்ராநதீரூபிணி[1]

117. क्षितिवर्द्धनसंस्थिता—க்ஷிதிவர்த்தனஸம்ஸ்திதா—

பூமிதத்த்வம் முதல் ஶிவதத்த்வம் வரையிலான முப்பத்தாறு தத்துவங்களினூடே, प्रबलान्युत्तरोत्तरम् என்றபடி, ஒன்றனையடுத்து ஒன்று மேல்படியாக, மேன்மேலும் ஆரோஹணக்ரமமாகவே, உபாஸகனை உயர்த்திக்கொண்டேபோய், தேவதா ஸாயுஜ்யம் பெற்று, க்ரமேண பரமமங்கலமான மோக்ஷம் அடைவிக்கும் அபார கருணைமூர்த்தி.

118. क्षिप्रागङ्गादिनद्यम्भःप्रवाहवासतोषिणी—க்ஷிப்ராகங்காதிநத்யம்பःப்ரவாஹவாஸதோஷிணீ—

க்ஷிப்ரா, கங்கா முதலிய புண்ய நதிகளின் ப்ரவாஹத்தில் வஸிப்பதில் மிக ஆனந்தம் அடைபவள்: அதாவது அந்த நதிகளின் ப்ரவாஹத்தின் புண்ய தீர்த்தத்-

---

[1]अयोध्या मथुरा माया काशी काञ्ची ह्यवन्तिका। पुरी द्वारवती चैव सप्तैता मोक्षदायिकाः॥

என்ற புராணவசனப்படி "அவந்தீ" என்றும் "உஜ்ஜயினி" என்றும் அழைக்கப்படும் மஹாநகரம் மோக்ஷமளிக்கும் ஏழு க்ஷேத்திரங்களிலொன்றாகும். அது க்ஷிப்ரா நதீ தீரத்தில் அமைந்துள்ளது. இங்கு த்வாதஶ ஜ்யோதிர்லிங்களில் ஒருவரான மஹாகாலர் கோயில்கொண்டு ஸ்வயம்பூ லிங்கரூபியாக எழுந்தருளி இருக்கிறார்.

अवन्तिकायां विहितावतारं मुक्तिप्रदानाय च सज्जनानाम् ।
अकालमृत्योः परिरक्षणार्थं वन्दे महाकालमहं सुरेशम् ॥

—ஶங்கர பகவத்பாதரின் த்வாதஶலிங்க ஸ்தோத்திரம்-3

असौ महाकालनिकेतनस्य वसन्नदूरे किल चन्द्रमौलेः ॥

—காளிதாஸரின் ரகுவம்ஶம் - VI - 34

தில் தன் த்யானத்துடன் நீராடும் பக்தர்களுக்கு ஸத்யோ முக்தி அளித்தருளும் காருண்யஜலநிதி.[1]

119. क्षितिजाहर्निशोपासाजपपारायणप्रिया — க்ஷிதிஜாஹர்நிஶோபாஸாஜபபாராய-ணப்ரியா —

செவ்வாய்க்கிழமைகளில் இரவு நேரத்தில் உபாஸகர்கள் செய்யும், பூஜை, ஜபம், பாராயணம் ஆகியவற்றில் பெரிதும் மகிழ்பவள்.

120. क्षिद्रादिग्रहनक्षत्रज्योतीरूपप्रकाशिका — க்ஷித்ராதிக்ரஹநக்ஷத்ரஜ்யோதீருபப்ர-காஶிகா —

ஸூர்யன் முதலிய க்ரஹங்கள், அஶ்வினீ முதலிய நக்ஷத்ரங்களின் ஜ்யோதிஸ்ஸில் உறைபவள்; அதாவது, க்ரஹ நக்ஷத்திரங்களின் ஜ்யோதிஸ்ஸில் தானே உறைவதால் அவர்களை ஆராதிக்கும் பக்தர்களுக்கு அவர்கள் தன்னை ஆராதித்தால் ஏற்படும் பலனை அப்படியே அருளும் தயாநிதி.

121. क्षितीशादिजनाराध्या — க்ஷிதீஶாதிஜனாராத்யா —

ஜாதி, மதம், பருவம், பதவி என்ற பேதமின்றி, அரசன் முதல் கீழ்மக்கள் வரை யாவராலும் ஆராதிக்கத்தக்கவள்.

குறிப்பு:—த்ரிசதீ நாமம் 125 பார்க்க.

122. क्षिप्रताण्डवकारिणी — க்ஷிப்ரதாண்டவகாரிணீ —

மஹாகாலரின் ஹ்ருதய அரங்கில் எப்பொழுதுமே மிக உத்ஸாஹத்துடன் நடனம் ஆடிக்கொண்டே மகிழ்பவள்.[2]

---

1. பொதுவாக, பஞ்ச பூதங்கள் எல்லாமே தேவியின் அபர ஸ்வரூபங்களே; ஆயினும் ஜலத்தில் காலிகை ப்ரியவாஸம் கொள்கிருள். மேலும் ஜலத்தின் அதிவேகமான ப்ரவாஹத்திலும் வீழ்ச்சிகளிலும் அவள் அதிக உல்லாஸத்துடன் ஊடாடி மகிழ்கிருள்: காரணம் அதிவேகமான ஜலப்ரவாஹத்தில் வித்யுத் ஶக்தி-யின் ஸாந்நித்தியம் அதிவீர்யமாக இருப்பதால். அவள் நதிப்ரவாஹங்களிலேயே அதிமனோவிஹாரமாக உறைந்து மகிழ்கிருள் என்பது கருத்து.

सुजलजलधिमध्ये वाडवोऽग्निस्स्थितोऽस्मात् । सलिलभरनिमग्नात् विद्युतस्ततस्फुलिङ्गाः ॥

—ஸ்ரீபதி

2. அதாவது, ஶிவதத்துவமும் ஶக்தி தத்துவமும் இணையுங்கால், ஶக்தி தத்துவம் ஶிவதத்துவத்தைத் தன் அதீனமாக்கிக் கொண்டு, தானே அதிவீர்யமாகச் செயல்படுகிறது என்பது தாத்பர்யம் :

शिवशक्त्योर्मेलनस्यावसरे शक्तिरेव हि । अतिवीर्यप्रसारेण वशयेच्छिवमञ्जसा ॥

—காலிதந்த்ரம்.

123. क्षिपाप्रणयनुन्नात्मप्रेरिताखिलयोगिनी — க்ஷிபாப்ரணயநுன்னாத்மப்ரேரிதாகில-
யோகினீ—

தன் மனதாலேயே தன் பரிவார தேவதைகளையும் பக்தர்களையும் ஸத்கார்யங்களில் தூண்டிச் செயலாற்றுவிப்பவள்.[1]

क्षितिप्रतिष्ठिताराध्या क्षितिदेवादिपूजिता ।
क्षितिवृत्तिसुसम्पन्नोपासकप्रियदेवता ।। ३१ ।।
णेकाररूपिणी नेत्री नेत्रान्तानुग्रहप्रदा ।
नेत्रसारस्वतोन्मेषा नेजिताखिलसेवका ।। ३२ ।।
णेकारज्योतिराभासा नेत्रत्रयविराजिता ।
नेत्राञ्जनसवर्णाङ्गी नेत्रबिन्दूज्ज्वलत्प्रभा ।। ३३ ।।
णेकारपर्वतेन्द्राग्रसमुद्यदमृतद्युतिः ।
नेत्रातीतप्रकाशार्चिरशेषजनमोहिनी ।। ३४ ।।
णेकारमूलमन्त्रार्थरहस्यज्ञानदायिनी ।
णेकारजपसुप्रीता नेत्रानन्दस्वरूपिणी ।। ३५ ।।
काली कालशवारूढा कारुण्यामृतसागरा ।
कान्तारपीठसंस्थाना कालभैरवपूजिता ।। ३६ ।।

க்ஷிதிப்ரதிஷ்டிதாராத்யா க்ஷிதிதேவாதிபூஜிதா ।
க்ஷிதிவ்ருத்திஸுஸம்பன்னோபாஸகப்ரியதேவதா ।। 31 ।।

---

[1]क्षिपायां क्षेपणम् [प्रेरणम्] ।। —அமரகோஶம் - 2272.
क्षिप प्रेरणे ।। —பாணினியின் தாதுபாடம்.

"க்ஷேபணம்" என்றால் "ப்ரேரணம்", அதாவது செயல்பாடுகளில் தூண்டுதல். க்ருஷ்ண பரமாத்மா அர்ஜுனனைக் கர்மாவைச் செய்யத் தூண்டினார், அவனுடைய நன்மைக்காக.

அதாவது, தேவி தக்ஷிண காலிகையானவள், தன் குழந்தைகளாகிய ஜீவர்கள் கர்மாக்கள் மூலம் ஜ்ஞானம் பெற்று, அதன் வாயிலாக மோக்ஷம் அடைய அவர்களைத் தொடர்ந்து செயல்பாடுகளில் தூண்டித் தூண்டி ஈடுபடுத்தி முக்தி-மார்க்கத்தை அவலம்பிக்கச் செய்து அருள்கிறாள் - என்பது தாத்பர்யம்.

ணேகாரரூபிணீ நேத்ரீ நேத்ராந்தாநுக்3ரஹப்ரதா3 ।
நேத்ரஸாரஸ்வதோன்மேஷா நேஜிதாகி2லஸேவகா ॥ 32 ॥
ணேகாரஜ்யோதிராபா4ஸா நேத்ரத்ரயவிராஜிதா ।
நேத்ராஞ்ஜனஸவர்ணாங்கீ3 நேத்ரபி3ந்தூ3ஜ்ஜ்வலத்ப்ரபா4 ॥ 33 ॥
ணேகாரபர்வதேந்த்3ராக்3ரஸமுத்3யத3ம்ருதத்3யுதி: ।
நேத்ராதீதப்ரகாஶார்ச்சிரஶேஷஜனமோஹினீ ॥ 34 ॥
ணேகாரமூலமந்த்ரார்த்த2ரஹஸ்யஜ்ஞானதா3யினீ ।
ணேகாரஜபஸுப்ரீதா நேத்ரானந்த3ஸ்வரூபிணீ ॥ 35 ॥
காலீ காலஶவாரூடா4 காருண்யாம்ருதஸாக3ரா ।
காந்தாரபீட2ஸம்ஸ்தா2னா காலபை4ரவபூஜிதா ॥ 36 ॥

124. क्षितिप्रतिष्ठिताराध्या—க்ஷிதிப்ரதிஷ்டி3தாராத்4யா—

பூமியிலிருந்து கிடைக்கும் கல், மண், உலோகம் முதலியவற்றாலான பிம்ப மூர்த்திகளில் ப்ரதிஷ்டித்து ஆராதிப்பதில் மிக ஸந்தோஷிப்பவள்.[1]

125. क्षितिदेवादिपूजिता—க்ஷிதிதே3வாதி3பூஜிதா—

வர்ணம், ஆஶ்ரமம், வயஸ், பர்வம், பாத்ரம், ஆண், பெண் என்ற பாத்ர பேதங்கள் இன்றி யாவராலும் ஆராதிக்கத்தக்கவள்.

குறிப்பு:—த்ரிசதீ நாமம் 121 பார்க்க.

126. क्षितिवृत्तिसुसम्पन्नोपासकप्रियदेवता—க்ஷிதிவ்ருத்திஸுஸம்பன்னோபாஸகப்ரியதே3வதா—

"பூமியில் எல்லாப் பொருளும் தேவியே" என்ற மனோபாவம் த்ருடமாக மனதில் ஊன்றி, இந்தச் சரீரத்தினால் அனன்யார்ப்பணமாகச் செய்யும் எந்த அநுஷ்டானத்திலும் பூர்ண த்ருப்தி அடைந்து பக்தனை அன்புடன் கரையேற்றும் ஆனந்த மூர்த்தி.

---

[1] सौवर्णी राजती वापि ताम्री रत्नमयी तथा । शैलदारुमयी वापि लोहशङ्खमयी तथा ॥
रीतिकाधातुयुक्ता च ताम्रकांस्यमयी तथा । शुभदारुमयी वापि देवतार्चा प्रशस्यते ॥
—தேவதாப்ரதிஷ்டா தத்துவம்.

127. णेकाररूपिणी—ணேகாரரூபிணீ—

"உமாகாந்தன்" என்ற ருத்ரமூர்த்திக்குரிய "ணே" (णे) கார மாத்ருகையில் ஜ்ஞானம்ருத ஸம்ருத்தி ரூபிணியாக வீற்றிருந்து அருளும் வர்ணரூபிணி.

128. नेत्री—நேத்ரீ—

ஸூர்யன் ஜ்வலிக்கும் ஆகாசவீதியில் அலையும் தன் நீண்ட நாக்கின் அசைவு-களால் அமுத மழையைப் பொழிந்து ஜீவர்களின் சரீர ஸௌக்கியத்தைக் காத்தருள்-பவள்; மேலும் தன் கண் பார்வையினால் அவர்களுடைய லோகயாத்ரா ஸாதனங்-களையும் ஆத்மஜ்ஞான ஸாதனங்களையும் கண்காணித்து அவர்களை நல்வழிப்-படுத்தும் ஜகன்மாதா.[1]

129. नेत्रान्तानुग्रहप्रदा—நேத்ராந்தாநுக்ரஹப்ரதா—

தன் கடைக்கண் பார்வையாலேயே தன் அன்பான பக்தர்களை அநுக்ரஹித்-துக் காக்கும் பரம கருணாமூர்த்தி.[2]

130. नेत्रसारस्वतोन्मेषा—நேத்ரஸாரஸ்வதோன்மேஷா—

தன் கடாக்ஷத்தாலேயே பக்தர்களுக்கு ஆத்ம ஜ்ஞானமும் அபரிமிதமான வாக்ப்ரகாசமும் மலரச் செய்பவள்.

131. नेजिताखिलसेवका—நேஜிதாகிலஸேவகா—

தன் கடாக்ஷ மாத்திரத்தால் பக்தர்களின் அந்த:கரணத்தின் மாசுகளை நீக்கித் தூய்மையாக்குபவள்.

132. णेकारज्योतिराभासा—ணேகாரஜ்யோதிராபாஸா—

"உமாகாந்தன்" என்ற ருத்ர மூர்த்திக்குரிய "ணே (णे) காரம்" ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ஆயிரக்கணக்காக ஜபிக்குங்கால் வித்யுஜ்ஜ்வலனம்போல் பளிச்சிடும் ஜ்ஞானஜ்யோதிஸ் மூலமாக உபாஸகனின் புத்தி சக்தியைத் தூண்டி அருள்பவள்[3]

---

[1] लोकयात्रासाधयित्री ह्यात्मज्ञानस्य साधिका। ऐहिकामुष्मिके नेत्री मुक्तिमार्गविलम्बने ।।
जननी सर्वजगतां सर्वकार्य्येषु साधिका ।। —காலீ தந்த்ரம்.

[2] नेत्रान्तम्——देव्याः अपाङ्गदेशे ।।
नेत्रान्तं पादकमलं करताल्वोष्ठास्तथैव च । जिह्वा नखाश्च देव्या हि दर्शनान्मङ्गलप्रदाः ।।
—காலீ தந்த்ரம்.

[3] (உ-ம்) வேதவ்யாஸர், சுகப்ரஹ்மம், காளிதாஸர், மூககவி, ஆதிசங்கரர், காளமேகப்புலவர், ராமக்ருஷ்ண பரமஹம்ஸர் முதலியோர்.

133. नेत्रत्रयविराजिता — நேத்ரத்ரயவிராஜிதா—

ஸூர்யன், சந்ரன், அக்னி ஆகிய முச்சுடர்களைத் தன் கண்களாகக் கொண்டு ஒளிர்பவள்.[1]

134. नेत्राञ्जनसवर्णाङ्गी—நேத்ராஞ்ஜனஸவர்ணங்கீ—

கண் மையைப் போல் கரிய பளபளப்பான சரீரச்சாயல் கொண்டவள்.

135. नेत्रविन्दूज्ज्वलत्प्रभा—நேத்ரபிந்தூஜ்ஜ்வலத்ப்ரபா—

பக்தர்கள் தேவி பூஜை செய்யும்போது அவர்களின் கண்களில் தோன்றும் ஆனந்தக் கண்ணீர்த்துளிகளில் ஜ்வலிக்கும் தன் ப்ரதிபிம்பத்தின் பேரோளியாய் அவர்களுக்கு ஜ்ஞான ப்ரகாசம் அருள்பவள்.

136. णकारपर्वतेन्द्राग्रसमुद्यदमृतद्युतिः—ணேகாரபர்வதேந்த்ராக்ரஸமுத்யதம்ருதத்யுதி:—

ஆகாஶ ஶக்தி மாத்ருகையான "ண"(ण) காரத்தின் மீது ஏறிய 'ஜிண்டீஶன்' என்ற ருத்ர மூர்த்திக்குரிய "ஏ" காரமாகிய மேரு பர்வத மாத்ருகையின் உச்சியில் உதயமாகும் பூர்ண சந்த்ர பிம்பம் போல் அமுத ஒளி வீசும் ஜ்யோதிர்மூர்த்தி (சக்ர-மேருவில் பிந்து) (வித்யாராஜ்ஞியில் பத்தாவது பீஜம் "ணே" காரம்).[2]

137. नेत्रातीतप्रकाशार्चिरशेषजनमोहिनी—நேத்ராதீதப்ரகாஶார்ச்சிரஶேஷஜன-மோஹினீ—

ஜீவர்கள் கண்ணால் பார்க்கக்கூட முடியாதபடி, கண் கூசும் ஒளியுடன் யாவரையும் ப்ரமிக்கவைக்கும் லாவண்யம் படைத்தவள்.

138. णकारमूलमन्त्रार्थरहस्यज्ञानदायिनी—ணேகாரமூலமந்த்ரார்த்தரஹஸ்யஜ்-ஞானதாயினீ—

"ஶக்தி-ஶிவம்" என்ற தத்துவம் கர்ப்பமான "ணே" காரம் மத்தியிலமர்ந்த வித்யாராஜ்ஞியின் ப்ரேமையான ஜபமூலம் அதன் ரஹஸ்யார்த்தங்களின் ஜ்ஞானத்தை உபாஸகர்களுக்கு புத்தியில் ஸ்புரிக்க வைத்து அருள்பவள்.

---

[1] देवीं ध्यायेत्सदा कालीं सोमसूर्याग्निलोचनाम् ॥ —காளீதந்த்ரம்.

[2] त्रिनेत्रो मानुषी व्योम ... ... ॥ —வர்ணபிதானம்

एकारो वास्तवं शक्तिर्झिण्टीशोष्ठौ भगं मरुत् ॥ —வர்ணபிதானம்.

139. णकारजपसुप्रीता — ணகாரஜபஸுப்ரீதா —

ணகாரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ப்ரேமையான ஜபத்தால் விசேஷ ப்ரீதி அடைந்து பக்தர்களிடத்தில் தன்மயமாகி, பூர்ண ஸாந்நித்தியம் கொண்டு அருள் மழை பொழிபவள்.

140. नेत्रानन्दस्वरूपिणी — நேத்ரானந்தஸ்வரூபிணீ —

வித்யாராஜ்ஞியின் ப்ரேமையான ஜபத்தினூடே அவள் ஸ்வரூபத்தை த்யானித்து அகக்கண்ணால் கண்டு களிக்குங்கால் நம் மனத்தினுள் நாம் அறியாமலே ஆனந்தப் பூரிப்பை அருள்பவள்.

141. काली — காலீ —

காலனின் ஶக்தி; காலத்தின் ஆதிஶக்தி; உபாஸனம் (கலனம்) செய்பவரிடம் தன்மயமாகிவிடும் அதி ஸுலப, ஆஶுதோஷியான ஜகன்மாதா.*

---

*உபாஸனம் என்பது தீவிரமான ஏகாக்ர சித்தத்துடன் ஒரு தேவதையைக் குறித்து அனன்ய ஶரணாகதியுடனும் தன்மயத்வ பாவத்துடனும் இடைவிடாத ஆழ்ந்த சிந்தனத்துடன் அந்த தேவதையின் மந்த்ரத்தை ப்ரேம த்யானத்துடன் ஜபித்துக்கொண்டே அந்த தேவதையின் தத்துவத்திலும் ஸ்வரூபத்திலும் பூர்ணமாக லயித்துப்போய் ஆனந்தம் பொங்கிவழிதலேயாகும். காலீபக்தன் எப்பொழுதுமே, அதாவது பந்து மித்திரர்களின் ஜனன காலத்திலும் மரண காலத்திலும் கூட, வித்யாராஜ்ஞியை அவிச்சின்னமான ஜபத்துடன் உபாஸிக்கவேண்டும் என்பது நியமமான விதியாம்:

नियमः कालिकाविद्यासाधकानां विशेषतः । जनने मरणे चैव न त्यजयुर्जपार्चने ।।

—காலீதந்த்ரம்.

उपासनञ्च चिन्तनापरपर्य्यायमननात्मिका मानसी क्रिया । निर्गुणे ब्रह्मणि सगुणत्वाद्यारोपेण निर्गुणस्य ब्रह्मणो रूपारोपेणैव उपासनोक्तेः ।। —வாசஸ்பத்யம் - 1356.

ईश्वरप्रणिधानाद्वा ।। —பாதஞ்ஜல யோகஸூத்ரம்.

काली भगवती देवी शक्तिषोडशकात्मिका ।। —காலீதந்த்ரம்.

"பகவான்", "பகவதீ" என்றால் "பகம்" எனப்படும் பதினாறு தைவிக ஶக்திகள் படைத்தமையைக் குறிக்கும். அவையாவன : (1) ஶ்ரீ (2) ஐஶ்வர்ய்யம் (3) வீர்ய்யம் (4) வைராக்யம் (5) யோனி (6) இச்சா (7) க்ரியா (8) ஜ்ஞானம் (9) யஶஸ் (10) ஸௌபாக்யம் (11) மாஹாத்ம்யம் (12) வ்யஞ்ஜனம் (13) தேஜஸ் (14) காலம் (15) ப்ரக்ருதி (16) காந்தி—

श्रीरैश्वर्य्यं तथा वीर्य्यं वैराग्यं योनिरेव च । इच्छा क्रिया तथा ज्ञानं यशस्सौभाग्यमेव च ।।
माहात्म्यं व्यञ्जनं तेजः कालः प्रकृतिरेव च । कान्तिश्चैताश्शक्तयो हि भगं षोडशकं स्मृतम् ।।

—தாரகாம்ருதஸாகரம்.

भगम् अस्य अस्ति इति भगवान् ।। भगम् अस्याः अस्ति इति भगवती ।।

குறிப்பு:—த்ரிசதீநாமம் 102 பார்க்க.

142. कालशवारूढा — காலஶவாரூடா$_4$ —

ஶவம் போல் கிடக்கும் மஹாகாலரின் ஹ்ருதயத்தில் தக்ஷிண பாத தீக்ஷை செய்து, ஶவத்தை ஶிவமாக்கும் மஹாமங்கல தேவதை.[1]

143. कारुण्यामृतसागरा—காருண்யாம்ருதஸாகரா$_3$ —

அம்ருதமயமான கருணாரஸம் பெருகி அலைமோதும் கடல்போல பக்தர்களைப் பேரன்புடன் ஆதரித்து அருள்பவள்.

144. कान्तारपीठसंस्थाना—காந்தாரபீ$_2$டஸம்ஸ்தா$_2$னா—

பெருங்காடு போன்ற நம் இழிவான தேஹத்தில், ஹ்ருதயத்திலும், ஸஹஸ்ரா-ரத்திலும் நம்மை ஆட்கொள்ளத் திருவுள்ளம் கொண்டு அன்பாக வந்து அமர்பவள்.

145. कालभैरवपूजिता—காலபை$_4$ரவபூஜிதா —

காலீ சக்ரத்தில் முதன்மையான ஸ்தானம் வஹிப்பவரும், வித்யாராஜ்ஞியின் ருஷியும் ஆன ஸ்ரீகாலபைரவரால் வெகு சிறப்பாக ஆராதிக்கப்படுபவள்.

काशी काश्मीरकाम्पिल्यकाञ्चीकैलासवासिनी ।
कामाक्षी कालिका कान्ता काष्ठाम्बरसुशोभना ।। ३७ ।।
कालहृन्नटनानन्दा कामाख्यादिस्वरूपिणी ।
काव्यामृतरसानन्दा कामकोटिविलासिनी ।। ३८ ।।
लिङ्गमूर्त्तिसुसम्पृक्ता लिष्टाङ्गचन्द्रशेखरा ।
लिम्पाकनादसन्तुष्टा लिङ्गिताष्टकलेवरा ।। ३९ ।।
लिकारमन्त्रसंसिद्धा लिगुलालनशालिनी ।
लिक्षामात्राणुसूक्ष्माभा लिङ्गिलिङ्गप्रदोपिनी ।। ४० ।।
लिखिताक्षरविन्यासा लिप्तकालाङ्गशोभना ।
लिङ्गोपहितसूक्ष्मार्थद्योतनज्ञानदायिनी ।। ४१ ।।
लिपिलेख्यप्रमाणादिलक्षितात्मस्वरूपिणी ।
लिकाराञ्चितमन्त्रप्रजापजीवनवर्द्धिनी ।। ४२ ।।

---

[1] शवारूढां महाभीमां घोरदंष्ट्रां हसन्मुखीम् ।। —காலீ த்யானம்.

காஶீ காஶ்மீரகாம்பில்யகாஞ்சிகைலாஸவாஸினீ ।
காமாக்ஷீ காலிகா காந்தா காஷ்டாம்பரஸுஶோபனா ॥ 37 ॥

காலஹ்ருந்நடனானந்தா காமாக்யாதிஸ்வரூபிணீ ।
காவ்யாம்ருதரஸானந்தா காமகோடிவிலாஸினீ ॥ 38 ॥

லிங்கமூர்த்திஸுஸம்ப்ருக்தா லிஷ்டாங்கசந்த்ரஶேகரா ।
லிம்பாகநாதஸந்துஷ்டா லிங்கிதாஷ்டகலேவரா ॥ 39 ॥

லிகாரமந்த்ரஸம்ஸித்தா லிகுலாலனஶாலினீ ।
லிக்ஷாமாத்ராணுஸூக்ஷ்மாபா லிங்கிலிங்கப்ரதீபினீ ॥ 40 ॥

லிகிதாக்ஷரவிந்யாஸா லிப்தகாலாங்கஶோபனா ।
லிங்கோபஹிதஸூக்ஷ்மார்த்தத்யோதனஜ்ஞானதாயினீ ॥ 41 ॥

லிபிலேக்யப்ரமாணாதிலக்ஷிதாத்மஸ்வரூபிணீ ।
லிகாராஞ்சிதமந்த்ரப்ரஜாபஜீவனவர்த்தினீ ॥ 42 ॥

146. काशीकाश्मीरकाम्पिल्यकाञ्चीकैलासवासिनी — காஶீகாஶ்மீரகாம்பில்யகாஞ்சீகைலாஸவாஸினீ —

காஶீ, காஶ்மீரம், காம்பில்யம், காஞ்சி ஆகிய க்ஷேத்திரங்களில் தான் கைலாஸத்தில் இருப்பதற்கு ஈடான ஸாந்நித்தியத்துடன் வஸிப்பவள்.

147. कामाक्षी — காமாக்ஷீ —

ஐம்பத்தொரு மாத்ருகைகளைக் குறிக்கும் ஐம்பத்தொரு முண்டங்களை அக்ஷங்களாக (மணிகளாக)க் கோத்த மாலையை அணிந்தவள்; மேலும் தன் கடாக்ஷ மாத்திரத்தாலேயே பக்தர்களின் விருப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்து அருள்பவள்.

குறிப்பு:- ஸஹஸ்ரநாமம் 603, 653, 703, 707, 709, 721, 759 ஆவது நாமங்களைப் பார்க்க.

148. कालिका — காலிகா —

வித்யுத்ஶக்தியாகப் பரிணமித்து ஸகல அண்டங்களையும் இயக்கி அருளும் விராட்ஶக்தியாகிய ஆத்யாபராஶக்தி.

149. कान्ता — காந்தா —

ககாரத்தை ஆதியிலும் அந்தத்திலும் கொண்ட காலிகா என்ற திருநாமம் பூண்டு காலத்தின் கதியைச் சமைப்பவளாயினும் அதன் இயக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவளும் எந்த ஶக்திக்கும் தான் கட்டுப்படாதவளும் ஆன அத்புத பராஶக்தி மூர்த்தி.

150. काष्ठाम्बरसुशोभना — காஷ்டா2ம்ப3ரஸுஶோப4னா —

திக்குகளையே வஸ்த்ரமாகத் தரிக்கும் நிர்க்குண ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபிணியாயினும் பக்தனுடைய த்யானத்தில் எப்பொழுதும் அஸாதாரணமான பேரழகியாகவும், மங்கல ரூபிணியாகவும் இலங்குபவள்.

151. कालहृन्नटनानन्दा — காலஹ்ருந்நடனானந்தா3 —

மஹாகாலரின் ஹ்ருதயத்தில் வலது பாதம் வைத்து ஊழிக் கூத்து ஆடிக்கொண்டிருப்பதில் பொங்கும் ஆனந்தம் கொண்டவள்.

152. कामाख्यादिस्वरूपिणी — காமாக்2யாதி3ஸ்வரூபிணி —

யோனி பிடஶக்தி ஆவிர்ப்பவித்த காமரூபதேசத்தில் (அஸ்ஸாம்) மஹாவைபவத்துடன் விளங்கும் காமாக்யா தேவி வடிவிலும், இன்னும் இதுபோல உஜ்ஜயினீ க்ஷேத்திரத்தில் சாமுண்டா வடிவிலும், காஞ்சியில் காமாக்ஷி வடிவிலும், இன்னும் காஶீ, மூகாம்பிகா, கன்யாகுமாரீ முதலான ஶக்தி பீடங்களில் அந்த அந்த ஶக்தி வடிவிலும் பக்தர்களுக்கு அருள்பவள்.

குறிப்பு:— ஸஹஸ்ரநாமம் 646-வது நாமம் பார்க்க.

153. काव्यामृतरसानन्दा — காவ்யாம்ருதரஸானந்தா3 —

காவ்யம், நாடகம், அலங்காரம், நாட்டியம் முதலிய நுண் கலைகளின் அழகிய ப்ரயோகங்களில் உள்ள அமுதமயமான ரஸப்ரவாஹங்களை ஆனந்தமாக அநுபவித்து அருளும் பெரிய ரஸிகை.[1]

---

[1] रसो वै सः ॥ —தைத்திரீய உபநிஷத்-II-7-6.

மனத்தால் உணர்ந்து நுகரப்படும் எந்த உணர்ச்சியும் "ரஸம்" எனப்படும் :

अत्र रस इति कः पदार्थः । उच्यते – आस्वाद्यत्वात् ।

—பரதரின் நாட்யஶாஸ்த்ரம். IV—31—டிப்பணி.

शृङ्गारहास्यकरुणरौद्रवीरभयानकाः ।
बीभत्साद्भुतसंज्ञौ चेत्यष्टौ नाट्ये रसास्स्मृताः ॥

—நாட்ய ஶாஸ்த்ரம்-VI-15.

निर्वेदस्थायिभावोऽस्ति शान्तोऽपि नवमो रसः ॥

—மம்மட பட்டரின் காவ்யப்ரகாஶம்— 4

154. कामकोटिविलासिनी—காமகோடிவிலாஸினீ—

மாத்ருகைகளின் ஸங்கலனத்தால் உருவாகும் மந்த்ர ரூபங்களில் ஸர்வோத்-க்ருஷ்டமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஜ்யோதிரூப ப்ரகாஶத்தால் சிறப்பாக ஜ்வலிப்பவள்; இன்னும் இதுபோல ஷோடஶீ, த்ரிபுரஸுந்தரீ, த்ரிபுரபைரவீ, முதலான வித்யை-களாலும் வெகு ஜ்யோதிஸ்ஸாகப் பிரகாஶிப்பவள்.[1]

குறிப்பு:—ஸஹஸ்ரநாமம் 710, 711-வது நாமங்களைப் பார்க்க.

155. लिङ्गमूर्त्तिसुसम्पृक्ता—லிங்கமூர்த்திஸுஸம்ப்ருக்தா—

லிங்கவடிவில் ஆவிர்ப்பவித்த பரமசிவனின் மூர்த்தியை அணைந்து மகிழ்பவள்.

குறிப்பு:—காஞ்சீ (கம்பா ஸரஸ்) க்ஷேத்திர ஸ்தல புராண வரலாற்றினை ஒப்புநோக்குக.

156. लिष्टाङ्गचन्द्रशेखरा—லிஷ்டாங்கசந்த்ரஶேகரா—

பிறைச்சந்திரனைச் சிரஸ்ஸில் ஆபரணமாய் அணிபவள்.

157. लिम्पाकनादसन्तुष्टा—லிம்பாகநாதஸந்துஷ்டா—

கழுதையின் குரல் த்வனியில் கூட மகிழ்பவள்.

158. लिङ्गिताष्टकलेवरा—லிங்கிதாஷ்டகலேவரா—

ப்ருதிவ்யாதி பஞ்ச பூதங்கள், ஸூர்யன், சந்த்ரன், யஜமானன் ஆகிய எட்டு சரீரங்கள் கொண்ட பரமசிவனை ஆலிங்கனம் செய்து ஸந்தோஷிப்பவள்.*

159. लिकारमन्त्रसंसिद्धा—லிகாரமந்த்ரஸம்ஸித்தா—

க்ரியாஶக்தி பீஜமான "லி" காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியில் பூர்ண ஸாந்நித்தியம் கொண்டு விளங்குபவள்.

---

1. மாத்ருகா மண்டலத்தில் அ-க-ச-ட-த-ப-ய-ஶ என்ற அஷ்ட வர்க்கங்களின் ப்ரதமாக்ஷரங்கள் முனைப்பான ஸ்தலங்களாம். அவற்றில் விஶேஷ ஸாந்நித்தியம் கொண்டு உபாஸகனை ஆட்கொண்டு அருளும் மந்த்ரஸ்வரூபிணீ—என்பது தாத்பர்யம்.

अकचटतपादिवर्णे अखण्डैकरसपूर्णे ॥

—முத்துஸ்வாமி தீக்ஷிதரின் க்ருதி कमलाम्बिके—தோடி—த்ரியஸ்ர ஏகம்.

*क्षितिर्जलं तथा तेजो वायुराकाशमेव च । यष्टार्कश्च तथा चन्द्रो मूर्त्तयोऽष्टौ पिनाकिनः॥

—வாசஸ்பத்யம் 520.

शर्वः क्षितिमूर्त्तिः एवं भवो जलमूर्त्तिः रुद्रोऽग्निमूर्त्तिः उग्रो वायुमूर्त्तिः भीम आकाशमूर्त्तिः पशुपतिर्यजमानमूर्त्तिः महादेवस्सोममूर्त्तिः ईशानस्सूर्यमूर्त्तिः ॥ —வாசஸ்பத்யம் 520.

160. लिगुलालनशालिनी – லிகுலாலனஶாலினீ —
3

மான் போல் சஞ்சலமான பக்தர்கள் ஹ்ருதயத்தைக் கொஞ்சி ஆதரித்து அவர்கள் விருப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்பவள்.

161. लिक्षामात्राणुसूक्ष्माभा—லிக்ஷாமாத்ராணுஸூக்ஷ்மாபா—
4

பேன் முட்டையை (ஈறு) விட சிறிய ஸ்வரூபமாக (அணுவாக) இருந்து கொண்டு அதி ஸூக்ஷ்மமான விஷயங்களைக் கவனித்துச் சீர்மை செய்து பக்தனுக்கு உதவுபவள்.

162. लिङ्गिलिङ्गप्रदीपिनी—லிங்கிலிங்கப்ரதீபினீ—
3 3 3

ஸர்வமங்கல புருஷனும் அருவமூர்த்தியும் ஆன பரமேஶ்வரனைக் கண்ணுக்குத் தெரியும்படி அடையாளம் காட்டக் கூடிய ஜ்யோதிர்லிங்கமூர்த்தியாகப் பக்தர்களுக்குத் தர்ஶனம் சமைத்துக் கொடுக்கும் தயாவதி.*

163. लिखिताक्षरविन्यासा—லிகிதாக்ஷரவிந்யாஸா—
2

எழுதாக்கிளவியான வேதங்களின் தத்துவங்களும், எழுதப்பட்ட ஶாஸ்த்ரங்களின் தத்துவங்களும் விரவியுள்ள, என்றுமே அழியாத மாத்ருகைகளில் கல்பமாயுள்ள மந்த்ர ஶக்தி ஸ்வரூபிணி.

164. लिप्तकालाङ्गशोभना—லிப்தகாலாங்கஶோபனா—
3 4

தன் ப்ராண நாயகராகிய மஹாகாலரின் உடலில் இரண்டறக் கலந்த நிலையில் மஹாமங்கலமாக ப்ரகாசிப்பவள்.

---

* அடையாளம் கண்டுகொள்ள இயலாத ஸூக்ஷ்ம விஷயங்களைக் கூட ஸ்தூலாம்ஶ லக்ஷிதமான பொருள்களைக் கொண்டு—அதாவது லக்ஷண - ப்ரமாணங்களைச் சுட்டிக் காட்டி—நிதர்ஶனம் செய்வது ''லிங்கிலிங்கப்ரதீபனம்'' என்ற ந்யாயமாம்: இதன் லக்ஷணம் பின் வருமாறு :—

लक्षणप्रमाणाभ्यां हि वस्तुसिद्धिरिति न्याय:—सजातीयविजातीयव्यावर्त्तको लक्ष्यवस्तुगत: कश्चिल्लोके वेदे वा प्रसिद्धो धर्म्म: लक्षणं तेन लक्ष्ये वस्तुनि सम्भावनायां जातायां प्रमातुमुद्युक्त: प्रमाणेन तदवगच्छति यथा ताभ्यां वस्तुसिद्धिस्तद्व्यवहारयोग्यतया ज्ञानं तथा च यथा गन्धवत्त्वादिलक्षणेन प्रत्यक्षादिप्रमाणेन च पृथिव्यादिसिद्धिस्तथा यत्र विवक्षा तत्रास्य प्रवृत्ति: ।।

—வாசஸ்பத்யம் - 4167.

165. **लिङ्गोपहितसूक्ष्मार्थद्योतनज्ञानदायिनी—லிங்கோபஹிதஸூக்ஷ்மார்த்தத்யோதனஜ்ஞானதாயினீ—**

பரந்த வானத்தினிடையே பெருகி இயங்கும் இந்த ப்ரபஞ்சம் ஸூசிக்கும் மிக ஸூக்ஷ்மமான **குண்டகோல** தத்துவ ரஹஸ்ய ஜ்ஞானத்தைப் **பக்தர்களுக்கு** அருளும் குருஸ்வரூபிணீ.

குறிப்பு:—ஸஹஸ்ரநாமம் 808; 809; 810; 812; 813; 814; 815 ஆவது **நாமங்கள்** பார்க்க.

166. **लिपिलेख्य प्रमाणादिलक्षितात्मस्वरूपिणी—லிபிலேக்யப்ரமாணாதிலக்ஷிதாத்மஸ்வரூபிணீ—**

மாத்ருகாக்ஷர விந்யாஸம் ஸூசிக்கும் நாத தன்மாத்திரையின் விமர்ஶமூலம் ஆத்மஜ்ஞான ப்ரகாசத்தைப் பக்தர்களுக்கு அருளும் குரு ஸ்வரூபிணீ.

167. **लिकाराञ्चितमन्त्रप्रजापजीवनवर्द्धनी—லிகாராஞ்சிதமந்த்ரப்ரஜாபஜீவனவர்த்தனீ—**

க்ரியா சக்தி பீஜமான "லிகாரம்" [लिकार:] ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்குச் சதுர்வித புருஷார்த்தங்களையும் அருளும் பெருவள்ளல்.[1]

लिङ्गकेष्टाशषड्वक्त्रप्रियसूनुमतल्लिका ।
केलिहासप्रियस्वान्ता केवलानन्दरूपिणी ।। ४३ ।।
केदारादिस्थलावासा केकिनर्त्तनलोलुपा ।
केनाद्युपनिषत्सारा केतुमालादिवर्षपा ।। ४४ ।।
केरलीयमतान्तस्स्था केन्द्रबिन्दुत्वगोचरा ।
केनत्याद्युज्ज्वलक्रीडारसभावज्ञलालसा ।। ४५ ।।

---

1. தர்மம், அர்த்தம், காமம் ஆகிற மூன்று புருஷார்த்தங்களின் செயல்பாடுகளின் போக்கு 'ப்ரவ்ருத்தியில்' (प्रवृत्तिः) அடங்கும். மோக்ஷ மார்க்கத்தை அவலம்பிக்கும் செயல்பாடுகளின் போக்கு 'நிவ்ருத்தி' (निवृत्तिः) எனப்படும். இந்நான்கு புருஷார்த்தங்களையும் ஈட்டும் வாயிலாக, ஜீவர்கள் உயிர் வாழ்ந்து தம் வாழ்க்கையின் பயனாக இஹபரஸுகங்களை அனுபவித்து, ஆனந்தம் அடைந்து உய்ய சிறப்பான எளிய மார்க்கம் வித்யாராஜ்ஞியின் அனன்ய உபாஸனையே என்பது இந்த நாமத்தின் கருத்து

प्रवृत्तिश्च निवृत्तिश्च तथा जीवनकारणम् ।। —பாஷா பரிச்சேதம்

केयूरनूपुरस्थानमणिबन्धाहिभूषिता ।
केनारमालिकाभूषा केशवादिसमर्चिता ।। ४६ ।।

केशकालाभ्रसौन्दर्य्या केवलात्मविलासिनी ।
क्रींकारभवनोद्युक्ता क्रींकारैकपरायणा ।। ४७ ।।

क्रींमुक्तिदानमन्दारा क्रींयोगिनीविलासिनी ।
क्रींकारसमयाचारतत्परप्राणधारिणी ।। ४८ ।।

லிங்ககேஷ்டாஶஷட்வக்த்ரப்ரியஸூநுமதல்லிகா ।
கேலிஹாஸப்ரியஸ்வாந்தா கேவலானந்தரூபிணீ ।। 43 ।।

கேதாராதிஸ்தலாவாஸா கேகிநர்த்தனலோலுபா ।
கேனூத்யுபநிஷத்ஸாரா கேதுமாலாதிவர்ஷபா ।। 44 ।।

கேரலீயமதாந்தஸ்ஸ்தா கேந்த்ரபிந்துத்வகோசரா ।
கேனத்யாத்யுஜ்ஜ்வலக்ரீடாரஸபாவஜ்ஞலாலஸா ।। 45 ।।

கேயூரநூபுரஸ்தானமணிபந்தாஹிபூஷிதா ।
கேனாரமாலிகாபூஷா கேஶவாதிஸமர்ச்சிதா ।। 46 ।।

கேஶகாலாப்ரஸௌந்தர்ய்யா கேவலாத்மவிலாஸினீ ।
க்ரீம்காரபவனோத்யுக்தா க்ரீம்காரைகபராயணா ।। 47 ।।

க்ரீம்முக்திதானமந்தாரா க்ரீம்யோகினீவிலாஸினீ ।
க்ரீம்காரஸமயாசாரதத்பரப்ராணதாரிணீ ।। 48 ।।

168. **लिङ्गकेष्टाशषड्वक्त्रप्रियसूनुमतल्लिका—லிங்ககேஷ்டாஶஷட்வக்த்ரப்ரிய-ஸூநுமதல்லிகா—**

உத்தமோத்தமமான புதல்வர்களான கணபதி, ஸ்கந்தன் ஆகியோரால் ஆதர்ஶமான ப்ரேமபாவத்துடன் ஆராதிக்கப்படுபவள்.[1]

---

[1]मतल्लिका मर्चचिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजौ ।। —அமரகோஶம் - 268.

लिङ्गकः कपित्थवृक्षे ।। —ஶப்தசந்த்ரிகா.

169. केलिहासप्रियस्वान्ता—கேலிஹாஸப்ரியஸ்வாந்தா—

கைலாஸத்தில் தன் ப்ராண நாயகரான மஹாகாலருடன் ஸதா ஸ்ருங்கார ஹாஸ்யமாகவும், அந்தரங்கமாகவும் ஸல்லபித்து கேளிக்கைகள் புரிந்து மகிழ்பவள்: கைலாஸமே கேளிக்கைகளின் இருப்பிடமாகும்.[1]

170. केवलानन्दरूपिणी—கேவலானந்தரூபிணீ—

கலப்படமில்லாத ஆனந்தத்தை ஸதா தானும் அனுபவித்துக்கொண்டு தன் பக்தர்களையும் இன்பக்கடலில் மூழ்கச்செய்து அவர்களுக்கு கைவல்ய முக்தி அருளும் ஔதார்ய மூர்த்தி.[2]

171. केदारादिस्थलावासा—கேதாராதிஸ்தலாவாஸா—

கேதாரம் முதலிய புண்ய க்ஷேத்திரங்களில் பூர்ண ஸாந்நித்தியத்துடன் விளங்குபவள்.

172. केकिनर्तनलोलुपा—கேகிநர்த்தனலோலுபா—

மயில்போல் ஆடுவதிலும் மயிலின் ஆட்டத்தைக்கண்டு களிப்பதிலும் பெருமகிழ்ச்சிகொண்டவள்.

குறிப்பு:—ஸஹஸ்ரநாமம் 965ஆம் நாமம் பார்க்க

173. केनाद्युपनिषत्सारा—கேனாத்யுபநிஷத்ஸாரா—

கேன, கட, முண்டக, மாண்டூக்ய முதலிய உபநிஷத்துக்களின் ஸாரமே வடிவானவள்.

174. केतुमालादिवर्षपा—கேதுமாலாதிவர்ஷபா—

---

[1]केलीनां समूहः कैलम् । कैलेन आस्यते अस्मिन्निति कैलासः ।।

[2]कैवल्यम् – आत्यन्तिकदुःखविगमरूपे मुक्तिभेदे ।। —வாசஸ்பத்யம் - 2256.

इतश्चास्ति पुरुष इत्याह कैवल्यार्थं प्रवृत्तेश्च शास्त्रकाराणां महर्षीणाञ्च दिव्यलोचनानां कैवल्यञ्चात्यन्तिकदुःखत्रयप्रशमलक्षणं न बुद्ध्यादीनां सम्भवति ते हि दुःखाद्यात्मकाः कथं स्वभावाद्वियोजयितुं शक्यन्ते तदतिरिक्तस्य त्वेतदात्मन आत्मनस्ततो वियोगः शक्यसम्पादः तस्मात्कैवल्यार्थं प्रवृत्तेरागमानां महर्षीणाञ्चास्ति बुद्ध्याद्यतिरिक्त आत्मेति सिद्धम् ।।

—தத்வ கௌமுதீ.

கேதுமாலம், குரு, ஹிரண்மயம், பாரதம், இலாவ்ருதம் முதலிய ஒன்பது பெரும் நிலப்பகுதிகளையும், (இவற்றின் வ்யபதேஶமாக) எல்லா உலகங்களையும் ரக்ஷித்து அருள்பவள்.[1]

175. केरलीयमतान्तस्स्था—கேரலீயமதாந்தஸ்ஸ்தா—

கேரல தேஶாசாரத்திலும் (இதன் வ்யபதேஶமாக) எல்லா மதாசாரங்களிலும் பூர்ணஸாந்நித்தியத்துடன் விளங்குபவள்.

176. केन्द्रबिन्दुत्वगोचरा—கேந்த்ரபிந்துத்வகோசரா—

சக்ரமேருவின் பிந்து ஸ்தானத்தில் மட்டுமல்லாது பரிவாரதேவதைகள் ப்ரதிஷ்டையாகி இருக்கும் கோணங்கள், ரேகைகள் பத்மதளங்கள், வ்ருத்தம், அந்தராலங்கள், பூபுரஸ்தானங்கள், கேந்த்ரங்கள் முதலிய எல்லா ஸ்தலங்களிலும் பூர்ண ஸாந்நித்தியத்துடன் விளங்குபவள்.

177. केनत्याद्युज्ज्वलक्रीडारसभावझलालसा—கேனத்யாத்யுஜ்ஜ்வலக்ரீடாரஸபாவஜ்ஞலாலஸா—

மஹாகாலருடன் ஊடல் முதலான பலவிதமான ஶ்ருங்கார லீலைகள் புரிந்து மகிழ்பவள்.

178. केयूरनूपुरस्थानमणिबन्धाहिभूषिता—கேயூரநூபுரஸ்தானமணிபந்தாஹிபூஷிதா—

மணிக்கட்டு, கணுக்கால், தோள், கழுத்து, இடை முதலிய அங்கங்களில் ஸர்ப்பங்களை ஆபரணமாகப் பூண்டு மகிழ்பவள்.

179. केनारमालिकाभूषा—கேனாரமாலிகாபூஷா—

ஐம்பத்தொரு மாத்ருகைகளை ஸூசிக்கும் முண்டங்களைக் கோத்த மாலையைக் கண்டத்தில் ஆபரணமாகத் தரிப்பதில் மட்டிலா மகிழ்ச்சி கொள்பவள்.

---

1. பூமியின் நிலப்பரப்பில் முக்கியமான பெரும் பகுதிகள் "வர்ஷங்கள்" என்று அழைக்கப்படுவன. அத்தகைய ஒன்பது வர்ஷங்கள் (நவ வர்ஷங்கள்) ப்ரஸித்தமானவை: அவையாவன; (1) குரு (2) ஹிரண்மயம் (3) ரம்யகம் (4) இலாவ்ருதம் (5) ஹரி (6) கேதுமாலம் (7) பத்ராஶ்வம் (8) கின்னரம் (9) பாரதம்:

भारतवर्षमिदं ह्युदगस्मात्किन्नरवर्षमतो हरिवर्षम् । सिद्धपुराच्च तथा कुरु तस्माद्विद्धि हिरण्मयरम्यकवर्षे । ...नीलशैलनिषधावधी च तावन्तरालमनयोरिलावृतम् । माल्यवज्जलधिमध्यवर्त्ति यत्तु भद्रतुरगं जगुर्बुधाः । गन्धशैलजराशिमध्यगं केतुमालकमिलाकलाविदः ।।

—வாசஸ்பத்யம் - 1094.

180. केशवादिसमर्चिता—கேஶவாதி3ஸமர்ச்சிதா—

மஹாவிஷ்ணு முதலிய முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களாலும் ஆராதிக்கப்படுபவள்.

181. केशकालाभ्रसौन्दर्य्या—கேஶகாலாப்4ரஸௌந்த3ர்ய்யா—

நீருண்ட கரிய மேகம்போல் அழகான கூந்தற் பரப்பைக் கொண்ட பேரழகி

182. केवलात्मविलासिनी—கேவலாத்மவிலாஸினீ—

பக்தர்களுக்குத் தெளிவான ஆத்மஜ்ஞானமும் அதன் மூலம் கைவல்ய முக்தி ஸித்தியும் அருள்பவள்.

183. क्रींकारभवनोद्युक्ता—க்ரீம்காரப4வனோத்3யுக்தா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடனத்தால் பெருகிய காலீ சக்ரத்தில் விலாஸமாக லீலைகள் புரிந்து மகிழ்பவள்.

184. क्रींकारैकपरायणा—க்ரீம்காரைகபராயணா—

அவளது மந்த்ரங்களில் ஸம்புடமாகி உள்ள எல்லா பீஜங்களிலும் மிகப்ரதானமான க்ரீம்காரத்தால் மட்டுமே எளிதில் அடையத்தக்கவள்.

185. क्रींमुक्तिदानमन्दारा—க்ரீம்முக்திதா3னமந்தா3ரா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களுக்கு முக்தி அருள்வதில் கல்பக வ்ருக்ஷம் போன்றவள்.

186. क्रींयोगिनीविलासिनी—க்ரீம்யோகி3னீவிலாஸினீ—

க்ரீம்காரம் ஸ்போடமாகிப் பெருகிய வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களாகிய யோகினிகளுடன் சக்ரத்தின் எல்லா இடங்களிலும் விலாஸ லீலைகள் புரிந்து மகிழ்பவள்.

187. क्रींकारसमयाचारतत्परप्राणधारिणी—க்ரீம்காரஸமாயாசாரதத்பரப்ராண-தா4ரிணீ—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யா ராஜ்ஞீ உபாஸன அநுஷ்டான க்ரமத்தில் லயித்துள்ள யோகினிகளுக்கு திர்க்காயுஸ்ஸும், புருஷார்த்த ஸித்தியும், ஜீவன் முக்தியும் அருள்பவள்.

---

1. ஸ்வதர்ம்ம ஆசரணம், ஶ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளில் தம் தம் இனத்தவர்க்கு விதிக்கப்பட்ட கர்மாநுஷ்டான க்ரமங்கள், இவற்றினின்று சற்றும் வழுவாமல்,

क्रींजपासक्तहृद्देशवासिनी क्रींमनोहरा ।
क्रींकारमन्त्रालङ्कारा क्रींचतुर्वर्गदायिका ।। ४९ ।।
क्रींकौलमार्गसम्पन्नपुरश्चरणदोहदा ।
क्रींकारमन्त्रकूपारोत्पन्नपीयूषशेवधिः ।। ५० ।।
क्रींकाराद्यन्तहूंह्रींफट्स्वाहादिपरिवर्त्तनी ।
क्रींकारामृतमाधुर्य्यरसज्ञारसनाग्रगा ।। ५१ ।।
क्रींजापदिव्यराजीवभ्रमरी क्रींहुताशनी ।
क्रींकारहोमकुण्डाग्निजिह्वाप्रत्यक्षरूपिणी ।। ५२ ।।
क्रींसम्पुटार्चनाधारणानन्दस्वान्तलासिनी ।
क्रींकारसुमनोग्रन्थमालिकाप्रियधारिणी ।। ५३ ।।
क्रींकारैकाक्षरीमन्त्रस्वाधीनप्राणवल्लभा ।
क्रींकारबीजसन्धानजपध्यानवशंवदा ।। ५४ ।।
क्रींकारोज्जृम्भनादान्तमन्त्रमात्रस्वतन्त्रगा ।। ५४½ ।।

க்ரீம்ஜபாஸக்தஹ்ருத்தேஶவாஸினீ க்ரீம்மனோஹரா ।
க்ரீம்காரமந்த்ராலங்காரா க்ரீம்சதுர்வர்க்கதாயிகா ।। 49 ।।
க்ரீம்கௌலமார்க்கஸம்பன்னபுரஶ்சரணதோஹதா ।
க்ரீம்காரமந்த்ரகூபாரோத்பன்னபீயூஷஶேவதி: ।। 50 ।।

ஶக்தி தேவதை உபாஸனம் நிகழ்த்தும் ஆசரணை முறைக்கு "குலாசாரம்" என்று பெயர். அதுவே "ஸமயாசாரம்" எனப்படும் :

अथाचारं प्रवक्ष्यामि यत्कृतेऽमृतमश्नुते । सर्वभूतहिते युक्तस्समयाचारपालकः ।। अनित्यकर्म-सन्त्यागी नित्यानुष्ठानतत्परः । मन्त्राराधनमात्रेण शिवभावेन तत्परः ।। परस्यां देवतायां तु सर्वकर्म्मनिवेदकः । अन्यमन्त्रार्चनश्रद्धाम् अन्यमन्त्रप्रपूजनम् ।। कुलस्त्रीवीरनिन्दाञ्च तद्द्रव्य-स्यापहारणम् । स्त्रीषु रोषं प्रहारञ्च वर्जयेन्मतिमान् सदा । स्त्रीमयञ्च जगत्सर्वं स्वयम्भूवत्तथा भवेत् । पेयञ्चर्व्यं तथा चूष्यं भक्ष्यं लेह्यं गृहं सुखम् ।। सर्वञ्च युवतीरूपं भावयेन्मतिमान् सदा । कुलजां युवतीं वीक्ष्य समस्कुर्यात्समाहितः ।। यदि भाग्यवशाद्देवि कुलदृष्टिः प्रजायते । तदैव मानसीं पूजां तत्र तासां प्रकल्पयेत् ।।
—காலீதந்த்ரம்.

க்ரீம்காராத்யந்தஹுஒம்ஹ்ரீம்பட்ஸ்வாஹாதிபரிவர்த்தனீ ।
க்ரீம்காராம்ருதமாதுர்ய்யரஸஜ்ஞாரஸஜ்ஞக்ரகா ॥ 51 ॥

க்ரீம்ஜாபதிவ்யராஜீவப்ரமரீ க்ரீம்ஹுதாஶனீ ।
க்ரீம்காரஹோமகுண்டாக்னிஜிஹ்வாப்ரத்யக்ஷரூபிணீ ॥ 52 ॥

க்ரீம்ஸம்புடார்ச்சனதாரஜ்ஞனந்தஸ்வாந்தலாஸினீ ।
க்ரீம்காரஸம்மனோக்ரந்தமாலிகாப்ரியதாரிணீ ॥ 53 ॥

க்ரீம்காரைகாக்ஷரீமந்த்ரஸ்வாதீனப்ராணவல்லபா ।
க்ரீம்காரபீஜஸந்தானஜபத்யானவஶம்வதா ॥ 54 ॥

க்ரீம்காரோஜ்ஜ்ரும்பநாதாந்தமந்த்ரமாத்ரஸ்வதந்த்ரகா ॥ 54½ ॥

188. क्रींजपासक्तहृद्देशवासिनी—க்ரீம்ஜபாஸக்தஹ்ருத்தேஶவாஸினீ—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் யோகினிகளின் ஹ்ருதயத்தில் ஸதா வஸித்தருளும் மந்த்ரமூர்த்தி.[1]

189. क्रींमनोहरा—க்ரீம்மனோஹரா—

---

1. ஜபம் செய்யும்போது, பொன், அல்லது முத்து, பவளம் முதலிய ரத்ன-மணி அல்லது ருத்ராக்ஷம், ஸ்படிகம், தாமரை மணி—இவற்ருலான அக்ஷமாலையைக் கையிற் கொண்டு—அல்லது, இவை இல்லாத நிலையில் கரமாலையைக் கொண்டு, ஒவ்வொரு ஸங்க்யைக்கு ஒவ்வொரு அக்ஷமாக [அல்லது பர்வ (விரற்கணு) வாக] உருட்டிக் கொண்டு, வஸ்த்ரத்தால் இரு கைகளையும் மறைத்துக்கொண்டு, மார்பகத்-தின் மத்தியில், ஹ்ருதய ஸ்தானத்தில், ஸங்க்யை எண்ணும் வலது கையை வைத்துக் கொண்டு, நிதானமாக, ஸங்க்யை விடாமல், எண்ணிக்கொண்டு, த்யான ஶ்லோகத்தில் நிர்த்தேஶிக்கப்பட்ட ஸ்வரூபத்தைப் பிரேமையுடன் மானஸிகமாக த்யானித்துக்கொண்டே, மௌனமாக ஜபிக்கவேண்டும்.

मुक्ताफलैर्विद्रुमेण रुद्राक्षैस्स्फटिकेन वा । हिरण्यरत्नमणिभिर्जप्ता शतगुणं भवेत् । . . .गणना सर्वथा कार्य्या सम्यगङ्गुलिपर्वभिः । . . .असङ्ख्यातन्तु यज्जप्तं सर्वं तदफलं स्मृतम् । . . .हृदये हस्तमारोप्य तिर्यक्कृत्वा कराङ्गुलीः । . . .आच्छाद्य वाससा हस्तौ दक्षिणेन सदा जपेत् ॥

—அக்னி புராணம்.

க்ரீம்காரத்தின் ஸ்போடமாகப் பெருகியுள்ள இந்த ப்ரபஞ்சத்திலுள்ள எல்லா ஜீவர்களின் மனத்தையும் தன்பால் ஈர்க்கும் ஆதிபராசக்தி.[1]

190. **क्रींकारमन्त्रालङ्कारा — க்ரீம்காரமந்த்ராலங்காரா —**

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியைப் பூஷணமாகக் கொண்டு இலங்குபவள்.

191. **क्रींचतुर्वर्गदायिका—க்ரீம்சதுர்வர்க்கதாயிகா—**

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களுக்கு சதுர்வித புருஷார்த்தங்களையும் வாரி வழங்கும் பெருவள்ளல்.

192. **क्रींकौलमार्गसम्पन्नपुरश्चरणदोहदा—க்ரீம்கௌலமார்க்கஸம்பன்னபுரஶ்சரண-தோஹதா—**

காலீத்ரிதாரியினின்று ஸ்போடமான உத்தமமான கௌலமார்க்கத்தின் விதி முறை வழுவாமல் பக்தர்கள் அநுஷ்டிக்கும் உபாஸனத்தில் அளவுகடந்த ப்ரேமை கொண்டவள்.[2]

[2]குறிப்பு:—ஸஹஸ்ரநாமம் நாமங்கள் 856, 865, 866, 875, 876, 880, 881, 904, 983, 984, 985, 986, 989 பார்க்க.

193. **क्रींकारमन्त्रकूपारोत्पन्नपीयूषशेवधिः—க்ரீம்காரமந்த்ரகூபாரோத்பன்னபீயூஷ-ஶேவதி:—**

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியாகிய ஸமுத்ரத்திலிருந்து அதன் ஸாராம்ஶமாக வெளிக்கிளம்பிய அம்ருதமயமான பொக்கிஷ வடிவானவள்.

194. **क्रींकाराद्यन्तहूंह्रींफटस्वाहादिपरिवर्त्तनी—க்ரீம்காராத்யந்தஹூம்ஹ்ரீம்பட்-ஸ்வாஹாதிபரிவர்த்தனீ—**

க்ரீம்(क्रीं)காரத்தை முன்னும் பின்னும் வைத்து "ஹூம் ஹ்ரீம் பட்ஸ்வாஹா" என்பது போன்ற பல வகைகளில் மாற்றியமைத்துக் கோவைப்படுத்தப்பட்ட தேவியின் பல்வேறு மந்த்ரங்களில் தன் ஸகல ஶக்திகளுடன் பூர்ணஸாந்நித்தியமாக இயங்குபவள்.

195. **क्रींकारामृतमाधुर्य्यरसज्ञारसनाग्रगा—க்ரீம்காராம்ருதமாதுர்ய்யரஸஜ்ஞாரஸ-ஞக்ரகா—**

---

1. ஸஹஸ்ரநாமம் 1000 ஆவது நாமத்தில் மறைந்துள்ள தத்துவம்: பரமாத்மா எல்லா ஜீவர்களையும் தன்பால் ஈர்க்கும் *சீலம்:* कृष विलेखने। विलेखनम् आकर्षणम्॥

"ரஸஜ்ஞா" என்ற சிறப்புப்பெயர் கொண்ட க்ரீம்(क्रीं)காரத்தை ப்ரேமையுடன் ஜபித்து அம்ருதத்துக்கு ஒப்பான அதன் சுவையை ரஸித்து மகிழும் யோகினி-களின் நுனி நாக்கில் எப்பொழுதும் உறைபவள்.

196. क्रींजापद्दिव्यराजीवभ्रमरी — க்ரீம்ஜாபதிவ்யராஜீவப்ரமரீ —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரேமையுடன் ஜபித்து மகிழும் யோகினிகளாகிய தேவகங்கையில் மலரும் அவர்களின் ஹ்ருதயமாகிய கமலத்தின் தேனை ரீங்காரத்துடன் (க்ரீம்காரத்துடன்) ரஸித்துக்கொண்டே சுழலும் பெண் வண்டு போன்றவள்.

197. क्रींहुताशनी — க்ரீம்ஹுதாஶனீ —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியைப் பிரயோகித்துச் செய்யப்படும் ஆஹுதிகளைத் தானே ப்ரத்யக்ஷமாக அந்த ஹோமாக்னி ஸ்வரூபத்தில் வந்து உட்கொண்டு அருள்பவள்.[1]

198. क्रींकारहोमकुण्डाग्निजिह्वाप्रत्यक्षरूपिणी — க்ரீம்காரஹோமகுண்டாக்னிஜிஹ்வா-ப்ரத்யக்ஷரூபிணீ —

க்ரீம் (क्रीं) காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரயோகித்து செய்யப்படும் ஆஹுதியில் ஹோமாக்னியின் ஜ்வாலைகளாலாகிய ஏழு நாக்குகளில் [(1) விஶ்வ-மூர்த்தி (2) ஸ்புலிங்கினீ (3) தூம்ரவர்ணா (4) மனோஜவா (5) லோஹிதா (6) கராலீ (7) காலீ] ப்ரத்யக்ஷமாக வந்து தானே ஹவிஸ்ஸுகளை உட்கொண்டு அருள்பவள்.[2]

199. क्रींसम्पुटार्चनाधारणानन्दस्वान्तलासिनी - க்ரீம்ஸம்புடார்ச்சனதாரணானந்த-ஸ்வாந்தலாஸினீ —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை அநுஷ்டான க்ரமங்களில் ப்ரயோகித்து தன்னை ஆழ்ந்த ப்ரேம த்யானத்துடன் உபாஸிக்கும் யோகினிகளின் மனதில் ஸதா ஆனந்தமாக லீலைகள் புரிந்து மகிழ்பவள்.[3]

---

[1]हिरण्यरेता हुतभुग्दहनो हव्यवाहनः । —அமரகோஶம் - 110

[2]विश्वमूर्त्तिस्फुलिङ्गिन्यौ धूम्रवर्णा मनोजवा ।
लोहितान्या कराली च काली तामस्य ईरिताः ।। ஶாரதாதிலகம்.

3. "தாரணை" என்பது ஆழ்ந்த தியானமாகும்: அதாவது சித்தத்தின் வ்யாபாரத்தை ஒருமுகப்படுத்தி நிலை நிறுத்தல். இது தொடர்ந்து, நீண்ட நேரம் நிற்கவேண்டும். இது பதஞ்ஜலி மஹர்ஷியினால் உபதேசிக்கப்பட்ட யோகதர்ஶனத்-தின் ஆறுவது அங்கமாகும்;

200. क्रींकारसुमनोग्रन्थमालिकाप्रियधारिणी—க்ரீம்காரஸுமனோக்ரந்தமாலிகாப்ரிய-தாரிணீ—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியில் அடங்கிய பீஜங்களின் விளக்கமான நூல்களைத் தனக்கு இஷ்டமான மாலைகளாகத் தரிப்பவள்.

201. क्रींकारैकाक्षरीमन्त्रस्वाधीनप्राणवल्लभा—க்ரீம்காரைகாக்ஷரீமந்த்ரஸ்வாதீன-ப்ராணவல்லபா—

க்ரீம்காரம் மட்டுமே தனித்து உருவான பிண்ட மந்த்ரத்தை உபாஸித்துத் தன் ப்ராண வல்லபரான மஹாகாலரைத் தன் வசப்படுத்தியவள்.

202. क्रींकारबीजसन्धानजपध्यानवशंवदा—க்ரீம்காரபீஜஸந்தானஜபத்யானவசம்-வதா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரேமையான த்யானத்துடன் ஜபிக்கும் யோகினிகளுக்கு வசப்பட்டவள்.

203. क्रींकारोज्जृम्भनादान्तमन्त्रमात्रस्वतन्त्रगा—க்ரீம்காரோஜ்ஜ்ரும்பநாதாந்தமந்த்ர-மாத்ரஸ்வதந்த்ரகா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ ஒரு மஹாநாதமயமாக மலர்ந்து, யோகினியின் ஆஜ்ஞைக்கும் ப்ரஹ்மரந்த்ரத்திற்கும் இடையிலுள்ள ஒன்பது உபாதிஸ்தானங்களில் ஐந்தாவது மத்திய ஸ்தானமாகிய நாதாந்தத்தில் உபாஸகனின் ஏகாக்ர த்யானத்தால், ஸகுண ப்ரஹ்மரூபிணியாக தானும் யோகினீ மயமாகி ஸ்வதந்த்ரமாக மஹாகாலரைத் தன் வசப்படுத்தி குரு-குருபத்நினியாக உபாஸகனின் ப்ரஹ்மரந்த்ரத்தில் ஆனந்தமாக நித்தியவாஸம் செய்து மகிழ்பவள்.*

क्रींकारोन्नतविद्याङ्गशाक्ताचाराभिनन्दिनी ।। ५५ ।।
क्रीं रन्ध्रगुह्यभावज्ञयोगिनीपरतन्त्रगा ।
क्रींकालीतारिणीसुन्दर्य्यादिविद्यास्वरूपिणी ।। ५६ ।।

योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः ।। . . . संयोगं योगमित्याहुर्जीवात्मपरमात्मनोः ।। . . . यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोऽष्टावङ्गानि ।। ...देशबन्धश्चित्तस्य धारणा ।।... नाभिचक्रे हृदयपुण्डरीके मूर्द्धिन ज्योतिषि नासिकाग्रे जिह्वाग्रे इत्येवमादिषु देशेषु बाह्ये वा विषये चित्तस्य वृत्तिमात्रेण बन्ध इति बन्धो धारणा ।। —பாதஞ்ஜலயோக ஸூத்திரபாஷ்யம்.

*முதற்பாகம் 18ஆம் பக்கம் பார்க்க.

क्रींकारपञ्चभूतात्मप्रापञ्चिककुटुम्बिनी ।
क्रींकारोर्व्यादिनिश्शेषतत्त्वकूटविजृम्भिणी ॥ ५७ ॥
क्रींकारमन्त्रशक्तिप्रविन्यस्तकृत्यपञ्चका ।
क्रींनिर्वर्त्तितविश्वाण्डकल्पप्रलयसाक्षिणी ॥ ५८ ॥
क्रींकारविद्युच्छक्तिप्रणुन्नसर्वजगत्क्रिया ।
क्रींकारमात्रसत्यादिसर्वलोकप्रचालिनी ॥ ५९ ॥
क्रींकारयोगसंलीनदहराकाशभासिनी ।
क्रींसंलग्नपरःकोटिसङ्ख्यामन्त्रजपप्रिया ॥ ६० ॥
क्रींकारबिन्दुषट्कोणनवकोणप्रतिष्ठिता ॥ ६०½ ॥

க்ரீம்காரோந்நதவித்3யாங்க3ஶாக்தாசாராபி4நந்தி3னீ ॥ 55 ॥
க்ரீம்ரந்4த்3ரகுஹ்4யபாவஜ்ஞயோகி3னீபரதந்த்3ரகா ।
க்ரீம்காலீதாரிணீஸுந்த3ர்ய்யாதி3வித்3யாஸ்வரூபிணீ ॥ 56 ॥
க்ரீம்காரபஞ்சபூ4தாத்மப்ராபஞ்சிககுடும்பி3னீ ।
க்ரீம்காரோர்வ்யாதி3நிஶ்ஶேஷதத்த்வகூடவிஜ்ரும்பி4ணீ ॥ 57 ॥
க்ரீம்காரமந்த்ரஶக்திப்ரவிந்யஸ்தக்ருத்யபஞ்சகா ।
க்ரீம்நிர்வர்த்திதவிஶ்வாண்ட3கல்பப்ரலயஸாக்ஷிணீ ॥ 58 ॥
க்ரீம்காரவித்3யுச்ச2க்திப்ரணுந்நஸர்வஜக3த்க்ரியா ।
க்ரீம்காரமாத்ரஸத்யாதி3ஸர்வலோகப்ரசாலினீ ॥ 59 ॥
க்ரீம்காரயோக3ஸம்லீனத3ஹராகாஶபா4ஸினீ ।
க்ரீம்ஸம்லக்3னபர:கோடிஸங்க்2யாமந்த்ரஜபப்ரியா ॥ 60 ॥
க்ரீம்காரபி3ந்து3ஷட்கோணநவகோணப்ரதிஷ்டி2தா ॥ 60½ ॥

204. क्रींकारोन्नतविद्याङ्गशाक्ताचाराभिनन्दिनी—க்ரீம்காரோந்நதவித்3யாங்க3ஶாக்தா-ஸாராபி4நந்தி3னீ—

• க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான மஹோரங்கதமான மந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை உபாஸிக்கும் யோகினிகள் அநுஷ்டிக்கும் உபாஸன மார்க்கங்களில் அளவு கடந்த மகிழ்ச்சி அடைபவள்.

205. क्रींरन्ध्रगुह्यभावज्ञयोगिनीपरतन्त्रगा—க்ரீம்ரந்த்$_4$ரகு$_3$ஹ்யபா$_4$வஜ்ஞயோகி$_3$னீபரதந்த்ரகா$_3$—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸனத்தின் அநுஷ்டான க்ரமங்களின் மர்மங்களை நன்கு அறிந்த யோகினிகளுக்கு வசப்பட்டவள்.

206. क्रींकालीतारिणीसुन्दर्यादिविद्यास्वरूपिणी—க்ரீம்காலீதாரிணீஸுந்த$_3$ர்ய்யாதி$_3$வித்$_3$யாஸ்வரூபிணீ—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ ஆகிய காலி வித்யை, தாரா, ஸுந்தரீ முதலிய தஶமஹா வித்யைகள் எல்லாவற்றின் சக்திகளும் ஒருங்கே கடனமான ஸமஷ்டி வித்யுத்ஶக்தி ஸ்வரூபிணீ.

207. क्रींकारपञ्चभूतात्मप्रापञ्चिककुटुम्बिनी—க்ரீம்காரபஞ்சபூ$_4$தாத்மப்ராபஞ்சிககுடும்பி$_3$னீ—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஒலி ஓட்டத்தால், பஞ்சபூதங்களின் ஸ்போடமாகப் பெருகியுள்ள இந்த ப்ரபஞ்சம் பூராவும் விரவியுள்ள எல்லா ஜீவஸமூஹங்களாகிய தன் பெரும் குடும்பத்தைப் பராமரித்து அருளும் ஜகன்மாதா.

208. क्रींकारोर्व्यादिनिश्शेषतत्त्वकूटविजृम्भिणी—க்ரீம்காரோர்வ்யாதி$_3$நிஶ்ஶேஷதத்த்வகூடவிஜ்ரும்பி$_4$ணீ—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஜபத்தால் மகிழ்ந்து ப்ருதிவீ முதலிய முப்பத்தாறு தத்துவங்களையும் வீர்யமாக மலர்ந்து இயங்கச் செய்து அருளும் பராஶக்தி மூர்த்தி.

209. क्रींकारमन्त्रशक्तिप्रविन्यस्तकृत्यपञ्चका—க்ரீம்காரமந்த்ரஶக்திப்ரவிந்யஸ்தக்ருத்யபஞ்சகா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் வீர்ய ப்ரபாவத்தால் இந்த எல்லா அண்டங்களையும் ஸ்ருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரம், அநுக்ரஹம், திரோதனம், ஆகிய ஐந்தொழில்கள் மூலம் பராமரித்து ரக்ஷித்து அருள்பவள்.

210. क्रींनिर्वर्त्तितविश्वाण्डकल्पप्रलयसाक्षिणी — க்ரீம்நிர்வர்த்திதவிஶ்வாண்டகல்ப-ப்ரலயஸாக்ஷிணீ —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாகப் பெருகியுள்ள எல்லா அண்டங்களையும் ஸ்ருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரம் முதலிய ஐந்து தொழில்களைச் செய்து கொண்டே கால சக்ர ப்ரமணத்தை அதன் க்ரம ப்ரகாரம் நிகழ்த்தி அருளும் பராஶக்தி மூர்த்தி.

211. क्रींकारविद्युच्छक्तिप्रगुणसर्वजगत्क्रिया — க்ரீம்காரவித்யுச்சக்திப்ரகுணஸர்வ-ஜகத்க்ரியா —

எல்லா அண்டங்களினூடே ஓடி இயங்கும் மின்ஶக்தி மூலமாக நிகழும் எல்லாச் செயல்பாடுகளுக்கும் மூல காரணமான க்ரீம் காரத்தின் ஒலி ஓட்டமே வடிவானவள்.

212. क्रींकारमात्रसत्यादिसर्वलोकप्रचालिनी — க்ரீம்காரமாத்ரஸத்யாதிஸர்வலோக-ப்ரசாலினீ —

க்ரீம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டத்தின் ஶக்தியினால் மட்டுமே ஸத்யலோகம் முதலிய ஸகல லோகங்களும் அடங்கிய எல்லா அண்டங்களையும் நடத்திச் செல்பவளான நிர்வாஹமூர்த்தி.

213. क्रींकारयोगसंलीनदहराकाशभासिनी — க்ரீம்காரயோகஸம்லீனதஹராகாஶ-பாஸினீ —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களின் யோக நிஷ்டையில் அவர்களின் தஹராகாஶமான ஹ்ருதய குகையில் ஸூர்யனைப் போல் எப்போதும் ஒளி வீசிக்கொண்டிருப்பளான ஜ்யோதிஷ்மதீ.

214. क्रींसंलग्नपरःकोटिसंख्यामन्त्रजपप्रिया — க்ரீம்ஸம்லக்னபர:கோடிஸங்க்யாமந்த்ர-ஜபப்ரியா —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியைக் கோடிக் கணக்கில் ஜபிப்பவர்-களிடம் அத்யந்தப்ரீதி கொண்டு அவர்களுக்கு ஜ்ஞானமும் ஆனந்தமும் மோக்ஷமும் அளித்தருளும் கருணைக்கடல்.

215. क्रींकारबिन्दुषट्कोणनवकोणप्रतिष्ठिता — க்ரீம்காரபிந்துஷட்கோணநவகோண-ப்ரதிஷ்டிதா —

க்ரீம்காரத்தின் ஸ்போடமான காலீ சக்ரத்தின் பிந்து, ஷட்கோணம், நவகோணம், வ்ருத்தம், அஷ்டதளம், பூபுரம், ரேகைகள், அந்தராலங்கள் ஆகிய எல்லா ஸ்தலங்களிலும் கண்ணுக்குப் புலப்படாத, த்யான மூலமே ஸாக்ஷாத்கரிக்கக்-கூடிய க்ரீம்கார ஒலி வடிவாகவே பூர்ண ஸாந்நித்தியமாக விளங்குபவள்.

क्रींकारवृत्तपद्माष्टदलभूपुरनिष्ठिता ।। ६१ ।।
क्रींकारजापभक्तौघनित्यनिस्सीमहर्षदा ।
क्रींत्रिपञ्चारचक्रस्था क्रींकाल्युग्रादिसेविता ।। ६२ ।।
क्रींकारजापहृद्व्योमचन्द्रिका क्रींकरालिका ।
क्रींकारब्रह्मरन्ध्रस्थब्रह्मज्ञेयस्वरूपिणी ।। ६३ ।।
क्रींब्राह्मीनारसिंह्यादियोगिन्यावृतसुन्दरी ।
क्रींकारसाधकौन्नत्यसामोदसिद्धिदायिनी ।। ६४ ।।
हूंकारतारा हूंबीजजपतत्परमोक्षदा ।
हूंत्रैविद्यधराम्नायान्वीक्षिक्यादिप्रदायिका ।। ६५ ।।
हूंविद्यासाधनामात्रचतुर्वर्गफलप्रदा ।
हूंजापकत्रयस्त्रिंशत्कोटिदेवप्रपूजिता ।। ६६ ।।
हूंकारबीजसम्पन्ना हूंकारोत्तारणाम्बिका ।। ६६½ ।।

க்ரீம்காரவ்ருத்தபத்மாஷ்டதலபூபுரநிஷ்டிதா ।। 61 ।।
க்ரீம்காரஜாபபக்தௌகநித்யநிஸ்ஸீமஹர்ஷதா ।
க்ரீம்த்ரிபஞ்சாரசக்ரஸ்தா க்ரீம்கால்யுக்ராதிஸேவிதா ।। 62 ।।
க்ரீம்காரஜாபஹ்ருத்வ்யோமசந்த்ரிகா க்ரீம்கராலிகா ।
க்ரீம்காரப்ரஹ்மரந்த்ரஸ்தப்ரஹ்மஜ்ஞேயஸ்வரூபிணீ ।। 63 ।।
க்ரீம்ப்ராஹ்மீநாரஸிம்ஹ்யாதியோகின்யாவ்ருதஸுந்தரீ ।
க்ரீம்காரஸாதகௌந்நத்யஸாமோதஸித்திதாயினீ ।। 64 ।।
ஹூம்காரதாரா ஹூம்பீஜஜபதத்பரமோக்ஷதா ।
ஹூம்த்ரைவித்யதராம்நாயாந்வீக்ஷிக்யாதிப்ரதாயிகா ।। 65 ।।

ஹூம்வித்யாஸாதனுமாத்ரசதுர்வர்க்கபலப்ரதா ।
ஹூம்ஜாபகத்ரயஸ்த்ரிம்ஶத்கோடிதேவப்ரபூஜிதா ॥ 66 ॥

ஹூம்காரபீஜஸம்பன்னு ஹூம்காரோத்தாரணம்பிகா ॥ 66½ ॥

216. क्रींकारवृत्तपद्माष्टदलभूपुरनिष्ठिता—க்ரீம்காரவ்ருத்தபத்மாஷ்டதலபூபுர-நிஷ்டிதா—

க்ரீம்காரத்தின் ஸ்போடமான காலீ சக்ரத்தின் பிந்துவிலும், கோணங்களிலும் மட்டுமல்லாது, வ்ருத்தம், அஷ்டதளம், பூபுரம், அந்தராலம் ஆகிய ஸ்தலங்களிலும் ஆங்காங்கு ப்ரதிஷ்டையாகி இருக்கும் பரிவார ஶக்தி தேவதா ஸ்வரூபமாகவே ஸாதகன் த்யானத்தில் ப்ரத்யக்ஷமாக விளங்குபவள்.

குறிப்பு:—ஸஹஸ்ரநாமம் 572 ஆவது நாமம், உபநிஷத் 2 ஆவது அநுவாகம், ஸஹஸ்ரநாம பலச்ருதி—முதற்பாகம் பக்கம் 463; 464; 465 பார்க்க.

217. क्रींकारजापभक्तौघनित्यनिस्सीमहर्षदा—க்ரீம்காரஜாபபக்தௌகநித்யநிஸ்ஸீம-ஹர்ஷதா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர் குழாங்களுக்கு நிரந்தரமான, எல்லையற்ற ஆனந்தமும் மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யமும் அநுக்ரஹித்தருளும் அவ்யாஜ கருணைமூர்த்தி.

218. क्रींत्रिपञ्चारचक्रस्था—க்ரீம்த்ரிபஞ்சாரசக்ரஸ்தா—

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாகப் பெருகியதும், மத்தியில் பிந்துவிற்கு அடுத்தபடி பதினைந்து கோண அமைப்புக் கொண்டுள்ளதும் ஆன காலீ சக்ரத்தில் அசிந்த்ய ஶக்தி கதியுடன் விளங்குபவள்.[1]

219. क्रींकाल्युग्रादिसेविता—க்ரீம்கால்யுக்ராதிஸேவிதா—

காலீ சக்ரத்தில் பிந்துவைச் சுற்றிலும் ஆங்காங்கு ப்ரதிஷ்டையாகியிருக்கும் காலீ, கபாலினீ, உக்ரா, உக்ரப்ரபா முதலிய பரிவாரஶக்தி தேவதைகளால் க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை. ப்ரயோகித்து ஆராதிக்கப்படும் மந்த்ர மூர்த்தி.

---

[1] त्रिपञ्चारे पीठे शवशिवहृदि स्मेरवदनां महाकालेनोच्चैर्मदनरसलावण्यनिरताम् ।
समासक्तो नक्तं स्वयमपि रतानन्दनिरतो जनो यो ध्यायेत्त्वामयि जननि स स्यात्स्मरहरः॥

—கர்ப்பூர ஸ்தோத்திரம் - 18

220. क्लींकारजापहृद्व्योमचन्द्रिका — க்ரீம்காரஜாபஹ்ருத்வ்யோமசந்த்ரிகா —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் யோகினிகளின் ஹ்ருதயாகாசத்தில் குளிர்ச்சியான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ப்ரகாசிக்கும் சந்த்ரனின் நிலவொளிபோல் ஜ்வலித்தருளும் ஜ்யோதிஷ்ப்ரகாச மூர்த்தி.

221. क्लींकरालिका — க்ரீம்காரலிகா —

தீய ஒழுக்கமுள்ளவர்களை க்ரீம்காரத்தின் ஒலி மூலம் தண்டித்து அவர்களை நல்வழிப்படுத்தி அருளும் தர்ம மூர்த்தி.

222. क्लींकारब्रह्मरन्ध्रस्थब्रह्मज्ञेयस्वरूपिणी — க்ரீம்காரப்ரஹ்மரந்த்ரஸ்தப்ரஹ்மஜ்ஞேயஸ்வரூபிணீ —

க்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஜபத்தினூடே ஸஹஸ்ராரமத்தியில் த்வாதசதள கமல மத்தியில் குரு ஸ்வரூபிணியாக வீற்றிருப்பவளாகத் தியானிப்பதன் மூலம் ஒருவாறு உணரத்தக்கவள்.

223. क्लींब्राह्मीनारसिंह्यादियोगिन्यावृतसुन्दरी — க்ரீம்ப்ராஹ்மீநாரஸிம்ஹ்யாதியோகின்யாவ்ருதஸுந்தரீ —

காலீ சக்ரத்தில் அஷ்டதளங்களில் ப்ரதிஷ்டையாகி இருக்கும் ப்ராஹ்மீ, நாராயணீ, நாரஸிம்ஹீ முதலிய எல்லா பரிவாரசக்தி தேவதைகளாலும் வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரயோகித்து ஆராதிக்கப்படும் பேரழகி.

224. क्लींकारसाधकौन्नत्यसामोदसिद्धिदायिनी — க்ரீம்காரஸாதகௌந்நத்யஸாமோதஸித்திதாயினீ —

வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு மஹோந்நத பதவியையும் மந்த்ர ஸித்தியையும் நிலைத்த ஆனந்தத்தையும் அருளும் ப்ரஹ்மானந்த ஸ்வரூபிணீ.

225. हूंकारतारा — ஹூம்காரதாரா —

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களின் த்யானத்தில் தாரா தேவியாகவும் ஸாந்நித்தியம் கொள்ளும் விஸ்வரூபிணீ.

226. हूंबीजजपतत्परमोक्षदा — ஹூம்பீஜஜபதத்பரமோக்ஷதா —

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யம் அருளும் அபார கருணாமூர்த்தி.

227. हूं त्रैविद्यधराम्नायान्वीक्षिक्यादिप्रदायिका — ஹூம்த்ரைவித்யதராம்ஞயாந்வீக்ஷிக்யாதிப்ரதாயிகா—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு வேதவேதாந்த ஸ்ம்ருதி ஶாஸ்த்ர விமர்ஶஜ்ஞானம் அருளும் வித்யாவிநோதினீ.[1]

---

1. ருக், யஜுஸ், ஸாமன் ஆகிய மூன்று வேதங்களின் கூட்டு "த்ரைவித்யம்" எனப்படும்.

त्रैविद्य—वेदत्रयाभिज्ञे ॥ —வாசஸ்பத்யம்—3395.

राजा कृत्वा पुरे स्थानं ब्राह्मणान् न्यस्य तत्र तु ।
त्रैविद्यं वृत्तिमद्ब्रूयात् स्वधर्म्मः पाल्यतामिति ॥

—யாஜ்ஞவல்க்யஸ்ம்ருதி.

तिसृणां विद्यानां समाहारः त्रिविद्यम् । त्रिविद्यमेव त्रैविद्यम् । स्वार्थे अण् ॥

—வாசஸ்பத்யம்-3395.

ऋचो यजूंषि सामानि त्रैविद्यं तत्र तिष्ठति । . . . . . . ॥
स्वाध्यायेन व्रतैर्होमैस्त्रैविद्येनेज्यया सुतैः । महायज्ञैश्च यज्ञैश्च ब्राह्मीयं क्रियते तनुः ॥

—மநுஸ்ம்ருதி.

"ஆம்ஞயம்" எனபது ப்ராசீன காலத்திலிருந்து தொடர்ந்து வரும் ஸம்ப்ரதாயமான படிப்பு; —அதாவது ஆழமான ஆராய்ச்சி விமர்ஶங்களுடன் தொடர்ச்சியாகச் செய்யும் ஸாங்கோபாங்கமான வேதப்படிப்பு:

आम्नायवचनं सत्यमित्ययं लोकसङ्ग्रहः । आम्नायेभ्यः पुनर्वेदाः प्रसृतास्सर्वतोमुखाः ॥

—மஹாபாரதம் - ஶாந்தி பர்வம் - அத் -261.

"ஆந்விக்ஷிகீ" என்பது ந்யாய ஶாஸ்த்ர விதிமுறைகளை யநுஸரித்துச் செய்யப்படும் ஆத்ம லக்ஷண விமர்ஶ க்ரமம்; அதாவது, ஆத்ம வித்யை. இந்த ஶாஸ்த்ரம் கௌதம மஹர்ஷியினால் கல்பிக்கப்பட்டு நிறுவப்பட்டது: அக்ஷபாதரால் இயற்றப்பட்ட "பஞ்சாத்யாயீ" என்ற நூல் இந்த ஶாஸ்த்ரத்தை விரிவாக விளக்குகிறது: மேலும், ஸ்ரீ க்ருஷ்ணபரமாத்மா பகவத்கீதையில், விபூதியோகாத்யாயத்தில், உலகத்திலுள்ள எல்லா வித்யைகளுள் தாம் அத்யாத்ம வித்யா ஸ்வரூபியாக விளங்குவதாகக் கூறுகிறார்:

आन्वीक्षिकी—श्रवणादनु ईक्षा पर्य्यालोचना । सा प्रयोजनमस्याः । ठञ् । तर्कविद्यायाम् । गौतमप्रणीतायाम् आत्मविद्यायाम् । तत्प्रतिपादकग्रन्थश्च अक्षपादेन पञ्चाध्यायी रचितः ॥

—வாசஸ்பத்யம்-734.

आन्वीक्षिकी दण्डनीतिस्तर्कविद्यार्थशास्त्रयोः ॥ —அமரகோஶம்-320

अध्यात्मविद्या विद्यानाम् ॥ —பகவத்கீதை-X-32.

228. **हूंविद्यासाधनमात्रचतुर्वर्गफलप्रदा—ஹூம்வித்$_3$யாஸாத$_4$னமாத்ரசதுர்வர்க்க$_3$-ப$_2$லப்ரதா$_3$—**

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு சதுர்வித புருஷார்த்தங்களையும் அவ்யாஜமாக அருளும் கருணைமூர்த்தி.

229. **हूंजापकत्रयस्त्रिंशत्कोटिदेवप्रपूजिता—ஹூம்ஜாபகத்ரயஸ்த்ரிம்ஶத்கோடிதே$_3$வ-ப்ரபூஜிதா—**

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியைப் பிரேமையாக ஜபித்து உபாஸிக்கும் முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களாலும் விதிப்படி ஆராதிக்கப்படும் விஶ்வமூர்த்தி.

230. **हूंकारबीजसम्पन्ना—ஹூம்காரபீ$_3$ஜஸம்பன்னா—**

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ மந்த்ரமே வடிவானவள்.

231. **हूंकारोत्तारणाम्बिका—ஹூம்காரோத்தாரணாம்பி$_3$கா—**

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களை ஸம்ஸாரக் கடலைத் தாண்டுவித்து மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யம் அளித்துக் கரையேற்றும் ஜகன்மாதா.

हूंफट्कारसुधामूर्त्तिर्हूंफट्स्वाहास्वरूपिणी ॥ ६७ ॥
हूंकारबीजगूढात्मविज्ञानवैभवाम्बिका ।
हूंकारश्रुतिशीर्षोक्तवेदान्ततत्त्वरूपिणी ॥ ६८ ॥
हूंकारबिन्दुनादान्तचन्द्रार्द्धव्यापिकोन्मनी ।
हूंकाराज्ञासहस्रारजाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिगा ॥ ६९ ॥
हूंप्राग्दक्षिणपाश्चात्योत्तरान्वयचतुष्कगा ।
हूंवह्निसूर्य्यसोमाख्यकुण्डलिन्यात्तशक्तिका ॥ ७० ॥
हूंकारेच्छाक्रियाज्ञानशक्तित्रितयरूपिणी ।
हूंरसास्थिवसामांसासृङ्मज्जाशुक्रनिष्ठिता ॥ ७१ ॥
हूंकारघननीलांशुमेघनादानुलासिनी ।
हूंकारजपसानन्दपुरश्चरणकामदा ॥ ७२ ॥

हूंकारकलनाकालनैर्गुण्यनिष्क्रियात्मिका ।। ७२½ ।।

ஹூம்பட்காரஸுதாமூர்த்திர் ஹூம்பட்ஸ்வாஹாஸ்வரூபிணீ ।। 67 ।।

ஹூம்காரபீஜகூடாத்மவிஜ்ஞானவைபவாம்பிகா ।
ஹூம்காரஶ்ருதிஶீர்ஷோக்தவேதாந்ததத்த்வரூபிணீ ।। 68 ।।

ஹூம்காரபிந்துநாதாந்தசந்த்ரார்த்தவ்யாபிகோன்மனீ ।
ஹூம்காராஜ்ஞாஸஹஸ்ராரஜாக்ரத்ஸ்வப்னஸுஷுப்திகா ।। 69 ।।

ஹூம்ப்ராக்தக்ஷிணபாஶ்சாத்யோத்தராந்வயசதுஷ்ககா ।
ஹூம்வஹ்னிஸௌர்ய்யஸோமாக்யகுண்டலின்யாத்தஶக்திகா ।। 70 ।।

ஹூம்காரேச்சாக்ரியாஜ்ஞானஶக்தித்ரிதயரூபிணீ ।
ஹூம்ரஸாஸ்திவஸாமாம்ஸாஸ்ருங்மஜ்ஜாஶுக்ரநிஷ்டிதா ।। 71 ।।

ஹூம்காரவனநீலாம்புமேகநாதாநுலாஸினீ ।
ஹூம்காரஜபஸானந்தபுரஶ்சரணகாமதா ।। 72 ।।

ஹூம்காரகலனாகாலனைர்க்குண்யநிஷ்க்ரியாத்மிகா ।। 72½ ।।

232. हूंफट्कारसुधामूर्त्तिः— ஹூம்பட்காரஸுதாமூர்த்தி:—

''ஹூம்பட்'' என்ற மந்த்ரத்தை ப்ரேமையுடன் ஜபிப்பவர்களுக்கு ஆனந்தமாகிய அம்ருதத்தை வாரி வழங்கி மகிழும் அன்பு வடிவினள்.

233. हूंफट्स्वाहास्वरूपिणी— ஹூம்பட்ஸ்வாஹாஸ்வரூபிணீ—

''ஹூம்பட்ஸ்வாஹா'' என்ற மஹா மந்த்ர வடிவினளாதலால் அதனை ப்ரேமையுடன் ஜபித்து உபாஸிப்பவர்களின் ஹ்ருதயத்தில் தன் பூர்ண ஸ்வரூபத்துடன் நித்ய வாஸம் செய்து மகிழ்பவள்.

234. हूंकारबीजगूढात्मविज्ञानवैभवाम्बिका— ஹூம்காரபீஜகூடாத்மவிஜ்ஞானவைபவாம்பிகா—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு பரமரஹஸ்யமான ஆத்மஸ்வரூபத்தை உணர்த்தும் ப்ரஹ்மஜ்ஞானமாகிய வைபவத்தை அருளும் ஜகன்மாதா.

235. ह्रूंकारश्रुतिशीर्षोक्तवेदान्ततत्त्वरूपिणी—ஹூம்காரஶ்ருதிஶீர்ஷோக்தவேதா-ந்த தத்த்வரூபிணீ—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு வேதவேதாந்த விமர்ஶஜ்ஞானம் அளித்து அவர்கள் புத்தியில் ப்ரஹ்ம வித்யாதத்துவ விவேக ஜ்யோதி ரூபிணியாக ஆவிர்ப்பவித்து அருளும் ஜ்ஞானப்ரஸூனாம்பிகை.

236. ह्रूंकारबिन्दुनादान्तचन्द्रार्द्धव्यापिकोन्मनी—ஹூம்காரபிந்துநாதாந்தசந்த்ரார்த்த-வ்யாபிகோன்மனீ—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் மலர்ச்சியாக உபாஸகனின் ஆஜ்ஞைக்கும் ஸஹஸ்ராரத்துக்கும் இடையிலுள்ள ஒன்பது சிதாகாஶ ஸ்தானங்-களாகிய பிந்து, அர்த்தசந்த்ரன், ரோதினீ, நாதம், நாதாந்தம், ஶக்தி, வ்யாபிகா, ஸமனா, உன்மனீ ஆகிய ஸ்தலங்களினூடே உபாஸகனை மேன்மேலும் உயர்த்தி கடைசியில் அவாங்மானஸ கோசரமான உன்மனீ ஸ்தானத்தை எளிதில் அடைவித்து அருளும் பரமகருணாமூர்த்தி.

237. ह्रूंकाराज्ञासहस्रारजाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिगा—ஹூம்காராஜ்ஞாஸஹஸ்ராரஜாக்ரத்-ஸ்வப்னஸுஷுப்திகா—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகனைச் சிதாகாஶ ஸ்தானங்-களினூடே மேன்மேல் உயர்த்தி அவனுடைய ஜாக்ரத், ஸ்வப்ன, ஸுஷுப்தி அவஸ்தைகளைத் தூய்மையாக்கி அடுத்து துரீய, துரீயாதீத, அவஸ்தைகள் மூலம் ப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்காரம் அடைவித்து அருளும் யோகமூர்த்தி.

238. ह्रूंप्राग्दक्षिणपाश्चात्योत्तरान्वयचतुष्कगा—ஹூம்ப்ராக்தக்ஷிணபாஶ்சாத்யோத்-தராந்வயசதுஷ்ககா—

கிழக்கேயும், மேற்கேயும், தெற்கேயும், வடக்கேயும், அந்தரத்திலும் அமர்ந்-துள்ள தேவதைகளின் வர்க்க பரம்பரைகளில் ஊடாடிக்கொண்டு ஹூம்கார ஒலி மூலம் இந்த ப்ரபஞ்சத்தை அநுக்ரஹித்துக்கொண்டு இருப்பவளான விஶ்வ-வ்யாபினீ மூர்த்தி.

239. ह्रूंवह्निसूर्यसोमाख्यकुण्डलिन्यात्तशक्तिका—ஹூம்வஹ்னிஸூர்யஸோமாக்ய-குண்டலின்யாத்தஶக்திகா—

கூர்ச்ச பீஜ ஜப வீர்யத்தால் இடா, பிங்கலா, ஸுஷும்ணா நாடிகளான சந்த்ரன், ஸூர்யன், அக்னி ஆகிய முச்சுடர்களில் தன் வித்யுத் ஶக்தியை ப்ரஸரிக்-கச் செய்து உபாஸகனை உய்வித்து அருளும் பரம கருணாமூர்த்தி.

240. हूंकारेच्छाक्रियाज्ञानशक्तित्रितयरूपिणी— ஹூம்காரேச்சாக்ரியாஜ்ஞானஶக்தி-த்ரிதயரூபிணீ—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாரஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு, இச்சா, க்ரியா, ஜ்ஞானம் ஆகிய முச்சக்திகளின் கதியைத் தன் இடது கண், வலது கண், நெற்றிக் கண், ஆகிய மூன்று கண்களின் கடாக்ஷத்தால் வீர்யமாக இயங்கச் செய்து அவர்களது ஆணவம், மாயா, கர்மம் ஆகிய மும்மலங்களை நீக்கி பூர்ண ப்ரஹ்ம ஜ்ஞானம் ஸித்திக்க அருளும் கருணா கடாக்ஷ மூர்த்தி.

241. हूंरसास्थिवसामांसासृङ्मज्जाशुक्रनिष्ठता—ஹூம்ரஸாஸ்திவஸாமாம்ஸா-ஸ்ருங்மஜ்ஜாஶுக்ரநிஷ்டிதா—

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டத்தின் மூலம் ஜீவர்களின் உடல்களில் அமைந்துள்ள அன்னரஸம், எலும்பு, கொழுப்பு ஊன், ரக்தம், எலும்புரஸம், இனப் பெருக்கு ரஸம் ஆகிய ஸப்த தாதுக்களிலும் தானே ஸாந்நித்தியமாக இருந்து கொண்டு அவற்றின் இயக்கத்துக்கு வீர்யம் அருளும் ஜகன்மாதா.

242. हूंकारवननीलांशुमेघनादानुलासिनी—ஹூம்காரவனநீலாம்ஶுமேகநாதானு-லாஸினீ—

ஹூம்காரமாகிய வனத்தில் ஆடி மகிழும் மயில் போல் கரிய சாயல் படைத்த பேரழகி.

243. हूंकारजपसानन्दपुरश्चरणकामदा—ஹூம்காரஜபஸானந்தபுரஶ்சரணகாமதா-

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களின் பூஜையில் ப்ரத்யக்ஷமாகி வரம் அருள்பவளான அபார கருணா ஜலதி.

244. हूंकारकलनाकालनैर्गुण्यनिष्क्रियात्मिका—ஹூம்காரகலனாகாலநைர்க்குண்ய-நிஷ்க்ரியாத்மிகா—

ஹூம்காரத்தின் ஶக்தியால் ஐந்தொழில் நடத்தினாலும் அதில் தான் நேரடியாக ஒட்டாததால் நிர்க்குணப்ரஹ்ம ஸ்வரூபிணீ.

हूंकारब्रह्मविद्यादिगुरूत्तमस्वरूपिणी ॥ ७३ ॥
हूंकारस्फोटनानन्दशब्दब्रह्मस्वरूपिणी ।
हूंकारशाक्ततन्त्रादिपरमेष्ठिगुरूत्तमा ॥ ७४ ॥
हूंकारवेदमन्त्रोक्तमहाविद्याप्रबोधिनी ।
हूंकारस्थूलसूक्ष्मात्मपरब्रह्मस्वरूपिणी ॥ ७५ ॥

हूंकारनिर्गुणब्रह्मचित्स्वरूपप्रकाशिका ।
हूंनिर्विकारकालात्मा हूंशुद्धसत्त्वभूमिका ॥ ७६ ॥
ह्रीमष्टभैरवाराध्या ह्रींबीजादिमनुप्रिया ।
ह्रींजयाद्यङ्कपीठाख्यशक्त्याराध्यपदाम्बुजा ॥ ७७ ॥
ह्रींमहत्सिंहधूम्रादिभैरव्यर्चितपादुका ।
ह्रींजपाकरवीरार्कपुष्पहोमार्चनप्रिया ॥ ७८ ॥
ह्रींकारनैगमाकारा ह्रींसर्वदेवरूपिणी ॥ ७८½

ஹூம்கார ப்ரஹ்மவித்யாதிகுருத்தமஸ்வரூபிணீ ॥ 73 ॥
ஹூம்காரஸ்போடனந்தஶப்தப்ரஹ்மஸ்வரூபிணீ ।
ஹூம்காரஶாக்ததந்த்ராதிபரமேஷ்டிகுருத்தமா ॥ 74 ॥
ஹூம்காரவேதமந்த்ரோக்தமஹாவித்யாப்ரபோதினீ ।
ஹூம்காரஸ்தூலஸூக்ஷ்மாத்மபரப்ரஹ்மஸ்வரூபிணீ ॥ 75 ॥
ஹூம்காரநிர்குணப்ரஹ்மசித்ஸ்வரூபப்ரகாஶிகா ।
ஹூம்நிர்விகாரகாலாத்மா ஹூம்ஶுத்தஸத்த்வபூமிகா ॥ 76 ॥
ஹ்ரீமஷ்டபைரவாராத்யா ஹ்ரீம்பீஜாதிமநுப்ரியா ।
ஹ்ரீம்ஜயாத்யங்கபீடாக்யஶக்த்யாராத்யபதாம்புஜா ॥ 77 ॥
ஹ்ரீம்மஹத்ஸிம்ஹதூம்ராதிபைரவ்யர்ச்சிதபாதுகா ।
ஹ்ரீம்ஜபாகரவீரார்க்கபுஷ்பஹோமார்ச்சனப்ரியா ॥ 78 ॥
ஹ்ரீம்காரநைகமாகாரா ஹ்ரீம்ஸர்வதேவரூபிணீ ॥ 78½ ॥

245. **हूंकारब्रह्मविद्यादिगुरूत्तमस्वरूपिणी— ஹூம்காரப்ரஹ்மவித்யாதிகுருத்தம-ஸ்வரூபிணீ—**

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டமூலம், வித்யார்த்திகளாகிய வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு அத்யாத்ம வித்யை—அதாவது, ப்ரஹ்மத்தின் ஶுத்த சைதன்ய ஸ்வரூப லக்ஷணம்—முதலிய எல்லா வித்யைகளையும் போதிக்கும் உத்தம குரு வடி-

வினாாக ஆவிர்ப்பவித்து, அவர்கள் அப்யஸிக்கத் தலைப்படும் எல்லா வித்யைகளும் சீக்கிரமே அவர்களுக்குப் பூர்ணமாக ஸித்திக்க அருளும் கருணா மூர்த்தி.

246. हूंकारस्फोटनानन्दशब्दब्रह्मस्वरूपिणी — ஹூம்காரஸ்போடனானந்தஶப்தப்ரஹ்ம-ஸ்வரூபிணீ —

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஒட்டமூலம், சொல்லின் த்வனி, அதன் பொருள், அவற்றின் ஸம்பந்தம்-இவற்றின் உணர்ச்சியிலுள்ள ஆனந்தம், இவற்றை எல்லாம் ஜிஜ்ஞாஸுவிற்கு உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல் தெளிவாக உணர்த்தி அருளும் ஜ்ஞான ரூபிணீ.

247. हूंकारशाक्ततन्त्रादिपरमेष्ठिगुरूत्तमा — ஹூம்காரஶாக்ததந்த்ராதிபரமேஷ்டி-குருத்தமா —

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டமூலம் ஶாக்தம் முதலிய புரஶ்சரண தந்த்ரங்களை உபாஸகர்களுக்கு போதிக்கும் குருத்தம ஸ்வரூபிணீ.*

248. हूंकारवेदमन्त्रोक्तमहाविद्याप्रबोधिनी — ஹூம்காரவேதமந்த்ரோக்தமஹாவித்யா-ப்ரபோதினீ —

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டமூலம் வேதங்களினின்று உருவான தஶமஹா-வித்யைகளைப் போதிக்கும் குருஸ்வரூபிணீ.

---

* உலகத்தில் நடைமுறையிலுள்ள உபாஸன ஆசரண மார்க்கங்களுள் ஶாக்த உபாஸனமே மஹோத்கதமானது என்று பல தந்த்ரங்கள் கூறுகின்றன: உதாரணமாக முண்டமாலா தந்த்ரமானது எல்லா உலகங்களிலும், குறிப்பாக ஸ்வர்க்கம், பூலோகம், பாதாலம் ஆகிய லோகங்களில் ஶாக்தத்துக்கு மேலான அல்லது ஈடான உபாஸன மார்க்கமே கிடையாது என்றும், ஶாக்தமே ஶைவத்துக்-கும் மேலானது என்றும் அறுதியிட்டுக் கூறுகிறது:

स्वर्गे मर्त्ये च पाताले नास्ति शाक्तात्पर: प्रिय: ।
सौराणां गणपत्यानां वैष्णवानां तथैव च ।।
शैवान्ते चैव शाक्तश्च क्रमश: क्रमश: प्रिये ।।

—முண்டமாலாதந்த்ரம்—2-ஆவது படலம்.

அங்ஙனமே, ஶாக்த ஆராதனம் செய்த பிறகு, எந்த ஓர் உபாஸகனும் வேறு எந்த உபாஸனமும் செய்வது குற்றமாகும் என்று கந்தர்வ தந்த்ரம் எச்சரிக்கை செய்கிறது:

अस्याश्चाराधनं कृत्वा नान्यस्याराधनं चरेत् । अन्यस्य स्मरणाद्देवि योगिनीशापमालभेत् ।।

—கந்தர்வ தந்த்ரம்

249. ह्रूंकारस्थूलसूक्ष्मात्मपरब्रह्मस्वरूपिणी—ஹூம்காரஸ்தூ[2]லஸூக்ஷ்மாத்ம-பரப்ரஹ்[3]மஸ்வரூபிணீ—

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டமூலம் உபாஸகனுடைய ஸ்தூலம், ஸூக்ஷ்மம், காரணம், ஆகிய மூன்று சரீரங்களும் யோகம் மூலமாக பரப்ரஹ்மத்தில் லயிக்கச் செய்து, அதன் வாயிலாக அவன் ப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்காரம் அடைந்து ஜீவன் முக்தி அடைய அருள்பவள்.

250. ह्रूंकारनिर्गुणब्रह्मचित्स्वरूपप्रकाशिका—ஹூம்காரநிர்[3]க்[3]குணப்[3]ரஹ்மசித்-ஸ்வரூபப்ரகாஶிகா—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களின் புத்தியில் சிதக்னியின் ப்ரேரணத்தால் ஆத்மஜ்ஞானச் சுடர் ஜ்வலிக்கச் செய்து அவர்களை ப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்காரம் அடைவிக்கும் நிர்க்குண ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபிணீ; அதாவது, தான் இயல்பாக நிர்க்குணமாயினும், முமுக்ஷுவான ப்ரேமோபாஸகன் மீது தானாகவே கருணை சுரந்து மேலிட்டு அவன் நிர்லிப்தமான துரீய நிலை அடைந்து ஜீவன் முக்தனாக அருளும் கருணா மூர்த்தி.

251. ह्रूंनिर्विकारकालात्मा — ஹூம்நிர்விகாரகாலாத்மா—

ஹூம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டத்தால் ப்ரபஞ்சத்தின் கல்ப ப்ரலயங்களைத் தன் வித்யுத் ஶக்தியின் மூலம் இயக்கி அருளினாலும், அந்நிகழ்ச்சிகளால் தன் இயல்பான நிர்க்குணமான நிலையில் யாதொரு மாறுபாடும் ஏற்படாதவளான கால ஶக்தி மூர்த்தி.*

---

* प्रकृते: अन्यथाभाव: विकार: । स निर्गतो यस्मात् ।।

निर्विकार–जन्मादिषड्भावविकारहीने परमात्मनि ।। —வாசஸ்பத்யம் - 4103.

त्वयेह भवने मह्यं वस्तव्यं निर्विकारया ।। ஹரிவம்ஶம் - 9-வது அத்.

सिद्ध्यसिद्ध्योर्निर्विकार: कर्ता सात्त्विक उच्यते ।।—பகவத்கீதை - XVIII - 26.

இந்த சராசர ப்ரபஞ்சமும் இதன் கர்த்தாவாகிய பரமேஶ்வரனும்-யாவுமே காலாத்மஸ்வரூபந்தான் என்று மஹாபாரதம் அறுதியிட்டுக் கூறுகின்றது:

कालात्मन् - काल: आत्मा अस्य इति ।। कालात्मन् - कालस्वरूपे परमेश्वरे ।।

வாசஸ்பத்யம் - 2007.

कालात्मा कालकृद्विभु: ।। ஸூர்ய்ய ஸித்தாந்தம்.

कालेन तत्कृत आत्मा स्वरूपं यस्य स: ।। ...कालकृतस्वभावके स्थावरजङ्गमादौ ।।

सात्त्विका राजसाश्चैव तामसा ये च केचन । भावा: कालात्मकास्सर्वे प्रवर्त्तन्ते हि जन्तुषु ।।

जङ्गमास्स्थावराश्चैव च दिवि वा यदि वा भुवि । सर्वे कालात्मकास्सर्वं कालात्मकमिदं जगत् ।।

प्रवृत्तयश्च लोकेऽस्मिंस्तथैव च निवृत्तय: । तासां विकृततायाश्च सर्वं कालात्मकं स्मृतम् ।।

—மஹாபாரதம் - ஆநுஶாஸனிக பர்வம் - முதல் அத்.

252. हूंशुद्धसत्त्वभूमिका—ஹூம்ஶுத்தஸத்த்வபூமிகா—

ஹூம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ ஸாதகர்களுக்கு ரஜஸ், தமஸ், கலப்படமில்லாத ஶுத்த ஸத்த்வ நிலை ஸித்திக்க அருள்பவள்.

253. ह्रीमष्टभैरवाराध्या—ஹ்ரீமஷ்டபைரவாராத்யா—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாக ஆவிர்ப்பவித்து காலீ சக்ரத்தின் பூபுரத்தின் எட்டு திக்குகளிலும் ப்ரதிஷ்டை ஆகி உள்ள. கால, மஹா, ஸிம்ஹ, தூம்ர, பீம, உன்மத்த, வஶீகரண, மோஹன, ஆகிய எட்டு பைரவர்களால் அவரவர்களுடைய ஶக்திகளாகிய பைரவிகளுடன் விதிமுறைப்படி ஆராதிக்கப்படுபவளான பராஶக்தி மூர்த்தி.

254. ह्रींबीजादिमनुप्रिया—ஹ்ரீம்பீஜாதிமநுப்ரியா—

இதர பீஜங்களிடையே ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களை அளவுகடந்த வாத்ஸல்யத்துடன் அநுக்ரஹிப்பவளான கருணாமூர்த்தி.

மேலும், ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான பிண்ட, கர்த்தரீ, பீஜ, மந்த்ர, மாலா ஆகிய ஐவகை மந்த்ரங்களை உபாஸிக்கும் ஸாதகர்களிடம் அத்யந்த ப்ரீதி கொண்ட மந்த்ர மூர்த்தி.

குறிப்பு:—த்ரிசதி நாமம் 265 பார்க்க.

255. ह्रींजयाद्यङ्कपीठाख्यशक्त्याराध्यपदाम्बुजा—ஹ்ரீம்ஜயாத்யங்கபீடாக்யஶக்த்யாராத்யபதாம்புஜா—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாகப் பெருகிய காலீ சக்ரத்தின் பீட ஶக்திகளாகிய ஜயா, விஜயா, அஜிதா, அபராஜிதா, நித்யா, விலாஸினீ, தோக்த்ரீ, அகோரா, மங்கலா ஆகிய ஒன்பது தேவிகளால் விதிப்படி ஆராதிக்கப்படுபவள்.*

---

*காலீசக்ர மேருவைப் பரிக்கும் கூர்ம்ம பீடத்தின் அதிபதிகள் ஒன்பதின்மர். அவர்கள் பீடத்தின் எட்டு திக்கு முனைகளிலும் மத்தியிலுமாக, தம் தம் ஶக்தி தேவதைகளுடன் ப்ரதிஷ்டையாகி சக்ர-மேருவைத் தாங்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள், முறையே:—1) ஆதிகூர்ம்மர் 2) அனந்தர் 3) ஶக்திகந்தர் 4) ஆதிமூலர் 5) ஊர்ஜ்ஜஸ்வலர் 6) அசலகீலர் 7) வீர்ய்யநாலர் 8) பத்ரபத்திரர் 9) யோகபீடர். அவர்களுடைய ஶக்தி தேவதைகள், முறையே:—1) ஜயா 2) விஜயா 3) அஜிதா 4) அபராஜிதா 5) நித்தியா 6) விலாஸினீ 7) தோக்த்ரீ 8) அகோரா 9) மங்கலா.

256. ह्रींमहत्सिंहधूम्रादिभैरवार्चितपादुका — ஹ்ரீம்மஹத்ஸிம்ஹ தூ$_4$ம்ராதி$_3$பை$_4$ரவ்யர்-ச்சிதபாது$_3$கா —

253வது நாமத்தில் கூறிய எட்டு பைரவர்களின் ஶக்திகளாக, அவரவர்களுடன் கூடவே ஆவிர்ப்பவித்த எட்டு பைரவிகளால் அவர்களுடைய பர்த்தாக்களுடன், திவ்ய தம்பதிகளான காலி - கால தன்மயத்வ பாவனையில் விதிப்படி ஆராதிக்கப்படுபவள்.

257. ह्रींजपाकरवीरार्कपुष्पहोमार्चनप्रिया — ஹ்ரீம்ஜபாகரவீரார்க்கபுஷ்பஹோமார்ச்-சனப்ரியா —

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரயோகித்து செம்பருத்தி, அலரி, எருக்கு, ஆகிய புஷ்பங்களும் இதர விஶேஷமான ஹோம த்ரவ்யங்களும் கொண்டு முறைப்படி செய்யப்படும் ஹோமங்களிலும், அர்ச்சனைகளிலும் பெரிதும் மகிழ்பவளான மஹாவித்யா மூர்த்தி.

258. ह्रींकारनैगमाकारा — ஹ்ரீம்காரநைக$_3$மாகாரா —

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாக மலர்ந்த வேதங்கள், ஸ்ம்ருதிகள் புராண இதிஹாஸங்கள் முதலியவற்றில் நிர்த்தேசிக்கப்பட்டபடி முறைப்படி செய்யப்படும் பூஜை, ஹோமம், தர்ப்பணம் முதலிய க்ரமங்களில் ப்ரத்யக்ஷமாகி அருள்பவளான ஸர்வாம்நாய மூர்த்தி.

259. ह्रींसर्वदेवरूपिणी — ஹ்ரீம்ஸர்வதே$_3$வரூபிணீ —

ஹ்ரீம்காரத்தின் ஸ்போடமாக ஆவிர்ப்பவித்த கணபதி முதலான எல்லா தேவதைகளிலும் தானே ஸாந்நித்தியமாகி நிற்பவள்.

ह्रींकूर्च्चकालिकाकूटवाक्प्रसिद्धिप्रदायिका ।। ७९ ।।
ह्रींकारबीजसम्पन्नविद्याराज्ञीसमाधिगा ।
ह्रींकारसच्चिदानन्दपरब्रह्मस्वरूपिणी ।। ८० ।।

आदिकूर्म्मो ह्यनन्तश्च शक्तिकन्दस्तृतीयकः । चतुर्थ आदिमूलाख्य ऊर्ज्जस्वलश्च पञ्चमः ।।
षष्ठो ह्यचलकीलाख्यो वीर्यनालश्च सप्तमः । अष्टमो भद्रपत्राख्यो नवमो योगपीठकः ।।
नवैते कूर्म्मपीठाधिनायकाश्शक्तिसंयुताः । जया च विजया चैव ह्यजिता चापराजिता ।।
नित्या विलासिनी दोग्ध्री तथाघोरा च मङ्गला । आराध्याः कालिकाचक्रे पीठशक्त्यधिदेवताः ।।
—காலீதந்த்ரம்.

ह्रींहृल्लेखाख्यमन्त्रात्मा ह्रींकृष्णरक्तमानिनी ।
ह्रींपिण्डकर्त्तरीबीजमालादिमन्त्ररूपिणी ।। ८१ ।।
ह्रींनिर्वाणमयी ह्रींकारमहाकालमोहिनी ।
ह्रींमती ह्रींपराह्लादा ह्रीं ह्रींकारगुणावृता ।। ८२ ।।
ह्रींमादिसर्वमन्त्रस्था ह्रींकारज्वलितप्रभा ।
ह्रींकारोर्ज्जितपूजेष्टा ह्रींकारमातृकाम्बिका ।। ८३ ।।
ह्रींकारध्यानयोगेष्टा ह्रींकारमन्त्रवेगिनी ।
ह्रींमाद्यन्तविहीनस्वरूपिणी ह्रींपरात्परा ।। ८४ ।।
ह्रींभद्रात्मजरोचिष्णुहस्ताब्जवरवर्णिनी ।। ८४½ ।।

ஹ்ரீம்கூர்ச்சகாலிகாகூடவாக்ப்ரஸித்3தி4ப்ரதா3யிகா ।। 79 ।।
ஹ்ரீம்காரபீ3ஜஸம்பன்னவித்3யாராஜ்ஞீஸமாதி4கா3 ।
ஹ்ரீம்காரஸச்சிதா3னந்த3பரப்3ரஹ்மஸ்வரூபிணீ ।। 80 ।।
ஹ்ரீம்ஹ்ருல்லேகா2க்2யமந்த்ராத்மா ஹ்ரீம்க்ருஷ்ணரக்தமானினீ ।
ஹ்ரீம்பிண்ட3கர்த்தரீபீ3ஜமாலாதி3மந்த்ரரூபிணீ ।। 81 ।।
ஹ்ரீம்நிர்வாணமயீ ஹ்ரீம்காரமஹாகாலமோஹினீ ।
ஹ்ரீம்மதீ ஹ்ரீம்பராஹ்லாதா3 ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்காரகு3ணாவ்ருதா ।। 82 ।।
ஹ்ரீமாதி3ஸர்வமந்த்ரஸ்தா2 ஹ்ரீம்காரஜ்வலிதப்ரபா4 ।
ஹ்ரீம்காரோர்ஜ்ஜிதபூஜேஷ்டா ஹ்ரீம்காரமாத்ருகாம்பி3கா ।। 83 ।।
ஹ்ரீம்காரத்4யானயோகே3ஷ்டா ஹ்ரீம்காரமந்த்ரவேகி3னீ ।
ஹ்ரீமாத்3யந்தவிஹீனஸ்வரூபிணீ ஹ்ரீம்பராத்பரா ।। 84 ।।
ஹ்ரீம்ப4த்3ராத்மஜரோசிஷ்ணுஹஸ்தாப்3ஜவரவர்ணினீ ।। 84½ ।।

260. **ह्रींकूर्चकालिकाकूटवाक्प्रसिद्धिप्रदायिका—ஹ்ரீம்கூர்ச்சகாலிகாகூடவாக்-ப்ரஸித்3தி4ப்ரதா3யிகா—**

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான காலீத்ரிதாரியை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் உபாஸகர்களுக்கு தலைசிறந்ததான வாக்ப்ரபாவத்தை அருள்பவளான மஹாவாங்மய மூர்த்தி.[1]

261. ह्रींकारबीजसम्पन्नविद्याराज्ञीसमाधिगा — ஹ்ரீம்காரபீஜஸம்பன்னவித்யாராஜ்ஞீ-ஸமாதிகா—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் உபாஸகர்களுக்கு எளிதில் ஸமாதிநிலை ஸித்திக்க அருளும் யோகேச்வரீ.

262. ह्रींकारसच्चिदानन्दपरब्रह्मस्वरूपिणी — ஹ்ரீம்காரஸச்சிதானந்தபரப்ரஹ்மஸ்வ-ரூபிணீ —

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு ஸச்சிதானந்த அநுபூதியும் பரப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்காரமும் எளிதில் ஸித்திக்க அருளும் விராட் ஸ்வரூபிணீ.[2]

---

1. க்ரீம் (क्रीं) காரத்திற்கு "காலீ" (काली) அல்லது "காலிகா" (कालिका) என்றொரு சிறப்புப் பெயர். ஹூம் (हूं) காரத்திற்கு கூர்ச்சம் (कूर्चम्) என்றொரு சிறப்புப் பெயர். ஹ்ரீம் (ह्रीं) காரத்திற்கு "மாயா" (माया) என்றொரு சிறப்புப் பெயர். "க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்" (क्रीं हूं ह्रीं) என்ற இந்த மூன்று தாரைகளின் (பீஜங்களின்) கூட்டு தக்ஷிண காலியின் "த்ரிதாரீ" (त्रितारी) எனப்படும்.

कालीकूर्चसमायुक्तमायागूढोपदेशतः । प्रणवार्थप्रबोधिन्यौ नमामि गुरुपादुके ॥

—குருபாதுகாமஹாமந்த்ர பீடிகை.

குறிப்பு:—முதற்பாகம் பக்கம் 13; 14; 301 பார்க்க.

இங்கு "காலிகா கூடம்" (कालिकाकूटम्) என்றால் "காலீத்ரிதாரீ" (कालीत्रितारी) என்று பொருள்.

2. என்றும் நிலைத்து சாச்வதமாக இருப்பதும் (ஸத்), எல்லையற்ற பூர்ண ஜ்ஞானமே வடிவானதும் (சித்), கலப்படமற்ற ஆனந்தமயமானதும் (ஆனந்தம்) ஆன லக்ஷணம் படைத்தது பரப்ரஹ்மம். அதாவது ஸச்சிதானந்த ஸ்வரூபம். உபாஸகனுக்கு, தன் இஷ்ட தேவதையே இந்த லக்ஷணம் பூர்ணமாக அமைந்துள்ள வ்யக்தியாகும். ஆகையால், தக்ஷிணகாலிகையானவள், வித்யாராஜ்ஞியை அனன்யமாக உபாஸிக்கும் தன் ப்ரேமபக்தனை ஸச்சிதானந்த மூர்த்தியாகப் பரிண-மிக்கச் செய்து அருளும் அவ்யாஜ கருணாமூர்த்தி ஆவாள் என்பது தாத்பர்யம். தவிர, தேவி காலிகைக்கு ஸமர்ப்பிக்கப்படும் "சஷகம்" என்ற விசேஷ பானம் ஸச்சி-தானந்தத்தின் சின்னம்.

263. ह्रीं हृल्लेखाख्यमन्त्रात्मा — ஹ்ரீம்ஹ்ருல்லேகாக்யமந்த்ராத்மா —

ஹ்ரீம்காரமே வடிவானதும் "ஹ்ருல்லேகா", "ஸௌதாமனீ", "சிந்தாமணி" "புவனேஶ்வரீ", "மாயா", "லஜ்ஜா", "பாதாளம்", என்றெல்லாம் சிறப்புப் பெயர்கள் கொண்டதும் ஆன ஸுந்தரீபீஜ பிண்ட மந்த்ரத்தில் பூர்ண ஸாந்நித்தியத்துடன் விளங்கும் மந்த்ரமூர்த்தி: அதாவது, "ஹ்ரீம்" என்ற அந்த பீஜத்திலேயே தன் பூர்ண ஸ்வரூபமும் அமைந்திருத்தலால், அந்த ஒரே பீஜத்தாலான பிண்ட மந்த்ரத்தை ப்ரேமையுடன் ஜபித்து உபாஸிக்கும் பக்தர்களுக்கு, தன் "பூர்த்திவித்யை"யான வித்யாராஜ்ஞியை உபாஸித்தால் உண்டாகும் பலனை அப்படியே அளித்தருள்கிறாள் தேவி—என்பது கருத்து.

264. ह्रीं कृष्णरक्तमानिनी — ஹ்ரீம்க்ருஷ்ணரக்தமானினீ —

யாவராலும் எளிதில் உணர முடியாதவளாயினும் ஹ்ரீம்காரத்தின் ஏகாக்ரமான ப்ரேம பூர்ண த்யானத்தால் ஒருவாறு உணரத்தக்கவள்: அதாவது இங்கு "க்ருஷ்ணரக்த" என்ற சொல் நிறத்தைக் குறிப்பதல்ல. ஜீவர்களுக்குத் தன் மீது அளவு கடந்த ப்ரேமை உண்டாகச் செய்து அவர்களைத் தன்பால் ஈர்க்கும் காந்த ஶக்தி படைத்தவள்—என்பது இதன் கருத்து.

அதாவது, இங்கு "க்ருஷ்ண"(कृष्ण) என்றால் "ஜீவர்களைத் தன்பால் ஈர்ப்பவள் என்றும் "ரக்த" (रक्त) என்றால் அன்பே வடிவானவள்" என்றும் பொருள் படும்.

265. ह्रींपिण्डकर्त्तरीबीजमालादिमन्त्ररूपिणी - ஹ்ரீம்பிண்டகர்த்தரீபீஜமாலாதி-மந்த்ரரூபிணீ —

ஹ்ரீம் காரம் ஸம்புடமான (1) பிண்ட, (2) கர்த்தரீ, (3) பீஜம், (4) மந்த்ரம், (5) மாலா ஆகிய ஐந்து வகை மந்த்ரங்களின் வடிவினள்.[1]

सन् नित्यः चित् चैतन्यम् आनन्दः । नित्यनिरतिशयसुखी । त्रिपदकर्म्मधारयः ।। सच्चिदानन्दः परमात्मा-सगुण ब्रह्म । तस्य सगुणब्रह्मणः व्यक्तस्वरूपिणी इष्टदेवता । विद्याराज्ञीसाधकस्य दक्षिणा कालिका । तस्याः अनन्योपासनन उपासकः स्वयमपि सच्चिदानन्दमूर्त्तिर्भवति । अर्थात् सच्चिदानन्दस्य सगुणब्रह्मणः व्यक्तिरेव श्रीदक्षिणकालिका ।।

குறிப்பு:—நாமம் 294 பார்க்க. முதற்பாகம் பக்கம் 182; 392; 420; 431; 444 பார்க்க. மேலும், காலிகை சாமுண்டாவாக ஆவிர்பவித்த அவஸரத்தில் அந்த மூர்த்தியின் மூலமந்த்ரமாகிய நவாக்ஷரியில கடைசியில் உள்ள "விச்சே" என்ற அக்ஷரக் கூட்டு ஸச்சிதானத்தைக் குறிப்பிடுகிறது.

1. மந்த்ரங்கள் அவற்றில் அடங்கும் பீஜங்களின் எண்ணிக்கையைப் பொறுத்து, (1) பிண்டம் (2) கர்த்தரீ (3) பீஜம் (4) மந்த்ரம் (5) மாலா என்று ஐந்து வகைப்படும்.

266. ह्रीं निर्वाणमयी—ஹ்ரீம் நிர்வாணமயீ—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கு எளிதில் பேரின்ப ஸ்திதியான முக்தி நிலை ஸித்திக்க அருள்பவள்.[2]

267. ह्रींकारमहाकालमोहिनी—ஹ்ரீம்காரமஹாகாலமோஹிணீ—

தன் அளவு கடந்த ப்ரேமையாலும் இணையற்ற பேரழகாலும் ஆனந்த நடனத்தாலும் அருளிச் செயல்களாலும் மஹாகாலரை மயக்கிக் கொண்டே ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞீ உபாஸகர்களுக்கும் இந்த ஆனந்தநிலை ஸித்திக்க அருள்பவள்.

அவையாவன:—(1) ஒரே ஒரு பீஜம் கொண்டது பிண்ட மந்தரம். (2) இரண்டு பீஜங்கள் கொண்டது கர்த்தரீ. (3) மூன்றிலிருந்து ஒன்பது பீஜங்கள் வரை கொண்டது பீஜமந்த்ரம். (4) பத்திலிருந்து இருபது பீஜங்கள் வரை கொண்டது மந்த்ரம். (5) இருபதுக்கு மேலான பீஜங்கள் கொண்டது மாலா மந்த்ரம்.

—நித்தியா தந்த்ரம்.

2एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुह्यति। स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति ।। —பகவத்கீதை - II - 72.

स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ।। —கீதை - V - 24.
शान्तिं निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ।। —கீதை - VI - 15.

सर्वदुःखोपरमात्मकत्वात् निरतिशयानन्दरूपत्वाच्च परमपुरुषार्थकैवल्यरूपं ब्रह्मनिर्वाणम् ऋच्छति इत्यर्थः ।। —வாசஸ்பத்யம் - 4102.

ஶாக்த உபாஸகர்கள் யோகாப்பியாஸ முறையில் தேவீ மந்த்ரங்களைத் தம் மூலாதாராதி சக்ர ஸ்தானங்களில் பின்வமாறு ந்யாஸம் செய்து த்யானம் செய்து நிர்வாண நிலை ஸித்திக்கப் பெற்று நித்தியானந்தம் அடைகிறார்கள்:—

नाभिदेशे जप्ये प्रणवपुटितमातृकापुटितत्वाभीष्टमन्त्रे ।।...... कुल्लुकां मूर्द्ध्नि सञ्जप्य हृदि सेतुं विचिन्तयेत् । महासेतुं विशुद्धे तु षोडशारे समुद्धरेत् ।। मणिपूरे तु निर्वाणं महाकुण्डलिनीमधः । स्वाधिष्ठाने कामबीजं राकिणीमूर्द्ध्नि संस्थितम्।। विचिन्त्य विधिवद्देवि मूलाधारान्तिकाच्छिवे। विशुद्धान्तं स्मरेद्देवि बिसतन्तुं तनीयसीम् ।। देवीस्थानं द्विजिह्वान्तं मन्त्रमूलावृतं मुहुः ।।

—நிர்வாண தந்த்ரம்.

तत्र निर्वाणं यथा—अथ वक्ष्यामि निर्वाणं शृणु सारहितानघे । प्रणवं पूर्वमुच्चार्य्य मातृकाद्यं समुच्चरेत् । मामृकार्णां समस्तांश्च पुनः प्रणवमुच्चरेत् । एवं पुटितमूलन्तु प्रजपेन्मणिपूरके ।। एवं निर्वाणमीशानि यो न जानाति पामरः । कल्पकोटिसहस्रेषु तस्य सिद्धिर्न जायते ।

—ஆகமவிலாஸ தந்த்ரம்.

268. ह्रीमती — ஹ்ரீம்மதீ —

ஹ்ரீம்கார பீஜத்தாலான பிண்ட மந்த்ரத்திற்கு உரியவள்; மற்றும் அந்த மந்த்ரமே வடிவமான மந்த்ரமூர்த்தி.

269. ह्रींपराह्लादा — ஹ்ரீம்பராஹ்லாதா —

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ஜபிப்பதே நம் வாழ்நாளில் மிக உத்தமமான செயல் என்ற ஸித்தாந்தத்துடன் உபாஸித்து மகிழும் யோகினி-களுக்கு எல்லையற்ற பேரானந்தத்தை அருள்பவள்.

270. ह्रीं — ஹ்ரீம் —

தர்மார்த்த காமமோக்ஷங்களின் ஸ்வரூபமான ஹ்ரீம்காரமே வடிவினள். குறிப்பு:— நாமம் 263 பார்க்க. ஸஹஸ்ரநாம நாமம் 173 ஒப்புநோக்குக.

271. ह्रींकारगुणावृता — ஹ்ரீம்காரகுணாவ்ருதா —

அடிப்படையாக நிர்க்குண ஸ்வரூபிணி ஆயினும், ஜகன்மாதாவானதால் த்ரிகுணகாரமான தன் மாயாவரணத்தால், ஹ்ரீம் காரத்தின் ஒலி ஓட்டத்தின் மூலம் பஞ்ச க்ருத்யம் செய்வதால் ஸகுணமாக இயங்கி அருளும் கருணாமூர்த்தி.

272. ह्रीमादिसर्वमन्त्रस्था — ஹ்ரீமாதிஸர்வமந்த்ரஸ்தா —

ஹ்ரீம்காரம் முதலிய ஸர்வ பீஜங்களிலும் தானே பூர்ண ஸாந்நித்தியத்துடன் இயங்கி அருளும் ஆதி பராசக்தி மூர்த்தி; அதாவது ஸர்வ மந்த்ர ஸாந்நித்தியமான மந்த்ரமூர்த்தி.

273. ह्रींकारज्वलितप्रभा — ஹ்ரீம்காரஜ்வலிதப்ரபா —

ஹ்ரீம்காரத்தின் ஒலி ஓட்டத்தால், ஜ்ஞானம், சக்தி, பலம், ஐச்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ், ஆகிய பரமாத்ம குணங்கள் பூர்ணமாக உள்ள மஹாகாலரை வசப்படுத்திய தன் மாயையின் இயல்பால் எவராலும் தாங்கமுடியாத ஜ்யோதிஸ் ப்ரபையை வீசுபவள்.

274. ह्रींकारोर्जितपूजेष्टा — ஹ்ரீம்காரோர்ஜிதபூஜேஷ்டா —

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியை ப்ரயோகித்து சக்ர ஆவரண பூஜை, விக்ரஹ ஆராதனை, ஹோமம், தர்ப்பணம், பாராயணம், கீதாதி உபசாரங்கள், முதலியவற்றுடன் நிகழ்த்தப்படும் உத்ஸவங்களில் பெரிதும் மகிழும் மஹோல்லாஸ மூர்த்தி.

275. ह्रींकारमातृकाम्बिका — ஹ்ரீம்காரமாத்ருகாம்பிகா —

ஹ்ரீம்காரத்தையும் அதன் ஸ்போடமாகப் பெருகிய மாத்ருகா மண்டலத்தையும் ஸர்வ பீஜங்களையும் அவற்றின் பலவகைத்தான கூட்டுக்களாலான கோடிக் கணக்கான மந்த்ரங்களையும் உத்பத்தி செய்தருளிய மந்த்ரமூர்த்தி.

276. ह्रींकारध्यानयोगेष्टा—ஹ்ரீம்காரத்$_4$யானயோகே$_3$ஷ்டா—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாக உபாஸகனின் ஹ்ருதயத்தில் ஸகுணப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்கார ஸ்வரூபத்யானம் வீர்யமாகி, ஸமாதி ஸித்தித்து ஆத்மாவின் நிர்க்குணமான தன்மையில் மனம் கரைந்து ஏற்படும் லய யோகத்தில் பெரிதும் மகிழும் யோக மூர்த்தி.

277. ह्रींकारमन्त्रवेगिनी—ஹ்ரீம்காரமந்த்ரவேகி$_3$னீ—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஜபத்தின் வீர்யத்திலும் வேகத்திலும் உறைந்து மகிழும் வித்யுத் ஶக்தி மூர்த்தி.

278. ह्रीमाद्यन्तविहीनस्वरूपिणी—ஹ்ரீமாத்$_3$யந்தவிஹீனஸ்வரூபிணீ—

ஹ்ரீம்காரத்தின் ஸ்போடமாகப் பெருகிய இந்த ப்ரபஞ்சத்தினூடே, "ஆதி-மத்தியம்-அந்தம்" என்ற பாகுபாடு இல்லாமல் முழுமையாக வ்யாபித்து அதனில் நிகழ வேண்டிய பஞ்ச க்ருத்ய காரியங்கள் யாவற்றையும் பராமரித்து நிர்வஹித்தருளும் பரம தயாபர மூர்த்தி.

279. ह्रींपरात्परा—ஹ்ரீம்பராத்பரா—

ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான வித்யாராஜ்ஞியின் ஸ்போடமாகப் பெருகிய எல்லா அண்டங்களுக்கும் மூல காரணமான வித்யுத் ஶக்திக்கு உத்பத்தி ஸ்தானமான ஆத்யா பராஶக்தி மூர்த்தி.

280. ह्रींभद्रात्मजरोचिष्णुहस्ताब्जवरर्णिनी—ஹ்ரீம்ப$_4$த்$_3$ராத்மஜரோசிஷ்ணுஹஸ்தாப்ஜ$_3$வரவர்ணினீ—

கரத்தில் "பத்ராத்மஜன்" என்ற பெயர் கொண்ட மிக அழகியதும், ஹ்ரீம்காரம் ஸம்புடமான காலீ த்ரிதாரியின் சின்னமானதும், மிக மங்கலமானதுமான பட்டாக்கத்தியை ஏந்தியவளும், வாயால் வர்ணிக்க முடியாதவளும், மனதால் நினைத்துக்கூடப் பார்க்க முடியாதவளும், ஆன அலோக ஸாமான்யமான உத்தமமான பேரழகி.

स्वाहाकारात्तहोमेष्टा स्वाहा स्वाधीनवल्लभा ॥ ८५ ॥
स्वान्तप्रसादनैर्मल्यवरदानाभिवर्षिणी ।
स्वाधिष्ठानादिपद्मस्था स्वाराज्यसिद्धिदायिका ॥ ८६ ॥

स्वाध्यायतत्परप्रीता स्वामिनी स्वादलोलुपा ।
स्वाच्छन्द्यरमणक्लिन्ना स्वाद्वीफलरसप्रिया ।। ८७ ।।
स्वास्थ्यलीनजपप्रीता स्वातन्त्र्यचरितार्थका ।
स्वादिष्ठचषकास्वादप्रेमोल्लासितमानसा ।। ८८ ।।
हायनाद्यनिबद्धात्मा हाटकाद्रिप्रदायिनी ।
हारीकृतनृमुण्डालिर्हानिवृद्ध्यादिकारणा ।। ८९ ।।
हानदानादिगाम्भीर्य्यदायिनी हारिरूपिणी ।
हारहारादिमाधुर्य्यमदिरापानलोलुपा ।। ९० ।।
हाटकेशादितीर्थस्थकालकालप्रियङ्करी ।। ९०½

ஸ்வாஹாகாராத்தஹோமேஷ்டா ஸ்வாஹா ஸ்வாதீனவல்லபா ।। 85 ।।
ஸ்வாந்தப்ரஸாதநைர்மல்யவரதாநுபிவர்ஷிணீ ।
ஸ்வாதிஷ்டாநுதிபத்மஸ்தா ஸ்வாராஜ்யஸித்திதாயிகா ।। 86 ।।
ஸ்வாத்யாயதத்பரப்ரீதா ஸ்வாமினீ ஸ்வாதலோலுபா ।
ஸ்வாச்சந்த்யரமணக்லின்னா ஸ்வாத்வீபலரஸப்ரியா ।। 87 ।।
ஸ்வாஸ்த்யலீனஜபப்ரீதா ஸ்வாதந்த்ர்யசரிதார்த்தகா ।
ஸ்வாதிஷ்டசஷகாஸ்வாதப்ரேமோல்லாஸிதமானஸா ।। 88 ।।
ஹாயநாத்யநிபத்தாத்மா ஹாடகாத்ரிப்ரதாயினீ ।
ஹாரீக்ருதந்ருமுண்டாலிர்ஹானிவ்ருத்த்யாதிகாரணா ।। 89 ।।
ஹானதாநாதிகாம்பீர்ய்யதாயினீ ஹாரிரூபிணீ ।
ஹாரஹாராதிமாதுர்ய்யமதிராபானலோலுபா ।। 90 ।।
ஹாடகேஶாதிதீர்த்தஸ்தகாலகாலப்ரியங்கரீ ।। 90½ ।।

281. स्वाहाकारात्तहोमेष्टा—ஸ்வாஹாகாராத்தஹோமேஷ்டா—

காலபைரவரால் திட்டப்படுத்தப்பட்டபடி, அக்னி ஶக்தியாகிய ஸ்வாஹா-காரத்துடன் ஆஹுதி செய்யும் மரபு கொண்ட ஹோம க்ரமங்களில் பெரிதும் மகிழும் யஜ்ஞ மூர்த்தி.

282. स्वाहा — ஸ்வாஹா —

ப்ரபஞ்சதஹன ஶக்தியாகிய* ஜ்ஞாநாக்னி ஶக்தி ஸ்வரூபிணீ.

283. स्वाधीनवल्लभा — ஸ்வாதீனவல்லபா —

தன் ப்ராணநாயகரும் மஹோந்நதமான யோகீஸ்வரரும் ஆன மஹாகாலரைத் தன் வஶப்படுத்தி மகிழும் வஶ்ய மூர்த்தி.

284. स्वान्तप्रसादनैर्मल्यवरदानाभिवर्षिणी — ஸ்வாந்தப்ரஸாதநைர்மல்யவரதாநாபி-வர்ஷிணீ —

பக்தர்களுக்கு கல்மஷமற்ற சித்தமும் கோரிய வரங்களும், நிரதிஶயானந்தமும், நிலைத்த மனஶ்ஶாந்தியும் வரையாது வழங்கி அருளும் பெருவள்ளல்.

285. स्वाधिष्ठानादिपद्मस्था — ஸ்வாதிஷ்டாநாதிபத்மஸ்தா —

பக்தர்கள் உடலில் அமர்ந்த ஷடாதாரங்களிலும் நிலையாய் அமர்ந்து அவர்களுக்கு ஶக்தியும், செயலும், மகிழ்ச்சியும், ஶாந்தியும் வழங்கி அருளும் ஔதார்ய மூர்த்தி.

286. स्वाराज्यसिद्धिदायिका — ஸ்வாராஜ்யஸித்திதாயிகா —

பக்தர்களுக்குத் தம் மனத்தையும், புத்தியையும் எப்பொழுதும் வரம்பு மீறுமல் இயங்குமாறு அடக்கி ஆளும் ஶக்தியையும், ஜீவப்ரஹ்ம ஐக்கிய நித்தியானந்தத்தையும் வழங்கி அருள்பவள்.

287. स्वाध्यायतत्परप्रीता — ஸ்வாத்யாயதத்பரப்ரீதா —

வேதாத்யயனத்தில் கண்ணுங் கருத்துமாய் உள்ளவரிடம் ப்ரீதி கொள்ளும் வேதநாயகி.

288. स्वामिनी — ஸ்வாமினீ —

எல்லா அண்டங்களுக்கும் தேவ, ராக்ஷஸ, மநுஷ்யாதி ஸகல ஜீவராசிகளுக்கும் அதிகாரிணியாக எஜமானி ஸ்தானம் வஹித்து நிர்வஹிப்பவள்.

289. स्वादलोलुपा — ஸ்வாதலோலுபா —

பக்தர்கள் அன்பாக அர்ப்பணிக்கும் மிக மதுரமான பக்ஷ்ய போஜ்யங்களை மகிழ்ச்சியுடன் சுவைத்து அவர்களுக்கு ஆனந்தம் அளித்தருளும் மஹோல்லாஸ மூர்த்தி.

---

*त्वमग्नेर्दाहिका शक्तिर्भवपत्नी च सुन्दरी ।
दग्धुं न शक्तस्त्वदृते हुताशश्च त्वया बिना ॥ —ப்ரஹ்மவைவர்த்த புராணம்-37.

290. स्वाच्छन्द्यरमणक्लिन्ना — ஸ்வாச்ச$_2$ந்த$_3$்யரமணக்லின்னா —

தன் ப்ராணநாதருடைய சேர்க்கையில் தன் இஷ்டம் போல் அவருடன் கலந்து ஶ்ருங்கார ரஸம் அநுபவிக்கும் ஸ்வாதீனபதிகா.

291. स्वाद्वीफलरसप्रिया — ஸ்வாத$_3$்வீப$_2$லரஸப்ரியா —

த்ராக்ஷைப் பழரஸத்தைச் சுவைப்பதில் மிகப்ரீதி உள்ளவள்.

292. स्वास्थ्यलीनजपप्रीता — ஸ்வாஸ்த$_2$்யலீனஜபப்ரீதா —

ஒருவிதமான பதற்றமும் இல்லாமல் முழுமனதுடனும் ப்ரேமையுடனும் தன் மந்த்ரத்தை ஜபிக்கும் பக்தர்கள்பால் மகிழ்ந்து அவர்களுக்குப் பேரானந்தத்தையும், மனஶ்ஶாந்தியையும் முக்தியையும் வழங்கி அருளும் மஹேஶ்வரமூர்த்தி.

293. स्वातन्त्र्यचरितार्थका — ஸ்வாதந்த்ர்யசரிதார்த்த$_2$கா —

பர்த்தாவை வஶப்படுத்தியமையில் த்ருப்தி அடைந்து மகிழ்பவள்.

294. स्वादिष्टचषकास्वादप्रेमोल्लासितमानसा — ஸ்வாதி$_3$ஷ்டச$_2$ஷகாஸ்வாத$_3$ப்ரேமோ-ல்லாஸிதமானஸா —

தனக்கு மிக இஷ்டமான சஷகபானத்தைச் சுவைப்பதில் மிக ப்ரீதியும் உல்லாஸமும் கொண்டு, பக்தர்களுக்கும் இந்த ப்ரஸாதத்தால் தன்னைப் போலவே மகிழ்ச்சியும், ப்ரேமையும் உல்லாஸமும் அளித்து அருளும் ஆனந்த மூர்த்தி.

குறிப்பு:— முதற்பாகம் பக்கம் 182; 392; 420; 431; 444 பார்க்க. த்ரிசதீநாமம் 262 பார்க்க.

295. हायनाद्यनिबद्धात्मा — ஹாயனாத$_3$்யநிப$_3$த$_3$்த$_4$ாத்மா —

பிறப்பு, வளர்ச்சி, முதிர்ச்சி, வயது, அழிவு முதலிய பருவ பேதங்களற்று, ஸதா யௌவனப் பருவத்திலேயே இருந்து ப்ரகாசிக்கும் புவன ஸுந்தரி.

296. हाटकाद्रिप्रदायिनी — ஹாடகாத$_3$்ரிப்ரதா$_3$யினீ —

தங்கத்தை - அதாவது வாழ்க்கை வசதிகளை - பக்தர்களுக்கு மலையைப்போல் வாரி வழங்கும் பெருவள்ளல்.

297. हारीकृतनृमुण्डालिः — ஹாரீக்ருதந்ருமுண்ட$_3$ாலி: —

மனிதர்களின் உடல்களில், சைதன்யத்திற்கு ஆதாரமான ஶிரஸ்ஸுகளைத் தனியாகப் பிரித்த முண்டங்களின் ஸஹஸ்ராரமே மாத்ருகா மணிபீட ஸ்தானமாவ-

தால், அந்த முண்டங்களைக் கோத்த மாலையே தனக்கு உகந்த ஆபரணமாகக் கொண்டு அதனைத் தன் கண்டத்தில் தரித்து ஆனந்திக்கும் யோகமூர்த்தி.

298. ह्रानिवृद्ध्यादिकारणा — ஹானிவ்ருத்த்யாதிகாரணா —

அவரவர் ஊழ்வினைக்கேற்ப ஜீவர்களுக்கு அழிவு-வளர்ச்சி, ஸுகம்-துக்கம், ஜனனம்-மரணம், ஸம்ஸாரம்-மோக்ஷம் ஆகிய கர்ம பலங்களை வழங்கும் ஜகதீஸ்வரீ.

299. हानदानादिगाम्भीर्यदायिनी — ஹானதானாதிகாம்பீர்யதாயினீ —

த்யாகம், கொடை முதலிய தெய்விகப் பண்புகளின் செறிவைப் பக்தர்களுக்கு வழங்கி அருள்பவள்.

300. हारिरूपिणी — ஹாரிரூபிணீ —

இந்த ப்ரபஞ்சத்திலேயே எல்லா ஸ்த்ரீகளுக்கும் மேலான எழில் கொண்டவளாதலால், தன்னைப் பற்றிச் சிந்திப்பவரைக் கூட மயக்கி வசப்படுத்துபவள்.

301. हारहारादिमाधुर्यमदिरापानलोलुपा — ஹாரஹாராதிமாதுர்யமதிராபான-லோலுபா —

த்ராக்ஷாரஸம் முதலிய இனிய மதுபானம் பருகுவதில் மிகப்ரீதி கொண்டவள்.

302. हाटकेशादितीर्थस्थकालकालप्रियङ्करी — ஹாடகேஶாதிதீர்த்தஸ்தகாலகால-ப்ரியங்கரீ —

வடக்கே காசி, தெற்கே திருவாரூர் முதலிய க்ஷேத்திரங்களில் எழுந்தருளியுள்ள மூர்த்திகளின் ஶக்தியாக ஸாந்நித்தியமாகி பக்தர்களை ஆட்கொண்டு அருளும் விஶ்வ ஶக்திமூர்த்தி.

हाहाहूह्वादिगन्धर्वगानश्रवणलालसा ॥ ९१ ॥

हारिकण्ठस्वरस्थाय्यालापनादिरसात्मिका ।
हार्दस्यन्दिकटाक्षप्रपालितोपासकावली ॥ ९२ ॥

हालाहलाशनप्रेमफलिनो हावशालिनो ।
हासप्रकाशवदनाम्भोरुहानन्दिताखिला ॥ ९३ ॥

ஹாஹாஹூஹ்வாதிகந்தர்வகானஶ்ரவணலாலஸா ॥ 91 ॥

ஹாரிகண்டஸ்வரஸ்தாய்யாலாபஞுதிரஸாத்மிகா ।
ஹார்த்தஸ்யந்திகடாக்ஷப்ரபாலிதோபாஸகாவலீ ॥ 92 ॥
ஹாலாஹலாஶனப்ரேமபலினீ ஹாவஶாலினீ ।
ஹாஸப்ரகாஶவதனும்போருஹானந்திதாகிலா ॥ 93 ॥

303. **हाहाहूहूहादिगन्धर्वगानश्रवणलालसा— ஹாஹாஹூஹ்வாதிகந்தர்வகான-ஶ்ரவணலாலஸா—**

ஹாஹா, ஹூஹூ, தும்புரு, விஶ்வாவஸு, சித்ரரதன் முதலிய கந்தர்வர்களின் கானத்தைக் கேட்டு மகிழ்வதில் மிக விருப்பமுள்ள கான மூர்த்தி.*

---

*தேவலோகத்திய காயகர்கள் கந்தர்வர்கள் எனப்படுவர். அவர்கள் கைகளில் வீணை ஏந்தி அதனை வாசித்துக் கொண்டே பாடுபவர். அவர்கள் பல வர்க்கத்தினர். பூலோக வாஸிகளான சிறந்த காயகர்கள் சிலர் தம் பூர்வ புண்ய வஶத்தால் மநுஷ்ய கந்தர்வர்களாகக் கருதப்படுவர்.

गाः स्तुतिरूपाः गीतिरूपाः वाचः धारयति इति गन्धर्वः । गोर्गमादेशः ॥

அதாவது, வாக்குகளைக் கானமுறையில் தரிக்கிறார்கள் - கையாளுகிறார்கள் என்று பொருள்.

हाहाहूहूश्चैवमाद्या गन्धर्वास्त्रिदिवौकसाम् ॥ —அமரகோஶம் - 104

हाहाः हूहूः एवमाद्यौ येषां ते तथा त्रिदिवौकसां देवानां गन्धर्वाः गायनाः ।
आद्यशब्दात् तुम्बुरुविश्वावसुचित्ररथप्रभृतयः ॥

विश्वावसुः सोमगन्धर्वमापो ददृशुषीस्तदृतेना व्यायन् ॥—ருக்வேத ஸம்ஹிதா-X-139-4

विश्वावसुरभि तन्नो गृणातु दिव्यो गन्धर्वो रजसो विमानः ॥
—ருக்வேத ஸம்ஹிதா-X-139-5

अस्मिन् कल्पे मनुष्यस्सन् पुण्यपाकविशेषतः । गन्धर्वत्वं समापन्नो मर्त्यगन्धर्व उच्यते ॥
पूर्वकल्पकृतात् पुण्यात् कल्पादावस्य चेद्भवेत् । गन्धर्वत्वं तादृशोऽत्र दिव्यगन्धर्व उच्यते ॥
—ஶப்தார்த்த சிந்தாமணி

தேவயோனிக்கந்தர்வர்கள் பின்வருமாறு பதினொருவராவர்—

अभ्राजोऽङ्गारिबम्भारी सूर्यवर्चास्तथा कृधुः । हस्तस्सुहस्तस्स्वाम्येव मूर्द्धवांश्च महामनाः ॥
विश्वावसुः कृशानुश्च गन्धर्वैकादशो गणः ॥ —அக்னி புராணம்

304. हारिकण्ठस्वरस्थाय्यालापनादिरसात्मिका—ஹாரிகண்டஸ்வரஸ்தாய்யாலாபநாதிரஸாத்மிகா—

உத்தம காயகர்கள் தம் இனிய கண்டத்தால் பாடி அர்ப்பணிக்கும் ஸ்வரஸ்தாயி, ராக ஆலாபனம் முதலிய சிறந்த கான ப்ரயோகங்களைக் கேட்டு ரஸித்து அவற்றின் மாதுர்யத்தை ஆழ்ந்து சுவைத்து மகிழ்ந்தருளும் ஸங்கீத ஶாஸ்த்ரமயீ.

हाहा हूहूश्चित्ररथो हंसो विश्वावसुस्तथा । गोमायुस्तुम्बुरुर्नन्दिरेवमाद्याश्च ते स्मृताः ।।
—ஜடாதரர்.

தேவ கந்தர்வர்கள் (1) "மௌனேயர்கள்" என்றும் (2) "ப்ராதேயர்கள்" என்றும் இரு வகைப்படுவர்; அதாவது, தக்ஷன் மகளும் கஶ்யபரின் பத்னியுமான "முனி" என்பவளிடம் பிறந்தவர்கள் "மௌனேயர்கள்". அவர்கள். பின்வருமாறு பதினறுவராவர்:—

भीमसेनोग्रसेनौ च सुपर्णो वरुणस्तथा । गोपतिर्धृतराष्ट्रश्च सूर्य्यवर्चाश्च सप्तमः ।।
सत्यवागर्कपर्णश्च प्रयुतश्चाभिविश्रुतः । भीमश्चित्ररथश्चैव विख्यातस्सर्वविद्वशी ।।
तथा शालिशिरा राजन् पर्जन्यश्च चतुर्दशः । कलिः पञ्चदशस्तेषां नारदश्चैव षोडशः ।।
इत्येते देवगन्धर्वा मौनेयाः परिकीर्त्तिताः ।

—மஹாபாரதம்-ஆதிபர்வம்-அத்தியாயம் 65.

அங்ஙனமே கஶ்யபருக்கு "ப்ராதா" என்ற மனைவியிடம் பிறந்தவர்கள் "ப்ராதேயர்கள்" எனப்படுவர். அவர்கள் பின்வருமாறு பதின்மராவர்:—

अथ प्रभूतान्यन्यानि कीर्त्तयिष्यामि भारत । अनवद्यां मनुं वंशामसुरां मार्गणप्रियाम् ।।
अनूपां सुभगां भासीमिति प्राधा व्यजायत । सिद्धः पूर्णश्च बर्हीच पूर्णायुश्च महायशाः ।।
ब्रह्मचारी रतिगुणः सुपर्णश्चैव सत्तमः । विश्वावसुश्च भानुश्च सुचन्द्रो दशमस्तथा ।।
इत्येते देवगन्धर्वाः प्राधेयाः परिकीर्त्तिताः ।।

—மஹாபாரதம்-ஆதிபர்வம்-அத்தியாயம் 65.

गन्धर्वाराधनात्सद्यो गान्धर्वं सिद्ध्यति ध्रुवम् । सङ्गीतयोगसम्पत्तिः कालिकायाः प्रसादतः ।।
—காலீதந்த்ரம்.

रुद्रस्य वीणा नालम्बी महती नारदस्य च । कच्छपी तु सरस्वत्या गणानां च प्रभावती ।।
...विश्वावसोस्तु बृहती तुम्बुरोस्तु कलावती । महती नारदस्य स्यात्सरस्वत्यास्तु कच्छपी ।।
—வைஜயந்தி.

ஸாமவேதத்தின் உபவேதம் காந்தர்வம்

तत्रर्ग्वेदस्यायुर्वेद उपवेदः यजुर्वेदस्य धनुर्वेदः सामवेदस्य गान्धर्ववेदः अथर्ववेदस्य शस्त्रशास्त्राणीति शौनकोक्तचरणव्यूहोक्तदिशावसेयः ।। —ஸௌபாஸ்பத்யம்-१३३.

305. हार्द्दस्यन्दिकटाक्षप्रपालितोपासकावली — ஹார்த்3த3ஸ்யந்தி3கடாக்ஷப்ரபாலிதோ-பாஸகாவலீ —

கருணை வெள்ளமாக ப்ரவஹிக்கும் தன் கடைக்கண் பார்வையால் பக்தர்களை ரக்ஷித்து அருளும் காருண்ய மூர்த்தி.

306. हालाहलाशनप्रेमफलिनी — ஹாலாஹலாஶனப்ரேமப2லினீ —

"ஹாலாஹலம்" என்ற கொடிய விஷத்தை லோகக்ஷேமார்த்தம் தானே விழுங்கி அருளிய பரமதயாக மூர்த்தியாகிய மஹாகாலருடைய ப்ரேமையே பழுத்து உருவாகிய ஆத்யா பராஶக்தி.

307. हावशालिनी — ஹாவஶாலினீ —

மஹாகாலருடன் ஸதாகாலமும் ஶ்ருங்காரலீலைகள் புரிந்து உல்லாஸமாக மகிழ்ந்து கொண்டே இருக்கும் உல்லாஸ மூர்த்தி.

308. हासप्रकाशवदनाम्भोरुहानन्दिताखिला — ஹாஸப்ரகாஶவத3னாம்போ4ருஹானந்தி3-தாகி2லா —

தன் மந்தஹாஸத்தாலும் அட்டஹாஸத்தாலும் பேரொளியாக ப்ரகாசிக்கும் தன் வதனத்தாமரையின் மலர்ச்சியாலும் பக்தர்கள் யாவரையும் ஆனந்த ஸாகரத்தில் மூழ்கச் செய்தருளும் க்ருபாநிதி.

अथ फलश्रुतिः—

विद्याराज्ञीवर्णमालाक्रमकल्पितनामकम् ।
कालीसान्निध्यसम्पन्नं विद्यागूढार्थसम्पुटम् ॥ १ ॥

एतद्यः परया भक्त्या त्रिशतीस्तोत्रमुत्तमम् ।
सर्वमङ्गलविद्याख्यं त्रिशतीसङ्ख्यया जपेत् ॥ २ ॥

विश्वं कालीमयं पश्यन् कालीभावसमाहितः ।
पूजाहोमजपध्यानक्रमसम्भृतसाधनः ॥ ३ ॥

गुरुविद्याकालिकात्मतन्मयत्वपरिष्कृतः ।
शुचिस्सौशील्यवान् योगी समाध्यानन्दतत्परः ॥ ४ ॥

विद्यातादात्म्यसंसिद्धगुप्ततत्त्वज्ञमन्त्रिणः ।
तस्यासाध्यं क्वचिन्नास्ति सर्वमङ्गलमाप्नुयात् ॥ ५ ॥

वर्णगूढार्थभावं यो ध्यायन् मन्त्रं जपेत् सदा ॥ ५½ ॥

அத பலஶ்ருதி:—

வித்யாராஜ்ஞீவர்ணமாலக்ரமகல்பிதநாமகம் ।
காலீஸாங்நித்யஸம்பன்னம் வித்யாகூடார்த்தஸம்புடம் ॥ 1 ॥

ஏதத்ய: பரயா பக்த்யா த்ரிஶதீஸ்தோத்ரமுத்தமம் ।
ஸர்வமங்கலவித்யாக்யம் த்ரிஶதீஸங்க்யயா ஜபேத் ॥ 2 ॥

விஶ்வம் காலீமயம் பஶ்யன் காலீபாவஸமாஹித: ।
பூஜாஹோமஜபத்யானக்ரமஸம்ப்ருதஸாதன: ॥ 3 ॥

குருவித்யாகாலிகாத்மதன்மயத்வபரிஷ்க்ருத: ।
ஶுசிஸ்ஸௌஶீல்யவான் யோகீ ஸமாத்யானந்ததத்பர: ॥ 4 ॥

வித்யாதாதாத்ம்யஸம்ஸித்தகுப்ததத்த்வஜ்ஞமந்த்ரிண: ।
தஸ்யாஸாத்யம் க்வசிந்நாஸ்தி ஸர்வமங்கலமாப்நுயாத் ॥ 5 ॥

வர்ணகூடார்த்தபாவம் யோ த்யாயன்மந்த்ரம் ஜ்பேத் ஸதா ।

வித்யாராஜ்ஞியின் பீஜக்கோவை க்ரமப்படி ஒவ்வொரு பீஜத்திற்கும் பதினொன்கு நாமங்கள் விதம் மொத்தம் முந்நூற்றிரட்டு நாமங்கள் கோத்ததும்' தக்ஷிணகாலிகையின் பூர்ண ஸாந்நித்தியத்தால் வீறுபெற்றதும் மந்த்ரத்தின் ரஹஸ்யார்த்த விளக்கமானதும், "ஸர்வ மங்கல வித்யா" என்ற சிறப்புப் பெயர் கொண்டதும் மூல மந்த்ர விக்ரஹமானதும் ஆன இந்த உத்தமமான த்ரிஶதி ஸ்தோத்ரக்ரந்தத்தை, எவனொருவன், இந்த எல்லா அண்டங்களும் அடங்கிய ப்ரபஞ்சம் எல்லாவற்றையும் காலிமயமாகவே கண்டுகொண்டும், நான் காலிகையே என்ற உணர்ச்சியுடனும் பூஜா-ஹோம-ஜப-த்யான க்ரம ஸாதனங்களினூடே குரு-மந்த்ரம்-தேவதை—தான் என்ற பேதமற்ற தன்மயத்வ பாவத்துடனும், த்ரிகரண ஶுத்தியுடனும், நல்லொழுக்கத்துடனும், ஸமாதியோக நிஷ்டையில் ஆனந்தம் கொண்டவனாகவும், மந்த்ரத்தின் ஒவ்வொரு பீஜத்தின் அதிஸூக்ஷ்மமான தத்துவத்-தின் பூர்ண உணர்ச்சியுடனும், எப்பொழுதும் காலி த்யானஶீலனாகவும், முந்நூற்றெட்டு தடவை ஜபித்து மகிழ்கிறானோ—அந்த உபாஸகனால் ஸாதிக்க முடியா-தது என்று இந்த ப்ரபஞ்சத்தில் எதுவுமே கிடையாது: அவன் எல்லா மங்கலங்களும் ஸித்திக்கப் பெறுவான்.

क्रींस्वाहा दक्षिणे चैव कालिके कालिकादलम् ॥ ६ ॥

कालभागस्तु हूंकारो ह्रींकालकालिकांशकः ।
षट्कोणं नवकोणं च कालिकाचक्रमीरितम् ॥ ७ ॥

शेषं तु कालचक्रं हि कालीकालमयं समम् ।
गूढं विजानतः काली विहरेद्धृदि सर्वदा ॥ ८ ॥

सौभाग्यदायिनी माता प्रेमभक्तिवशंवदा ।
योगिनीमानसोल्लासा श्रीमहाकालरञ्जनी ॥ ९ ॥

शृङ्गारलीलासम्मुग्धा लालित्यमत्तकाशिनी ।
असमानदयाशीला भक्तलालनलोलुपा ॥ १० ॥

नैव यच्छेदभक्ताय गोपनीयमिमं स्तवम् ।
यस्तु मोहवशाद्यच्छेत् पापिष्ठस्स भवेद्ध्रुवम् ॥ ११ ॥

पारायणात्प्रेमभक्त्या लभते क्षेममुत्तमम् ।
कालीमयः पुण्यमूर्त्तिश्चिरञ्जीवी च मोक्षभाक् ॥ १२ ॥

इति श्रीकालीतन्त्रे श्रीसर्वमङ्गलविद्या नाम श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि स्वात्मार्पणाहुतिमन्त्रजपपर्य्यन्तं निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति

शिवम् ॥

க்ரீம் ஸ்வாஹா தக்ஷிணே சைவ காலிகே காலிகாத$_3$லம் ॥ 6 ॥

காலபா$_4$க$_3$ஸ்து ஹூம்காரோ ஹ்ரீம் காலகாலிகாம்ஶக: ।
ஷட்கோணம் நவகோணம் ச காலிகாசக்ரமீரிதம் ॥ 7 ॥

ஶேஷம் து காலசக்ரம் ஹி காலீகாலமயம் ஸமம் ।
கூ$_3$ட$_4$ம் விஜானத: காலீ விஹரேத்$_3$த்$_4$ருதி$_3$ ஸர்வதா$_3$ ॥ 8 ॥

ஸௌபாக்யதாயினீ மாதா ப்ரேமபக்திவஶம்வதா ।
யோகினீமானஸோல்லாஸா ஶ்ரீமஹாகாலரஞ்ஜனீ ॥ 9 ॥
ஶ்ருங்காரவிலாஸம்முக்தா லாலித்யமத்தகாஶினீ ।
அஸமானதயாஶீலா பக்தலாலனலோலுபா ॥ 10 ॥
நைவ யச்சேதபக்தாய கோபனீயமிமம் ஸ்தவம் ।
யஸ்து மோஹவஶாத்யச்சேத் பாபிஷ்டஸ்ஸ பவேத்த்ருவம் ॥ 11 ॥
பாராயணாத்ப்ரேமபக்த்யா லபதே க்ஷேமமுத்தமம் ।
காலிமய: புண்யமூர்த்திஶ்சிரஞ்ஜீவீ ச மோக்ஷபாக் ॥ 12 ॥

இதி ஶ்ரீகாலிதந்த்ரே ஶ்ரீஸர்வமங்கலவித்யா நாம ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாத்ரிஶதீ-ஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் ॥

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹ்ருதிமந்த்ரஜபபர்ய்யந்தம் நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி

ஶிவம் ॥

வித்யாராஜ்ஞியில் அடங்கிய இருபத்திரண்டு அக்ஷரங்களுள் "க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஸ்வாஹா" என்ற பதினான்கு அக்ஷரங்கள் கொண்ட பகுதி காலிகையின் தளம் ஆகும்.

"ஹூம் ஹூம் ஹூம் ஹூம்" என்ற நான்கு அக்ஷரங்கள் கொண்ட பகுதி மஹாகாலரின் தளம் ஆகும். "ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்" என்ற நான்கு அக்ஷரங்கள் கொண்ட பகுதி காலிகைக்கும் மஹாகாலருக்கும் பொதுவான தளம் ஆகும். காலிசக்ரத்தில் ஷட்கோணமும், நவகோணமும் சேர்ந்த த்ரிபஞ்சாரமானது காலிகா-தளமாகும். மற்றபாகம் மஹாகாலரின் தளமாகும். சக்ரம் முழுவதும் காலிக்கும் காலருக்கும் பொதுவாகும்.

இந்த ரஹஸ்யத்தை அறிந்த உபாஸகனின் ஹ்ருதயத்தில், ப்ரேம பக்திக்கு வசப்பட்டவளும், யோகினிகளின் மனதில் உல்லாஸமாக விளையாடும் சீலமுள்ள-வளும், பக்தர்களுக்கு எல்லாவகைச் செல்வச் செறிவையும் வழங்குபவளும், பக்தர்-களைக் கொஞ்சுவதிலும் பக்தர்களால் கொஞ்சப்படுவதிலும் ஆவல் கொண்டவளும், தன் மாயையினால் ஸ்ரீ மஹாகாலரை மோஹக் கடலில் மூழ்கச் செய்து, அவரை முற்றிலும் தன் வசப்படுத்தி அவருடன் ஶ்ருங்கார லீலைகள் புரிவதில் பெரிதும் மகிழ்ச்சி கொண்டவளும், அபாரமான கருணைக்கடலும் ஆன காலிமாதா எப்பொழுதும்

விலாஸமாக உறைந்திருப்பாள். மிக ரஹஸ்ரமாகக் காக்க வேண்டிய இந்த ஸ்தோத்திரத்தைப் பக்தி இல்லாதவர்களுக்குக் கொடுக்கலாகாது. மோஹவசத்தில் எவனாவது அத்தகையவர்க்குக் கொடுப்பானேயாகில் அவன் நிஶ்சயமாகப் பெரும் பாபியாவான். ப்ரேம பக்தியுடன் இதனை எவனொருவன் ஶ்ரத்தையாகப் பாராயணம் செய்கிறானோ, அவன் உத்தமமான க்ஷேமம் அடைவான். அவன் காலிகையே உருவான வனாகவும் புண்ய மூர்த்தியாகவும் நீண்டகாலம் வாழ்ந்து இறுதியில் மோக்ஷம் அடைவான்.

இங்ஙனம் ஸ்ரீ காலீதந்த்ரத்திலடங்கிய ஸ்ரீ ஸர்வமங்கலவித்யா எனப் பெயர் கொண்ட ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகா த்ரிஶதீஸ்தோத்திரம் முற்றிற்று.

பாராயணம் முடிந்த பிறகு மறுபடியும் ஹ்ருதயாதி அங்கந்யாஸங்கள் முதலான உத்தரந்யாஸங்கள் செய்து, ஸ்வாத்மார்ப்பணஹூதி மந்த்ர ஜபம் முடிய நிகழ்த்தி ஆசமனம் செய்து, பூர்த்தி செய்யவேண்டும்.

ஶிவம்.

வித்யாராஜ்ஞீப்ரபத்திசதுஷ்கம்.

மாதா மே ஸ்ரீகாலீ பிதா மஹாகாலஶ்ஶ்மஶானஶாயீ ।
ஸ்வஜனு: காலிம்மன்யா மாதா வித்3யாராஜ்ஞீ மே ஶரணம் ॥ 1 ॥

ப3லவத்3பி4ரதிக்ரூரைர்த்3த3ஷ்டோऽஹம் காமாதி3காலஸர்ப்பை: ।
ஜன்மாந்தராநுப3த்3தை4ர்மாதா வித்3யாராஜ்ஞீ மே ஶரணம் ॥ 2 ॥

அஹோ அஹோ விஷயிஶயுபி4ரதிசபலமனோऽனுக3தைர்க்3கி3லிதோऽஹம் ।
கா வா க3திரித: பரம் மாதா வித்3யாராஜ்ஞீ மே ஶரணம் ॥ 3 ॥

க3லிதம் மே கலேவரம் ததை2வ ச ஸமக்3ரம் ஶீர்ணம் மே மன: ।
கத2ம் வாஹம் நிர்வஹே மாதா வித்3யாராஜ்ஞீ மே ஶரணம் ॥ 4 ॥

சதுஷ்கமேதத்3விஹரேன் மது4ரம் ரஸஞயாம் மே முதா3 ஸதா3 ।
மாத்ருகாஷோட3ஶாங்கீ3 மாதா வித்3யாராஜ்ஞீ மே ஶரணம் ॥ 5 ॥

—காலிகானந்த ராஜகோபாலன்.

॥ ॐ ॥

॥ श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीनामावलिः ॥

अथ श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीनामावलिः उपचारवरिवस्यान्तर्गता ॥
आदौ न्यासाद्यात्मार्पणाहुतिमन्त्रजपपर्य्यन्तं निर्वर्त्य पुष्पकुङ्कुमार्चनं कुर्य्यात् ॥
सर्वत्रादौ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् ॥
ङेऽन्तप्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रींकार्य्यै नमः ॐ
२ ,, ,, क्रींपदाकारायै ,,
३ क्रींकारमन्त्रपूरणायै
४ क्रींमत्यै
५ क्रींपदावासायै
६ क्रींवीजजपतोषिण्यै
७ क्रींकारसत्त्वायै
८ क्रींमात्मने
९ क्रींभूषायै
१० ,, ,, क्रींमनुस्वराजे ,,
११ क्रींकारगर्भायै
१२ क्रींसंज्ञायै
१३ क्रींकारध्येयरूपिण्यै
१४ क्रींकारात्तमनुप्रौढायै
१५ क्रींकारचक्रपूजितायै
१६ क्रींकारलालनानन्दायै
१७ क्रींकारालापतोषिण्यै
१८ क्रींकलानादबिन्दुस्थायै
१९ क्रींकारचक्रवासिन्यै
२० ,, ,, क्रींकारलक्ष्म्यै ,,
२१ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रींशक्त्यै नमः ॐ
२२ क्रींकारमनुमण्डितायै
२३ क्रींकारानन्दसर्वस्वायै
२४ क्रींज्ञेयलक्ष्यमात्रगायै
२५ क्रींकारविन्दुपीठस्थायै
२६ क्रींतारनादमोदिन्यै
२७ क्रींतत्त्वज्ञानविज्ञेयायै
२८ क्रींकारयज्ञपालिन्यै
२९ क्रींकारलक्षणानन्दायै
३० ,, ,, क्रींकारलयलालसायै
३१ क्रींमेरुमध्यगास्थानायै
३२ क्रींकाराद्यवरार्णभुवे
३३ क्रींकारवरिवस्याढ्यायै
३४ क्रींकारगानलोलुपायै
३५ क्रींकारनादसम्पन्नायै
३६ क्रींकारैकाक्षरात्मिकायै
३७ क्रीमादिगुणवर्गात्त-
त्रितयाद्याहुतिप्रियायै
३८ क्रींक्लिन्नरमणानन्द-
महाकालवराङ्गनायै

३९ ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं क्रींलास्यताण्डवानन्दायै नमः ॐ

४० ,, ,, क्रींकारभोगमोक्षदायै

४१ क्रींकारयोगिनीसाध्योपास्तिसर्वस्वगोचरायै

४२ क्रींकारमातृकासिद्धविद्याराज्ञीकलेवरायै

४३ हूंकारमन्त्रायै

४४ हूंगर्भायै

४५ हूंकारनादगोचरायै

४६ हूंकाररूपायै

४७ हूंकारज्ञेयायै

४८ हूंकारमातृकायै

४९ हूंफट्कारमहानादमय्यै

५० ,, ,, हूंकारशालिन्यै ,,

५१ हूंकारजपसम्मोदायै

५२ हूंकारजापवाक्प्रदायै

५३ हूंकारहोमसम्प्रीतायै

५४ हूंकारतन्त्रवाहिन्यै

५५ हूंकारतत्त्वविज्ञानज्ञातृज्ञेयस्वरूपिण्यै

५६ हूंकारजापजाड्यघ्न्यै

५७ हूंकारजीवनाडिकायै

५८ हूंकारमूलमन्त्रात्मने

५९ हूंकारपारमार्थिकायै

६० ,, ,, हूंकारघोषणाह्लादायै

६१ हूंकारैकपरायणायै

६२ हूंकारबीजसङ्क्लृप्तायै

६३ ह्रींक्रींहूंह्रीं हूंकारवरदायिन्यै नमः ॐ

६४ हूंकारद्योतनज्योतिषे

६५ हूंकारनीलभारत्यै

६६ हूंकारालम्बनाधारायै

६७ हूंकारयोग सौख्यदायै

६८ हूंकारझङ्कृतकारायै

६९ हूंकाराञ्चितवाग्मय्यै

७० ,, ,, हूंकारचण्डीपारीणानन्दझिल्लीस्वररूपिण्यै

७१ ह्रींकारमन्त्रगायत्र्यै

७२ ह्रींकारसार्वकामिक्यै

७३ ह्रींकारसामसर्वस्वायै

७४ ह्रींकारराजयोगिन्यै

७५ ह्रींकारज्योतिरुद्दामायै

७६ ह्रींकारमूलकारणायै

७७ ह्रींकारोत्तसपर्य्याढ्यायै

७८ ह्रींकारतन्त्रमातृकायै

७९ ह्रींजहल्लक्षणाभृङ्ग्यै

८० ,, ,, ह्रींकारहंसनादिन्यै ,,

८१ ह्रींकारतारिणीविद्यायै

८२ ह्रींकारभुवनेश्वर्य्यै

८३ ह्रींकारकालिकामूर्त्यै

८४ ह्रींकारनादसुन्दर्य्यै

८५ ह्रींकारज्ञानविज्ञानायै

८६ ह्रींकारकालमोहिन्यै

८७ ह्रींकारकामपीठस्थायै

८८ ह्रींकारसंस्कृताखिलायै

८९ ह्रींकारविश्वसम्भारायै

९० ,, ,, ह्रींकारामृतसागरायै

९१ ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं ह्लींकारमन्त्रसन्नद्धायै नमः ॐ
९२ ह्लींकाररसपूर्णगायै
९३ ह्लींकारमायाविर्भावायै
९४ ह्लींकारसरसीरुहायै
९५ ह्लींकारकलनाधारायै
९६ ह्लींकारवेदमातृकायै
९७ ह्लींकारज्ञानमन्दारायै
९८ ह्लींकारराजहंसिन्यै
९९ दन्तुरायै
१०० ,, ,, दक्षयज्ञघ्न्यै ,,
१०१ दयायै
१०२ दक्षिणकालिकायै
१०३ दक्षिणाचारसुप्रीतायै
१०४ दंशभीरुबलिप्रियायै
१०५ दक्षिणाभिमुख्यै
१०६ दक्षायै
१०७ दत्रोत्सेकप्रदायिकायै
१०८ दर्पघ्न्यै
१०९ दर्शकुह्वष्टमीयाम्याराधनप्रियायै
११० ,, ,, दर्शनप्रतिभुवे ,,
१११ दम्भहन्त्र्यै
११२ दक्षिणतल्लजायै
११३ क्षित्यादितत्त्वसम्भाव्यायै
११४ क्षित्युत्तमगतिप्रदायै
११५ क्षिप्रप्रसादितायै
११६ क्षिप्रायै
११७ क्षितिवर्द्धनसंस्थितायै
११८ क्षिप्रागङ्गादिनद्यम्भःप्रवाहवासतोषिण्यै
११९ ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं क्षितिजाहर्निशोपासाजपपारायणप्रियायै नमः ॐ
१२० ,, ,, क्षिद्रादिग्रहनक्षत्रज्योतीरूपप्रकाशिकायै
१२१ क्षितीशादिजनाराध्यायै
१२२ क्षिप्रताण्डवकारिण्यै
१२३ क्षिपाप्रणयनुन्नात्मप्रेरिताखिलयोगिन्यै
१२४ क्षितिप्रतिष्ठिताराध्यायै
१२५ क्षितिदेवादिपूजितायै
१२६ क्षितिवृत्तिसुसम्पन्नोपासकप्रियदेवतायै
१२७ णेकाररूपिण्यै
१२८ नेत्र्यै ,,
१२९ नेत्रान्तानुग्रहप्रदायै
१३० ,, ,, नेत्रसारस्वतोन्मेषायै
१३१ नेजिताखिलसेवकायै
१३२ णेकारज्योतिराभासायै
१३३ नेत्रत्रयविराजितायै
१३४ नेत्राञ्जनसवर्णाङ्ग्यै
१३५ नेत्रबिन्दूज्ज्वलप्रभायै
१३६ णेकारपर्वतेन्द्राग्रसमुद्यदमृतद्युतये
१३७ नेत्रातीतप्रकाशार्चिरशेषजनमोहिन्यै
१३८ णेकारमूलमन्त्रार्थरहस्यज्ञानदायिन्यै
१३९ णेकारजपसुप्रीतायै
१४० ,, ,, नेत्रानन्दस्वरूपिण्यै ,,
१४१ काल्यै

१४२ ह्लींक्रींहूंह्लीं कालशवारूढायै नमः ॐ
१४३ कारुण्यामृतसागरायै
१४४ कान्तारपीठसंस्थानायै
१४५ कालभैरवपूजितायै
१४६ काशीकाश्मीरकाम्पिल्य-
काञ्चीकैलासवासिन्यै
१४७ कामाक्ष्यै
१४८ कालिकायै
१४९ कान्तायै
१५० ,, ,, काष्ठाम्बरसुशोभनायै ,,
१५१ कालहृन्नटनानन्दायै
१५२ कामाख्यादिस्वरूपिण्यै
१५३ काव्यामृतरसानन्दायै
१५४ कामकोटिविलासिन्यै
१५५ लिङ्गमूर्त्तिसुसम्पृक्तायै
१५६ लिष्टाङ्गचन्द्रशेखरायै
१५७ लिम्पाकनादसन्तुष्टायै
१५८ लिङ्गिताष्टकलेत्ररायै
१५९ लिकारमन्त्रसंसिद्धायै
१६० ,, ,, लिगुलालनशालिन्यै
१६१ लिक्षामात्राणुसूक्ष्माभायै
१६२ लिङ्गिलिङ्गप्रदापिन्यै
१६३ लिखिताक्षरविन्यासायै
१६४ लिप्तकालाङ्गशोभनायै
१६५ लिङ्गोपहितसूक्ष्मार्थ-
द्योतनज्ञानदायिन्यै
१६६ लिपिलेख्यप्रमाणादि-
लक्षितात्मस्वरूपिण्यै
१६७ लिकाराञ्चितमन्त्र-
प्रजापजीवनवर्द्धिन्यै
१६८ ह्लींक्रींहूंह्लीं लिङ्गकेष्टाशषड्वक्त्र-
प्रियसूनुमतल्लिकायै नमः ॐ
१६९ केलिहासप्रियस्वान्तायै
१७० ,, ,, केवलानन्दरूपिण्यै ,,
१७१ केदारादिस्थलावासायै
१७२ केकिनर्त्तनलोलुपायै
१७३ केनाद्युपनिषत्सारायै
१७४ केतुमालादिवर्षपायै
१७५ केरलीयमतान्तस्स्थायै
१७६ केन्द्रबिन्दुत्वगोचरायै
१७७ केनत्याद्युज्ज्वलक्रीडा-
रसभावज्ञलालसायै
१७८ केयूरनूपुरस्थानमणि-
बन्धाहिभूषितायै
१७९ केनारमालिकाभूषायै
१८० ,, ,, केशवादिसमर्चितायै
१८१ केशकालाभ्रसौन्दर्य्यायै
१८२ केवलात्मविलासिन्यै
१८३ क्रींकारभवनोद्युक्तायै
१८४ क्रींकारैकपरायणायै
१८५ क्रींमुक्तिदानमन्दारायै
१८६ क्रींयोयिनोविलासिन्यै
१८७ क्रींकारसमयाचार-
तत्परप्राणधारिण्यै
१८८ क्रींजपासक्तहृद्देशवासिन्यै
१८९ क्रींमनोहरायै
१९० ,, ,, क्रींकारमन्त्रालङ्कारै
१९१ क्रींचतुर्वर्गदायिकायै
१९२ क्रींकौलमार्गसम्पन्न-
पुरश्चरणदोहदायै

१९३ ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं क्रींकारमन्त्रकूपारोत्पन्नपीयूषशेवध्यै नमः ॐ
१९४ क्रींकाराद्यन्तहूंह्रींफट्स्वाहादिपरिवर्त्तन्यै
१९५ क्रींकारामृतमाधूर्य्यरसज्ञारसनाग्रगायै
१९६ क्रींजापदिव्यराजीवभ्रमर्य्यै
१९७ क्रींहुताशन्यै
१९८ क्रींकारहोमकुण्डाग्निजिह्वाप्रत्यक्षरूपिण्यै
१९९ क्रींसम्पुटार्चनाधारणानन्दस्वान्तलासिन्यै
२०० ,, ,, क्रींकारसुमनोग्रन्थमालिकाप्रियधारिण्यै
२०१ क्रींकारैकाक्षरीमन्त्रस्वाधीनप्राणवल्लभायै
२०२ क्रींकारबीजसन्धानजपध्यानवशंवदायै
२०३ क्रींकारोज्जृम्भनादान्तमन्त्रमात्रस्वतन्त्रगायै
२०४ क्रींकारोन्नतविद्याङ्गशाक्ताचाराभिनन्दिन्यै
२०५ क्रींरन्ध्रगुह्यभावज्ञयोगिनीपरतन्त्रगायै
२०६ क्रींकालीतारिणीसुन्दर्य्यादिविद्यास्वरूपिण्यै
२०७ क्रींकारपञ्चभूतात्मप्रापञ्चिककुटुम्बिन्यै
२०८ ह्रींक्रींहूंह्रीं क्रींकारोर्व्यादिनिश्शेषतत्त्वकूटविजृम्भिण्यै नमः ॐ
२०९ क्रींकारमन्त्रशक्तिप्रविन्यस्तकृत्यपञ्चकायै
२१० ,, ,, क्रींनिर्वर्त्तितविश्वाण्डकल्पप्रलयसाक्षिण्यै
२११ क्रींकारविद्युच्छक्तिप्रणुन्नसर्वजगत्क्रियायै
२१२ क्रींकारमात्रसत्यादिसर्वलोकप्रचालिन्यै
२१३ क्रींकारयोगसंलीनदहराकाशभासिन्यै
२१४ क्रींसंलग्नपरःकोटिसङ्ख्यामन्त्रजपप्रियायै
२१५ क्रींकारबिन्दुषट्कोणनवकोणप्रतिष्ठितायै
२१६ क्रींकारवृत्तपद्माष्टदलभूपुरनिष्ठितायै
२१७ क्रींकारजापभक्तौघनित्यनिस्सीमहर्षदायै
२१८ क्रींत्रिपञ्चारचक्रस्थायै
२१९ क्रींकाल्युग्रादिसेवितायै
२२० ,, ,, क्रींकारजापहृद्व्योमचन्द्रिकायै
२२१ क्रींकरालिकायै
२२२ क्रींकारब्रह्मरन्ध्रस्थब्रह्मज्ञेयस्वरूपिण्यै
२२३ क्रींब्राह्मीनारसिंह्यादियोगिन्यावृतसुन्दर्य्यै
२२४ क्रींकारसाधकौन्नत्यसामोदसिद्धिदायिन्यै

२२५ ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं हूंकारतारायै नमः ॐ
२२६ हूंबीजजपतत्परमोक्षदायै
२२७ हूंत्रैविद्यधराम्नायान्वीक्षिक्यादिप्रदायिकायै
२२८ हूंविद्यासाधनामात्रचतुर्वर्गफलप्रदायै
२२९ हूंजापकत्रयस्त्रिंशत्कोटिदेवप्रपूजितायै
२३० ,, ,, हूंकारबीजसम्पन्नायै ,,
२३१ हूंकारोत्तारणाम्बिकायै
२३२ हूंफट्कारसुधामूर्त्यै
२३३ हूंफट्स्वाहास्वरूपिण्यै
२३४ हूंकारबीजगूढात्मविज्ञानवैभवाम्बिकायै
२३५ हूंकारश्रुतिशीर्षोक्तवेदान्ततत्त्वरूपिण्यै
२३६ हूंकारबिन्दुनादान्तचन्द्रार्द्धव्यापिकोन्मन्यै
२३७ हूंकाराज्ञासहस्रारजाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिगायै
२३८ हूंप्राग्दक्षिणपाश्चात्योत्तरान्वयचतुष्कगायै
२३९ हूंवह्निसूर्य्यसोमाख्यकुण्डलिन्यात्तशक्तिकायै
२४० ,, ,, हूंकारेच्छाक्रियाज्ञानशक्तित्रितयरूपिण्यै
२४१ हूंरसास्थिवसामांसासृङ्मज्जाशुक्रनिष्ठितायै
२४२ हूंकारवननीलांशुमेघनादानुलासिन्यै
२४३ ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं हूंकारजपसानन्दपुरश्चरणकामदायै नमः ॐ
२४४ हूंकारकलनाकालनैर्गुण्यनिष्क्रियात्मिकायै
२४५ हूंकारब्रह्मविद्यादिगुरूत्तमस्वरूपिण्यै
२४६ हूंकारस्फोटनानन्दशब्दब्रह्मस्वरूपिण्यै
२४७ हूंकारशाक्ततन्त्रादिपरमेष्ठिगुरूत्तमायै
२४८ हूंकारवेदमन्त्रोक्तमहाविद्याप्रबोधिन्यै
२४९ हूंकारस्थूलसूक्ष्मात्मपरब्रह्मस्वरूपिण्यै
२५० ,, ,, हूंकारनिर्गुणब्रह्मचित्स्वरूपप्रकाशिकायै ,,
२५१ हूंनिर्विकारकालात्मने
२५२ हूंशुद्धसत्त्वभूमिकायै
२५३ ह्रीमष्टभैरवाराध्यायै
२५४ ह्रींबीजादिमनुप्रियायै
२५५ ह्रींजयाद्यङ्कपीठाख्यशक्त्याराध्यपदाम्बुजायै
२५६ ह्रींमहत्सिंहधूम्रादिभैरव्यर्चितपादुकायै
२५७ ह्रींजपाकरवीरार्कपुष्पहोमार्चनप्रियायै
२५८ ह्रींकारनैगमाकारायै
२५९ ह्रींसर्वदेवरूपिण्यै
२६० ,, ,, ह्रींकूर्च्चकालिकाकूटवाक्प्रसिद्धिप्रदायिकायै ,,

२६१ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं ह्लींकारबीजसम्पन्न-विद्याराज्ञीसमाधिगायै नमः ॐ
२६२ ह्लींकारसच्चिदानन्द-परब्रह्मस्वरूपिण्यै
२६३ ह्लींहृल्लेखाख्यमन्त्रात्मने
२६४ ह्लींकृष्णरक्तमानिन्यै
२६५ ह्लींपिण्डकर्त्तरीबीज-मालादिमन्त्ररूपिण्यै
२६६ ह्लींनिर्वाणमय्यै
२६७ ह्लींकारमहाकालमोहिन्यै
२६८ ह्लींमत्यै
२६९ ह्लींपराह्लादायै
२७० ह्लीं ,,
२७१ ह्लींकारगुणावृतायै
२७२ ह्लीमादिसर्वमन्त्रस्थायै
२७३ ह्लींकारज्वलितप्रभायै
२७४ ह्लींकारोर्जितपूजेष्टायै
२७५ ह्लींकारमातृकाम्बिकायै
२७६ ह्लींकारध्यानयोगेष्टायै
२७७ ह्लींकारमन्त्रवेगिन्यै
२७८ ह्लीमाद्यन्तविहीन-स्वरूपिण्यै
२७९ ह्लींपरात्परस्यै
२८० ह्लींभद्रात्मजरोचिष्णु-हस्ताब्जवरवर्णिन्यै
२८१ स्वाहाकारात्तहोमेष्टायै
२८२ स्वाहायै ,,
२८३ स्वाधीनवल्लभायै
२८४ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं स्वान्तप्रसादनैर्मल्य-वरदानाभिवर्षिण्यै नमः ॐ
२८५ स्वाधिष्ठानादिपद्मस्थायै
२८६ स्वाराज्यसिद्धिदायिकायै
२८७ स्वाध्यायतत्परप्रीतायै
२८८ स्वामिन्यै
२८९ स्वादलोलुपायै
२९० ,, ,, स्वाच्छन्द्यरमणक्लिन्नायै
२९१ स्वाद्वीफलरसप्रियायै
२९२ स्वास्थ्यलीनजपप्रीतायै
२९३ स्वातन्त्र्यचरितार्थकायै
२९४ स्वादिष्ठचषकास्वाद-प्रेमोल्लासितमानसायै
२९५ हायनाद्यनिबद्धात्मने
२९६ हाटकाद्रिप्रदायिन्यै
२९७ हारीकृतनृमुण्डाल्यै
२९८ हानिवृद्ध्यादिकारणायै
२९९ हानदनादिगाम्भीर्य्य-दायिन्यै
३०० हारिरूपिण्यै ,,
३०१ हारहारादिमाधुर्य्य-मदिरापानलोलुपायै
३०२ हाटकेशादितीर्थस्थ-कालकालप्रियङ्कर्य्यै
३०३ हाहाहूह्वादिगन्धर्वगान-श्रवणलालसायै

३०४ हारिकण्ठस्वरस्थाय्या-
लापनादिरसात्मिकायै

३०५ हार्द्दस्यन्दिकटाक्षप्रपा-
लितोपासकावल्यै

३०६ हालाहलाशनप्रेम-
फलिन्यै

३०७ हावशालिन्यै

३०८ हासप्रकाशवदनाम्भो-
रुहानन्दिताखिलायै

इति श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीनामावलिस्समाप्ता ।।

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्काराद्युपचारानन्तरम् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति

शिवम् ।।

ஸ்ரீகாலீப்ரபத்திபஞ்சகம் ॥

ஸதா பைரவை: காலமுக்யை: ப்ரஶஸ்தாம்
3 4 2

மஹாகாலஹ்ருல்லாஸ்யலீலாவினோதாம் ।
3

ரஸஜ்ஞாதிபீஜாத்தவித்யாதிராஜ்ஞீம் அஜஸ்ரம்
3 3 3 4

ப்ரபத்யே முதா காலிகாம் தாம் ॥ 1 ॥
3 3

சதுர்ப்பாஹுயுக்தாமபீதிம் வரஞ்ச தரந்திம் பராம் தக்ஷஹஸ்தாப்ஜயுக்மே ।
3 3 4 4 3 3 3

ந்ருமுண்டஞ்ச கட்கம் ததா வாமபாகே ஹ்யஜஸ்ரம் … … … ॥ 2 ॥
3 2 3 2 4 3

ஸதா யோகினீப்ருந்தஸேவாப்ரஹர்ஷாம்
3 3 3 3

ஶிவாம் விஶ்வதாத்ரீம் ஶிவாராதிதாம் தாம் ।
4 4

ஶிவாரண்யலோலாம் கலே முண்டமாலாம் அஜஸ்ரம் … … … ॥ 3 ॥
2 3

த்ரிபஞ்சாரசக்ரஸ்தஸர்வஸ்தலேஷு ப்ரமோதோல்லஸத்ப்ரேம–
2 2 3

கேலீவிலாஸாம் ।

ஸதானந்தஸம்பூர்ணமத்த்ருத்விஹாராம் அஜஸ்ரம் … … … ॥ 4 ॥
3 3 3 4 3

கடௌ ப்ரேதபாஹ்வாவலீமேகலாட்யாம் ருசா வித்யுதோஜஸ்வினீமப்ர-
3 2 4 3 3 4

காந்திம் ।

கடாக்ஷப்ரபுஷ்டாகிலப்ராணிலோகாம் அஜஸ்ரம் … … … ॥ 5 ॥
2

—காலிகானந்த ராஜகோபாலன்.

அத2 ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாத்ரிசதீநாமாவலி:

உபசாரவரிவஸ்யாந்தர்க்க3த3ா ।।

ஆதௌ3 ந்யாஸாத்3யாத்மார்ப்பணஹு-திமந்த்ரஜபபர்ய்யந்தம் நிர்வர்த்த்ய புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் குர்ய்யாத் ।।

ஸர்வத்ராதௌ3 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீஸம்யோஜனம் । ஙேஸ்ந்தப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம:பூர்வப்ரணவபல்லவிதார்ச்சனம் ।।

1.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	க்ரீம்கார்ய்யை	நம: ஓம்
2.		க்ரீம்பத3ாகாராயை	
3.		க்ரீம்காரமந்த்ரபூரணாயை	
4.		க்ரீம்மத்யை	
5.		க்ரீம்பத3ாவாஸாயை	
6.		க்ரீம்பீ3ஜஜபதோஷிண்யை	
7.		க்ரீம்காரஸத்த்வாயை	
8.		க்ரீமாத்மனே	
9.		க்ரீம்பூ4ஷாயை	
10.	,, ,,	க்ரீம்மநுஸ்வராஜே	,,
11.		க்ரீம்காரக3ர்ப்34பாயை	
12.		க்ரீம்ஸம்ஜ்ஞாயை	
13.		க்ரீம்காரத்4யேயரூபிண்யை	
14.		க்ரீம்காராத்தமநுப்ரௌ4டாயை	
15.		க்ரீம்காரசக்ரபூஜிதாயை	
16.		க்ரீம்காரலாலஸாநந்3தாயை	
17.		க்ரீம்காராலாபதோஷிண்யை	
18.		க்ரீம்கலா3நா3த3பி3ந்து3ஸ்2தாயை	
19.		க்ரீம்காரசக்ரவாஸின்யை	
20.	,, ,,	க்ரீம்காரலக்ஷ்ம்யை	,,

21. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம்ஶக்த்யை நம: ஓம்

22. க்ரீம்காரமநுமண்டி3தாயை

23. க்ரீம்காரானந்த3ஸர்வஸ்வாயை

24. க்ரீம்ஜ்ஞேயலக்ஷ்யமாத்ர3காயை

25. க்ரீம்காரபி3ந்து3பீட2ஸ்தா3யை

26. க்ரீம்தாரநாத3மோதி3ன்யை

27. க்ரீம்தத்த்வஜ்ஞானவிஜ்ஞேயாயை

28. க்ரீம்காரயஜ்ஞபரீலின்யை

29. க்ரீம்காரலக்ஷுண்ணாந்தா3யை

30. ,, ,, க்ரீம்காரலயலாலஸாயை ,,

31. க்ரீம்மேருமத்4யகா3ஸ்தா2னாயை

32. க்ரீம்காராத்3யவரார்ணபு4வே

33. க்ரீம்காரவரிவஸ்யாட்4யாயை

34. க்ரீம்காரகா3னலோலுபாயை

35. க்ரீம்காரநாத3ஸம்பன்னாயை

36. க்ரீம்காரைகாக்ஷராத்மிகாயை

37. க்ரீமாதி3குணவர்க்3கா3த்தத்ரித-
யாத்3யாஹூதிப்ரியாயை

38. க்ரீம்க்லின்னரமணானந்த3மஹாகாலவராங்க3னாயை

39. க்ரீம்லாஸ்யதாண்ட3வானந்தா3யை

40. ,, ,, க்ரீம்காரபோ4க3மோக்ஷதா3யை ,,

41. க்ரீம்காரயோகி3னீஸாத்4யோ-
பாஸ்திஸர்வஸ்வகோ3சராயை

42. க்ரீம்காரமாத்ருகாஸித்3த4வித்3யாராஜ்ஞீகலேவராயை

43. ஹூம்காரமந்த்ராயை

44. ஹூம்க3ர்ப்4பாயை

45. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹூம்காரநாதகோசராயை நம: ஓம்
3 3

46. ஹூம்காரரூபாயை

47. ஹூம்காரஜ்ஞேயாயை

48. ஹூம்காரமாத்ருகாயை

49. ஹூம்பட்காரமஹாநாதமய்யை
2 3

50. ,, ,, ஹூம்காரமாலின்யை ,,

51. ஹூம்காரஜபஸம்மோதாயை
3

52. ஹூம்காரஜாபவாக்ப்ரதாயை
3

53. ஹூம்காரஹோமஸம்ப்ரீதாயை

54. ஹூம்காரதந்த்ரவாஹின்யை

55. ஹூம்காரதத்த்வவிஜ்ஞானஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேய-
ஸ்வரூபிண்யை

56. ஹூம்காரஜாபஜாட்யக்ன்யை
3 4

57. ஹூம்காரஜீவநாடிகாயை
3

58. ஹூம்காரமூலமந்த்ராத்மனே

59. ஹூகாரபாரமார்த்திகாயை
2

60. ,, ,, ஹூம்காரகோஷஞ்ஹ்லாதாயை ,,
4 3

61. ஹூம்காரைகபராயணாயை

62. ஹூம்காரபீஜஸங்க்லுப்தாயை
3

63. ஹூம்காரவரதாயின்யை
3

64. ஹூம்காரத்யோதனஜ்யோதிஷே
3

65. ஹூம்காரநீலபாரத்யை
4

66. ஹூம்காராலம்பனுதாராயை
3 4

67. ஹூம்காரயோகஸௌக்யதாயை
3 2 3

68. ஹூம்காரஜங்க்ருதாகாராயை
4

69. ஹூம்காராஞ்சிதவாக்ஜர்ய்யை
3 4

70.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹௌம் ஹ்ரீம்	ஹௌம்காரசண்ட3பாரீஞனந்த3-	நம: ஓம்
		ஜ4ில்லீஸ்வரூபிண்யை	,,
71.		ஹௌம்காரமந்த்3ரகாயத்ர்யை	
72.		ஹ்ரீம்காரஸார்வகாமிக்யை	
73.		ஹ்ரீம்காரஸாமஸர்வஸ்வாயை	
74.		ஹ்ரீம்காரராஜயோகி3ன்யை	
75.		ஹ்ரீம்காரஜ்யோதிருத்3தா3மாயை	
76.		ஹ்ரீம்காரமூலகாரணாயை	
77.		ஹ்ரீம்காரோத்தஸபர்யாட்4யாயை	
78.		ஹ்ரீம்காரதந்த்ரமாத்ருகாயை	
79.		ஹ்ரீம்ஜஹல்லக்ஷணப்4ருங்க்3யை	
80.	,, ,,	ஹ்ரீம்காரஹம்ஸநாதி3ன்யை	
81.		ஹ்ரீம்காரதாரிணீவித்3யாயை	
82.		ஹ்ரீம்காரபு4வனேஶ்வர்யை	
83.		ஹ்ரீம்காரகாலிகாமூர்த்யை	
84.		ஹ்ரீம்காரநாத3ஸௌந்த3ர்யை	
85.		ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானவிஜ்ஞானாயை	
86.		ஹ்ரீம்காரகாலமோஹின்யை	
87.		ஹ்ரீம்காரகாமபீட2ஸ்தா2யை	
88.		ஹ்ரீம்காரஸம்ஸ்க்ருதாகி2லாயை	
89.		ஹ்ரீம்காரவிஶ்வஸம்பா4ராயை	
90.	,, ,,	ஹ்ரீம்காராம்ருதஸாக3ராயை	,,
91.		ஹ்ரீம்காரமந்த்ரஸங்க3த்தா4யை	
92.		ஹ்ரீம்காரரஸபூர்ணகா2யை	
93.		ஹ்ரீம்காரமாயாவிர்ப்3பா4வாயை	
94.		ஹ்ரீம்காரஸரஸீருஹாயை	

95. ஹ்ரீம் கரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்காரகலனாதா4ராயை நம: ஓம்

96. ஹ்ரீம்காரவேத3மாத்ருகாயை

97. ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானமந்த்3ராயை

98. ஹ்ரீம்காரராஜஹம்ஸின்யை

99. த3ந்துராயை

100. ,, ,, த3க்ஷயஜ்ஞக்4ன்யை ,,

101. த3யாயை

102. த3க்ஷிணகாலிகாயை

103. த3க்ஷிணாசாரஸம்ப்ரீதாயை

104. த3ம்ஶபீ4ருப3லிப்ரியாயை

105. த3க்ஷிணாபி4முக்2யை

106. த3க்ஷாயை

107. த3த்ரோத்ஸேகப்ரதா3யிகாயை

108. த3ர்ப்பக்4ன்யை

109. த3ர்ஶகுஹ்வஷ்டமீயாம்யாராத4னப்ரியாயை

110. ,, ,, த3ர்ஶனப்ரதிபு4வே ,,

111. த3ம்ப4ஹந்த்ர்யை

112. த3க்ஷிணதல்லஜாய

113. க்ஷித்யாதி3தத்த்வஸம்பா4வ்யாயை

114. க்ஷித்யுத்தமகதி3ப்ரதா3யை

115. க்ஷிப்ரப்ரஸாதி3தாயை

116. க்ஷிப்ராயை

117. க்ஷிதிவர்த்3த4னஸம்ஸ்தி2தாயை

118. க்ஷிப்ராக3ங்கா3தி3நத்3யம்ப4:ப்ரவாஹவாஸதோஷிண்யை

119. க்ஷிதிஜாஹர்நிஶோபாஸாஜபபாராயணப்ரியாயை

120. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ஷித்3ராதி3க்3ரஹநக்ஷத்ரஜ்யோதீருபப்ரகாஶிகாயை நம: ஓம்

121. க்ஷிதீஶாதி3ஜனாராத்4யாயை

122. க்ஷிப்ரதாண்ட3வகாரிண்யை

123. க்ஷிபாப்ரணயநுன்னாத்மப்ரேரிதாகி2லயோகி3ன்யை

124. க்ஷிதிப்ரதிஷ்டி2தாராத்4யாயை

125. க்ஷிதிதே3வாதி3பூஜிதாயை

126. க்ஷிதிவ்ருத்திஸுஸம்பன்னோபாஸகப்ரியதே3வதாயை

127. ணேகாரரூபிண்யை

128. நேத்ர்யை

129. நேத்ராந்தானுக்3ரஹப்ரதா3யை

130. ,, ,, நேத்ரஸாரஸ்வதோன்மேஷாயை ,,

131. நேஜிதாகி2லஸேவகாயை

132. ணேகாரஜ்யோதிராபா4ஸாயை

133. நேத்ரத்ரயவிராஜிதாயை

134. நேத்ராஞ்ஜனஸவர்ணாங்க்3யை

135. நேத்ரபி3ந்தூ3ஜ்ஜ்வலத்ப்ரபா4யை

136. ணேகாரபர்வதேந்த்3ராக்3ரஸமுத்3யத3ம்ருதத்3யுதயே

137. நேத்ராதிதப்ரகாஶார்ச்சிரஶேஷஜனமோஹின்யை

138. ணேகாரமூலமந்த்ரார்த்த2ரஹஸ்யஜ்ஞானதா3யின்யை

139. ணேகாரஜபஸுப்ரீதாயை

140. ,, ,, நேத்ரானந்த3ஸ்வரூபிண்யை ,,

141. கால்யை

142. காலஶவாரூடா4யை

143. காருண்யாம்ருதஸாக3ராயை

144. காந்தாரபீட2ஸம்ஸ்தா2னாயை

145. காலபை4ரவபூஜிதாயை

146. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காஶ்மீரகாம்பில்யகாஞ்சீகைலாஸவாஸின்யை நம: ஓம்

147. காமாக்ஷ்யை ,,

148. காலிகாயை

149. காந்தாயை

150. ,, ,, காஷ்டாம்பரஸுஶோபனாயை ,,
2 3 4

151. காலஹ்ருந்நடனானந்தாயை
3

152. காமாக்யாதிஸ்வரூபிண்யை
2 3

153. காவ்யாம்ருதரஸானந்தாயை
3

154. காமகோடிவிலாஸின்யை

155. லிங்கமூர்த்திஸுஸம்ப்ருக்தாயை
3

156. லிஷ்டாங்கசந்த்ரஶேகராயை
3 3 2

157. லிம்பாகநாதஸந்துஷ்டாயை
3

158. லிங்கிதாஷ்டகலேவராயை
2

159. லிகாரமந்த்ரஸம்ஸித்தாயை
3 4

160. ,, ,, லிகுலாலனஶாலின்யை ,,
3

161. லிக்ஷாமாத்ராணுஸூக்ஷ்மாபாயை
4

162. லிங்கிலிங்கப்ரதீபின்யை
3 3 3

163. லிகிதாக்ஷரவின்யாஸாயை
2

164. லிப்தகாலாங்கஶோபனாயை
3 4

165. லிங்கோபஹிதஸூக்ஷ்மார்த்தத்யோதன-ஜ்ஞானதாயின்யை
3 2 3 3

166. லிபிலேக்யப்ரமாணாதிலக்ஷிதாத்மஸ்வரூபிண்யை
2 3

167. லிகாராஞ்சிதமந்த்ரப்ரஜாபஜீவனவர்த்தின்யை
3 4

168. லிங்ககேஷ்டாஶஷ்ட்வக்த்ரப்ரியஸூனுமதல்லிகாயை
3 3

169. கேலிஹாஸப்ரியஸ்வாந்தாயை

170. ,, ,, கேவலானந்தரூபிண்யை ,,
3

171. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கேதா3ராதி3ஸ்த2லாவாஸாயை நம: ஓம்
172. ,, ,, கேகிநர்த்தனலோலுபாயை ,,
173. கேனாத்3யுபநிஷத்ஸாராயை
174. கேதுமாலாதி3வர்ஷபாயை
175. கேரலீயமதாந்தஸ்ஸ்தா2யை
176. கேந்த்3ரபி3ந்து3த்வகோ3சராயை
177. கேனத்யாத்3யுஜ்ஜ்வலக்ரீடா3ரஸபா4வஜ்ஞலாலஸாயை
178. கேயூரநூபுரஸ்தா2னமணிப3ந்தா4ஹிபூ4ஷிதாயை
179. கேனூரமாலிகாபூ4ஷாயை
180. ,, ,, கேஶவாதி3ஸமர்ச்சிதாயை ,,
181. கேஶகாலாப்4ரஸௌந்த3ர்ய்யாயை
182. கேவலாத்மவிலாஸின்யை
183. க்ரீம்காரப4வனோத்3யுக்தாயை
184. க்ரீம்காரைகபராயணாயை
185. க்ரீம்முக்திதா3னமந்தா3ராயை
186. க்ரீம்யோகி3னீவிலாஸின்யை
187. க்ரீம்காரஸமயாசாரதத்பரப்ராணதா4ரிண்யை
188. க்ரீம்ஜபாஸக்தஹ்ருத்4தே3ஶவாஸின்யை
189. க்ரீம்மனோஹராயை
190. ,, ,, க்ரீம்காரமந்த்ராலங்காராயை ,,
191. க்ரீம்சதுர்வர்க்3க3தா3யிகாயை
192. க்ரீம்கௌலமார்க்3க3ஸம்பன்னபுரஶ்சரண-தோ3ஹதா3யை
193. க்ரீம்காரமந்த்ரகூபாரோத்பன்னபீயூஷஶேவத4யே
194. க்ரீம்காராத்3யந்தஹூம்ஹ்ரீம்-ப2ட்ஸ்வாஹாதி3பரிவர்த்தன்யை

195. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம்காராம்ருதமாதுர்ய்யரஸஜ்ஞாரஸஞக்ரகாயை
நம: ஓம்

196. ,, ,, க்ரீம்ஜாபதிவ்யராஜீவப்ரமர்ய்யை ,,

197. க்ரீம்ஹூதாஶன்யை

198. க்ரீம்காரஹோமகுண்டாக்னிஜிஹ்வாப்ரத்யக்ஷ-
ரூபிண்யை

199. க்ரீம்ஸம்புடார்ச்சனதாரணனந்தஸ்வாந்தலாஸின்யை

200. ,, ,, க்ரீம்காரஸுமனோக்ரந்தமாலிகாப்ரியதாரிண்யை ,,

201. க்ரீம்காரைகாக்ஷரீமந்த்ரஸ்வாதீனப்ராணவல்லபாயை

202. க்ரீம்காரபீஜஸந்தானஜபத்யானவஶம்வதாயை

203. க்ரீம்காரோஜ்ஜ்ரும்பநாதாந்தமந்த்ரமாத்ர-
ஸ்வதந்த்ரகாயை

204. க்ரீம்காரோந்நதவித்யாங்கஶாக்தாசாராபிநந்தின்யை

205. க்ரீம்ரந்த்ரகுஹ்யபாவஜ்ஞயோகினீபரதந்த்ரகாயை

206. க்ரீம்காலீதாரிணீஸுந்தர்ய்யாதிவித்யாஸ்வரூபிண்யை

207. க்ரீம்காரபஞ்சபூதாத்மப்ராபஞ்சிககுடும்பின்யை

208. க்ரீம்காரோர்வ்யாதிநிஃஶேஷதத்த்வகூட-
விஜ்ரும்பிண்யை

209. க்ரீம்காரமந்த்ரஶக்திப்ரவிந்யஸ்தக்ருத்யபஞ்சகாயை

210. ,, ,, க்ரீம்நிர்வர்த்திதவிஃஶ்வாண்டகல்பப்ரலயஸாக்ஷிண்யை

211. க்ரீம்காரவித்யுச்சக்திப்ரஸன்னஸர்வஜகத்க்ரியாயை

212. க்ரீம்காரமாத்ரஸத்யாதிஸர்வலோகப்ரசாலின்யை

213. க்ரீம்காரயோகஸம்லீனதஹராகாஶபாஸின்யை

214. க்ரீம்ஸம்லக்னபர:கோடிஸங்க்யாமந்த்ரஜபப்ரியாயை

215. க்ரீம்காரபிந்துஷட்கோணநவகோணப்ரதிஷ்டிதாயை

216. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம்காரவ்ருத்தபத்மாஷ்டதலபூபுரநிஷ்டிதாயை நம: ஓம்

217. ,, ,, க்ரீம்காரஜாபபக்தௌகநித்யநிஸ்ஸீமஹர்ஷதாயை

218. க்ரீம்த்ரிபஞ்சாரசக்ரஸ்தாயை

219. க்ரீம்கால்யுக்ராதிஸேவிதாயை

220. ,, ,, க்ரீம்காரஜாபஹ்ருத்வ்யோமசந்த்ரிகாயை ,,

221. க்ரீம்கராலிகாயை

222. க்ரீம்காரப்ரஹ்மரந்த்ரஸ்தப்ரஹ்மஜ்ஞேய-ஸ்வரூபிண்யை

223. க்ரீம்ப்ராஹ்மீநாரஸிம்ஹ்யாதியோகின்யாவ்ருத-ஸௌந்தர்ய்யை

224. க்ரீம்காரஸாதகௌகநித்யஸாமோதஸித்திதாயின்யை

225. ஹூம்காரதாராயை

226. ஹூம்பீஜஜபதத்பரமோக்ஷதாயை

227. ஹூம்த்ரைவித்யதராம்நாயரங்வீக்ஷிக்யாதி-ப்ரதாயிகாயை

228. ஹூம்வித்யாஸாதநமாத்ரசதுர்வர்க்கபலப்ரதாயை

229. ஹூம்ஜாபகத்ரயஸ்த்ரிம்ஶத்கோடிதேவப்ரபூஜிதாயை

230. ,, ,, ஹூம்காரபீஜஸம்பன்னாயை ,,

231. ஹூம்காரோத்தாரணாம்பிகாயை

232. ஹூம்பட்காரஸௌதாமூர்த்த்யை

233. ஹூம்பட்ஸ்வாஹாஸ்வரூபிண்யை

234. ஹூம்காரபீஜகூடாத்மவிஜ்ஞான-வைபவாம்பிகாயை

235. ஹூம்காரஶ்ருதிஶீர்ஷோக்தவேதாந்த-தத்த்வரூபிண்யை

236. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹூம்காரபிந்துநாதாந்தசந்த்ரார்த்தவ்யாபி-
3 3 3 3 3 4
கோன்மன்யை நம: ஓம்

237. ,, ,, ஹூம்காராஜ்ஞாஸஹஸ்ராரஜாக்ரத்ஸ்வப்ன
3
ஸுஷுப்திகாயை
3

238. ஹூம்ப்ராக்தக்ஷிணபாஶ்சாத்யோத்தராந்வய-
3 3
சதுஷ்ககாயை
3

239. ஹூம்வஹ்நிஸூர்ய்யஸோமாக்யகுண்டலின்-
2 3
யாத்தஶக்திகாயை

240. ,, ,, ஹூம்காரேச்சாக்ரியாஜ்ஞானஶக்தித்ரிதயரூபிண்யை
2

241. ஹூம்ரஸாஸ்திவஸாமாம்ஸாஸ்ருங்மஜ்ஜாஶுக்ர-
2
நிஷ்டிதாயை
2

242. ஹூம்காரவனநீலாம்ஶுமேகநாதாநுலாஸின்யை
4 3

243. ஹூம்காரஜபஸானந்தபுரஶ்சரணகாமதாயை
3 3

244. ஹூம்காரகலநுகாலநைர்க்குண்யநிஷ்க்ரியாத்மிகாயை
3 3

245. ஹூம்காரப்ரஹ்மவித்யாதிகுருத்தமஸ்வரூபிண்யை
3 3 3 3

246. ஹூம்காரஸ்போடஞனந்தஶப்தப்ரஹ்மஸ்ரூபிண்யை
2 3 3 3 3

247. ஹூம்காரஶாக்ததந்த்ராதிபரமேஷ்டிகுருத்தமாயை
3 2 3

248. ஹூம்காரவேதமந்த்ரோக்தமஹாவித்யாப்ரபோதின்யை
3 3 3 4

249. ஹூம்காரஸ்தூலஸூக்ஷ்மாத்மபரப்ரஹ்ம-
2 3
ஸ்வரூபிண்யை

250. ,, ,, ஹூம்காரநிர்க்குணப்ரஹ்மசித்ஸ்வரூப-
3 3 3
ப்ரகாஶிகாயை ,,

251. ஹூம்நிர்விகாரகாலாத்மனே

252. ஹூம்ஶுத்தஸத்தவபூமிகாயை
3 4 4

253. ஹ்ரீமஷ்டபைரவாராத்யாயை
4 4

254. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்பீ$_3$ஜாதி$_3$மநுப்ரியாயை நம: ஓம்

255. ,, ,, ஹ்ரீம்ஜயாத்$_3$யங்கபீடா$_2$க்$_2$யஶக்த்யாராத்$_4$யபதா$_3$ம்பு$_3$ஜாயை

256. ஹ்ரீம்மஹத்ஸிம்ஹதூ$_4$ம்ராதி$_3$பை$_4$ரவ்யர்ச்சித-
பாது$_3$காயை

257. ஹ்ரீம்ஜபாகரவீரார்க்கபுஷ்பஹோமார்ச்சனப்ரியாயை

258. ஹ்ரீம்காரநைக$_3$மகாராயை

259. ஹ்ரீம்ஸர்வதே$_3$வரூபிண்யை

260. ,, ,, ஹ்ரீம்கூர்ச்சகாலிகாகூடவாக்ப்ரஸித்$_3$தி$_4$ப்ரதா$_3$யிகாயை

261. ஹ்ரீம்காரபீ$_3$ஜஸம்பன்னவித்$_3$யாராஜ்ஞீஸமாதி$_4$கா$_3$யை

262. ஹ்ரீம்காரஸச்சிதா$_3$னந்த$_3$பரப்ர$_3$ஹ்மஸ்வரூபிண்யை

263. ஹ்ரீம்ஹ்ருல்லேகா$_2$க்$_2$யமந்த்ராத்மனே

264. ஹ்ரீம்க்ருஷ்ணரக்தமானின்யை

265. ஹ்ரீம்பிண்டக$_3$ர்த்தரீபீ$_3$ஜமாலாதி$_3$மந்த்ரரூபிண்யை

266. ஹ்ரீம்நிர்வாணமய்யை

267. ஹ்ரீம்காரமஹாகாலமோஹின்யை

268. ஹ்ரீம்மத்யை

269. ஹ்ரீம்பராஹ்லாதா$_3$யை

270. ,, ,, ஹ்ரீம் ,,

271. ஹ்ரீம்காரகு$_3$ஞ்ஜவ்ருதாயை

272. ஹ்ரீமாதி$_3$ஸர்வமந்த்ரஸ்தா$_2$யை

273. ஹ்ரீம்காரஜ்வலிதப்ரபா$_4$யை

274. ஹ்ரீம்காரோர்ஜ்ஜிதபூஜேஷ்டாயை

275. ஹ்ரீம்காரமாத்ருகாம்பி$_3$காயை

276. ஹ்ரீம்காரத்$_4$யானயோகே$_3$ஷ்டாயை

277. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்காரமந்த்ரவேகி3ன்யை நம: ஓம்

278. ,, ,, ஹ்ரீமாத்3யந்தவிஹீனஸ்வரூபிண்யை ,,

279. ஹ்ரீம்பராத்பரஸ்யை

280. ஹ்ரீம்ப4த்3ராத்மஜரோசிஷ்ணு- ,,
ஹஸ்தாப்3ஜவரவர்ணின்யை

281. ஸ்வாஹாகாராத்தஹோமேஷ்டாயை

282. ஸ்வாஹாயை

283. ஸ்வாதீ4னவல்லபா4யை

284. ஸ்வாந்தப்ரஸாத3நைர்மல்யவரதா3னாபி4வர்ஷிண்யை

285. ஸ்வாதி4ஷ்டா2னாதி3பத்3மஸ்தா2யை

286. ஸ்வாராஜ்யஸித்3தி4தா3யிகாயை

287. ஸ்வாத்4யாயதத்பரப்ரீதாயை

288. ஸ்வாமின்யை

289. ஸ்வாத3லோலுபாயை

290. ,, ,, ஸ்வாச்ச2ந்த்3யரமணக்லின்னாயை ,,

291. ஸ்வாத்3வீப2லரஸப்ரியாயை

292. ஸ்வாஸ்த்3யலீனஜபப்ரீதாயை

293. ஸ்வாதந்த்ர்யசரிதார்த்த2காயை

294. ஸ்வாதி3ஷ்ட2ஷகாஸ்வாத3ப்ரேமோல்லா-
ஸிதமானஸாயை

295. ஹாயனாத்3யஙிப3த்3தா4த்மனே

296. ஹாடகாத்3ரிப்ரதா3யின்யை

297. ஹாரீக்ருதந்ருமுண்டா3ல்யை

298. ஹானிவ்ருத்3த்4யாதி3காரணாயை

299. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹானதா3னு3தி3காம்பீ4ர்ய்யதா3யின்யை நம: ஓம்

300. ,, ,, ஹாரிரூபிண்யை ,,

301. ஹாரஹாராதி3மாது4ர்ய்யமதி3ராபானலோலுபாயை

302. ஹாடகேஶாதி3தீர்த்த2ஸ்த2காலகாலப்ரியங்கர்யை

303. ஹாஹாஹூ3ஹ்வாதி3க3ந்த4ர்வகானஶ்ரவணலாலஸாயை

304. ஹாரிகண்ட2ஸ்வரஸ்தா2ய்யாலாபஞு3ரஸாத்மிகாயை

305. ஹார்த்த3ஸ்ய3ந்தி3கடாக்ஷப்ரபாலிதோபாஸகாவல்யை

306. ஹாலாஹலாஶனப்ரேமப2லின்யை

307. ஹாவஶாலின்யை

308. ஹாஸப்ரகாஶவத3னும்போ4ருஹானந்தி3தா3கி2லாயை

இதி ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாத்ரிஶதீநாமாவலிஸ்ஸமாப்தா ॥

அர்ச்சனந்தே4 தூ3பதீ3பநைவேத்3யதாம்பூ3லநீராஜனமந்த்ரபுஷ்பாஞ்ஜலிப்ரத3க்ஷிண-நமஸ்காராத்3யுபசாரானந்தரம் அர்க்4யப்ரதா3னோத்தரந்யாஸாதி3 நிர்வர்த்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதி3தி

॥ ஶிவம் ॥

त्रिनयनपद्मैर्विलासिनीं वरदाभीतिखड्गमुण्डधारिणीं
दयितमहाकालहृन्नटीं विचलज्जिह्वया रसप्रवाहिणीम् ।
शवकरकाञ्चीं मनोरमाद्भुतसौन्दर्य्यशेवधिं कलावतीं
ग्रथितशिरोमालिकाविभूषितकण्ठां सदाश्रयामि कालिकाम् ॥

த்ரிநயனபத்3மைர்விலாஸினீம் வரதா3பீ4தி க2ட்3க3முண்ட3தா4ரிணீம்
த3யிதமஹாகாலஹ்ருந்நடீம் விசலஜ்ஜிஹ்வயா ரஸப்ரவாஹிணீம் ।
ஶவகரகாஞ்சீம் மனோரமாத்3பு4தஸௌந்த3ர்ய்யஶேவதி4ம் கலாவதீம்
க்3ரதி2தஶிரோமாலிகாவிபூ4ஷிதகண்டா2ம் ஸதா3ஶ்ரயாமி காலிகாம் ॥

—காலிகானந்த ராஜகோபாலன்.

अथ श्रीदक्षिणकालिकात्रिशतीनामावलिः

नाम्नाम् अकाराद्यनुक्रमणिका

अ. संख्या	नाम	नामसंख्या
४३	क्रींकारब्रह्मरन्ध्रस्थब्रह्मज्ञेयस्वरूपिणी	२२२
४४	क्रींकारभवनोद्युक्ता	१८३
४५	क्रींकारभोगमोक्षदा	४०
४६	क्रींकारमनुमण्डिता	२२
४७	क्रींकारमन्त्रकूपारोत्पन्नपीयूषशेवधिः	१९३
४८	क्रींकारमन्त्रपूरणा	३
४९	क्रींकारमन्त्रशक्तिप्रविन्यस्तकृत्यपञ्चका	२०९
५०	क्रींकारमन्त्रालङ्कारा	१९०
५१	क्रींकारमातृकासिद्धविद्याराज्ञीकलेवरा	४२
५२	क्रींकारमात्रसत्यादिसर्वलोकप्रचालिनी	२१२
५३	क्रींकारयज्ञपालिनी	२८
५४	क्रींकारयोगसंलीनदहराकाशभासिनी	२१३
५५	क्रींकारयोगिनीसाध्योपास्तिसर्वस्वगोचरा	४१
५६	क्रींकारलक्षणानन्दा	२९
५७	क्रींकारलक्ष्मीः	२०
५८	क्रींकारलयलालसा	३०
५९	क्रींकारलालनानन्दा	१६
६०	क्रींकारवरिवस्याढ्या	३३
६१	क्रींकारविद्युच्छक्तिप्रणुन्नसर्वजगत्क्रिया	२११
६२	क्रींकारवृत्तपद्माष्टदलभूपुरनिष्ठिता	२१६
६३	क्रींकारसत्त्वा	७
६४	क्रींकारसमयाचारतत्परप्राणधारिणी	१८७
६५	क्रींकारसाधकौन्नत्यसामोदसिद्धिदायिनी	२२४
६६	क्रींकारसुमनोग्रन्थमालिकाप्रियधारिणी	२००
६७	ह्लींकारहोमकुण्डाग्निजिह्वाप्रत्यक्षरूपिणी	१९८
६८	क्रींकारात्तमनुप्रौढा	१४
६९	क्रींकाराद्यन्तहूंह्लींफट्स्वाहादिपरिवर्त्तनी	१९४
७०	क्रींकाराद्यवरार्णभूः	३२
७१	क्रींकारानन्दसर्वस्वा	२३
७२	क्रींकारामृतमाधुर्य्यरसज्ञारसनाग्रगा	१९५
७३	क्रींकारालापतोषिणी	१७
७४	क्रींकारी	१
७५	क्रींकारैकपरायणा	१८४
७६	क्रींकारैकाक्षरात्मिका	३६
७७	क्रींकारैकाक्षरीमन्त्रस्वाधीनप्राणवल्लभा	२०१
७८	क्रींकारोज्जृम्भनादान्तमन्त्रमात्रस्वतन्त्रगा	२०३
७९	क्रींकारोन्नतविद्याङ्गशाक्ताचाराभिनन्दिनी	२०४
८०	क्रींकारोर्व्यादिनिश्शेषतत्त्वकूटविजृम्भिणी	२०८

अ. सङ्ख्या	नाम	नामसङ्ख्या
८१	क्रींकालीतारिणीसुन्दर्य्यादि-विद्यास्वरूपिणी	२०६
८२	क्रींकाल्युग्रादिसेविता	२१९
८३	क्रींकौलमार्गसम्पन्न-पुरश्चरणदोहदा	१९२
८४	क्रीमात्मा	८
८५	क्रीमादिगुणवर्गात्तत्रितया-द्याहुतिप्रिया	३७
८६	क्रींक्लिन्नरमणानन्दमहा-कालवराङ्गना	३८
८७	क्रींचतुर्वर्गदायिका	१९१
८८	क्रींजपासक्तहृद्देशवासिनी	१८८
८९	क्रींजापदिव्यराजीवभ्रमरी	१९६
९०	क्रींज्ञेयलक्ष्यमात्रगा	२४
९१	क्रींतत्त्वज्ञानविज्ञेया	२७
९२	क्रींतारनादमोदिनी	२६
९३	क्रींत्रिपञ्चारचक्रस्था	२१८
९४	क्रींनिर्वर्त्तितविश्वाण्ड-कल्पप्रलयसाक्षिणी	२१०
९५	क्रींपदाकारा	२
९६	क्रींपदावासा	५
९७	क्रींबीजजपतोषिणी	६
९८	क्रींब्राह्मीनारसिंह्यादि-योगिन्यावृतसुन्दरी	२२३
९९	क्रींभूषा	९
१००	क्रींमती	४
१०१	क्रींमनुस्वराट्	१०
१०२	क्रींमनोहरा	१८९
१०३	क्रींमुक्तिदानमन्दारा	१८५
१०४	क्रींमेरुमध्यगास्थाना	३१
१०५	क्रींयोगिनीविलासिनी	१८६
१०६	क्रींरन्ध्रगुह्यभावज्ञ-योगिनीपरतन्त्रगा	२०५
१०७	क्रींलास्यताण्डवानन्दा	३९
१०८	क्रींशक्तिः	२१
१०९	क्रींसंज्ञा	१२
११०	क्रींसम्पुटार्चनाधारणानन्द-स्वान्तलासिनी	१९९
१११	क्रींसंलग्नपरःकोटिसङ्ख्या-मन्त्रजपप्रिया	२१४
११२	क्रींहुताशनी	१९७
११३	क्षितिजाहर्निशोपासाजप-पारायणप्रिया	११९
११४	क्षितिदेवादिपूजिता	१२५
११५	क्षितिप्रतिष्ठिताराध्या	१२४
११६	क्षितिवर्द्धनसंस्थिता	११७
११७	क्षितिवृत्तिसुसम्पन्नोपासक-प्रियदेवता	१२६
११८	क्षितीशादिजनाराध्या	१२१
११९	क्षित्यादितत्त्वसम्भाव्या	११३
१२०	क्षित्युत्तमगतिप्रदा	११४
१२१	क्षिद्रादिग्रहनक्षत्रज्योती-रूपप्रकाशिका	१२०
१२२	क्षिपाप्रणयनुन्नात्मप्रेरि-ताखिलयोगिनी	१२३
१२३	क्षिप्रताण्डवकारिणी	१२२
१२४	क्षिप्रप्रसादिता	११५
१२५	क्षिप्रा	११६

अ. सङ्ख्या	नाम	नामसङ्ख्या
१२६	क्षिप्रागङ्गादिनद्यम्भः-प्रवाहवासतोषिणी	११८
१२७	णेकारजपसुप्रीता	१३९
१२८	णेकारज्योतिराभासा	१३२
१२९	णेकारपर्वतेन्द्राग्र-समुद्यदमृतद्युतिः	१३६
१३०	णेकारमूलमन्त्रार्थरहस्य-ज्ञानदायिनी	१३८
१३१	णेकाररूपिणी	१२७
१३२	दंशभीरुबलिप्रिया	१०४
१३३	दक्षयज्ञघ्नी	१००
१३४	दक्षा	१०६
१३५	दक्षिणकालिका	१०२
१३६	दक्षिणतल्लजः	११२
१३७	दक्षिणाचारसुप्रीता	१०३
१३८	दक्षिणाभिमुखी	१०५
१३९	दत्तोत्सेकप्रदायिका	१०७
१४०	दन्तुरा	९९
१४१	दम्भहन्त्री	१११
१४२	दया	१०१
१४३	दर्पघ्नी	१०८
१४४	दर्शकुह्वष्टमीयाम्या-राधनप्रिया	१०९
१४५	दर्शनप्रतिभूः	११०
१४६	नेजिताखिलसेवका	१३१
१४७	नेत्रत्रयविराजिता	१३३
१४८	नेत्रबिन्दूज्ज्वलत्प्रभा	१३५
१४९	नेत्रसारस्वतोन्मेषा	१३०
१५०	नेत्राञ्जनसवर्णाङ्गी	१३४

अ. सङ्ख्या	नाम	नामसङ्ख्या
१५१	नेत्रातीतप्रकाशार्चि-रशेषजनमोहिनी	१३७
१५२	नेत्रानन्दस्वरूपिणी	१४०
१५३	नेत्रान्तानुग्रहप्रदा	१२९
१५४	नेत्री	१२८
१५५	लिकारमन्त्रसंसिद्धा	१५९
१५६	लिकाराञ्चितमन्त्र-प्रजापजीवनवर्द्धनी	१६७
१५७	लिक्षामात्राणुसूक्ष्माभा	१६१
१५८	लिखिताक्षरविन्यासा	१६३
१५९	लिगुलालनशालिनी	१६०
१६०	लिङ्गकेष्टाशषड्वक्त्र-प्रियसूनुमतल्लिका	१६८
१६१	लिङ्गमूर्त्तिसुसम्पृक्ता	१५५
१६२	लिङ्गिताष्टकलेवरा	१५८
१६३	लिङ्गिलिङ्गप्रदीपिनी	१६२
१६४	लिङ्गोपहितसूक्ष्मार्थ-द्योतनज्ञानदायिनी	१६५
१६५	लिपिलेख्यप्रमाणादि-लक्षितात्मस्वरूपिणी	१६६
१६६	लिप्तकालाङ्गशोभना	१६४
१६७	लिम्पाकनादसन्तुष्टा	१५७
१६८	लिष्टाङ्गचन्द्रशेखरा	१५६
१६९	स्वाच्छन्द्यरमणक्लिन्ना	२९०
१७०	स्वातन्त्र्यचरितार्थका	२९३
१७१	स्वादलोलुपा	२८९
१७२	स्वादिष्ठचषकास्वादप्रेमोल्लालितमानसा	२९४
१७३	स्वाद्वीफलरसप्रिया	२९१

अ. संख्या	नाम	नामसंख्या
१७४	स्वाधिष्ठानादिपद्मस्था	२८५
१७५	स्वाधीनवल्लभा	२८३
१७६	स्वाध्यायतत्परप्रीता	२८७
१७७	स्वान्तप्रसादनैर्मल्यवरदा-नाभिवर्षिणी	२८४
१७८	स्वामिनी	२८८
१७९	स्वाराज्यसिद्धिदायिका	२८६
१८०	स्वास्थ्यलीनजपप्रीता	२९२
१८१	स्वाहा	२८२
१८२	स्वाहाकारात्तहोमेष्टा	२८१
१८३	हाटकाद्रिप्रदायिनी	२९६
१८४	हाटकेशादितीर्थस्थकाल-कालप्रियङ्करी	३०२
१८५	हानदानादिगाम्भीर्य्यदायिनी	२९९
१८६	हानिवृद्ध्यादिकारणा	२९८
१८७	हायनाद्यनिबद्धात्मा	२९५
१८८	हारहारादिमाधुर्य्यमदिरा-पानलोलुपा	३०१
१८९	हारिकण्ठस्वरस्थाय्या-लापनादिरसात्मिका	३०४
१९०	हारिरूपिणी	३००
१९१	हारीकृतनृमुण्डालिः	२९७
१९२	हार्दस्यन्दिकटाक्षप्र-पालितोपासकावली	३०५
१९३	हालाहलाशनप्रेमफलिनी	३०६
१९४	हावशालिनी	३०७
१९५	हासप्रकाशवदनाम्भोरुहा-नन्दिताखिला	३०८
१९६	हाहाहूह्वादिगन्धर्वगान-श्रवणलालसा	३०३
१९७	हूंकारकलनाकालनैर्गुण्य-निष्क्रियात्मिका	२४४
१९८	हूंकारघोषणाह्लादा	६०
१९९	हूंकारचण्डीपारीणानन्द-झिल्लीस्वरूपिणी	७०
२००	हूंकारजपसम्मोदा	५१
२०१	हूंकारजपसानन्दपुरश्चरण-कामदा	२४३
२०२	हूंकारजापजाड्यघ्नी	५६
२०३	हूंकारजापवाक्प्रदा	५२
२०४	हूंकारजीवनाडिका	५७
२०५	हूंकारज्ञेया	४७
२०६	हूंकारझङ्कृताकारा	६८
२०७	हूंकारतत्त्वविज्ञानज्ञातृ-ज्ञेयस्वरूपिणी	५५
२०८	हूंकारतन्त्रवाहिनी	५४
२०९	हूंकारतारा	२२५
२१०	हूंकारद्योतनज्योतिः	६४
२११	हूंकारनादगोचरा	४५
२१२	हूंकारनिर्गुणब्रह्मचित्स्वरूप-प्रकाशिका	२५०
२१३	हूंकारबीजगूढात्मविज्ञान-वैभवाम्बिका	२३४
२१४	हूंकारबीजसङ्क्लृप्ता	६२
२१५	हूंकारब्रह्मविद्यादि-गुरूत्तमस्वरूपिणी	२४५

अ. संख्या	नाम	नामसंख्या	अ. संख्या	नाम	नामसंख्या
२१६	हूंकारवेदमन्त्रोक्तमहाविद्या-प्रबोधिनी	२४८	२३७	हूंकारेच्छाक्रियाज्ञानशक्ति-त्रितयरूपिणी	२४०
२१७	हूंकारनीलभारती	६५	२३८	हूंकारैकपरायणा	६१
२१८	हूंकारपारमार्थिका	५९	२३९	हूंकारोत्तारणाम्बिका	२३१
२१९	हूंकारबिन्दुनादान्त-चन्द्रार्द्धव्यापिकोन्मनी	२३६	२४०	हूंगर्भा	४४
२२०	हूंकारशाक्ततन्त्रादिपरमेष्ठि-गुरूत्तमा	२४७	२४१	हूंजापकत्रयस्त्रिंशत्कोटि-देवप्रपूजिता	२२९
२२१	हूंकारश्रुतिशीर्षोक्तवेदान्त-तत्त्वरूपिणी	२३५	२४२	हूंत्रैविद्यधराम्नाया-न्वीक्षिक्यादिप्रदायिका	२२७
२२२	हूंकारस्थूलसूक्ष्मात्मपरब्रह्म-स्वरूपिणी	२४९	२४३	हूंनिर्विकारकालात्मा	२५१
२२३	हूंकारस्फोटनानन्दशब्द-ब्रह्मस्वरूपिणी	२४६	२४४	हूंप्राग्दक्षिणपाश्चात्योत्तरा-न्वयचतुष्कगा	२३८
२२४	हूंकाराज्ञासहस्रारजाग्र-त्स्वप्नसुषुप्तिगा	२३७	२४५	हूंफट्कारमहानादमयी	४९
२२५	हूंकारबीजसम्पन्ना	२३०	२४६	हूंफट्कारसुधामूर्त्तिः	२३२
२२६	हूंकारमन्त्रा	४३	२४७	हूंफट्स्वाहास्वरूपिणी	२३३
२२७	हूंकारमातृका	४८	२४८	हूंबीजजपतत्परमोक्षदा	२२६
२२८	हूंकारमूलमन्त्रात्मा	५८	२४९	हूंरसास्थिवसामांसा-सृङ्मज्जाशुक्रनिष्ठिता	२४१
२२९	हूंकारयोगसौख्यदा	६७	२५०	हूंवह्निसूर्य्यसोमाख्य-कुण्डलिन्यात्तशक्तिका	२३९
२३०	हूंकाररूपा	४६	२५१	हूंविद्यासाधनामात्र-चतुर्वर्गफलप्रदा	२२८
२३१	हूंकारवननीलांशुमेघनादानु-लासिनी	२४२	२५२	हूंशुद्धसत्त्वभूमिका	२५२
२३२	हूंकारवरदायिनी	६३	२५३	ह्रीं	२७०
२३३	हूंकारशालिनी	५०	२५४	ह्रींकारकलनाधारा	९५
२३४	हूंकारहोमसम्प्रीता	५३	२५५	ह्रींकारकामपीठस्था	८७
२३५	हूंकाराञ्चितवाग्झरी	६९	२५६	ह्रींकारकालमोहिनी	८६
२३६	हूंकारालम्बनाधारा	६६	२५७	ह्रींकारकालिकामूर्त्तिः	८३
			२५८	ह्रींकारगुणावृता	२७१

अ. सङ्ख्या	नाम	नामसङ्ख्या
२५९	ह्रींकारज्ञानमन्दारा	९७
२६०	ह्रींकारज्ञानविज्ञाना	८५
२६१	ह्रींकारज्योतिरुद्दामा	७५
२६२	ह्रींकारज्वलितप्रभा	२७३
२६३	ह्रींकारतन्त्रमातृका	७८
२६४	ह्रींकारतारिणीविद्या	८१
२६५	ह्रींकारध्यानयोगेष्टा	२७६
२६६	ह्रींकारनादसुन्दरी	८४
२६७	ह्रींकारनैगमाकारा	२५८
२६८	ह्रींकारबीजसम्पन्न-विद्याराज्ञीसमाधिगा	२६१
२६९	ह्रींकारभुवनेश्वरी	८२
२७०	ह्रींकारमन्त्रगायत्री	७१
२७१	ह्रींकारमन्त्रवेगिनी	२७७
२७२	ह्रींकारमन्त्रसन्नद्धा	९१
२७३	ह्रींकारमहाकालमोहिनी	२६७
२७४	ह्रींकारमातृकाम्बिका	२७५
२७५	ह्रींकारमायाविर्भावा	९३
२७६	ह्रींकारमूलकारणा	७६
२७७	ह्रींकाररसपूर्णगा	९२
२७८	ह्रींकारराजयोगिनी	७४
२७९	ह्रींकारराजहंसिनी	९८
२८०	ह्रींकारविश्वसम्भारा	८९
२८१	ह्रींकारवेदमातृका	९६
२८२	ह्रींकारसंस्कृताखिला	८८
२८३	ह्रींकारसच्चिदानन्द-परब्रह्मस्वरूपिणी	२६२
२८४	ह्रींकारसरसीरुहा	९४
२८५	ह्रींकारसामसर्वस्वा	७३
२८६	ह्रींकारसार्वकामिकी	७२
२८७	ह्रींकारहंसनादिनी	८०
२८८	ह्रींकारामृतसागरा	९०
२८९	ह्रींकारोत्तसपर्याढ्या	७७
२९०	ह्रींकारोर्ज्जितपूजेष्टा	२७४
२९१	ह्रींकूर्च्चकालिकाकूट-वाक्प्रसिद्धिप्रदायिका	२६०
२९२	ह्रींकृष्णारवतमानिनी	२६४
२९३	ह्रींजपाकरवीरार्कपुष्प-होमार्चनप्रिया	२५७
२९४	ह्रींजयाद्यङ्कपीठाख्य-शक्त्याराध्यपदाम्बुजा	२५५
२९५	ह्रींजहल्लक्षणाभृङ्गी	७९
२९६	ह्रीमष्टभैरवाराध्या	२५३
२९७	ह्रीमादिसर्वमन्त्रथा	२७२
२९८	ह्रीमाद्यन्तविहीन-स्वरूपिणी	२७८
२९९	ह्रींनिर्वाणमयी	२६६
३००	ह्रींपरात्परा	२७९
३०१	ह्रींपराह्लादा	२६९
३०२	ह्रींपिण्डकर्त्तरीबीजमालादि-मन्त्ररूपिणी	२६५
३०३	ह्रींबीजादिमनुप्रिया	२५४
३०४	ह्रींभद्रात्मजरोचिष्णु-हस्ताब्जवरवर्णिनी	२८०
३०५	ह्रींमती	२६८
३०६	ह्रींमहत्सिहधूम्रादिभैर-व्यर्चितपादुका	२५६
३०७	ह्रींसर्वदेवरूपिणी	२५९
३०८	ह्रींहृल्लेखाख्यमन्त्रात्मा	२६३

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாத்ரிசதீநாமாவலி:

நாமங்களின் முதற்குறிப்பகராதி

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
1	காந்தா	149
2	காந்தாரபீடஸம்ஸ்தானா	144
3	காமகோடிவிலாஸினீ	154
4	காமாக்ஷீ	147
5	காமாக்யாதிஸ்வரூபிணீ	152
6	காருண்யாம்ருதஸாகரா	143
7	காலபைரவபூஜிதா	145
8	காலஶவாரூடா	142
9	காலஹ்ருந்நடனானந்தா	151
10	காலிகா	148
11	காலீ	141
12	காவ்யாம்ருதரஸானந்தா	153
13	காஶீகாஶ்மீரகாம்பில்ய-காஞ்சீகைலாஸவாஸினீ	146
14	காஷ்டாம்பரஸுஶோபனா	150
15	கேகிந்ர்த்தனலோலுபா	172
16	கேதுமாலாதிவர்ஷபா	174
17	கேதாராதிஸ்தலாவாஸா	171
18	கேனத்யாத்யுஜ்ஜ்வலகரீடா-ரஸபாவஜ்ஞுலாலஸா	177
19	கேனாத்யுபநிஷத்ஸாரா	173
20	கேனாரமாலிகாபூஷா	179
21	கேந்த்ரபிந்துத்வகோசரா	176
22	கேயூரநூபுரஸ்தான-மணிபந்தாஹிபூஷிதா	178
23	கேரலியமதாந்தஸ்ஸ்தா	175
24	கேலிஹாஸப்ரியஸ்வாந்தா	169
25	கேவலாத்மவிலாஸினீ	182
26	கேவலானந்தரூபிணி	170
27	கேஶகாலாப்ரஸௌந்தர்ய்யா	181
28	கேஶவாதிஸமர்ச்சிதா	180
29	க்ரீம்கராலிகா	221
30	க்ரீம்கலாநாதபிந்துஸ்தா	18
31	க்ரீம்காரகர்ப்பா	11
32	க்ரீம்காரகானலோலுபா	34
33	க்ரீம்காரசக்ரபூஜிதா	15
34	க்ரீம்காரசக்ரவாஸினீ	19
35	க்ரீம்காரஜாபபக்தௌகநித்ய-நிஸ்ஸீமஹர்ஷதா	217
36	க்ரீம்காரஜாபஹ்ருத்வ்யோம-சந்த்ரிகா	220
37	க்ரீம்காரத்யேயரூபிணீ	13
38	க்ரீம்காரநாதஸம்பன்னா	35
39	க்ரீம்காரபஞ்சபூதாத்ம-ப்ராபஞ்சிககுடும்பினீ	207
40	க்ரீம்காரபிந்துபீடஸ்தா	25
41	க்ரீம்காரபிந்துஷட்கோண-நவகோணப்ரதிஷ்டிதா	215

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
42	க்ரீம்காரபீ3ஜஸந்தா4னஜபத்4யான–வஶம்வதா3	202
43	க்ரீம்காரப்3ரஹ்மரந்த்4ரஸ்த2-ப்3ரஹ்மஜ்ஞேயஸ்வரூபிணீ	222
44	க்ரீம்காரப4வனோத்3யுக்தா	183
45	க்ரீம்காரபோ4க3மோக்ஷதா3	40
46	க்ரீம்காரமநுமண்டி3தா	22
47	க்ரீம்காரமந்த்ரகூபாரோத்பன்ன-பீயூஷஶேவதி4:	193
48	க்ரீம்காரமந்த்ரபூரணா	3
49	க்ரீம்காரமந்த்ரஶக்திப்ரவிந்ய-ஸ்தக்ருத்யபஞ்சகா	209
50	க்ரீம்காரமந்த்ராலங்காரா	190
51	க்ரீம்காரமாத்ருகாஸி3த்4த-வித்3யாராஜ்ஞீகலேவரா	42
52	க்ரீம்காரமாத்ரஸத்யாதி3-ஸர்வலோகப்ரகாஶினீ	212
53	க்ரீம்காரயஜ்ஞபாலினீ	28
54	க்ரீம்காரயோக3ஸம்லீன-த3ஹராகாஶபா4ஸினீ	213
55	க்ரீம்காரயோகி3னீஸாத்4யோ-பாஸ்திஸர்வஸ்வகோ3சரா	41
56	க்ரீம்காரலக்ஷணானந்தா3	29
57	க்ரீம்காரலக்ஷ்மீ:	20
58	க்ரீம்காரலயலாலஸா	30
59	க்ரீம்காரலாலனானந்தா3	16
60	க்ரீம்காரவரிவஸ்யாட்4யா	33
61	க்ரீம்காரவித்3யுச்ச2க்திப்ர-ணுன்னஸர்வஜக2த்க்ரியா	211
62	க்ரீம்காரவ்ருத்தபத்3மாஷ்ட-த3லபூ4புரநிஷ்டி2தா	216
63	க்ரீம்காரஸத்த்வா	7
64	க்ரீம்காரஸமயாசாரதத்பர-ப்ராணதா4ரிணீ	187
65	க்ரீம்காரஸாத4கௌங்கநத்ய-ஸாமோத3ஸித்3தி4தா3யினீ	224
66	க்ரீம்காரஸன்மனோக்3ரந்த2மாலிகா-ப்ரியதா4ரிணீ	200
67	க்ரீம்காரஹோமகுண்டா3க்3னி-ஜிஹ்வாப்ரத்யக்ஷரூபிணீ	198
68	க்ரீம்காராத்தமநுப்ரௌடா4	14
69	க்ரீம்காராத்3யந்தஹூம்ஹ்ரீம்–ப2ட்ஸ்வாஹாதி3பரிவர்த்தனீ	194
70	க்ரீம்காராத்3யவரார்ணபூ4:	32
71	க்ரீம்காரானந்த3ஸர்வஸ்வா	23
72	க்ரீம்காராம்ருதமாது4ர்யரஸஜ்-ஞரஸஜ்3ஞக்3ரகா	195
73	க்ரீம்காராலாபதோஷிணீ	17
74	க்ரீம்காரீ	1
75	க்ரீம்காரைகபராயணா	184
76	க்ரீம்காரைகாக்ஷராத்மிகா	36
77	க்ரீம்காரைகாக்ஷரீ மந்த்ர-ஸ்வாதீ4னப்ராணவல்லபா4	201
78	க்ரீம்காரோஜ்ஜ்ரும்ப4நாதா3ந்த-மந்த்ரமாத்ரஸ்வதந்த்3ரகா	203

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
79	க்ரீம்காரோங்நதவித்யாங்க-ஶாக்தாசாராபிநந்தினீ	204
80	க்ரீம்காரோர்வ்யாதிநிஃஶேஷ-தத்த்வகூடவிஜ்ரும்பிணீ	208
81	க்ரீம்காலீதாரிணீஸுந்தர்ய-யாதிவித்யாஸ்வரூபிணீ	206
82	க்ரீம்கால்யுக்ராதிஸேவிதா	219
83	க்ரீம்கௌலமார்க்கஸம்பன்ன-புரஶ்சரணதோஹதா	192
84	க்ரீமாத்மா	8
85	க்ரீமாதிகுணவர்க்காத்தத்ரி-தயாத்யாஹுதிப்ரியா	37
86	க்ரீம்க்லின்னரமணனந்த-மஹாகாலவராங்கனு	38
87	க்ரீம்சதுர்வர்க்கதாயிகா	191
88	க்ரீம்ஜபாஸக்தஹ்ருத்தேஶ-வாஸினீ	188
89	க்ரீம்ஜாபதிவ்யராஜீவப்ரமரீ	196
90	க்ரீம்ஜ்ஞேயலக்ஷ்யமாத்ரகா	24
91	க்ரீம்தத்த்வஜ்ஞானவிஜ்ஞேயா	27
92	க்ரீம்தாரநாதமோதினீ	26
93	க்ரீம்த்ரிபஞ்சாரசக்ரஸ்தா	218
94	க்ரீம்நிர்வர்த்திதவிஶ்வாண்ட-கல்பப்ரலயஸாக்ஷிணீ	210
95	க்ரீம்பதாகாரா	2

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
96	க்ரீம்பதாவாஸா	5
97	க்ரீம்பீஜஜபதோஷிணீ	6
98	க்ரீம்ப்ராஹ்மீநாரஸிம்ஹ்யாதியோகின்யாவ்ருதஸுந்தரீ	223
99	க்ரீம்பூஷா	9
100	க்ரீம்மதீ	4
101	க்ரீம்மநுஸ்வராட்	10
102	க்ரீம்மனோஹரா	189
103	க்ரீம்முக்திதானமந்தாரா	185
104	க்ரீம்மேருமத்யகாஸ்தானு	31
105	க்ரீம்யோகினீவிலாஸினீ	186
106	க்ரீம்ரந்த்ரகுஹ்யபாவஜ்ஞ-யோகினீபரதந்த்ரகா	205
107	க்ரீம்லாஸ்யதாண்டவானந்தா	39
108	க்ரீம்ஶக்தி:	21
109	க்ரீம்ஸம்ஜ்ஞா	12
110	க்ரீம்ஸம்புடார்ச்சனதாரண-னந்தஸ்வாந்தலாஸினீ	199
111	க்ரீம்ஸம்லக்ன பர:கோடி—ஸங்க்யா மந்த்ர ஜபப்ரியா	214
112	க்ரீம்ஹுதாஶனீ	197
113	க்ஷிதிஜாஹர்நிஶோபாஸாஜப-பாராயணப்ரியா	119
114	க்ஷிதிதேவாதிபூஜிதா	125
115	க்ஷிதிப்ரதிஷ்டிதாராத்யா	124
116	க்ஷிதிவர்த்தனஸம்ஸ்திதா	117

அ. வ எண்	நாமம்	நா. எண்
117	க்ஷிதிவ்ருத்திஸுஸம்பன்னோ-பாஸகப்ரியதேவதா	126
118	க்ஷிதீஶாதிஜனாராத்யா	121
119	க்ஷித்யாதிதத்த்வஸம்பாவ்யா	113
120	க்ஷித்யுத்தமகதிப்ரதா	114
121	க்ஷித்ராதிக்ரஹநக்ஷத்ரஜ்யோதீ-ரூபப்ரகாஶிகா	120
122	க்ஷிபாப்ரணயநுன்னுத்தமப்ரேரி-தாகிலயோகினீ	123
123	க்ஷிப்ரதாண்டவகாரிணீ	122
124	க்ஷிப்ரப்ரஸாதிதா	115
125	க்ஷிப்ரா	116
126	க்ஷிப்ராகங்காதிநத்யம்ப:ப்ர-வாஹவாஸதோஷிணீ	118
127	ணேகாரஜபஸுப்ரீதா	139
128	ணேகாரஜ்யோதிராபாஸா	132
129	ணேகாரபர்வதேந்த்ராக்ர-ஸமுத்யதம்ருதத்யுதி:।	136
130	ணேகாரமூலமந்த்ரார்த்த-ரஹஸ்யஜ்ஞானதாயினீ	138
131	ணேகாரரூபிணீ	127
132	தம்ஶபீருபலிப்ரியா	104
133	தக்ஷயஜ்ஞக்னீ	100
134	தக்ஷா	106
135	தக்ஷிணகாலிகா	102
136	தக்ஷிணதல்லஜா	112

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
137	தக்ஷிணாசாரஸுப்ரீதா	103
138	தக்ஷிணாபிமுகீ	105
139	தத்ரோத்ஸேகப்ரதாயிகா	107
140	தந்துரா	99
141	தம்பஹந்த்ரீ	111
142	தயா	101
143	தர்ப்பக்னீ	108
144	தர்ஶகுஹ்வஷ்டமீயாம்-யாராதனப்ரியா	109
145	தர்ஶனப்ரதிபூ:	110
146	நேஜிதாகிலஸேவகா	131
147	நேத்ரத்ரயவிராஜிதா	133
148	நேத்ரபிந்தூஜ்ஜ்வலத்ப்ரபா	135
149	நேத்ரஸாரஸ்வதோன்மேஷா	130
150	நேத்ராஞ்ஜனஸவர்ணாங்கீ	134
151	நேத்ராதீதப்ரகாஶார்ச்சிரஶேஷ-ஜனமோஹினீ	137
152	நேத்ரானந்தஸ்வரூபிணீ	140
153	நேத்ராந்தானுக்ரஹப்ரதா	129
154	நேத்ரீ	128
155	லிகாரமந்த்ரஸம்ஸித்தா	159
156	லிகாராஞ்சிதமந்த்ரப்ரஜாப-ஜீவனவர்த்தனீ	167
157	லிக்ஷாமாத்ராணுஸூக்ஷ்மாபா	161
158	லிகிதாக்ஷரவிந்யாஸா	163
59	லிகுலாலனஶாலினீ	160

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
160	லிங்ககேஷ்டாஸ்யஷட்வக்த்ரப்ரிய-ஸூநுமதல்லிகா	169
161	லிங்கமூர்த்திஸம்ஸம்ப்ருக்தா	155
162	லிங்கிதாஷ்டகலேவரா	158
163	லிங்கிலிங்கப்ரதீபினீ	162
164	லிங்கோபஹிதஸௌக்ஷ்மார்த்த-த்யோதனஜ்ஞானதாயினீ	165
165	லிபிலேக்யப்ரமாணாதிலக்ஷி-தாத்மஸ்வரூபிணீ	166
166	லிப்தகாலாங்கஶோபனா	164
167	லிம்பாகநாதஸந்துஷ்டா	157
168	லிஷ்டாங்கசந்த்ரஶேகரா	156
169	ஸ்வாச்சந்த்யரமணக்லின்னா	290
170	ஸ்வாதந்த்ர்யசரிதார்த்தகா	293
171	ஸ்வாதலோலுபா	289
172	ஸ்வாதிஷ்டசஷகாஸ்வாத-ப்ரேமோல்லாஸிதமானஸா	294
173	ஸ்வாத்விபலரஸப்ரியா	291
174	ஸ்வாதிஷ்டானாதிபத்மஸ்தா	285
175	ஸ்வாதீனவல்லபா	283
176	ஸ்வாத்யாயதத்பரப்ரீதா	287
177	ஸ்வாந்தப்ரஸாதநைர்மல்ய-வரதானாபிவர்ஷிணீ	284
178	ஸ்வாமினீ	288
179	ஸ்வாராஜ்யஸித்திதாயிகா	286
180	ஸ்வாஸ்த்யலீனஜபப்ரீதா	292
181	ஸ்வாஹா	282
182	ஸ்வாஹாகாராத்தஹோமேஷ்டா	281
183	ஹாடகாத்ரிப்ரதாயினீ	296
184	ஹாடகேஶாதிதீர்த்தஸ்த-காலகாலப்ரியங்கரீ	302
185	ஹானதானாதிகாம்பீர்ய-தாயினீ	299
186	ஹானிவ்ருத்த்யாதிகாரணா	298
187	ஹாயனாத்யங்கபத்தாத்மா	295
188	ஹாரஹாராதிமாதுர்ய-மதிராபானலோலுபா	301
189	ஹாரிகண்டஸ்வரஸ்தாய்யாலாப-னாதிரஸாத்மிகா	304
190	ஹாரிரூபிணீ	300
191	ஹாரீக்ருதந்ருமுண்டாலி:	297
192	ஹார்த்தஸ்யந்திகடாக்ஷப்ராலி-தோபாஸகாவலீ	305
193	ஹாலாஹலாஶனப்ரேமபலினீ	306
194	ஹாவஶாலினீ	307
195	ஹாஸப்ரகாஶவதனாம்போரு-ஹானந்திதாகிலா	308
196	ஹாஹாஹூஹ்வாதிகந்தர்வ-கானஶ்ரவணலாலஸா	303

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
197	ஹ்ரீம்காரகலஞ்காலநைர்க்- குண்யநிஷ்க்ரியாத்மிகா	244
198	ஹ்ரீம்காரகோஷஞ்ஹ்லாதா	60
199	ஹ்ரீம்காரசண்டபாரீஞனந்த- ஜில்லீஸ்வரூபிணீ	70
200	ஹ்ரீம்காரஜபஸம்மோதா	51
201	ஹ்ரீம்காரஜபஸானந்தபுரஶ்- சரணகாமதா	243
202	ஹ்ரீம்காரஜாபஜாட்யக்னீ	56
203	ஹ்ரீம்காரஜாபவாக்ப்ரதா	52
204	ஹ்ரீம்காரஜீவநாடிகா	57
205	ஹ்ரீம்காரஜ்ஞேயா	47
206	ஹ்ரீம்காரஜங்க்ருதாகாரா	68
207	ஹ்ரீம்காரதத்த்வவிஜ்ஞான- ஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேயஸ்வரூபிணீ	55
208	ஹ்ரீம்காரதந்த்ரவாஹினீ	54
209	ஹ்ரீம்காரதாரா	225
210	ஹ்ரீம்காரத்யோதனஜ்யோதி:	64
211	ஹ்ரீம்காரநாதகோசரா	45
212	ஹ்ரீம்காரநிர்க்குணப்ரஹ்மசித்- ஸ்வரூபப்ரகாஶிகா	250
213	ஹ்ரீம்காரபீஜகூடாத்மவிஜ்ஞான- வைபவாம்பிகா	234
214	ஹ்ரீம்காரபீஜஸங்க்லுப்தா	62
215	ஹ்ரீம்காரப்ரஹ்மவித்யாதி- குருத்தமஸ்வரூபிணீ	245
216	ஹ்ரீம்காரவேதமந்த்ரோக்த மஹாவித்யாப்ரபோதினீ	248
217	ஹ்ரீம்காரநீலபாரதீ	65
218	ஹ்ரீம்காரபாரமார்த்திகா	59
219	ஹ்ரீம்காரபிந்துநாதாந்த சந்த்- ரார்த்தவ்யாபிகோன்மனீ	236
220	ஹ்ரீம்காரஶாக்ததந்த்ராதிபர- மேஷ்டி குருத்தமா	247
221	ஹ்ரீம்காரஶ்ருதி ஶீர்ஷோக்த- வேதாந்த தத்த்வரூபிணீ	235
222	ஹ்ரீம்காரஸ்தூலஸூக்ஷ்மாத்ம- பரப்ரஹ்மஸ்வரூபிணீ	249
223	ஹ்ரீம்காரஸ்போடஞனந்தஶப்த- ப்ரஹ்மஸ்வரூபிணீ	246
224	ஹ்ரீம்காராஜ்ஞாஸஹஸ்ரார- ஜாக்ரத்ஸ்வபனஸுஷுப்திகா	237
225	ஹ்ரீம்காரபீஜஸம்பன்ன	230
226	ஹ்ரீம்காரமந்த்ரா	43
227	ஹ்ரீம்காரமாத்ருகா	48
228	ஹ்ரீம்காரமூல மந்த்ராத்மா	58
229	ஹ்ரீம்காரயோகஸௌகயதா	67
230	ஹ்ரீம்காரரூபா	46
231	ஹ்ரீம்காரவனநீலாம்ஶுமேக- நாதாநுலாஸினீ	242
232	ஹ்ரீம்காரவரதாயினீ	63
233	ஹ்ரீம்காரஶாலினீ	50
234	ஹ்ரீம்காரஹோமஸம்ப்ரீதா	53
235	ஹ்ரீம்காராஞ்சிதவாக்ஜரீ	69

அ. வ. எண்	நாமம்	நா. எண்
236	ஹூம்காராலம்பனாதாரா	66
237	ஹூம்காரேச்சாக்ரியாஜ்ஞானஶக்தித்ரிதயரூபிணீ	240
238	ஹூம்காரைகபராயணா	61
239	ஹூம்காரோத்தாரணாம்பிகா	231
240	ஹூம்கர்ப்பா	44
241	ஹூம்ஜாபகத்ரயஸ்த்ரிம்ஶத்கோடிதேவப்ரபூஜிதா	229
242	ஹூம்த்ரைவித்யதராம்னாயாந்வீக்ஷிக்யாதிப்ரதாயிகா	227
243	ஹூம்நிர்விகாரகாலாத்மா	251
244	ஹூம்ப்ராக்தக்ஷிணபாஶ்சாத்யோத்தராந்வயசதுஷ்ககா	238
245	ஹூம்பட்காரமஹாநாதமயீ	49
246	ஹூம்பட்காரஸுதாமூர்த்தி:	232
247	ஹூம்பட்ஸ்வாஹாஸ்வரூபிணீ	233
248	ஹூம்பீஜஜபதத்பரமோக்ஷதா	226
249	ஹூம்ரஸாஸ்திவஸாமாம்ஸாஸ்ருங்மஜ்ஜாஶுக்ரநிஷ்டிதா	241
250	ஹூம்வஹ்னிஸூர்யஸோமாக்யகுண்டலின்யாத்தஶக்திகா	239
251	ஹூம்வித்யாஸாதனாமாத்ரசதுர்வர்க்கபலப்ரதா	228
252	ஹூம்ஶுத்தஸத்த்வபூமிகா	252
253	ஹ்ரீம்	270
254	ஹ்ரீம்காரகலனாதாரா	95
255	ஹ்ரீம்காரகாமபீடஸ்தா	87
256	ஹ்ரீம்காரகாலமோஹினீ	86
257	ஹ்ரீம்காரகாலிகாமூர்த்தி:	83
258	ஹ்ரீம்காரகுணாவ்ருதா	271
259	ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானமந்தாரா	97
260	ஹ்ரீம்காரஜ்ஞானவிஜ்ஞானா	85
261	ஹ்ரீம்காரஜ்யோதிருத்தாமா	75
262	ஹ்ரீம்காரஜ்வலிதப்ரபா	273
263	ஹ்ரீம்காரதந்த்ரமாத்ருகா	78
264	ஹ்ரீம்காரதாரிணீவித்யா	81
265	ஹ்ரீம்காரத்யானயோகேஷ்டா	276
266	ஹ்ரீம்காரநாதஸுந்தரீ	84
267	ஹ்ரீம்காரநைகமாகாரா	258
268	ஹ்ரீம்காரபீஜஸம்பன்னவித்யாராஜ்ஞீஸமாதிகா	261
269	ஹ்ரீம்காரபுவனேஶ்வரீ	82
270	ஹ்ரீம்காரமந்த்ர காயத்ரீ	71
271	ஹ்ரீம்காரமந்த்ரவேகினீ	277
272	ஹ்ரீம்காரமந்த்ரஸந்நத்தா	91
273	ஹ்ரீம்காரமஹாகாலமோஹினீ	267
274	ஹ்ரீம்காரமாத்ருகாம்பிகா	275
275	ஹ்ரீம்காரமாயாவிர்ப்பாவா	93
276	ஹ்ரீம்காரமூலகாரணா	76
277	ஹ்ரீம்காரரஸபூர்ணகா	92
278	ஹ்ரீம்காரராஜயோகினீ	74
279	ஹ்ரீகாரராஜஹம்ஸினீ	98
280	ஹ்ரீம்காரவிஶ்வஸம்பாரா	89

लक्षार्चनविधिः ॥

லக்ஷார்ச்சனை விதி

ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரத்தில் அடங்கிய நாமங்களால் அல்லது த்ரிசதீ ஸ்தோத்திரத்தில் அடங்கிய நாமங்களால் லக்ஷ ஸங்க்யா ஆவர்த்தமாக தேவதைக்கு அர்ப்பணிக்கப்படும் அர்ச்சன உபசாரம் "லக்ஷார்ச்சனம்" எனப்படும்.

ஸஹஸ்ரநாம ப்ரயோகமான லக்ஷார்ச்சனத்துக்குப் பூர்வாங்கமாக, நூற்றெட்டு தடவை ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திர பாராயணம் செய்யவேண்டும். அதே ஸங்க்யை-யாக ஸஹஸ்ரநாமாவலி அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். அவற்றில் முதல் ஐந்நூற்று நான்கு நாமங்களுக்கு புஷ்பங்களாலும், பிந்திய ஐந்நூற்று நான்கு நாமங்களுக்கு குங்குமத்தாலும் அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். அதன் பிறகு, மத்தியில் அஷ்ட கோண பீடத்தில் தேவியின் மூர்த்தியைப் பிரதிஷ்டை செய்து, அதனைச் சுற்றி எட்டு யோகினிகள் தேவி அபிமுகமாக அமர்ந்து, இருபத்திரண்டு தடவை ஸமஷ்டி-யாக குங்குமத்தால் ஸஹஸ்ர நாமாவலி அர்ச்சனம் செய்யவேண்டும். ஆரம்பத்தில் ஸங்கல்பத்திலிருந்து இந்த அநுஷ்டானக் கிரமம்பூர்த்தி அடையும் வரையில் ஸாதகன் வபனம் விலக்கி,* ஏகாக்ரசித்தத்துடன், அனன்ய சரணாகதி பாவத்துடன், ப்ரேமத் தியானத்துடன் தேவியை அர்ச்சிக்கவேண்டும். கடைசியில் ஹோமம் செய்து, யோகினீ ஸந்தர்ப்பணையுடன் பூர்த்தி செய்யவேண்டும்.

पूर्वं लक्षार्चनान्मन्त्री ह्यादौ पारायणं चरेत् ।
अष्टोत्तरशतावृत्त्या सहस्रनामकं पठेत् ॥
तत्सङ्ख्ययार्चयेद्देवीं न्यासपूर्वोत्तरं सदा ।
पूर्वार्द्धमर्चयेत्पुष्पैः कुङ्कुमेन ततः परम् ॥
ततोऽष्टकोणपीठे तु स्थापयित्वा च कालिकाम् ।
अभिमुख्योऽम्बिकायास्तु संस्थिता दिग्विदिक्षु च ॥
अर्चयेयुस्समष्टयाष्टौ योगिन्यस्सममेव च ।
समन्तात्कुङ्कुमेनैव द्वाविंशति गुणं तथा ॥

---

*देवब्रकार्य्ये पितृश्राद्धेरवेरंशपरिक्षये ।
क्षुरकर्म्मं न कुर्वीत जन्ममासे च जन्मभे ॥

—வ்ருத்த கார்க்ய ஸ்ம்ருதி
3 4 3 3

एवं च साधकः प्रेम्णा ह्यर्चनाद्धोममाचरेत् ।
एकाग्रचित्तोऽविरलम् आपूर्त्याः क्षौरवर्जितः ॥
सन्तर्पयेच्चहोमान्ते योगिनीः प्रीतिभावतः ।

—காலீ தந்த்ரம்

அங்ஙனமே, த்ரிஶதீ ப்ரயோகமான லக்ஷார்ச்சனத்துக்குப் பூர்வாங்கமாக. முந்நூற்று இருபத்தைந்து தடவை த்ரிஶதீ ஸ்தோத்திர பாராயணம் செய்ய வேண்டும். அதே ஸங்க்யையாக த்ரிஶதீ நாமாவலி அர்ச்சனை செய்ய வேண்டும். அவற்றில் முதல் நூற்று ஐம்பத்து நான்கு நாமங்களுக்குப் புஷ்பங்களாலும், பிந்திய நூற்று ஐம்பத்து நான்கு நாமங்களுக்குக் குங்குமத்தாலும் அர்ச்சனை செய்ய வேண்டும்.

அதன்பிறகு, முன்போலவே அஷ்ட யோகினிகள் ஸமஷ்டி அர்ச்சனை செய்யுங்கால், இருபத்தேழு தடவை தொடர்ச்சியாக த்ரிஶதீ நாமாவலி அர்ச்சனம் ஆவர்த்தனம் செய்யவேண்டும். கடைசியில் ஹோமமும் யோகினீ ஸந்தர்ப்பணையும் செய்து பூர்த்தி செய்ய வேண்டும்.

लक्षार्चने त्रिशत्या तु स्तोत्रमग्रे पठेद्व्रती ॥
आवर्त्तयेत्पञ्चविंशत्युत्तरत्रिशतीक्रमात् ।
तत्सङ्ख्यया चरेद्भक्तस्त्रिशतीनामभिः प्रिये ॥
अर्चनं न्यासवलितं क्रमशः पुष्पकुङ्कुमैः ।
ततोऽष्टयोगिनीबृन्दं समष्ट्यर्चनमाचरेत् ॥
अविच्छिन्नक्रमेणैव सप्तविंशति सङ्ख्यया ।
ततो होमं च निर्वर्त्य सन्तर्प्य योगिनीर्मुदा ॥
साधकस्सिद्धिमाप्नोति कालिकाया अनुग्रहात् ॥

—காலீ தந்த்ரம்.

अथ श्रीसर्वसिद्धिसुधा नाम

श्रीदक्षिणकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ॥

अथ अवतारिका

ॐ श्रीकालभैरव उवाच—

शतनाम प्रवक्ष्यामि कालिकाया वरानने ।
यस्य प्रपठनाद्वाग्मी सर्वत्र विजयी भवेत् ॥ १ ॥
यस्य श्रवणमात्रेण सिद्धिसर्वस्वसाधनम् ।
श्रद्धायुक्तस्य भक्तस्य भवेत्कालीप्रसादतः ॥ २ ॥

அத2 ஸ்ரீ ஸர்வஸித்3தி4ஸுதா4 நாம

ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரம்

அத2 அவதாரிகா —

ஓம் ஸ்ரீகாலபை4ரவ உவாச—

ஶதநாம ப்ரவக்ஷ்யாமி காலிகாயா வரானனே ।
யஸ்ய ப்ரபட2னாத்3வாக்3மீ ஸர்வத்ர விஜயீ ப4வேத் ॥ 1 ॥
யஸ்ய ஶ்ரவணமாத்ரேண ஸித்3தி4ஸர்வஸ்வஸாத4னம் ।
ஶ்ரத்3தா4யுக்தஸ்ய ப4க்தஸ்ய ப4வேத்காலீப்ரஸாத3த, ॥ 2 ॥

ஸ்ரீகால பைரவர் (காலபைரவிக்குச்) சொன்னார்— அழகிய தேவியே! எதனைப் பாராயணம் செய்தால் எந்த பக்தனும் சிறந்த வாக்கு வன்மை பெற்று எங்கும் வெற்றி அடைவானோ, எதன் பாராயணத்தைச் சிரத்தையுடன் சிரவணம் செய்த மாத்திரத்திலேயே எந்த பக்தனுக்கும் தேவியின் அநுக்கிரஹத்தால் எல்லா ஸித்திகளின் ப்ராப்தியும் கைவரப் பெறுமோ அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகையின் அஷ்டோத்தர ஶதநாம ஸ்தோத்திரத்தை உபதேசிக்கிறேன்; கேட்டுக்கொள்.

अथ समष्टिन्यासाः—

ॐ(ह्रीं) अस्य श्रीसर्वसिद्धिसुधाया नाम श्रीदक्षिणकालिकाष्टोत्तरशतनाम-स्तोत्रमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरव ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीदक्षिणकालिका देवता ।

ह्रीं बीजम् । हूं शक्तिः । क्रीं कीलकम् । श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ॥

அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா:

ஓம் (ஹ்ரீம்) அஸ்ய ஸ்ரீ ஸர்வஸித்3தி4ஸந்தா4யா நாம ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாஷ்-டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரமஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீகாலபை4ரவருஷி: । அனுஷ்டுப் ச2ந்த3: । ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹூம் ஶக்தி: ।3 க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்2தே ஜபே விநியோக3: ॥

"ஸ்ரீ ஸர்வஸித்தி,ஸந்தா" என்ற பெயர் கொண்ட இந்த ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா அஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்ர மஹா மந்திரத்தின் ருஷி ஸ்ரீகால பைரவர்; அநுஷ்டுப் சந்தஸ்; ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகை தேவதை: ஹ்ரீம் பீஜம்; ஹூம் ஶக்தி; க்ரீம் கீலகம். இதன் ப்ரயோகத்தின் பயன் ஸ்ரீதக்ஷிண காலிகையின் அநுக்கிரஹ ப்ராப்தியேயாம்.

अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ॐ (ह्रीं) श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे । श्रीदक्षिणकालिकादेवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । हूं शक्तये नमः पादयोः । क्रीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ॥

मूलेन करौ संशोध्य ।

அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸா:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீ காலபை4ரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப் ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாதே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹூம் ஶக்தயே நம: பாத3யோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோ3காய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ।

अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । क्रीं तर्जनीभ्यां नमः । क्रूं मध्यमाभ्यां नमः । क्रैं अनामिकाभ्यां नमः । क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

அத2 கரந்யாஸா:—

க்ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ரௌம் க2னிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

अथ अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः । क्रीं शिरसे स्वाहा । क्रूं शिखायै वषट् । क्रैं कवचाय हुं । क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्रः अस्त्राय फट् । क्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ॥

அத2 அங்க3ந்யாஸா:

க்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் । க்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

अथ ध्यानम्—

शवारूढां महाभीमां घोरदंष्ट्रां हसन्मुखीम् ।
चतुर्भुजां खड्गमुण्डवराभयकरां शिवाम् ॥ १ ॥

मुण्डमालाधरां देवीं ललज्जिह्वां दिगम्बराम् ।
एवं सञ्चिन्तयेत्कालीं श्मशानालयवासिनीम् ॥ २ ॥

दिग्वस्त्रामभ्राङ्गीं भद्रात्मजमुण्डवराभयहस्ताम् ।
दन्तुरां लोलरसनां मुण्डस्रजामट्टहासमुखीम् ॥ ३ ॥

महाकालहृदयनटीं कर्णलसितवालां पितृवननिलयाम् ।
करकाञ्चीमनवरतं ध्यायेच्छ्रीदक्षिणकालिकाम् ॥ ४ ॥

அத2 த்4யானம் —

ஶவாரூடா4ம் மஹாபீ4மாம் கோ4ரத3ம்ஷ்ட்ராம் ஹஸன்முகீ2ம் ।
சதுர்பு4ஜாம் க2ட்3க3முண்ட3வராப4யகராம் ஶிவாம் ॥ 1 ॥

முண்ட3மாலாத4ராம் தே3வீம் லலஜ்ஜிஹ்வாம் தி3க3ம்ப3ராம் ।
ஏவம் ஸஞ்சிந்தயேத் காலீம் ஶ்மஶானாலய வாஸினீம் ॥ 2 ॥

தி3க்3வஸ்த்ராமப்4ராங்கீ3ம் ப4த்3ராத்மஜமுண்ட3வராப4யஹஸ்தாம் ।
த3ந்துராம் லோலரஸனாம் முண்ட3ஸ்ரஜமட்டஹாஸமுகீ2ம் ॥ 3 ॥

மஹாகாலஹ்ருத3யாங்கடம் கர்ணலஸிதவாலாம் பித்ருவனநிலயாம் ।
கரகாஞ்சீமனவரதம் த்4யாயேச்ச்2ரீத3க்ஷிணகாலிகாம் ॥ 4 ॥

மூலமந்த்ரத்தின் த்யானத்தின் ஆரம்பத்தில் அமைந்த "ஶவாரூடாம்......" என்று தொடங்கும் முதல் இரண்டு ஶ்லோகங்கள் ஸஹஸ்ரநாமம், த்ரிஶதீ ஆகியவற்றின் ஆரம்பத்திலும் அமைந்திருக்கின்றன. மூலமந்த்ர த்யானத்திற் குறிப்பிடப்பட்ட கருத்துக்களுக்கு உபரியாகச் சில கருத்துக்களும் ஸஹஸ்ரநாம—த்ரிஶதிகளில் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றிற்கும் மேலே எதுவும் அஷ்டோத்தரஶத த்யானத்தில் கூறப்படவில்லை.

अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।
वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ।

योनिमुद्रां मत्स्यमुद्रां च प्रदर्श्य श्रीविद्याराज्ञीमहामन्त्रं द्वाविंशत्यन्यूनसङ्ख्यं जप्त्वा अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्यात् । पारायणारम्भपूर्वं पारायणपूर्त्यनन्तरं च उपचारवरिवस्यापूर्वकं स्वात्मार्पणाहुतिमन्त्रं षड्वारं जपेत् ॥

அத பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம: ।
ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।
யம் வாய்வாத்மனே தூபம் கல்பயாமி நம: ।
ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் கல்பயாமி நம: ।
வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: ।
ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ।

யோனிமுத்ராம் மத்ஸ்யமுத்ராம் ச ப்ரதர்ஶ்ய ஶ்ரீவித்யாராஜ்ஞீமஹாமந்த்ரம் த்வாவிம்ஶத்யன்யூனஸங்க்யம் ஜப்த்வா அஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர பாராயணம் குர்யாத் । பாராயணாரம்ப பூர்வம் பாராயணபூர்த்யனந்தரம் ச உபசார வரிவஸ்யா-பூர்வகம் ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதிமந்த்ரம் ஷட்வாரம் ஜபேத் ॥

லம் முதலிய பஞ்சோபசார மானஸிக பூஜை செய்து, யோனிமுத்திரையும் மத்ஸ்யமுத்திரையும் காட்டி *வித்யாராஜ்ஞியை இருபத்திரண்டு ஆவ்ருத்திக்குக் குறையாமல் ஜபித்து அஷ்டோத்தர ஶதநாம ஸ்தோத்திர பாராயணம் செய்ய வேண்டும். பாராயணத்துக்கு முன்னும் பின்னும் யதாஶக்தி ஸகல உபசாரங்களுடன் ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி மந்த்ரத்தை ஆறு ஆவ்ருத்தி ஜபிக்கவேண்டும்.

अथ आत्मशुद्धिः—

(ॐ) क्रीं हूं ह्रीं नमश्श्रीदक्षिणकालिकायै । अहं सुवे पितरमस्य मूर्धन्मम योनिरप्स्वऽन्तस्समुद्रे । ततो वितिष्ठे भुवनानि विश्वोतामूं द्यां वर्ष्मणोपस्पृशामि ॥

ஓம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் நமஶ்ஶ்ரீதக்ஷிண காலிகாயை ॥ அஹம் ஸுவே பிதரமஸ்ய மூர்த்தன் மம யோனிரப்ஸ்வ஽ந்தஸ்ஸமுத்ரே । ததோ விதிஷ்டே புவநானி விஶ்வோதாமூம் த்யாம் வர்ஷ்மணோபஸ்ப்ருஶாமி ॥

मूलेन शङ्खापूरणम् ॥ மூலேன ஶங்காபூரணம்.

*யோனி முத்திரை மத்ஸ்ய முத்திரைகளின் செய்முறைகளை பாகம் 1 பக்கம் 174, 183ல் காண்க.

மூலத்தை ஜபித்துக் கொண்டேதேவிக்கு இரு பார்ஶ்வங்களிலும் ஸ்தாபிக்க ப்பட்டுள்ள இரு ஶங்கங்களிலும் சுத்த ஜலம் நிரப்பவேண்டும்.

अथ स्वात्मार्पणाहुतिः—

ॐ नमो भगवति अखिलाण्डकोटिब्रह्माण्डनायिके क्रीं कालिके-श्रीमहाकाल-रमणक्लिन्नानन्दे - क्रैं क्रौं हुं फट् - आह आह - असइ असइ - एहि एहि - मम सर्व रोगांश्छिन्धिच्छिन्धि - मम ओज ऊर्ज्जय ऊर्ज्जय - मम सर्वारिष्टं शमय शमय - मम सर्वशत्रून् मारय मारय - मम आयुर्वर्द्धय वर्द्धय - मम सर्वकार्य्याणि साधय साधय - वरं देहि वरं देहि - क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा ॥

அத2 ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹூதி:—

ஓம் நமோ ப4க3வதி அகி2லாண்ட3கோடி ப்3ரஹ்மாண்ட3நாயிகே க்ரீம் காலிகே - ஸ்ரீ மஹாகாலரமணக்லின்னானந்தே3 - க்ரைம் க்ரௌம் ஹூம்ப2ட் - ஆஹ ஆஹ - அஸஇ அஸஇ - ஏஹி ஏஹி - மம ஸர்வரோகா3ம்ஶ்சி2ந்தி4ச்சி2ந்தி4 - மம ஓஜ ஊர்ஜ்ஜய - ஊர்ஜ்ஜய - மம ஸர்வாரிஷ்டம் ஶமய ஶமய - மம ஸர்வ ஶத்ரூன் மாரய மாரய - மம ஆயுர்வர்த்34ய வர்த்34ய - மம ஸர்வ கார்ய்யாணி ஸாத4ய ஸாத4ய - வரம் தே3ஹி வரம் தே3ஹி - க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥

अथ श्रीदक्षिणकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः

அத2 ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாஷ்டோத்தரசதநாமஸ்தோத்ரப்ராரம்ப4:--

काली कपालिनी कान्ता कामदा कामसुन्दरी ।
कालरात्रिः कालिका च कालभैरवपूजिता ॥ १ ॥
कुरुकुल्ला कामिनी च कमनीयस्वभाविनी ।
कुलीना कुलकर्त्री च कुलवर्त्मप्रकाशिनी ॥ २ ॥
कस्तूरीरसनीला च काम्या कामस्वरूपिणी ।
ककारवर्णनिलया कामधेनुः करालिका ॥ ३ ॥

कुलकान्ता करालास्या कामार्ता च कलावती ।
कृशोदरी च कामाख्या कौमारी कुलपालिनी ॥ ४ ॥

कुलजा कुलकन्या च कलहा कुलपूजिता ।
कामेश्वरी कामकान्ता कुञ्जरेश्वरगामिनी ॥ ५ ॥

காலீ கபாலினீ காந்தா காமதா3 காமஸுந்த3ரீ ।
காலராத்ரி: காலிகா ச காலபை4ரவபூஜிதா ॥ 1 ॥

குருகுல்லா காமினீ ச கமனீயஸ்வபா4வினீ ।
குலீனா குலகர்த்ரீ ச குலவர்த்மப்ரகாஶினீ ॥ 2 ॥

கஸ்தூரீரஸநீலா ச காம்யா காமஸ்வரூபிணீ ।
ககாரவர்ணநிலயா காமதே4னு: கராலிகா ॥ 3 ॥

குலகாந்தா கராலாஸ்யா காமார்த்தா ச கலாவதீ ।
க்ருஶோத3ரீ ச காமாக்2யா கௌமாரீ குலபாலினீ ॥ 4 ॥

குலஜா குலகன்யா ச கலஹா குலபூஜிதா ।
காமேஶ்வரீ காமகாந்தா குஞ்ஜரேஶ்வரகா3மினீ ॥ 5 ॥

1. काली—காலீ—

காலஶக்தியால் ப்ரபஞ்சத்தின் இயக்கத்தை நிர்வஹிப்பவள்; தன் மாயையால் ப்ரக்ருதியை விக்ருதியாக மாற்றுபவள். (கலனம்). அண்டங்கள் எல்லாம் கலனமாவதற்கு (ஸ்போடம் ஆவதற்கு) மூலகாரணமான ஆத்யா பராஶக்தி.

2. कपालिनी—கபாலினீ—

கபாலத்தைக் கையில் வைத்திருப்பவரை வசப்படுத்தியவள்.

3. कान्ता—காந்தா—

பர்த்தாவிடம் அளவற்ற ப்ரேமையுடையவள்; ககாரம் ஆதியிலும் அந்தத்திலும் அமைந்த பெயர் உடையவள்.

4. कामदा—காமதா3—

மூலப்ரக்ருதியாகிய ஆதிஶக்தியை மஹாகாலருக்குக் கொடுப்பவள் மோக்ஷார்த்திகளின் காமக்ரோதாதிகளை அழித்து ஆத்மஜ்ஞானம் அருள்பவள்.

5. **कामसुन्दरी—காமஸு[3]ந்தரீ—**

உலகத்திலேயே பேரழகனான மஹாகாலரையே ப்ரமிக்க வைக்கும் பேரழகி; மாத்ருகைகளின் ஒலிகளின் இனிமையே வடிவான பேரழகி.

6. **कालरात्रिः—காலராத்ரி:—**

மஹாப்ரலய காலத்தில் துர்க்கையாக ஆவிர்ப்பவித்து இஹலோக மோஹத்தில் உழலும் ஜீவர்களுக்கு ப்ரபஞ்ச யதார்த்த ஜ்ஞானம் ஸ்புரிக்கச் செய்து அவர்களின் ஸம்ஸாரகதியை அழித்து முக்தி அருள்பவள்.

7. **कालिका—காலிகா—**

ப்ரபஞ்சத்தைத் தோற்றுவிக்க கரிய வடிவம் கொண்டு முதன் முதலில் மூர்த்திகரித்த ஆத்யா பராசக்தி.

8. **कालभैरवपूजिता—காலபைரவபூ[4]ஜிதா—**

சக்தி உபாஸன பத்ததிக்கு மூலபுருஷரும், வித்யாராஜ்ஞியின் ருஷியும், பக்தர்களின் மரண பயத்தைப் போக்கி* அவர்களுக்கு முக்தி அருள்பவரும், காசீ-க்ஷேத்திரத்தின் (அதாவது ஸஹஸ்ராரத்தின்) அத்யக்ஷருமான காலபைரவரால் சிறப்பாக ஆராதிக்கப்படுபவள்.

9. **कुरुकुल्ला—குருகுல்லா—**

ஷட்கோணத்தில் அமர்ந்துள்ள பரிவாரதேவதைகள் அறுவரில் நான்காமவளான குருகுல்லா தேவியால் தன்மயத்வமாக ஆராதிக்கப்படுபவள்; ஆதலின் தானே குருகுல்லாமயமாகிவிடுபவள்.

10. **कामिनी—காமினீ—**

காமனை எரித்த மஹாகாலரையும் தன் மாயையால் மயக்கி வசப் படுத்துபவள்.

11. **कमनीयस्वभाविनी—கமனீயஸ்வபா[4]வினீ—**

ஜகன்மாதா ஆனதால், அவளது தாயன்பினால் எல்லோராலும் விரும்பப்பட்ட இயல்பு உள்ளவள்.

12. **कुलीना—குலீனா—**

ஆத்யா பராசக்தி ஆனதால் உலகத்தில் சாக்த மதமும் குலாசாரமும் தோன்ற மூலகாரணமாகி, ப்ருதிவீ தத்துவம் முதல் ★எல்லா தத்துவங்களிலும் ஊடாடுபவள்.

---

*कालस्य भैरवं यस्मात् ॥

★ कौ - पृथिव्यां - लीना ॥

13. कुलकर्त्री—குலகர்த்ரீ—

குலஸாதகர்களைக் குலாசாரத்தில் ஸ்திரமாக ஊன்றி ப்ரவர்த்திக்கச் செய்து கௌலமார்க்கமே உலகத்தில் வளமாக வளர அருள்பவள்.

14. कुलवर्त्मप्रकाशिनी—குலவர்த்மப்ரகாஶினீ—

கௌலமார்க்கமே உலகில் எல்லா மார்க்கங்களிலும் ஸர்வோத்க்ருஷ்டமாக விளங்க அருள்பவள்.

15. कस्तूरीरसनीला—கஸ்தூரிரஸநீலா—

கஸ்தூரியைப்போல் கரிய, பளபளப்பான மேனிச்சாயல் படைத்தவள்.

16. काम्या—காம்யா—

எப்போதும், என்னென்றும் எங்கிலையிலும் யாவராலும் விரும்பப்பட (ஶரணமடைய) தக்கவள்.

17. कामस्वरूपिणी—காமஸ்வரூபிணீ—

(1) எந்நேரத்திலும் பக்தர்கள் விரும்பும் உருவம் எடுத்து அவர்களுக்குத் தேவைப்படும் வகையில் உதவி அருள்பவள். (2) மாத்ருகாமண்டலஸ்வரூபிணீ.

18. ककारवर्णनिलया—ககாரவர்ணநிலயா—

மாத்ருகா மண்டலத்திலும், சிறப்பாக "க" காரத்திலும் உறைந்து அருள்பவள்.*

19. कामधेनुः—காமதேநு—

மாத்ருகா மண்டலம் முழுவதும் விரவியிருத்தலால் வித்யோபாஸகர்களின் மந்த்ரஜபத்தின் பயனாக அவர்களின் எல்லா விருப்பங்களையும் பூர்த்தி செய்து அருள்பவள்.

20. करालिका—கராலிகா—

பக்தர்களின் காமக்ரோதாதிகளை அழிப்பதில் மிகக் கடுமையானவள்.

21. कुलकान्ता—குலகாந்தா—

குலஸாதகர்களிடம் அதிப்ரேமை கொண்டவள்.

---

*ककाराद्व्यञ्जनं सर्वमकारात्स्वरमेव च ।
जानीयान्मण्डलं मन्त्री मातृकाणां समं प्रिये ॥ —காலீதந்த்ரம்.

22. करालास्या—கராலாஸ்யா—

மஹாகாலர் மீது அமரத்தக்கவள்.[1]

23. कामार्त्ता—காமார்த்தா—

அதிப்ரேமையுடன் மாத்ருகா மண்டலத்தில் சப்தார்த்தங்களில் ஒன்றி ஊடாடுபவள்.[2]

24. कलावती—கலாவதீ—

எல்லாக் கலைகளுக்கும் உரியவள்; ஜீவர்களின் நாயகி.[3]

25. कृशोदरी—க்ருஶோதரீ—
3

மெலிந்த இடை உடையவள். பேரழகி.

26. कामाख्या—காமாக்யா—
2

எல்லா மாத்ருகைகளையுமே தன் திருகரமமாகப் பூண்டவள்.

27. कौमारी—கௌமாரீ—

'குமாரீ' என்ற நாம மந்த்ரத்தில் உள்ள 'உ' காரம் பெருகி 'ஔ' காரமாகி, அதன் மூலம 'அநுக்ரஹேஶ்வரர்' என்ற ருத்ரமூர்த்தியாகவும், 'ஶாந்தா' என்ற அவரது ஶக்தியாகவும் ஆவிர்ப்பவித்து பக்தர்களின் ராஜஸ தாமஸங்களை அழித்து ஸாத்துவிகத்தை அருள்பவள்.[4]

28. कुलपालिनी—குலபாலினீ—

அதி தீவ்ர உபாஸனை மூலம் யோக பீடத்துக்குவரும் குல ஸாதகர்களுக்கு ஜீவன்முக்தி அருள்பவள்.

29. कुलजा—குலஜா—

ஹிமவான், காத்யாயனர், மதங்கர், மலயத்வஜ பாண்டியன் முதலிய குல-ஸாதகர்களின் புதல்வியாக ஆவிர்ப்பவித்த பரம கருணாமூர்த்தி.

1कराले - महाकाले - आस्या - स्थितिः - यस्याः ।।

2शब्दब्रह्ममयी चराचरमयी ज्योतिर्मयी वाङ्मयी ।

—ஆதிஶங்கரரின் மீனாக்ஷீ ஸ்தோத்திரம்-8.

3'ஈஶ்வரனின் பதினாறாவது கலை ஜீவாத்மா' என்று ப்ருஹதாரண்யக உபநிஷத் கூறும். (1-5-15)

4कौ - पृथ्व्याम् - इहजन्मन्येव-मां-मोक्षलक्ष्मीं-राति इति कुमारी । तस्या इयम् ।।
अर्थात् कुमार्या अव्यतिरिक्ता व्यक्तिः ।।

30. कुलकन्या — குலகன்யா —

ஜிவன், ப்ரக்ருதி, திக்கு, காலம், பஞ்சபூதங்கள் ஆகிய ஒன்பது தத்துவங்கள் கன்னியாக ஆவிர்ப்பவித்தவள்*

31. कलहा — கலஹா —

பக்தர்களின் ஶத்ருக்களாகிய காமக்ரோதாதிகளை அழித்து அருள்பவள்.

32. कुलपूजिता — குலபூஜிதா —

குலஸாதகர்களால் மிகப்ரேமையுடன் பூஜிக்கப்படுபவள்.

33. कामेश्वरी — காமேஶ்வரீ —

மாத்ருகாமண்டலத்தின் அதிஷ்டான ஸர்வாதிகாரிணியாகவும், குருபரம்பரையில் ஆதிநாதரான மஹாகாலருக்கும் குருவாகவும் இருப்பதால் எவ்விடத்தும் எஞ்ஞான்றும் தலைவர் யாவர்க்கும் மேலான தலைவியாக சேதனசேதன வர்க்கங்கள் யாவற்றையும் அடக்கி ஆள்பவள்.

34. कामकान्ता — காமகாந்தா —

மாத்ருகாமண்டலத்தில் அதிஷ்டித்திருக்கும் தேவதைகளின் ப்ரேம ப்ரவாஹமே உருவானவள்.

35. कुञ्जरेश्वरगामिनी — குஞ்ஜரேஶ்வரகாமினீ —

ஐராவதம் போன்று கம்பீரமான நடையுடைய பேரழகி.

कामदात्री कामहर्त्री कृष्णा चैव कपर्दिनी ।
कुमुदा कृष्णदेहा च कालिन्दी कुलपूरिता ।। ६ ।।
काश्यपी कृष्णमाता च कुलिशाङ्गी कला तथा ।
क्रींरूपा कुलगम्या च कमला कृष्णपूजिता ।। ७ ।।
कृशाङ्गी किन्नरी कर्त्री कलकण्ठी च कार्त्तिकी ।
कम्बुकण्ठी कौलिनी च कुलदा कामजीविनी ।। ८ ।।
कुलस्त्री कीर्त्तिका कृत्या कीर्त्तिश्च कुलपालिका ।
कामदेवकला कल्पलता कामाङ्गवर्द्धिनी ।। ९ ।।

---

*जीवप्रकृतितत्त्वञ्च दिक्कालाकाशमेव च । क्षित्यप्तेजो वायवश्च कुलमित्यभिधीयते
—வாசஸ்பத்யம்-2127

कुन्ता च कुमुदप्रीता कदम्बकुसुमोत्सुका ।
कादम्बिनी कमलिनी कृष्णानन्दप्रदायिनी ॥ १० ॥

காமதாத்ரீ காமஹர்த்ரீ க்ருஷ்ணாசைவ கபர்த்தினீ ।
3 3 3
குமுதா க்ருஷ்ணதேஹா ச காலிந்தீ குலபூரிதா ॥ 6 ॥
3 3 3
காஶ்யபீ க்ருஷ்ணமாதா ச குலிஶாங்கீ கலா ததா ।
3 2
க்ரீம்ரூபா குலகம்யா ச கமலா க்ருஷ்ண பூஜிதா ॥ 7 ॥
3
க்ருஶாங்கீ கின்னரீ கர்த்ரீ கலகண்டீ ச கார்த்திகீ ।
3 2
கம்புகண்டீ கௌலினீ ச குலதா காமஜீவினீ ॥ 8 ॥
3 2 3
குலஸ்த்ரீ கீர்த்திகா க்ருத்யா கீர்த்திஶ்ச குலபாலிகா ।
காமதேவகலா கல்பலதா காமாங்கவர்த்தினீ ॥ 9 ॥
3 3 3 4
குந்தா ச குமுதப்ரீதா கதம்பகுஸுமோத்ஸுகா ।
3 3 3
காதம்பினீ கமலினீ க்ருஷ்ணானந்தப்ரதாயினீ ॥ 10 ॥
3 3 3 3

36. कामदात्री—காமதாத்ரீ—
3

பக்தர்களுக்கு ஸகலகலாஶாஸ்த்ர வித்பத்தியும் மந்த்ரஸித்தியும், போக மோக்ஷங்களும் இன்னும் அவர்களின் எல்லா அபீஷ்டங்களும் அருள்பவள்.

37. कामहर्त्री—காமஹர்த்ரீ—

பக்தர்களைப் பாதிக்கும் காமக்ரோதாதிகளை அழித்து அருள்பவள்.

38. कृष्णा—க்ருஷ்ணா—

ஜீவர்களைத் தன்பால் ஈர்ப்பவள்; யோகியரல்லாது வேறு யாவராலும் எளிதில் அறிய முடியாதவள்.

39. कपर्दिनी—கபர்த்தினீ—
3 3

நிர்க்குண ஸ்வரூபிணியாகலின் மாயா ப்ரக்ருதி மண்டலத்துக்குக் கட்டுப்படாதவள்; ஆதலால் கேசங்களைப் பரக்க விரித்திருப்பவள்.

40. कुमुदा—குமுதா—
3

தன்னைத் தரிசித்த மாத்திரத்திலேயே தன் சிரஸில் உள்ள சந்த்ர கலையிலிருந்து சுரக்கும் அம்ருத தாரைமூலம் பக்தர்களுக்கு ப்ரஹ்மானந்தம் அருள்பவள்.

41. कृष्णदेहा — க்ருஷ்ணதேஹா —

கரிய தேஹச்சாயல் கொண்ட தன் தேஹரூபத்தை த்யானிக்கும் பக்தர்கள் மனதில் மந்த்ர மாத்ருகைகளின் உட்பொருளே வடிவாக அமர்ந்து லீலைகள் புரிபவள்.

42. कालिन्दी—காலிந்தீ —

யமுனா, கங்கா, க்ஷிப்ரா முதலிய புண்யநதிகளின் ப்ரவாஹத்தில் உறைந்து அவற்றில் ஸ்நானம் செய்யும் பக்தர்களின் பாபங்களைப் போக்கி அவர்களுக்கு முக்தி அருள்பவள்.

43. कुलपूरिता—குலபூரிதா —

கௌலர்களால் எப்பொழுதும் சூழப்பட்டு, அந்த ஒவ்வொருவர் மனதிலும் ஒவ்வொரு ஸ்வரூபமாக நிரம்பி க்ரியா ஆஸக்தியை நிரப்பி அவர்களுக்கு ப்ரஹ்ம ஜ்ஞானானந்தத்தையும், ஜீவன் முக்தியையும் அருள்பவள்.

44. काश्यपी—காஶ்யபீ—

(1) ஜீவர்களின் குற்றங்களை மன்னித்தருளும் அபார கருணாஸிந்து.[1] (2) எல்லாம் அறிந்தவள்.[2]

45. कृष्णमाता—க்ருஷ்ணமாதா—

க்ருஷ்ணனால் உபாஸிக்கப்பட்ட பராஶக்தி.

46. कुलिशाङ्गी—குலிஶாங்கீ —

[3]முமுக்ஷுவான சேதன புருஷனின் ப்ரதானங்கமாகிய ஶிரஸை (அதாவது அவனுடைய, ஸஹஸ்ராரம், ஆஜ்ஞை, முகம், ப்ரதானேந்த்ரியங்கள் ஆகியவற்றின் ஸ்தானத்தை) தன் இடது கீழ்க்கையில் வைத்திருப்பதன் மூலம ஸாதகர்களுக்கு மோக்ஷ ஆஸக்தியை அருள்பவள்.

---

[1]क्षमा

[2]कशति-शब्दयति-अनेनेति कश्यं-मद्यम् । कश्यं पिबतीति कश्यपः-ब्रह्मतत्त्वज्ञोद्धः । पश्यतीति पश्यकः । पश्यक एव कश्यपः- पृषोदरादित्वात् । तत्कल्पितः काश्यपी-ज्ञानशक्तिः-सर्वज्ञा ॥

[3]मुमुक्षोश्चेतनपुरुषस्य प्रधानमङ्गं शिरः कालिकायाः कुलो हस्ते-शेते ॥

47. कला—கலா—

தன் அழகிய செயல்பாடுகளால் ஸாதகர்களுக்கு ப்ரஹ்மஜ்ஞானமும் (ஆத்மஸ்வரூபஜ்ஞானமும்) ஆனந்தமும் அருள்பவள்*

48. क्लींरूपा—க்ரீம்ரூபா—

ககாரம், ரேபம், ஈகாரம், அநுஸ்வாரம் ஆகிய நான்கு மாத்ருகைகள் குறிக்கும் தர்மார்த்த காம மோக்ஷங்களை ஸாதகர்களுக்கு அளிக்கவல்ல "க்ரீம்" என்ற பீஜமே வடிவானவள்.

49. कुलगम्या—குலகம்யா—
3

குலஸாதகர்களால் அடைய ஸாத்யமானவள்.

50. कमला—கமலா—

நம் உடலில் கீழே குலஸஹஸ்ராரம் முதல் மேலே த்வாதஶதள கமலம் வரையிலுள்ள ஒன்பது கமலங்களிலும் தேவியின் ஸாந்நித்தியத்தை உணர்ந்து ப்ரேமபூர்ண த்யானத்துடன் வித்யாராஜ்ஞியை ஜபித்து-மகிழும் ஸாதகர்களுக்கு ஆத்மஜ்ஞானமும் ப்ரஹ்மானந்தமும் ஜீவன் முக்தியும் அருள்பவள்.

51. कृष्णपूजिता—க்ருஷ்ணபூஜிதா—

மாத்ருகாமண்டலரூபிணியாக க்ருஷ்ணரால் பூஜிக்கப்பட்டவள்.

52. कृशाङ्गी—க்ருஶாங்கீ—
3

மாத்ருகாமண்டலமே ஶரீரமான பேரழகி.

53. किन्नरी—கின்னரீ—

தன் அம்ருதமயமான கானத்தால் மஹாகாலரை மகிழ்விப்பவள்; பக்தர்களின் மதுரகானத்தில் லயிப்பவள்.

54. कर्त्री—கர்த்ரீ—

க்ரியாஶக்திஸ்வரூபிணி.

55. कलकण्ठी—கலகண்டீ—
2

அதிமதுரமான நாதம் எழுப்பக்கூடிய (எழால்) கண்டம் கொண்டவள்.

---

*कलयति-गमयति-ब्रह्मज्ञानम्-आनन्दम्-इति । यद्वा कल्यते-ज्ञायते-ब्रह्म-आत्मस्वरूपम्-अनया इति ॥

56. कार्त्तिकी—கார்த்திகீ—

ஸ்கந்த தத்துவ வ்யக்தியான "பத்ராத்மஜன்" என்ற கத்தியை இடது மேற்கரத்தில் ஏந்தியதன்மூலம் ஜ்ஞானஶக்திஸ்வரூபிணீ.

57. कम्बुकण्ठी—கம்புகண்டீ—

சங்குபோல் அழகிய கழுத்து கொண்ட பேரழகி; தவிர நாத தத்துவத்தின் வ்யக்தியான ஶங்கத்தின் கம்பீர த்வனி கொண்ட கண்டத்தினள்.

58. कौलिनी—கௌலினீ—

குலாசாரப் பண்பாடுகள் நிறைந்த உத்தம ஸாதகர்கள் புடைசூழ்ந்து செய்யும் ஆராதனைகளில் திளைத்துப் பூரிப்பவள்.

59. कुलदा—குலதா—

கௌலஸாதனையின் ஜ்ஞானமும் பண்பும் பக்தர்களுக்கு ஏராளமாக வழங்கும் வள்ளல்.

60. कामजीविनी—காமஜீவினீ—

மாத்ருகைகளாலான மந்த்ரஜாலங்களை ப்ரேமையுடன் ஜபிக்கும் எவனையும் (மிக மட்டமானவனானபோதிலும்) கைதூக்கிக் காப்பாற்றுபவள்.

61. कुलस्त्री—குலஸ்த்ரீ—

அதிப்ரேம பூர்ண கௌலினிகளான யோகினிகளால் ஸதா ஆராதிக்கப்பட்ட ஆதிபராசக்தி.

62. कीर्त्तिका—கீர்த்திகா—

ஸாதாரண மனிதன் முதல் ஆதிநாதரான மஹாகாலர் வரை யாவராலும் உயர்மதிப்பும் ப்ரேமையும் கொண்டு ஆராதித்துக் கொண்டாடப்பட்டவள்.

63. कृत्या—க்ருத்யா—

க்ரியா ஶக்தி ஸ்வரூபிணியாதலால் பக்தர்களின் கடமையான செயல்கள் எப்போதும் சரிவர நடக்கும்படி அருள்பவள்.

64. कीर्तिः—கீர்த்தி:—

எல்லோராலும் மதிக்கப்படுபவர்களாகவும், விரும்பப்படுபவர்களாகவும், வாழும் நற்பண்பைப் பக்தர்களுக்கு அருள்பவள்.

65. कुलपालिका—குலபாலிகா

அசஞ்சலமான குலாசாரஸ்தர்களை எப்போதும் த்ருடமாகக் காத்தருள்பவள்.

66. कामदेवकला—காமதேவகலா—

மஹாயோகிவர்யனான மன்மதனுக்கு ஜீவர்களின் இன்ப வேட்கையைத் தூண்டி அன்புமயமான செயல்களைச் செய்விக்கும் ஆற்றலை அருள்பவள்.

67. कल्पलता—கல்பலதா—

பக்தர்கள் எண்ணியவற்றை எண்ணியவாறே முடித்தருள்பவள்.

68. कामाङ्गवर्द्धिनी—காமாங்கவர்த்தினீ—

மன்மதனின் மனதில் ஆற்றலை வளர்த்து அவனது மானஸிகச் செயல்பாடுகளைப்* போஷித்து அருள்பவள். மாத்ருகைகளின் கோவைகளைப் பீஜங்களாக்கி பீஜங்களைப் பெருக்கி மந்த்ரங்களாக உருவாக்கிக் கொடுத்தருள்பவள்.

69. कुन्ता—குந்தா—

சாமுண்டாவாக ஆவிர்ப்பவித்து துஷ்டர்களைத் தண்டித்து அருளியவள்.

70. कुमुदप्रीता—குமுதப்ரீதா

பக்தர்களுக்கு தன் கடாக்ஷாம்ருதத்தை வர்ஷித்து மந்த்ர ஶாஸ்த்ரத்தின் லக்ஷண விஶேஷங்களின் கம்பீரஜ்ஞானம் அருள்பவள்.

71. कदम्बकुसुमोत्सुका—கதம்பகுஸுமோத்ஸுகா—

கதம்ப புஷ்பத்தில் ஆர்வம் உள்ளவள்.

72. कादम्बिनी—காதம்பினீ—

அநுக்ரஹத்தை மழையாகப் பொழியும் மேகஜாலம் போன்றவள்; கரும்புவில் ஏந்திய ஸௌந்தரியாக ஆவிர்ப்பவித்தவள்.

73. कमलिनी—கமலினீ

நம் தேஹத்தின் ஒன்பது கமலங்களை மலரச் செய்யும் பாநுமதீ.

74. कृष्णानन्दप्रदायिनी—க்ருஷ்ணனந்தப்ரதாயினீ—

பக்தர்களின் குண்டலினியைத் தன்பால் ஈர்த்து ஆனந்தம் அருள்பவள்.

कुमारीपूजनरता कुमारीगणशोभिता ।
कुमारीरञ्जनरता कुमारीव्रतधारिणी ॥ ११ ॥

*मनः मथ्नाति इति मन्मथः ॥

कङ्काली कमनीया च कामशास्त्रविशारदा ।
कपालखट्वाङ्गधरा कालभैरवरूपिणी ।। १२ ।।
कोटरी कोटराक्षी च काशी कैलासवासिनी ।
कात्यायनी कार्य्यंकरी काव्यशास्त्रप्रमोदिनी ।। १३ ।।
कामाकर्षणरूपा च कामपीठनिवासिनी ।
कङ्किनी काकिनी क्रीडा कुत्सिता कलहप्रिया ।। १४ ।।
कुण्डगोलोद्भवप्राणा कौशिकी कीर्त्तिवर्द्धिनी ।
कुम्भस्तनी कटाक्षा च काव्या कोकनदप्रिया ।। १५ ।।
कान्तारवासिनी कान्तिः कठिना कृष्णवल्लभा ।। १५½ ।।

குமாரீ பூஜனரதா குமாரீ க$_3$ணஶோபி$_4$தா ।
குமாரீ ரஞ்ஜனரதா குமாரீ வ்ரததா$_4$ரிணீ ।। 11 ।।

கங்காலீ கமனீயா ச காமஶாஸ்த்ரவிஶாரத$_3$ா ।
கபாலகட$_2$்வாங்க$_3$த$_4$ரா காலபை$_4$ரவரூபிணீ ।। 12 ।।
கோடரீ கோடராக்ஷீ ச காஶீ கைலாஸவாஸினீ ।
காத்யாயனீ கார்ய்யகரீ காவ்யஶாஸ்த்ரப்ரமோதி$_3$னீ ।। 13 ।।

காமாகர்ஷணரூபா ச காமபீட$_2$நிவாஸினீ ।
கங்கினீ காகினீ க்ரீட$_3$ா குத்ஸிதா கலஹப்ரியா ।। 14 ।।

குண்ட$_3$கோ$_3$லோத்ப$_3$வ$_4$ப்ராணா கௌஶிகீ கீர்த்திவர்த்$_3$தி$_4$னீ ।
கும்ப$_4$ஸ்தனீ கடாக்ஷா ச காவ்யா கோகனத$_3$ப்ரியா ।। 15 ।।

காந்தாரவாஸினீ காந்தி: கடி$_2$னா க்ருஷ்ணவல்லப$_4$ா ।। 15½ ।।

75. कुमारीपूजनरता—குமாரீபூஜனரதா—

குமாரிகளை உபசரித்து ஆராதித்தலால் மிக மகிழ்பவள்.

76. कुमारीगणशोभिता—குமாரீக$_3$ணஶோபி$_4$தா—

உபாஸகர்களாகிய யோகினிகளே குமாரிகளாதலால் அவர்கள் புடைசூழ மிகஶோபையுடன் ப்ரகாஶிப்பவள்.

77. कुमारीरञ्जनरता—குமாரீரஞ்ஜனரதா—

யோகினிகள் பரஸ்பரம் உபசாரங்கள், ஸந்தர்ப்பணங்கள், கேளிக்கைகள், மூலம் ஆராதித்தலால் பெரிதும் மகிழ்பவள்.

78. कुमारीव्रतधारिणी—குமாரீவ்ரததா[4]ரிணீ—

பஹுலாஷ்டமியில் கால பைரவியை உத்தேசித்து வ்ரதம் அநுஷ்டிப்பவரை ஆட்கொண்டருள்பவள்.

79. कङ्काली—கங்காலீ—

சவங்களும் எலும்புக் கூடுகளும் மலிந்த சுடலையில் சவமாகக் கிடக்கும் சிவன் மீது நின்று ஆனந்தமாக நடிப்பவள்.

80. कमनीया—கமனீயா—

எல்லோரும் விரும்பும் மூல ப்ரக்ருதியான ஈஶ்வரீ. (ஸஹஸ்ர நாமம் 486 பார்க்க),

81. कामशास्त्रविशारदा—காமஶாஸ்த்ரவிஶாரதா[3]—

மாத்ருகைகளின் பரிவர்த்தன வ்யவஹாரமாகிய மந்த்ரஶாஸ்த்ரத்தின் அதி-தேவதை; இன்ப நூலின் அதி தேவதை.

82. कपालखट्वाङ्गधरा—கபாலகட்[2]வாங்க[3]த[4]ரா—

மண்டையோடு, மழு முதலியவற்றை ஏந்தும் யோகியர் தலைவரான மஹா காலரை வசப்படுத்தியவள்.

83. कालभैरवरूपिणी—காலபை[4]ரவரூபிணீ—

வித்யாராஜ்ஞியின் ருஷியாகிய காலபைரவரையே தன் குருஸ்வரூப வ்யக்தி-யாகக் கொண்டவள்.

84. कोटरी—கோடரீ—

நம் உடலிலுள்ள நவத்வாரங்களில் அதிஷ்டித்த பரமஹம்ஸகுருஸ்வரூபிணீ.

85. कोटराक्षी—கோடராக்ஷீ—

ஜீவனின் ப்ரஹ்மரந்த்ரமாகிய கடாகாசமும், ஸாதகனின் ஹ்ருதயமாகிய தஹராகாசமும் மஹாகாலரின் ப்ரஹ்மரந்த்ரமாகிய மஹாகாசமும் தன் கண்களாகக் கொண்டவள்.

86. **काशी—காஶீ—**

ஸாதகனின் ப்ரஹ்மரந்த்ரத்தில் மஹாகாலருடனும் பத்ராத்மஜனுடனும் தானே பூர்ணமாக ஸாந்நித்தியமாகி மஹாகாசமும் பூகைலாஸமும் ஆன காஶீ-க்ஷேத்திரமே வடிவாகி அருள்பவள்.

87. **कैलासवासिनी—கைலாஸவாஸினீ—**

கைலாஸபர்வதத்தில் வஸிப்பதுபோலவே ஸாதகனின் ஸஹஸ்ராரகமலத்தில் ஆனந்தமாக வஸிப்பவள்.

88. **कात्यायनी—காத்யாயனீ—**

உத்தம ஶாக்தரான காத்யாயன மஹர்ஷியின் புதல்வியாகத் தோன்றி அருளியவள்.

89. **कार्य्यंकरी—கார்ய்யகரீ—**

செய்ய வேண்டியதைப் பரிஷ்காரமாகச் செய்பவள். அதாவது, பக்தர்களைச் சிறந்த யோகினிகளாக்கி அருள்பவள்.

90. **काव्यशास्त्रप्रमोदिनी—காவ்யஶாஸ்த்ரப்ரமோதினீ—**

ஸாதகனின் புத்தியின் கல்பனு சக்தியை வளர்த்து அவனுடைய சப்தசித்ர ஆலங்காரிக வாசக ஜாலங்களில் பெரிதும் மகிழ்பவள்.

91. **कामाकर्षणरूपा—காமாகர்ஷணரூபா—**

எங்கிலேயிலும் சிறிதும் மோஹவசப்படாதவரான மஹாகாலரையும் தன் மாயையால் வசப்படுத்தியவள்; ஸாதகனுடைய வாக்கை மந்த்ர விக்ரஹமாக்கி, அவனை ப்ரேயஸ்ஸிலிருந்து ஶ்ரேயஸ்ஸுக்குத் திருப்பி அருள்பவள்.

92. **कामपीठनिवासिनी—காமபீடநிவாசினீ—**

அகதாஸனமாகிய மாத்ருகா மணிபீடத்தில் குருஸ்வரூபிணியாக வீற்றிருந்து ஸாதகனை ப்ரஹ்மானந்த வ்யக்தியாக்கி ஜீவன்முக்தனுக்குபவள்.

93. **कङ्किनी—கங்கினீ—**

எப்போதும் யமன் அதிஷ்டித்துள்ள தெற்கு திக்கை அன்பாக நோக்கி அநுக்ரஹிக்கும் பெருவள்ளல்.

94. **काकिनी—காகினீ—**

ஸஹஸ்ராரத்தின் மத்தியில் த்வாதஶதள கமலத்தின் கர்ணிகையில் அமர்ந்-

துள்ள பீஜகோஶமாகிய மாத்ருகா மணிபீடத்தின் பிந்து ஸ்தானத்தில் ஸாதகனுல் வாமகதியாகச் சென்றடையத் தக்கவள்.[1]

95. क्रीडा—க்ரீடா—

மஹாகாலரின் ஹ்ருதயத்தில் நடனம் செய்வதுபோல், த்யானிக்கும் ஸாதகனின் ஹ்ருதயத்திலும் கேளிக்கையாக ஆடி மகிழ்பவள்.

96. कुत्सिता—குத்ஸிதா—

க்ரியாஶக்தியின் வ்யக்தியாதலால் ஸாதகனின் சித்தத்தில் எழும் எண்ணங்களை எண்ணியவாறே செயலாற்றுவிப்பவள்[2]; ஸாதகனுக்காக எந்த நிந்தித செயலையும் செய்யத்தயங்காதவள்.

97. कलहप्रिया—கலஹப்ரியா—

மஹா காலருடன் ஶ்ருங்கார ஊடல்கள் புரிந்து மகிழ்பவள்.

98. कुण्डगोलोद्भवप्राणा—குண்டகோலோத்பவப்ராணா—

பரிமாணம் கடந்து விரிந்து பரந்த ஆகாஶத்தில் விரவியுள்ள ஸகல லோகங்களிலும் ஊடுருவிப்பாய்ந்துள்ள ஶக்தி ஶிவ தத்துவத்தின் வ்யக்தியாகிய மஹாலிங்க மூர்த்தியின் புரஶ்சரண க்ரமங்களில் உயிருக்குயிராகக் கலந்துறைபவள்.

99. कौशिकी—கௌஶிகீ—

லோகோபகாரத்திற்காக துர்க்கையாக ஆவிர்ப்பவித்து துஷ்டர்களை ஸம்ஹரித்து அருளியவள்

100. कीर्त्तिवर्द्धिनी—கீர்த்திவர்த்தினீ—

பக்தர்களின் புத்தியில் மந்த்ர ரஹஸ்யம் ஸ்புரிக்கச் செய்யவல்ல ஜ்ஞானப்ரகாஶ ஜ்யோதிஸ்ஸைத் தூண்டிக் கொடுப்பவள்.

101. कुम्भस्तनी—கும்பஸ்தனீ—

ஒரு தாய் தன் குழந்தைக்குக் கொடுக்கவேண்டிய ஜீவாம்ருதமாகிய பால் நிறைந்த குடம் போன்ற பருத்த ஸ்தனபாரம் கொண்ட ஜகன்மாதா.

---

[1]कस्य शिरस: आक:-साधकस्य कुटिला वामा-गति: अस्या: इति ।।

[2]कुत्सा: कुर्वाणा: । करोते: कुत्सशब्दनिष्पत्ति: ।। வாசஸ்பத்யம் 2095.

102. कटाक्षा — கடாக்ஷா —

ஜீவர்களைத்தன் கடைக்கண்களின் ஓரப்பார்வையால் திரும்பித் திரும்பிப் பார்த்து அநுக்ரஹிக்கும் லோலாக்ஷியான கருணாமூர்த்தி.

103. काव्या — காவ்யா —

பக்தர்களின் புத்தியைத் தன் கருணாகடாக்ஷத்தால் ஸ்போடனம் செய்து அதிஸூக்ஷ்ம தத்துவங்களின் ஸ்புரணமூலம் நிகூட ரஹஸ்ய நிதர்ஶனத்தைத் தூண்டி, ரஸ-அலங்கார-கலா-ஶாஸ்த்ரஜ்ஞானம் அருளும் ப்ரேமலதை.

104. कोकनदप्रिया — கோகநத$_{3}$ப்ரியா —

குலஸஹஸ்ராரம் முதல் த்வாதஶாரம் வரை மலர்ந்துள்ள ஒன்பது கமலங்களிலும் ஸாதகனின் ஜபத்யான யோகவீர்யத்தால் வஶமாகி பக்தனை அகமலர்ச்சியுடன் ஆட்கொண்டு உய்வித்து ஜீவன் முக்தனாக்கி அருளும் க்ருபாநிதி.

105. कान्तारवासिनी — காந்தாரவாஸினீ —

யாவராலும் எளிதில் அணுகமுடியாததும் ஆயினும் அமுதப் பெருக்கினால் ஸாதகனை இன்பஸாகரத்தில் முழுகச் செய்வதும் ஆன ப்ரஹ்மரந்த்ரமாகிய ஆனந்த வனத்தில் ஸதா விளையாடி மகிழ்பவள்.*

106. कान्तिः — காந்தி: —

ஜ்ஞானாக்னியால் ஜ்வலிக்கும் மஹா ஜ்யோதிஸ் ஸ்வரூபிணீ.

107. कठिना — கடி$_{2}$னா —

த்ருடபக்தி இல்லாதவரால் அறிய முடியாதவள்.

108. कृष्णवल्लभा — க்ருஷ்ணவல்லப$_{4}$ா —

துர்க்கையாக ஆவிர்ப்பவித்து க்ருஷ்ணனுடைய அவதார கார்யத்துக்கு உதவி புரிந்தவள்; மந்த்ர ஜப ஶீலர்களை ஆட்கொண்டருள்பவள்.

अथ फलश्रुतिः—

इति ते कथितं देवि गुह्याद्गुह्यतरं परम् ।
मातृकाक्षरसम्पृक्तं सर्वसिद्धिसुधाभिधम् ॥ १ ॥

---

*कस्य-सुखस्य-अन्तम् ऋच्छति इति कान्तारः ॥ कस्य-जलस्य-अन्तं कान्तं मनोज्ञं रसम् - अमृतम् ऋच्छति इति ॥ छिद्रे-मेदिनी ॥

प्रपठेद्य इदं नित्यं कालीनामशताष्टकम् ।
त्रिषु लोकेषु देवेशि तस्यासाध्यं न विद्यते ।। २ ।।

प्रात:कालेच मध्याह्ने सायाह्ने च सदा निशि ।
य: पठेत्परया भक्त्या कालीनामशताष्टकम् ।। ३ ।।

कालिका तस्य गेहे च संस्थानं कुरुते सदा ।
कृष्णाष्टम्यां चतुर्द्दश्यां दिनयोस्स्थिरभौमयो: ।। ४ ।।

कन्यासुवासिनीनां च पूजायां भरणीदिने ।
भद्रात्मजसपर्य्यायां मेरुविग्रहसन्निधौ ।। ५ ।।

मृदादिप्रतिमामूर्त्तिसान्निध्ये गुरुसन्निधौ ।
नदीतटाककासारसमुद्रपर्वतेषु वा ।। ६ ।।

शून्यागारे श्मशाने वा प्रान्तरे जलमध्यत: ।
वह्निमध्ये च सङ्ग्रामे तथा प्राणस्य संशये ।। ७ ।।

शताष्टकं जपन्मन्त्री लभते क्षेममुत्तमम् ।
कालीं संस्थाप्य विधिवत्स्तुत्वा नामशताष्टकै: ।। ८ ।।
साधकस्सिद्धिमाप्नोति कालिकाया: प्रसादत: ।। ८½ ।।

इति श्रीकालीतन्त्रे श्रीसर्वसिद्धिसुधानाम श्रीदक्षिणकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि निर्वर्त्य समापयेदिति शिवम् ।।

அத2 ப2லஶ்ருதி:

இதி தே கதி2தம் தே3வி கு3ஹ்யாத்3கு3ஹ்யதரம் பரம் ।
மாத்ருகாக்ஷர ஸம்ப்ருக்தம் ஸர்வஸித்3தி4ஸுதா4பி4த4ம் ॥ 1 ॥

ப்ரபடே2த்3ய இத3ம் நித்யம் காளீநாம ஶதாஷ்டகம் ।
த்ரிஷு லோகேஷு தே3வேஶி தஸ்யாஸாத்4யம் ந வித்3யதே ॥ 2 ॥

ப்ராத:காலே ச மத்யாஹ்னே ஸாயாஹ்னே ச ஸதா நிஶி ।
4 3

ய:படேத்பரயா பக்த்யா காலீ நாம ஶதாஷ்டகம் ॥ 3 ॥
2 4

காலிகா தஸ்ய கேஹ்ஹே ச ஸம்ஸ்தானம் குருதே ஸதா ।
3 2 3

க்ருஷ்ணாஷ்டம்யாம் சதுர்த்தஶ்யாம் தினயோஸ்ஸ்திர பௌமயோ: ॥ 4 ॥
3 3 3 2 4

கன்யாஸுவாஸினீனாம் ச பூஜாயாம் பரணீ தினே ।
4 3

பத்ராத்மஜஸபர்ய்யாயாம் மேருவிக்ரஹ ஸந்நிதௌ ॥ 5 ॥
4 3 3 4

ம்ருதாதிப்ரதிமாமூர்த்திஸாந்நித்யே குருஸந்நிதௌ ।
3 3 4 3 4

நதீதடாககாஸாரஸமுத்ர பர்வதேஷுவா ॥ 6 ॥
3 3

ஶூன்யாகாரே ஶ்மஶானே வா ப்ராந்தரே ஜலமத்யத: ।
3 4

வஹ்னிமத்யே ச ஸங்க்ராமே ததா ப்ராணஸ்ய ஸம்ஶயே ॥ 7 ॥
4 3 2

ஶதாஷ்டகம் ஜபன் மந்த்ரீ லபதே க்ஷேமமுத்தமம் ।
4

காலீம் ஸம்ஸ்தாப்ய விதிவத்ஸ்துத்வா நாமஶதாஷ்டகை: ॥ 8 ॥
2 4

ஸாதகஸ்ஸித்திமாப்னோதி காலிகாயா: ப்ரஸாதத: ॥ 8½ ॥
4 3 4 3

இதி ஸ்ரீ காலீதந்த்ரே ஸ்ரீ ஸர்வஸித்திஸுதா நாம ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் ॥
3 4 4 3

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி நிர்வர்த்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3 3

தேவி! இங்ஙனமாக நீ கேட்டவாறு உனக்குக் கூறப்பட்டது. இந்த மந்த்ரக்ரந்தம் நன்கு மறைத்துக் காக்க வேண்டிய மாபெரும் ரஹஸ்யமாம். மாத்ருகாக்ஷரங்கள் பிணைந்ததும், பக்தனின் எல்லா விருப்பங்களையும் ஸாதித்துத் தரவல்லதும், அம்ருதத்துக்கு ஒப்பானதும் ஆன இந்த அஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்திரத்தைத் தினந்தோறும் ஒருவன் பக்தியுடன் பாராயணம் பண்ணுவானேயானால், மூவுலகிலும் அவனுக்கு அஸாத்தியமானது எதுவும் கிடையாது. காலையிலும் நடுப்பகலிலும் ஸாயங்காலத்திலும் ப்ரேமையுடன் இதனைப் பாராயணம் செய்தால், காளிகை அவன் க்ருஹத்தில் நிரந்தரமாக வஸிப்பாள். குறிப்பாக க்ருஷ்ணாஷ்டமியிலும், ஶிவராத்திரியிலும், சனிக்கிழமை செவ்வாய்க்கிழமைகளிலும் பரணீ நக்ஷத்திரதினத்திலும், பத்ராத்மஜன் என்ற கட்க பூஜை வேளையிலும், மேருவிலும், மண், கல், முதலியன

வற்றுலான விக்ரஹம், ப்ரதிமை, முதலியவற்றின் ஸந்நிதியிலும், குருவின் ஸந்நிதியிலும், நதி, குளம், ஏரி, சமுத்திரம், மலை, ஶூன்யமான க்ருஹம், காடு, ஶ்மஶானம், பெரிய ஜலாஶயம், அல்லது ஜலப்ரவாஹமத்தியிலும், நெருப்பின் மத்தியிலும், யுத்தம் நடக்கும் இடத்திலும், ப்ராணன் பிரியுமோ என்ற ஸந்தேஹமான ஸமயம்— ஆக மேற்கூறிய இடங்களிலும் வேளைகளிலும் விதிப்ரகாரம் காலியை ப்ரதிஷ்டை செய்து, த்யானுவாஹனுதி உபசாரங்களுடன் இந்த ஸ்தோத்திரத்தைப் பக்தியுடன் பாராயணம் செய்தால், காலியின் அருளால் நினைப்பது ஸித்திக்கும். எல்லா க்ஷேம லாபங்களையும் பெற்றுப் பெருவாழ்வு வாழ்ந்து மோக்ஷம் அடைவான். இது திண்ணம்.

இங்ஙனமாக ஸ்ரீகாலீ தந்திரத்திலடங்கியதும் "ஸர்வஸித்திஸம்தா" என்ற பெயர் கொண்டதும் ஆன ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா அஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்திரம் முடிவுற்றது.

முடிவில் ஹ்ருதயாதி அங்கந்யாஸங்கள் முதலான உத்தரந்யாஸங்கள் முதலியன செய்து பூர்த்தி செய்யவேண்டும்.

॥ ஶிவம் ॥

स्त्रीमयं च जगत् सर्वं स्वयं तावत् तथा भवेत् ।
पेयं चर्व्यं तथा चोष्यं भक्ष्यं भोज्यं गृहं स्वयम् ॥ १ ॥

सर्वं च युवतीरूपं भावयेन्मतिमान् सदा ।
कुलजां युवतीं वीक्ष्य नमस्कुर्यात् समाहितः ॥ २ ॥

स्त्रियो देवाः स्त्रियः प्राणाः स्त्रिय एव विभूषणम् ।
स्त्रीसङ्गिना सदा भाव्यमन्यथा स्वस्त्रिया अपि ॥ ३ ॥

—காலீதந்த்ரம்

குறிப்பு: இங்கு 'ஸ்த்ரீ' என்று குறிப்பிடுவது குண்டலினீ ஶக்தி.

अथ श्रीदक्षिणकालिकाष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

उपचारवरिवस्यान्तर्गता ॥

सर्वत्रादौ ॐ (ह्लीं) क्रीं हूं ह्रीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् । ङेऽन्तप्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१.	ॐ (ह्लीं)	क्रीं हूं ह्रीं	काल्यै	नमः ॐ	
२.	,,	,,	कपालिन्यै	,,	
३.	,,	,,	कान्तायै	,,	
४.	,,	,,	कामदायै	,,	
५.	,,	,,	कामसुन्दर्यै	,,	
६.	,,	,,	कालरात्र्यै	,,	
७.	,,	,,	कालिकायै	,,	
८.	,,	,,	कालभैरवपूजितायै	,,	१
९.	,,	,,	कुरुकुल्लायै	,,	
१०.	,,	,,	कामिन्यै	,,	
११.	,,	,,	कमनीयस्वभाविन्यै	,,	
१२.	,,	,,	कुलीनायै	,,	
१३.	,,	,,	कुलकर्त्र्यै	,,	
१४.	,,	,,	कुलवर्त्मप्रकाशिन्यै	,,	२
१५.	,,	,,	कस्तूरीरसनीलायै	,,	
१६.	,,	,,	काम्यायै	,,	
१७.	,,	,,	कामस्वरूपिण्यै	,,	
१८.	,,	,,	ककारवर्णनिलयायै	,,	
१९.	,,	,,	कामधेन्वै	,,	
२०.	,,	,,	करालिकायै	,,	३
२१.	,,	,,	कुलकान्तायै	,,	
२२.	,,	,,	करालास्यायै	,,	
२३.	,,	,,	कामार्त्तायै	,,	
२४.	,,	,,	कलावत्यै	,,	

२५.	ॐ (ह्लीं)	क्रीं हूं ह्लीं	कृशोदर्यै	नमः ॐ	
२६.	,,	,,	कामाख्यायै	,,	
२७.	,,	,,	कौमार्यै	,,	
२८.	,,	,,	कुलपालिन्यै	,,	४
२९.	,,	,,	कुलजायै	,,	
३०.	,,	,,	कुलकन्यायै	,,	
३१.	,,	,,	कलहायै	,,	
३२.	,,	,,	कुलपूजितायै	,,	
३३.	,,	,,	कामेश्वर्यै	,,	
३४.	,,	,,	कामकान्तायै	,,	
३५.	,,	,,	कुञ्जरेश्वरगामिन्यै	,,	५
३६.	,,	,,	कामदात्र्यै	,,	
३७.	,,	,,	कामहर्त्र्यै	,,	
३८.	,,	,,	कृष्णायै	,,	
३९.	,,	,,	कपर्दिन्यै	,,	
४०.	,,	,,	कुमुदायै	,,	
४१.	,,	,,	कृष्णदेहायै	,,	
४२.	,,	,,	कालिन्द्यै	,,	
४३.	,,	,,	कुलपूरितायै	,,	६
४४.	,,	,,	काश्यप्यै	,,	
४५.	,,	,,	कृष्णमात्रे	,,	
४६.	,,	,,	कुलिशाङ्ग्यै	,,	
४७.	,,	,,	कलायै	,,	
४८.	,,	,,	क्रींरूपायै	,,	
४९.	,,	,,	कुलगम्यायै	,,	
५०.	,,	,,	कमलायै	,,	
५१.	,,	,,	कृष्णपूजितायै	,,	७
५२.	,,	,,	कृशाङ्ग्यै	,,	
५३.	,,	,,	किन्नर्यै	,,	
५४.	,,	,,	कर्त्र्यै	,,	

५५.	ॐ (ह्रीं) क्रीं हूं ह्रीं		कलकण्ठ्यै	नमः ॐ	
५६.	,,	,,	कान्तिवत्यै	,,	
५७.	,,	,,	कम्बुकण्ठ्यै	,,	
५८.	,,	,,	कौलिन्यै	,,	
५९.	,,	,,	कुलदायै	,,	
६०.	,,	,,	कामजीविन्यै	,,	८
६१.	,,	,,	कुलस्त्रियै	,,	
६२.	,,	,,	कीर्तिकायै	,,	
६३.	,,	,,	कृत्यायै	,,	
६४.	,,	,,	कीर्त्यै	,,	
६५.	,,	,,	कुलपालिकायै	,,	
६६.	,,	,,	कामदेवकलायै	,,	
६७.	,,	,,	कल्पलतायै	,,	
६८.	,,	,,	कामाङ्गवर्द्धिन्यै	,,	९
६९.	,,	,,	कुन्तायै	,,	
७०.	,,	,,	कुमुदप्रीतायै	,,	
७१.	,,	,,	कदम्बकुसुमोत्सुकायै	,,	
७२.	,,	,,	कादम्बिन्यै	,,	
७३.	,,	,,	कमलिन्यै	,,	
७४.	,,	,,	कृष्णानन्दप्रदायिन्यै	,,	१०
७५.	,,	,,	कुमारीपूजनरतायै	,,	
७६.	,,	,,	कुमारीगणशोभितायै	,,	
७७.	,,	,,	कुमारीरञ्जनरतायै	,,	
७८.	,,	,,	कुमारीव्रतधारिण्यै	,,	११
७९.	,,	,,	कङ्काल्यै	,,	
८०.	,,	,,	कमनीयायै	,,	
८१.	,,	,,	कामशास्त्रविशारदायै	,,	
८२.	,,	,,	कपालखट्वाङ्गधरायै	,,	
८३.	,,	,,	कालभैरवरूपिण्यै	,,	१२
८४.	,,	,,	कोटर्यै	,,	

८५.	ॐ (ह्रीं)	क्रीं हूं ह्रीं	कोटराक्ष्यै	नमः ॐ	
८६.	,,	,,	काश्यै	,,	
८७.	,,	,,	कैलासवासिन्यै	,,	
८८.	,,	,,	कात्यायन्यै	,,	
८९.	,,	,,	कार्य्यकर्यै	,,	
९०.	,,	,,	काव्यशास्त्रप्रमोदिन्यै	,,	१३
९१.	,,	,,	कामाकर्षणरूपायै	,,	
९२.	,,	,,	कामपीठनिवासिन्यै	,,	
९३.	,,	,,	कङ्किन्यै	,,	
९४.	,,	,,	काकिन्यै	,,	
९५.	,,	,,	क्रीडायै	,,	
९६.	,,	,,	कुत्सितायै	,,	
९७.	,,	,,	कलहप्रियायै	,,	१४
९८.	,,	,,	कुण्डगोलोद्भवप्राणायै	,,	
९९.	,,	,,	कौशिक्यै	,,	
१००.	,,	,,	कीर्तिवर्द्धिन्यै	,,	
१०१.	,,	,,	कुम्भस्तन्यै	,,	
१०२.	,,	,,	कटाक्षायै	,,	
१०३.	,,	,,	काव्यायै	,,	
१०४.	,,	,,	कोकनदप्रियायै	,,	१५
१०५.	,,	,,	कान्तारवासिन्यै	,,	
१०६.	,,	,,	कान्त्यै	,,	
१०७.	,,	,,	कठिनायै	,,	
१०८.	,,	,,	कृष्णवल्लभायै	,,	१५½

इति श्रीकालीतन्त्रे श्रीदक्षिणकालिकाष्टोत्तरशतनामावलिस्समाप्ता ॥

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिमूलजपप्रदक्षिणनमस्कारगीतवाद्यनृत्याद्युपचारान् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासान्तान् समर्प्य समापयेदिति शिवम् ॥

அத ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாஷ்டோத்தரசதநாமாவலி:—
2 3

உபசாரவரிவஸ்யாந்தர்க்கதா —
3 3

ஸர்வத்ராதௌ ௐ (ஹ்ரீம்) க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீஸம்யோஜனம் ।
3

ஙேந்தப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வ ப்ரணவ பல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1.	ஓம் (ஹ்ரீம்) க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		காலயை	நம: ௐ	
2.	,,	,,	கபாலின்யை	,,	
3.	,,	,,	காந்தாயை	,,	
4.	,,	,,	காமதாயை 3	,,	
5.	,,	,,	காமஸுந்தர்யை 3	,,	
6.	,,	,,	காலராத்ர்யை	,,	
7.	,,	,,	காலிகாயை	,,	
8.	,,	,,	காலபைரவபூஜிதாயை 4	,,	1
9.	,,	,,	குருகுல்லாயை	,,	
10.	,,	,,	காமின்யை	,,	
11.	,,	,,	கமனீயஸ்வபாவின்யை 4	,,	
12.	,,	,,	குலீனாயை	,,	
13.	,,	,,	குலகர்த்ர்யை	,,	
14.	,,	,,	குலவர்த்மப்ரகாஶின்யை	,,	2
15.	,,	,,	கஸ்தூரீரஸநீலாயை	,,	
16.	,,	,,	காம்யாயை	,,	
17.	,,	,,	காமஸ்வரூபிண்யை	,,	
18.	,,	,,	ககாரவர்ணநிலயாயை	,,	
19.	,,	,,	காமதேன்வை 4	,,	
20.	,,	,,	கராலிகாயை	,,	3
21.	,,	,,	குலகாந்தாயை	,,	
22.	,,	,,	கராலாஸ்யாயை	,,	
23.	,,	,,	காமார்த்தாயை	,,	
24.	,,	,,	கலாவத்யை	,,	
25.	,,	,,	க்ருஶோதர்யை 3	,,	
26.	,,	,,	காமாக்யாயை 2	,,	

27.	ஓம் (ஹ்ரீம்) க்ரீம்	ஹூம்	ஹ்ரீம்	கௌமார்யை	நம: ஓம்	
28.		,,	,,	குலபாலின்யை	,,	4
29.		,,	,,	குலஜாயை	,,	
30.		,,	,,	குலகன்யாயை	,,	
31.		,,	,,	கலஹாயை	,,	
32.		,,	,,	குலபூஜிதாயை	,,	
33.		,,	,,	காமேஶ்வர்யை	,,	
34.		,,	,,	காமகாந்தாயை	,,	
35.		,,	,,	குஞ்ஜரேஶ்வரகா$_3$மின்யை	,,	5
36.		,,	,,	காமதா$_3$த்ர்யை	,,	
37.		,,	,,	காமஹர்த்ர்யை	,,	
38.		,,	,,	க்ருஷ்ணாயை	,,	
39.		,,	,,	கபர்த்$_3$தின்யை	,,	
40.		,,	,,	குமுதா$_3$யை	,,	
41.		,,	,,	க்ருஷ்ணதே$_3$ஹாயை	,,	
42.		,,	,,	காலிந்த்$_3$யை	,,	
43.		,,	,,	குலபூரிதாயை	,,	6
44.		,,	,,	காஶ்யப்யை	,,	
45.		,,	,,	க்ருஷ்ணமாத்ரே	,,	
46.		,,	,,	குலிஶாங்க்$_3$யை	,,	
47.		,,	,,	கலாயை	,,	
48.		,,	,,	க்ரீம்ரூபாயை	,,	
49.		,,	,,	குலக$_3$ம்யாயை	,,	
50.		,,	,,	கமலாயை	,,	
51.		,,	,,	க்ருஷ்ணபூஜிதாயை	,,	7
52.		,,	,,	க்ருஶாங்க்$_3$யை	,,	
53.		,,	,,	கின்னர்யை	,,	
54.		,,	,,	கர்த்ர்யை	,,	
55.		,,	,,	கலகண்ட்$_2$யை	,,	
56.		,,	,,	கார்த்திக்யை	,,	
57.		,,	,,	கம்பு$_3$கண்ட்$_2$யை	,,	

58. ஓம் (ஹ்ரீம்) க்ரீம்	ஹூம்	ஹ்ரீம்	கௌலிந்யை	நம: ஓம்	
59.	,,	,,	குலதா3யை	,,	
60.	,,	,,	காமஜீவின்யை	,,	8
61.	,,	,,	குலஸ்த்ரியை	,,	
62.	,,	,,	கீர்த்திகாயை	,,	
63.	,,	,,	க்ருத்யாயை	,,	
64.	,,	,,	கீர்த்த்யை	,,	
65.	,,	,,	குலபாலிகாயை	,,	
66.	,,	,,	காமதே3வகலாயை	,,	
67.	,,	,,	கல்பலதாயை	,,	
68.	,,	,,	காமாங்க3வர்த்3தி4ன்யை	,,	9
69.	,,	,,	குந்தாயை	,,	
70.	,,	,,	குமுத3ப்ரீதாயை	,,	
71.	,,	,,	க3த3ம்பகுஸுமோத்ஸுகாயை	,,	
72.	,,	,,	காத3ம்பி3ன்யை	,,	
73.	,,	,,	கமலின்யை	,,	
74.	,,	,,	க்ருஷ்ணானந்த3ப்ரதா3யின்யை	,,	10
75.	,,	,,	குமாரீபூஜனரதாயை	,,	
76.	,,	,,	குமாரீக3ணஶோபி4தாயை	,,	
77.	,,	,,	குமாரீரஞ்ஜனரதாயை	,,	
78.	,,	,,	குமாரீவ்ரததா4ரிண்யை	,,	11
79.	,,	,,	கங்கால்யை	,,	
80.	,,	,,	கமனீயாயை	,,	
81.	,,	,,	காமஶாஸ்த்ரவிஶாரதா3யை	,,	
82.	,,	,,	கபாலகட்2வாங்க3த4ராயை	,,	
83.	,,	,,	காலபை4ரவரூபிண்யை	,,	12
84.	,,	,,	கோடர்யை	,,	
85.	,,	,,	கோடராக்ஷ்யை	,,	
86.	,,	,,	காஶ்யை	,,	
87.	,,	,,	கைலாஸவாஸின்யை	,,	
88.	,,	,,	காத்யாயன்யை	,,	

89.	,,	,,	கார்ய்யகர்யை	,,	
90.	,,	,,	காவ்யஶாஸ்த்ரப்ரமோதி3ன்யை	,,	13
91.	,,	,,	காமாகர்ஷணரூபாயை	,,	
92.	,,	,,	காமபீட2நிவாஸின்யை	,,	
93.	,,	,,	கங்கின்யை	,,	
94.	,,	,,	காகின்யை	,,	
95.	,,	,,	க்ரீடா3யை	,,	
96.	,,	,,	குத்ஸிதாயை	,,	
97.	,,	,,	கலஹப்ரியாயை	,,	14
98.	,,	,,	குண்ட3கோ3லோத்3ப4வப்ராணாயை	,,	
99.	,,	,,	கௌஶிக்யை	,,	
100.	,,	,,	கீர்த்திவர்த்3தி4ன்யை	,,	
101.	,,	,,	கும்ப4ஸ்தன்யை	,,	
102.	,,	,,	கடாக்ஷாயை	,,	
103.	,,	,,	காவ்யாயை	,,	
104.	,,	,,	கோகநத3ப்ரியாயை	,,	15
105.	,,	,,	காந்தாரவாஸின்யை	,,	
106.	,,	,,	காந்த்யை	,,	
107.	,,	,,	கடி2னாயை	,,	
108.	,,	,,	க்ருஷ்ணவல்லபா4யை	,,	15½

இதி ஶ்ரீகாலீ தந்த்ரே ஶ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாஷ்டோத்தரஶதநாமாவலிஸ்ஸமாப்தா ॥

அர்ச்சனாந்தே தூ4பதீ3பநைவேத்3ய தாம்பூ3ல நீராஜன மந்த்ர புஷ்பாஞ்சலி மூல ஜப ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்கார கீ3தவா3த்3யந்ருத்யாத்3யுபசாரான் அர்க்4யப்ரதா3னோத்தரந்யா-ஸாந்தான் ஸமர்ப்ய ஸமாபயேதி3தி ஶிவம் ॥

इच्छा क्रिया तथा ज्ञानं स्फोटश्च व्यञ्जनं तथा ।
विद्युच्च कालिकादेव्याःषडेताश्शक्तयस्स्मृताः ॥ — காலீதந்த்ரம்.

ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகாஷ்டோத்தர சதநாமாவலி:

நாமங்களின் முதற்குறிப்பகராதி

1.	ககாரவர்ண நிலயா	18
2.	கங்காலீ	79
3.	கங்கினி	93
4.	கடாக்ஷா	102
5.	கடி2ஞு	107
6.	கத3ம்ப3குஸுமோத்ஸுகா	71
7.	கபர்த்3தி3னீ	39
8.	கபாலக2ட்வாங்க3த4ரா	82
9.	கபாலினீ	2
10.	கமனீயஸ்வபா4வினீ	11
11.	கமனீயா	80
12.	கமலா	50
13.	கமலினீ	73
14.	கம்பு3கண்டீ2	57
15.	கராலாஸ்யா	22
16.	கராலிகா	20
17.	கர்த்ரீ	54
18.	கலகண்டீ2	55
19.	கலஹப்ரியா	97
10.	கலஹா	31
21.	கலா	47
22.	கலாவதீ	24
23.	கல்பலதா	67
24.	கஸ்தூரிரஸநீலா	15
25.	காகினீ	94
26.	காத்யாயனீ	88
27.	காத3ம்பி3னீ	72
28.	காந்தா	3
29.	காந்தாரவாஸினீ	105
30.	காந்தி	106
31.	காமகாந்தா	34
32.	காமஜீவினீ	60
33.	காமதா3	4
34.	காமதா3த்ரீ	36
35.	காமதே4னு	19
36.	காமதே3வகலா	66
37.	காமபீட2நிவாஸினீ	92
38.	காமஶாஸ்த்ர விஶாரதா3	81
39.	காமஸுந்த3ரீ	5
40.	காமஸ்வரூபிணீ	17
41.	காமஹர்த்ரீ	37
42.	காமாகர்ஷணரூபா	91
43.	காமாக்2யா	26
44.	காமாங்க3 வர்த்3த4னீ	68
45.	காமார்த்தா	23
46.	காமினீ	10
47.	காமேஶ்வரீ	33
48.	காம்யா	16
49.	கார்த்திகி	56
50.	கார்ய்யகரீ	89
51.	காலபை4ரவபூஜிதா	8
52.	காலபை4ரவரூபிணீ	83
53.	காலராத்ரீ	6
54.	காலிகா	7
55.	காலிந்தி3	42

56.	காலீ	1
57.	காவ்யஶாஸ்த்ர ப்ரமோதி3னீ	90
58.	காவ்யா	103
59.	காஶ்யபீ	44
60.	காஶி	86
61.	கின்னரீ	53
62.	கீர்த்தி	64
63.	கீர்த்திகா	62
64.	கீர்த்திவர்த்3த4னீ	100
65.	குஞ்ஜரேஶ்வரகா3மினீ	35
66.	குண்ட3கோ3லோத்3ப4வப்ராணா	98
67.	குத்ஸிதா	96
68.	குந்தா	69
69.	குமாரீகணஶோபி4தா	76
70.	குமாரீபூஜனரதா	75
71.	குமாரீரஞ்ஜனரதா	77
72.	குமாரீவ்ரததா4ரிணீ	78
73.	குமுத3ப்ரீதா	70
74.	குமுதா3	40
75.	கும்ப4ஸ்தனீ	101
76.	குருகுல்லா	9
77.	குலகன்யா	30
78.	குலகர்த்ரீ	13
79.	குலகாந்தா	21
80.	குலக3ம்யா	49
81.	குலஜா	29
82.	குலதா3	59
83.	குலபாலிகா	65
84.	குலபாலினீ	28
85.	குலபூஜிதா	32
86.	குலபூரிதா	43
87.	குலவர்த்மப்ரகாஶினீ	14
88.	குலஸ்த்ரீ	61
89.	குலிஶாங்கீ	46
90.	குலீனா	12
91.	க்ருத்யா	63
92.	க்ருஶாங்3கீ	52
93.	க்ருஶோத3ரீ	25
94.	க்ருஷ்ணதே3ஹா	41
95.	க்ருஷ்ணபூஜிதா	51
96.	க்ருஷ்ணமாதா	45
97.	க்ருஷ்ணவல்லபா4	108
98.	க்ருஷ்ணா	38
99.	க்ருஷ்ணானந்த3ப்ரதா3யினீ	74
100.	கைலாஸவாஸினீ	87
101.	கோகநத3ப்ரியா	103
102.	கோடரீ	84
103.	கோடராக்ஷீ	85
104.	கௌமாரீ	27
105.	கௌலினீ	58
106.	கௌஶிகீ	99
107.	க்ரீடா3	95
108.	க்ரீம்ரூபா	48

अथ श्री जगन्मङ्गलं नाम

॥ श्रीदक्षिणकालिकाकवचम् ॥

अथ अवतारिका—

ॐ (ह्लीं) श्रीभैरवी उवाच—

कालीपूजा श्रुता नाथ भावाश्च विविधाः प्रभो ।
इदानीं श्रोतुमिच्छामि कवचं पूर्वसूचितम् ॥ १ ॥
त्वमेव स्रष्टा पाता च संहर्ता च त्वमेव हि ।
त्वमेव शरणं नाथ त्राहि मां दुःखसङ्कटात् ॥ २ ॥

ॐ (ह्लीं) श्रीभैरव उवाच—

रहस्यं शृणु वक्ष्यामि भैरवि प्राणवल्लभे ।
श्रीजगन्मङ्गलं नाम कवचं मन्त्रविग्रहम् ॥ ३ ॥
पठित्वा धारयित्वा च त्रैलोक्यं मोहयेत् क्षणात् ।
नारायणोऽपि यद्धृत्वा नारी भूत्वा महेश्वरम् ॥ ४ ॥
योगिनं क्षोभमनयद्यद्धृत्वा च रघूत्तमः ।
वरतृप्तौ जघानैव रावणादि निशाचरान् ॥ ५ ॥
यस्य प्रसादादीशोऽहं त्रैलोक्यविजयी विभुः ।
धनाधिपः कुबेरोऽपि सुरेशोऽभूच्छचीपतिः ॥ ६ ॥
एवं हि सकला देवास्सर्वे सिद्धीश्वराः प्रिये ।
श्रीजगन्मङ्गलस्यास्य कवचस्य ऋषिश्शिवः ॥ ७ ॥
छन्दोऽनुष्टुब्देवता च कालिका दक्षिणेरिता ।
जगतां मोहने दुष्टविजये भुक्तिमुक्तिषु ॥ ८ ॥
योषिदाकर्षणे चैव विनियोगः प्रकीर्तितः ॥ ८½ ॥

அத ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலம் நாம
2 3 3

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா கவசம் ॥
3

அத அவதாரிகா—
2

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீ பைரவீ உவாச—
4

காலீபூஜா ஶ்ருதா நாத பாவாஶ்ச விவிதா: ப்ரபோ ।
2 4 4 4
இதானீம் ஶ்ரோதுமிச்சாமி கவசம் பூர்வ ஸூசிதம் ॥ 1 ॥
3 2

த்வமேவ ஸ்ரஷ்டா பாதாச ஸம்ஹர்த்தா ச த்வமேவ ஹி ।
த்வமேவ ஶரணம் நாத த்ராஹி மாம் து:க ஸங்கடாத் ॥ 2 ॥
2 3 2

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீ பைரவ உவாச—
4

ரஹஸ்யம் ஶ்ருணு வக்ஷ்யாமி பைரவி ப்ராணவல்லபே ।
4 4
ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலம் நாம கவசம் மந்த்ர விக்ரஹம் ॥ 3 ॥
3 3 3

படித்வா தாரயித்வா ச த்ரைலோக்யம் மோஹயேத் க்ஷணாத் ।
2 4
நாராயணோऽபி யத்த்ருத்வா நாரீ பூத்வா மஹேஶ்வரம் ॥ 4 ॥
3 4 4

யோகினம் க்ஷோபமனயத்யத்த்ருத்வா ச ரகூத்தம: ।
3 4 3 3 4 4
வரத்ருப்தௌ ஜகானைவ ராவணாதி நிஶாசரான் ॥ 5 ॥
4 3

யஸ்ய ப்ரஸாதாதீஶோऽஹம் த்ரைலோக்யவிஜயீ விபு: ।
3 3 4
தனாதிப: குபேரோऽபி ஸுரேஶோऽபூச்சசீபதி: ॥ 6 ॥
4 4 3 4 2

ஏவம் ஹி ஸகலா தேவாஸ்ஸர்வே ஸித்தீஶ்வரா: ப்ரியே ।
3 3 4
ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலஸ்யாஸ்ய கவசஸ்ய ருஷிஶ்ஶிவ: ॥ 7 ॥

சந்தோऽனுஷ்டுப்தேவதா ச காலிகா தக்ஷிணேரிதா ।
2 3 3 3 3
ஜகதாம் மோஹனே துஷ்டவிஜயே புக்திமுக்திஷு ॥ 8 ॥
3 3 4
யோஷிதாகர்ஷணே சைவ விநியோக: ப்ரகீர்த்தித: ॥ 8½ ॥
3 3

ஸ்ரீகாலபைரவி (காலபைரவரை நோக்கிச்) சொன்னாள் - ப்ரபுவே ! என் ப்ராணநாதரே ! காலீ பூஜா பத்ததியும் அதன் பற்பல உட்கருத்துக்களும் தாங்கள் உபதேசிக்கக் கேட்டுக்கொண்டேன். காலியின் கவசம் ஒன்று இருப்பதாக இதற்கு முன்பு ஸூசகமாகத் தெரிவித்திருக்கிறீர்கள். அதனை இப்பொழுது கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ள விரும்புகிறேன். தாங்கள் தான் ஸ்ருஷ்டி கர்த்தாவாகிய ப்ரஹ்மா (இங்கு "குரு" என்று பொருள்) காப்பவராகிய விஷ்ணுவும் அழிப்பவராகிய ருத்ரனும் நீங்களேதான் (குரு); குருநாதரே! தங்களைச் சரணம் அடைகிறேன். இந்த அரிய பெரிய விஷயத்தை நான் தெரிந்து கொள்ளாமலே இருந்து விடுவேனோ என்ற என் ஏக்கத்தைப் போககி என்னை ரக்ஷிக்க வேண்டும், ஸ்வாமீ !

ஸ்ரீ பைரவர் சொன்னார்—

என் ப்ராண நாயகியான பைரவியே ! அது ஒரு பெரிய ரஹஸ்யம். அதை உனக்கு உபதேசிக்கிறேன். கேட்டுக்கொள். இந்த கவசத்திற்கு "ஸ்ரீ ஜகன்-மங்கலம்" என்பது சிறப்புப் பெயர். (பொதுவாக கவசம் என்பது நம் சரீரத்தை எதிரிகள் தாக்காமல் காப்பதற்காக நாம் அணியும் ஒரு தடுப்பு உறை ஆகும்) மந்த்ரங்களினால் உருவான இந்த கவசம் பக்தனின் சரீரம், மனஸ், ஆத்மா ஆகிய எல்லாவற்றையும், காமக்ரோதாதிகளாகிய கொடிய வலிய சத்ருக்களிடமிருந்து காக்கும். இதனைப்பாராயண ஆவர்த்த மூலம் மனத்தில் தாரணை செய்து நிலைப்-படுத்திக் கொண்டவன் எளிதில் அதிசீக்கிரம் மூவுலகையும் வசப்படுத்துவான்.

என் ப்ரிய நாயகியே ! இந்தக் கவச பாராயணம் மூலம் மஹாவிஷ்ணு-வானவர் ஒரு ஸ்த்ரீயாக உருமாறி யோகியர் தலைவரான பரமசிவனையே மயக்கினார். அங்ஙனமே ரகுவம்ஶ திலகனான ராமனும், இதன் பாராயணத்தால் காலிகை திருப்தி அடைந்து அளித்த வரத்தால் ராவணன் முதலிய ராக்ஷஸர்களை ஸம்ஹரித்தார். இதன் பாராயணத்தினால்தான், ஆயிரக்கணக்கான அண்டங்கள் விரவிய இந்த ப்ரபஞ்சம் பூராவும் வசீகரித்து அடக்கி ஆளும் அதிகாரியாக நான் இருக்கிறேன். குபேரனும் இதனால்தான் தனத்துக்கு அதிபதியாக இயங்குகிறான். ஶசீ தேவியின் கணவனாகிய இந்த்ரனும் இதனால்தான் தேவர்களுக்கு அதிபதியானான். இங்ஙனமே தேவர்கள் யாவரும் இதனால்தான் ஸர்வஸித்தி அடையப் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

"ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலம்" என்ற இந்த கவசத்திற்கு ஸ்ரீ மஹாகாலர் ருஷி - அநுஷ்டுப் சந்தஸ், ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகை தேவதை - இந்த ஜகத்திலுள்ள எல்லா ஜீவராசிகளையும் வசீகரிப்பதிலும், துஷ்டர்களை வெல்வதிலும் போக மோக்ஷங்களை அடைவதிலும், பராஶக்தியாகிய குண்டலினீ தனக்கு உற்ற தோழியாகி, தன் ஸாதன ப்ரயத்னங்களில் வெற்றி ஸித்திக்க உதவச் செய்வதிலும், இதன் ப்ரயோக-மாம்.

अथ समष्टिन्यासाः—

ॐ (ह्रीं) अस्य श्रीजगन्मङ्गलस्य नाम श्रीदक्षिणकालिकाकवचस्य श्रीमहाकालऋषिः। अनुष्टुप्छन्दः। श्रीदक्षिणकालिकादेवता। ह्रीं बीजम्। हूं शक्तिः। क्रीं कीलकम्। श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः॥

अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ओं (ह्रीं) श्रीमहाकालर्षये नमश्शिरसि। अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे। श्री दक्षिणकालिकादेवतायै नमो हृदये। ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये। हूं शक्तये नमः पादयोः। क्रीं कीलकाय नमो नाभौ। विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे।

विद्याराज्ञ्या करौ संशोध्य॥

अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। क्रीं तर्जनीभ्यां नमः। क्रूं मध्यमाभ्यां नमः। क्रैं अनामिकाभ्यां नमः। क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः॥

अथ अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः। क्रीं शिरसे स्वाहा। क्रूं शिखायै वषट्। क्रैं कवचाय हुं। क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट्। क्रः अस्त्राय फट्। क्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः॥

अथ ध्यानम्—

अभ्रश्यामां श्रीमहाकालसंस्थां आशावस्त्रां भीमदंष्ट्रां स्फुटास्याम्।
दानाभीति खड्गमुण्डेदधानां मुण्डस्रग्भूषां श्मशानालयस्ताम्॥ १॥

वालद्वन्द्वालङ्कृतश्रोत्रपालीं सृक्कासृक्स्रावां सदामुक्तकेशाम्।
जिह्वालोलां बाहुदण्डात्तकाञ्चीं ध्यायेन्मन्त्री दक्षिणां कालिकां ताम्॥ २॥

அத ஸமஷ்டிந்யாஸா:
2

ஓம் (ஹ்ரீம்) அஸ்ய ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலஸ்ய நாம ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா கவசஸ்ய
3 3 3

ஸ்ரீ மாஹாகால ருஷி: । அநுஷ்டுப் சந்த: । ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா தேவதா । ஹ்ரீம்
2 3 3 3

பீ3ஜம் । ஹூம் ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாப்ரஸா3த3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோ3க: ॥

அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸா:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஶ்ரீ மஹாகாலர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டு2ப்3ச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹூம் ஶக்த3யே நம: பாத3யோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோ3காய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

வித்3யாராஜ்ஞயா கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

அத2 கரந்யாஸா:—

க்ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ரூம் மத்4யமாப்4யாம்4 நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ரௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

அத2 அங்கந்யாஸா:—

க்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் । க்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

அத2 த்4யானம்—

அப்4ரஶ்யாமாம் ஶ்ரீமஹாகாலஸம்ஸ்தா2ம்
ஆஶாவஸ்த்ராம் பீ4மத3ம்ஷ்ட்ராம் ஸ்பு2டாஸ்யாம் ।
தா3னுபீ3தி3 க2ட்3க3முண்டே3 த3தா3னாம்4
முண்ட3ஸ்ரக்பூ4ஷாம் ஶ்மஶானாலயஸ்தா2ம் ॥ 1 ॥

வாலத்3வந்த்3வாலங்க்ருத ஸ்ரோத்ர பாலீம்

ஸ்ருக்காஸ்ருக் ஸ்ராவாம் ஸதா3 முக்தகேஶாம் ।

ஜிஹ்வாலோலாம் பா3ஹூத3ண்டா3த்தகாஞ்சீம்

த்4யாயேன் மந்த்ரீ த3க்ஷிணும் காலிகாம் தாம் ॥ 2 ॥

மூலமந்த்ரம், ஸஹஸ்ரநாமம், த்ரிஶதீ, அஷ்டோத்தரம் ஆகியவற்றின் த்யானத்தில் கூறிய கருத்துக்களே பெரும்பாலும் இங்கும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।

हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।

यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।

रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।

वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।

सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ॥

श्रीविद्याराज्ञीं द्वाविंशत्यन्यूनसङ्ख्यां जप्त्वा कवचपारायणं कुर्यात् ॥

அத2 பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் கல்பயாமி நம: ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।

யம் வாய்வாத்மனே தூ4பம் கல்பயாமி நம: ।

ரம் அ3க்ன்யாத்மனே தீ3பம் கல்பயாமி நம: ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்3யம் கல்பயாமி நம: ॥

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபாசாரான் கல்பயாமி நம: ।

ஶ்ரீவி3த்யாராஜ்ஞீம் த்3வாவிம்ஶத்யன்யூன ஸங்க்2யாம் ஜப்த்வா

கவசபாராயணம் குர்யாத் ॥

மேற்கண்ட நியாஸங்கள் செய்தபிறகு மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை இருபத்திரண்டு ஸங்க்யைக்குக் குறையாமல் ஜபித்து கவசத்தைப் பாராயணம் செய்யவேண்டும்.

अथ कवचप्रारम्भः—

शिरो मे कालिका पातु क्रींकारैकाक्षरी परा ।
क्रींक्रींक्रीं मे ललाटञ्च कालिका खड्गधारिणी ।। १ ।।

हूं हूं पातु नेत्रयुगं ह्रीं ह्रीं पातु श्रुती मम ।
दक्षिणे कालिके पातु घ्राणायुग्मं महेश्वरी ।। २ ।।

क्रींक्रींक्रीं रसनां पातु हूं हूं पातु कपोलकम् ।
वदनं सकलं पातु ह्रीं ह्रीं स्वाहा स्वरूपिणी ।। ३ ।।

द्वाविंशत्यक्षरी स्कन्धौ महाविद्या सुखप्रदा ।
खड्गमुण्डधरा काली सर्वाङ्गमभितोऽवतु ।। ४ ।।

அத கவசப்ராரம்ப:
2 4

ஶிரோ மே காலிகா பாது க்ரீம் காரைகாக்ஷரீ பரா ।
க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் மே லலாடஞ்ச காலிகா கட்கதாரிணீ ।। 1 ।।
2 3 3 4

ஹூம் ஹூம் பாது நேத்ரயுகம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் பாது ஶ்ருதீ மம ।
3
தக்ஷிணகாலிகே பாது க்ராணயுக்மம் மஹேஶ்வரீ ।। 2 ।।
3 4 3

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ரஸனும் பாது ஹூம் ஹூம் பாது கபோலகம் ।
வதனம் ஸகலம் பாது ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ஸ்வரூபிணீ ।। 3 ।।
3

த்வாவிம்ஶத்யக்ஷரீ ஸ்கந்தௌ மஹாவித்யா ஸுகப்ரதா ।
3 4 3 2 3
கட்க முண்டதரா காளீ ஸர்வாங்கமபிதோऽவது ।। 4 ।।
2 3 3 3 4 3 4

இந்த கவசத்தின் முதல் நான்கு ஸ்லோகங்களில் வித்யாராஜ்ஞியின் பீஜக் கோவையை ஏழு தளங்களாகப் பிரித்து ஒவ்வொன்ருக ஸாதகனின் ஶிரஸ்ஸின் உறுப்புக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் இணைத்து அதன் மூலமாக தேவி ஆங்காங்கு ஸாந்நித்யம் கொண்டு பக்தனின் இந்திரியங்கள் எல்லாவற்றையும் காத்து அருள வேண்டும் என்று பிரார்த்தனை செய்யப்படுகிறது.

शिरो मे कालिकापातु क्रींकारैकाक्षरीपरा ।

"ஶிரோ மே காலிகா பாது க்ரீம் காரைகாக்ஷரீ பரா" க்ரீம் என்ற ஒரே பீஜத்திலான பிண்டமந்த்ர ஸ்வரூபிணியாகிய தக்ஷிண காலிகை ப்ரஹ்மரந்த்ர பீடமாகிய என் ஶிரஸ்ஸில் குருஸ்வரூபிணியாக அமர்ந்து என்னைக் காக்கவேண்டும்.

क्रीं क्रीं क्रीं मे ललाटञ्च कालिका खड्गधारिणी ।

"க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் மே லலாடஞ்ச காலிகா கட்க தாரிணீ" "க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம்"
2 3 3 4

என்ற முதல் தளத்தில் உறைபவளும் பத்ராத்மஜன் என்ற கட்கம் தரிப்பவருமான தக்ஷிண காலிகை என் நெற்றியை அதாவது ஆஜ்ஞா சக்ரமும் அதற்குமேல் ஸஹஸ்ராரம் வரையில் படர்ந்துள்ள லலாட பட்ட ப்ரதேசத்தைக் காக்க வேண்டும்.

हूं हूं पातु नेत्रयुगं

"ஹூம் ஹூம் பாது நேத்ரயுகம்"
3

"ஹூம் ஹூம்" என்ற 2-வது தளத்தில் உறைபவளான காலிகாதேவி என் இரண்டு கண்களையும் காக்க வேண்டும்.

ह्रीं ह्रीं पातु श्रुती मम

'ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் பாது ஶ்ருதீமம'

"ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்" என்ற மூன்றாவது தளத்தில் உறைபவளான தேவி என் இருகாதுகளைக் காக்கவேண்டும்.

दक्षिणे कालिके पातु घ्राणयुग्मं महेश्वरी ॥

'தக்ஷிணே காலிகே பாது க்ராணயுக்மம் மஹேஶ்வரீ'
3 4 3

"தக்ஷிணே காலிகே" என்ற நான்காவது தளத்தில் உறைபவளும் ஸர்வேஶ்வரியுமான தக்ஷிணகாலிகை என் இரு நாஸிகைகளையும் காக்கவேண்டும்.

क्रीं क्रीं रसनां पातु

"க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ரஸனும் பாது"

"க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம்" என்ற ஐந்தாவது தளத்தில் உறைபவளான பகவதி என் நாக்கைக் காக்கவேண்டும்.

குறிப்பு:— இங்கு "ரஸனு" என்ற பதப்பிரயோகமானது 'க்ரீம்' என்ற பீஜம் ரஸஜ்ஞா' என்ற சிறப்புப் பெயரால் குறிக்கப்படுவதைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

हूं हूं पातु कपोलकम्

"ஹூம் ஹூம் பாது கபோலகம்"

ஹூம் ஹூம் என்ற ஆறுவது தளத்தில் உறைபவளான மஹேஶ்வரீ என் கன்னத்தைக் காக்கவேண்டும்.

वदनं सकलं पातु ह्रीं ह्रीं स्वाहा स्वरूपिणी

"வதனம் ஸகலம் பாது ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ஸ்வரூபிணீ"
3

"ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா" என்ற ஏழாவது தளத்தில் உறைபவளான பரமேஶ்வரி என் முகம் முழுமையும் காக்கவேண்டும்.

द्वाविंशत्यक्षरी स्कन्धौ महाविद्या सुखप्रदा ।

"த்வாவிம்ஶத்யக்ஷரீ ஸ்கந்தௌ மஹாவித்யா ஸுகப்ரதா"
3 4 3 2

இருபத்திரண்டு பீஜங்களின் முழுக்கோவையான வித்யாராஜ்ஞீ மஹாவித்யா ஸ்வரூபிணீயும், சதுர்வர்க்க பல ஸாரமாகிய ஜீவன் முக்திலை அவ்யாஜமாக அருளும் பரம கருணாமூர்த்தியும் ஆன தக்ஷிணகாலிகை என் இரு தோள்களையும் காக்கவேண்டும்.

खड्गमुण्डधरा काली सर्वाङ्गमभितोऽवतु ॥

'கட்கமுண்டதரா காலீ ஸர்வாங்கமபிதோऽவது'
2 3 3 3 4 3 4

இடது மேற்கரத்தில் "பத்ராத்மஜன்" என்ற கத்தியையும் இடது கீழ்க்கரத்தில் நரமுண்டமும் தரிக்கும் மஹாகாலிகை என் பஹிரங்கமான உடல் முழுமையையும், அந்தரங்கமான மனஸையும், நாற்புறத்தும் முற்றிலும் சூழக் காக்கவேண்டும்.

क्रीं हूं ह्रीं त्र्यक्षरी पातु चामुण्डा हृदयं मम ।
ऐं हूं ओं ऐं स्तनद्वन्द्वं ह्रीं फट् स्वाहा ककुत्स्थलम् ॥ ५ ॥
अष्टाक्षरी महाविद्या भुजौ पातु सकर्तृका ।
क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं कारी पातु षडक्षरी मम ॥ ६ ॥
क्रीं नाभिं मध्यदेश च दक्षिणे कालिकेऽवतु ।
क्रीं स्वाहा पातु पृष्ठञ्च कालिका सा दशाक्षरी ॥ ७ ॥
क्रीं मे गुह्यं सदा पातु कालिकायै नमस्ततः ।
सप्ताक्षरी महाविद्या सर्वतन्त्रेषु गोपिता ॥ ८ ॥

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த்ரயக்ஷரீபாது சாமுண்டா3 ஹ்ருத3யம் மம ।

ஐம் ஹூம் ஓம் ஐம் ஸ்தனத்3வந்த்3வம் ஹ்ரீம் ப2ட் ஸ்வாஹா

ககுத்ஸ்த2லம் ॥ 5 ॥

அஷ்டாக்ஷரீ மஹாவித்3யா பு4ஜௌ பாது ஸகர்த்ருகா ।

க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் காரீ பாது ஷட3க்ஷரீ மம ॥ 6 ॥

க்ரீம் நாபி4ம் மத்4யதே3ஶம் ச த3க்ஷிணே காலிகேऽவது ।

க்ரீம் ஸ்வாஹா பாது ப்ருஷ்டஞ்ச காலிகா ஸா தஶாக்ஷரீ ॥ 7 ॥

க்ரீம் மே கு3ஹ்யம் ஸதா3 பாது காலிகாயை நமஸ்தத: ।

ஸப்தாக்ஷரீ மஹாவித்3யா ஸர்வதந்த்ரேஷு கோ3பிதா ॥ 8 ॥

क्रीं हूं ह्रीं त्र्यक्षरी पातु चामुण्डा हृदयं मम ।

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த்ரயக்ஷரீ பாது சாமுண்டா3 ஹ்ருத3யம் மம

"க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்" என்ற பீஜ முக்கூட்டாகிய த்ரிதாரீ ஸ்வரூபிணியான வித்யேஸ்வரியும் முன்னொரு காலம் சாமுண்டாவாக ஆவிர்ப்பவித்து அஸுரர்களை அழித்து உலக மக்களைக் காத்தருளியவளுமான பராஶக்தி என் ஹ்ருதயத்தைக் காக்கவேண்டும். அதாவது என் எண்ணங்கள் அவளை விட்டு அகலாமலும், ப்ரபஞ்சத்தில் அலைபாயும் தீய ஶக்திகளாகிய காமக்ரோதாதிகளின் ஓட்டம் என் மனத்துட் புகாமலும் எச்சரிக்கையாக இருக்குமாறு என் புத்திக்கு வீர்யம் அளித்து அந்த ஜகன் மாதா என் ஜீவனைக் காக்கவேண்டும்.

ऐं हूं ओं ऐं स्तनद्वन्द्वं

"ஐம் ஹூம் ஓம் ஐம் ஸ்தனத்3வந்த்3வம்"

"ஐம் ஹூம் ஓம் ஐம்" என்ற பீஜக்கூட்டலான மந்த்ர ஸ்வரூபிணியாகிய மஹாதேவி என் இருஸ்தனங்களையும் காக்கவேண்டும்.

ह्रीं फट् स्वाहा ककुत्स्थलम्

"ஹரீம் ப2ட் ஸ்வாஹா ககுத்ஸ்த2லம்"

ஹ்ரீம் பட் ஸ்வாஹா" என்ற மந்த்ர ஸ்வரூபிணியாகிய ஆதிஶக்தி என் பின்னங்கழுத்து ஸ்தலத்தைக் காக்கவேண்டும்.

अष्टाक्षरी महाविद्या भुजौ पातु सकर्त्तृका ।

அஷ்டாக்ஷரீ மஹாவித்யா புஜௌ பாது ஸகர்த்த்ருகா ।
3 4

மேற்கூறிய இருதளங்களின் இணைப்பாகிய "ஐம் ஹூம் ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் பட் ஸ்வாஹா" என்ற அஷ்டாக்ஷரியான மஹாவித்யா ஸ்வரூபிணியும் கட்க தாரிணியுமான ஜகதீஸ்வரி என் இரு புஜங்களையும் காக்கவேண்டும். அதாவது க்ரியா ஶக்தி ரூபிணியுமாகிய காளிகை நான் செய்ய வேண்டிய கரியைகளைச் செய்யும் கரங்களைக் காத்து அவற்றிற்கு வீரியம் கொடுத்தருள வேண்டும் என்பது கருத்து.

क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं कारी पातु षडक्षरी मम ।।

"க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் காரீ பாது ஷடக்ஷரீ மம" ।।
3

ஒவ்வொரு பீஜத்தையும் இரட்டித்து இரட்டித்துக் கோவைப்படுத்தப்பட்ட ஷடக்ஷரீ வித்யா ரூபத்தில் "கன்யாகுமாரிகா" என்ற திருநாமத்துடன் கன்யா தனையில் ஆவிர்ப்பவித்து அருளும் பாலலீலா விநோதினியானவள் என் ஒவ்வொரு செயலின் மூல ஆதாரங்களான "விமர்ஶம்" "ப்ரமாணம்" ஆகிய இவ்விரண்டு தளங்களும் சீரிய முறையில் அமைந்து செவ்வனே இயங்க அநுக்ரஹிக்கவேண்டும்.

क्रीं नाभि मध्यदेशं च दक्षिणे कालिकेऽवतु ।

"க்ரீம் நாபிம் மத்யதேஶம் ச தக்ஷிணே காலிகேऽவது" ।
4 4 3 3

"க்ரீம் தக்ஷிணேகாலிகே" என்ற ஸப்தாக்ஷரீ மந்த்ர ஸ்வரூபிணியான காலிகா தேவி என் நாபியையும் அதனைச் சூழ்ந்த மத்திய ப்ரதேசத்தையும் காக்கவேண்டும்.

क्रीं स्वाहा पातु पृष्ठञ्च कालिका सा दशाक्षरी ।।

"க்ரீம் ஸ்வாஹா பாது ப்ருஷ்டஞ்ச காலிகா ஸா தஶாக்ஷரீ"
2 3

மேற்கூறிய "க்ரீம் தக்ஷிணேகாலிகே" என்ற கோவையுடன் "க்ரீம் ஸ்வாஹா" என்பதை இணைத்து இப்பொழுது தஶாக்ஷரியாகப் பெருகிய மந்த்ர ஸ்வரூபிணியாகிய தேவி மஹாகாளிகை என் முதுகுப்புறத்தைக் காக்கவேண்டும்.

क्रीं मे गुह्यं सदापातु कालिकायै नमस्ततः ।
सप्ताक्षरी महाविद्या सर्वतन्त्रेषु गोपिता ।।

"க்ரீம் மே குஹ்யம் ஸதா பாது காலிகாயை நமஸ்தத: ।
3 3

ஸப்தாக்ஷரீ மஹாவித்யா ஸர்வதந்த்ரேஷு கோபிதா ।।
3 3

அதிரஹஸ்யமாகக் காப்பாற்றப்பட வேண்டியது, மஹாஶக்தி வாய்ந்தது என்று எல்லா தந்த்ரங்களிலும் போற்றப்பட்ட ''க்ரீம் காலிகாயை நம:'' என்ற ஸப்தாக்ஷரீ மஹாவித்யா ஸ்வரூபிணியான காலீமாதா என் குஹ்யத்தை எப்பொழுதும் காக்கவேண்டும்.

ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके हूं हूं पातु कटिद्वयम् ।
काली दशाक्षरी विद्या स्वाहा मामूरुयुग्मकम् ।। ९ ।।
ओं क्रीं क्रीं मे स्वाहा पातु कालिका जानुनी सदा ।
कालीहृन्नाम विद्येयं चतुर्वर्गफलप्रदा ।। १० ।।
क्रीं हूं ह्रीं पातु सा गुल्फं दक्षिणे कालिकेऽवतु ।
क्रीं हूं ह्रीं स्वाहा पदं मे पातु चतुर्दशाक्षरी ।। ११ ।।
खड्गमुण्डधरा काली वरदाभयधारिणी ।
विद्याभिस्सकलाभिस्सा सर्वाङ्गमभितोऽवतु ।। १२ ।।

ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே ஹூம் ஹூம் பாது கடித்3வயம் ।
காலீ த3ஶாக்ஷரீ வித்3யா ஸ்வாஹா மாமூருயுக்3மகம் ।। 9 ।।
ஓம் க்ரீம் க்ரீம் மே ஸ்வாஹா பாது காலிகா ஜானுனீ ஸதா3 ।
காலீஹ்ருந்நாம வித்3யேயம் சதுர்வர்க்3க3 ப2லப்ரதா3 ।। 10 ।।
க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பாது ஸா கு3ல்ப2ம் த3க்ஷிணே காலிகேऽவது ।
க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா பத3ம் மே பாது சதுர்த்த3ஶாக்ஷரீ ।। 11 ।।
க2ட்3க3முண்ட3த4ரா காலீ வரதா3ப4யதா4ரிணீ ।
வித்3யாபி4ஸ்ஸகலாபி4ஸ்ஸா ஸர்வாங்க3மபி4தோऽவது ।। 12 ।।

ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके हूं हूं पातु कटिद्वयम् काली दशाक्षरी विद्या

''ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே ஹூம் ஹூம் பாது கடித்3வயம் காலீ த3ஶாக்ஷரீ வித்3யா''.

''ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே ஹூம் ஹூம்'' என்ற த3ஶாக்ஷரீ வித்3யா ஸ்வரூபிணியான காலீ தேவி என் இரு இடுப்பு ப்ரதேசங்களையும் காக்க வேண்டும்

स्वाहा मामूरुयुग्मकम्

''ஸ்வாஹா மாம் ஊருயுக்மகம்''. மேற் கூறிய தசாக்ஷரீ வித்யையுடன்
3

''ஸ்வாஹா'' என்ற பதத்தை இணைத்து த்வாதசாக்ஷரியாகப் பெருகிய வித்யா ஸ்வரூபிணியான ஜகதம்பிகை என் இரு துடைகளையும் காக்க வேண்டும்.

ओं क्रीं क्रीं मे स्वाहा पातु कालिका जानुनी सदा ।
काली हृन्नाम विद्येयं चतुर्वर्गफलप्रदा ।।

ஓம் க்ரீம் க்ரீம் மே ஸ்வாஹா பாது காலிகா ஜானுனி ஸதா ।
3

காலீ ஹ்ருந்நாம வித்யேயம் சதுர்வர்க்கபலப்ரதா ।।
3 3 3 2 3

சதுர்வர்க்கம் என்று கூறப்படும் தர்மார்த்தகாமமோக்ஷங்களாகிய பலங்களை அளிக்க வல்லதும் ''காலீ ஹ்ருதயம்'' என்று பெயர் கொண்டதும் ஆன ''ஓம் க்ரீம் க்ரீம் ஸ்வாஹா'' என்ற பஞ்சாக்ஷரீ வித்யா ஸ்வரூபிணியான காலிகாம்பா என் இரு முழங்கால்களையும் காக்க வேண்டும்.

क्रीं हूं ह्रीं पातु सा गुल्फं दक्षिणे कालिकेऽवतु ।

''க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பாது ஸா குல்பம் தக்ஷிணே காலிகேऽவது ''
3 2 3

''க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே'' என்ற நவாக்ஷரி வித்யா ஸ்வ-
3

ரூபிணியான தேவி காலிகாம்பிகை என் இரு கணுக்கால்களையும் காக்க வேண்டும்.

क्रीं हूं ह्रीं स्वाहा पदं मे पातु चतुर्दशाक्षरी ।।

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா பதம் மே பாது சதுர்தசாக்ஷரீ ।।
3 3

மேற் கூறிய நவாக்ஷரீ வித்யையுடன் ''க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா'' என்ற கோவை இணைந்து பெருகிய சதுர்த்தசாக்ஷரீ வித்யா ஸ்வரூபிணியாகிய பகவதீ காலிகை என் இரு கால்களையும் காக்க வேண்டும்.

खड्गमुण्डधरा काली वरदाभयधारिणी ।
विद्याभिस्सकलाभिस्सा सर्वाङ्गमभितोऽवतु ।।

கட்கமுண்டதரா காலீ வரதாபயதாரிணீ ।
2 3 3 3 4 3 4 4

வித்யாபிஸ்ஸகலாபிஸ்ஸா ஸர்வாங்கமபிதோऽவது ।।
3 4 4 3 4

கட்கம், நரமுண்டம், வரதம், அபயம் ஆகியவற்றைத் தன் நான்கு கைகளிலும் தரிப்பவளும், மேற் கூறிய எல்லா வித்யா தேவிகளுடனும் கூடியவளும் ஆன வித்யாராஜ்ஞீ ஸ்வரூபிணியான ஸ்ரீதக்ஷிணகாளிகை என் மனஸ்ஸையும் என் உடலின் எல்லா அங்கங்களையும் நாற்புறத்தும் சூழக்காக்கவேண்டும்.

काली कपालिनी, कुल्ला कुरकुल्ला विरोधिनी ।
विप्रचित्ता तथोग्रोग्रप्रभा दीप्ता घनत्विषा ।। १३ ।।
नीला, घना, बलाका च मात्रा मुद्रामिता तथा ।
एतास्सर्वा: खड्गधरा मुण्डमालाविभूषणा: ।। १४ ।।
रक्षन्तु दिग्विदिक्षु मां ब्राह्मी नारायणी तथा ।
माहेश्वरी च चामुण्डा कौमारी चापराजिता ।। १५ ।।
वाराही नारसिंही च सर्वाश्चामितभूषणा: ।
रक्षन्तु स्वायुधैर्दिक्षु विदिक्षु मां यथा तथा ।। १६ ।।

காலீ கபாலினீ குல்லா குருகுல்லா விரோதி4னீ ।
விப்ரசித்தா ததோ2க்3ரோக்3ரப்ரபா4 தீ3ப்தா க4னத்விஷா ।। 13 ।।
நீலா க4னா ப3லாகா ச மாத்ரா முத்3ராமிதா த2தா ।
ஏதாஸ்ஸர்வா: க2ட்3க3த4ரா முண்ட3மாலாவிபூ4ஷணா: ।। 14 ।।
ரக்ஷந்து தி3க்3வி தி3க்ஷுமாம் ப்3ராஹ்மீ நாராயணீ த2தா ।
மாஹேஶ்வரீ ச சாமுண்டா3 கௌமாரீ சாபராஜிதா ।। 15 ।।
வாராஹீ நாரஸிம்ஹீ ச ஸர்வாஶ்சாமிதபூ4ஷணா: ।
ரக்ஷந்து ஸ்வாயுதை4ர்தி3க்ஷு விதி3க்ஷு மாம் யதா2 ததா2 ।। 16 ।।

काली कपालिनी कुल्ला कुरुकुल्ला विरोधिनी ।
विप्रचित्ता तथोग्रोग्रप्रभा दीप्ता घनत्विषा ।। १३ ।।
नीला घना बलाका च मात्रा मुद्रामिता तथा ।
एतास्सर्वा: खड्गधरा मुण्डमालाविभूषणा: ।। १४ ।।
"रक्षन्तु दिग्विदिक्षु मां"

காலீ கபாலினீ குல்லா குரு குல்லா விரோதினீ ।
4
விப்ரசித்தா ததோக்ரோக்ரப்ரபா தீப்தா கனத்விஷா ॥ 13 ॥
2 3 3 4 3 4
நீலா கனு பலாகா ச மாத்ரா முத்ராமிதா ததா
4 3 3 2
ஏதாஸ்ஸர்வா: கட்கதரா முண்டமாலாவிபூஷணு: ॥ 14 ॥
3 3 3 4 3
"ரக்ஷந்து திக்விதிக்ஷு மாம்"
3 3 3

எல்லோரும் கட்கம் ஏந்தியவர்களாகவும் முண்டமாலையை ஆபரணமாக அணிந்தவர்களாகவும், த்ரிபஞ்சாரத்தில் அடங்கிய ஷட்கோணத்திலும், நவ-கோணத்திலும் ஆக பதினைந்து கோணங்களில் ப்ரதிஷ்டையாகியுள்ளவர்களும், முறையே காலீ, கபாலினீ, குல்லா, குருகுல்லா, விரோதினீ, விப்ரசித்தா என்றும் உக்ரா, உக்ரப்ரபா, தீப்தா, நீலா, கனு, பலாகா, மாத்ரா, முத்ரா, அமிதா, என்றும் பெயர்கள் கொண்டவர்களாகவும் ஆன பதினைந்து தேவீமார்களும் என்னை நான்கு திக்குகளிலும், நான்கு விதிக்குகளிலும் காக்கவேண்டும்.

......ब्राह्मी, नारायणी तथा ।
माहेश्वरी च चामुण्डा कौमारी च अपराजिता ।
वाराही नारसिंही च सर्वाःश्च अमितभूषणाः ॥
रक्षन्तु स्वायुधैर्दिक्षु विदिक्षु मां यथा तथा ॥

...ப்ராஹ்மீ நாராயணீ ததா ।
3 3
மாஹேஶ்வரீ ச சாமுண்டா கௌமாரீ ச அபாராஜிதா ।
3
வாராஹி நாரஸிம்ஹீ ச ஸர்வாஶ்சாமிதபூஷணு: ॥
4
ரக்ஷந்து ஸ்வாயுதைர்திக்ஷு விதிக்ஷு மாம் யதா ததா ।
4 3 3 2 2

எல்லோரும் அளவற்ற மிக உயர்ந்த ஆபரணங்களை அணிந்தவர்களும் அஷ்ட தளங்களில் ப்ரதிஷ்டையாகி இருப்பர்களும், முறையே ப்ராஹ்மீ, நாராயணீ. மாஹேஶ்வரீ, சாமுண்டா, கௌமாரீ, அபராஜிதா, வாராஹீ, நாரஸிம்ஹீ என்று பெயர்கள் கொண்டவர்களும் ஆன எட்டு தேவீமார்களும் தங்கள் தங்கள் ஆயுதங்கள் ஏந்தி என்னை நான்கு திக்குகளிலும், நான்கு விதிக்குளிகலும் எப்படி எனக்கு அவசியமாகத் தேவையோ அப்படி எல்லாம் என்னைக் காக்கவேண்டும்.

अथ फलश्रुतिः—

इति ते कथितं दिव्यं कवचं परमाद्भुतम् ।
श्रीजगन्मङ्गलं नाम महाविद्यौघविग्रहम् ॥ १ ॥

त्रैलोक्याकर्षणं ब्रह्मन् कवचं मन्मुखोदितम् ।
गुरुपूजां विधायाथ विधिवत्प्रपठेत्ततः ।। २ ।।

कवचं त्रिस्सकृद्वापि यावज्जीवञ्च वा पुनः ।
एतच्छतार्धमावृत्य त्रैलोक्यविजयी भवेत् ।। ३ ।।

त्रैलोक्यं क्षोभयत्येव कवचस्य प्रसादतः ।
महाकविर्भवेन्मासं सर्वसिद्धीश्वरो भवेत् ।। ४ ।।

पुष्पाञ्जलीन् कालिकायै मूलेनैवार्पयेत्सकृत् ।
शतवर्षसहस्राणां पूजायाः फलमाप्नुयात् ।। ५ ।।

அத பலஶ்ருதி:—

இதிதே கதிதம் திவ்யம் கவசம் பரமாத்புதம் ।
ஸ்ரீஜகன்மங்கலம் நாம மஹாவித்யௌகவிக்ரஹம் ।। 1 ।।

த்ரைலோக்யாகர்ஷணம் ப்ரஹ்மன் கவசம் மன்முகோதிதம் ।
குருபூஜாம் விதாயாத விதிவத் ப்ரபடேத்தத: ।। 2 ।।

கவசம் த்ரிஸ்ஸக்ருத்வாபியாவஜ்ஜீவஞ்ச வா புன: ।
ஏதச்சதார்தமாவ்ருத்ய த்ரைலோக்ய விஜயீ பவேத் ।। 3 ।।

த்ரைலோக்யம் க்ஷோபயத்யேவ கவசஸ்ய ப்ரஸாதத: ।
மஹாகவிர்ப்பவேன்மாஸம் ஸர்வஸித்தீஶ்வரோ பவேத் ।। 4 ।।

புஷ்பாஞ்ஜலீன் காலிகாயை மூலேனைவார்ப்பயேத்ஸக்ருத் ।
ஶத வர்ஷ ஸஹஸ்ராணாம் பூஜாயா: பலமாப்நுயாத் ।। 5 ।।

ப்ரிய நாயகியே! இங்ஙனமான பரம ஆஶ்சர்யமானதும் தெய்விகமானதும், பல மஹாமந்த்ரங்களின் தொகுப்பாய் உருவானதும் . "ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலம்" என்ற சிறப்புப் பெயர் கொண்டதும் ஆன இந்த கவசம் நீ கேட்டவாறு உனக்கு உபதேசிக்கப்பட்டது. தெய்வநாயகியே! குருஸ்வரூபிணியே ! தெய்விக உணர்ச்சியுடன் அநுக்ரஹப் பெருக்காக என்னால் உபதேசிக்கப்பட்டதும் மூவுலகையும் வசப்படுத்த வல்லதும் தேவதா ஸாந்நித்யமானதும் ஆன இந்த கவசத்தை, குரு மண்டல

பூஜையை முறைப்படி பூர்த்தியாகச் செய்து, அதன்மேல் தன் வாழ்நாள் உள்ளவரை தினந்தோறும் மூன்று வேளைகளிலும், முடியாவிட்டால் அன்றுடம் ஒரு தடவை யாவது ப்ரேம பக்தியுடன் பாராயணம் செய்து ஆவ்ருத்தி செய்யவேண்டும். இங்ஙனம் குறைந்த பக்ஷம் ஐம்பது தடவையாவது ஆவ்ருத்தி செய்த ஸாதகன் இந்த கவச நாயகியின் அநுக்ரஹத்தால் மூவுலகங்களையும் தன் வசப்படுத்தி, எல்லா உலகங்களுமான சேதநாசேதன ப்ரபஞ்சம் முழுவதையும் அடக்கி ஆளுவான்; தேவைப்பட்டால் கடுமையாக அச்சுறுத்திக்கலக்குவான். ஒரு மாதகாலம் தீவிரமாக இதனை ப்ரேமையுடன் பாராயண ஜபக்ரமத்தில் ஏராளமாக ஆவ்ருத்தி செய்தால், மஹாகவியாகவும் ஸர்வ ஸித்திகளையும் அடையப் பெற்றவனாகவும் ஆவான், மேற்கூறியபடி திவிரமான பாராயண ஜபத்தின் முடிவில் தக்ஷிணகாலிகையின் திருப்பாதத்தில் அவளுக்கு இஷ்டமான செம்பருத்தி, அலரி, எருக்கு, வாழைப்பூ, தாமரை முதலிய புஷ்பங்களை அன்றுடம் ஒவ்வொரு வேளையாவது பாராயணத்தின் முடிவிலும் அல்லது ஒரு தடவையாவது பூர்ணாஞ்ஜலியாக அர்ப்பணம் செய்தால் ஒரு லக்ஷம் வருஷகாலம் முறைப்படி பூஜைகள் செய்தபலன் அடைவான்.

भूर्जे विलिखितञ्चैतत् स्वर्णस्थं धारयेद्यदि ।
विशिखायां दक्षबाहौ कण्ठे वा धारयेद्यदि ॥ ६ ॥
त्रैलोक्यं मोहयेत्क्रोधात्त्रैलोक्यञ्चूर्णयेत् क्षणात् ।
पुत्रवान् धनवान् श्रीमान् नानाविद्यानिधिर्भवेत् ॥ ७ ॥
ब्रह्मास्त्रादीनि शस्त्राणि तद्गात्रस्पर्शनात्ततः ।
नाशमायान्ति या नारी वन्ध्या वा मृतपुत्रिणी ॥ ८ ॥
बह्वपत्या जीवतोका भवत्येव न सशयः ।
न देयं परशिष्येभ्यो ह्यभक्तेभ्यो विशेषतः ॥ ९ ॥
देयं स्वशिष्यभक्तेभ्यो ह्यन्यथा मृत्युमाप्नुयात् ।
स्पर्धामुद्धूय कमला वाग्देवी मन्दिरे मुखे ॥ १० ॥
पौत्रान्तस्थैर्यमास्थाय निवसत्येव निश्चितम् ।
इदं कवचमज्ञात्वा यो भजेद्घोरदक्षिणाम् ॥ ११ ॥
शतलक्षं प्रजप्त्वापि तस्य विद्या न सिध्यति ।
सहस्रघातमाप्नोति सोऽचिरान्मृत्युमाप्नुयात् ॥ १२ ॥

பூர்ஜே விலிகிதஞ்சைதத் ஸ்வர்ணஸ்தம் தாரயேத்யதி ।
4 2 2 4 3 3

விஶிகாயாம் தக்ஷபாஹௌ கண்டே வா தாரயேத்யதி ॥ 6 ॥
2 3 3 2 4 3 3

த்ரைலோக்யம் மோஹயேத் க்ரோதாத் த்ரைலோக்யஞ்
சூர்ணயேத் க்ஷணாத் ।
புத்ரவான், தனவான் ஸ்ரீமான் நாநாவித்யாநிதிர்ப்பவேத் ॥ 7 ॥
ப்ரஹ்மாஸ்த்ராதீனி ஶஸ்த்ராணி தத்காத்ரஸ்பர்ஶநாத்தத: ।
நாஶமாயாந்தி யா நாரீ வந்த்யா வா ம்ருதபுத்ரிணீ ॥ 8 ॥
பஹ்வபத்யா ஜீவதோகா பவத்யேவ ந ஸம்ஶய: ।
ந தேயம் பரஶிஷ்யேப்யோ ஹ்யபக்தேப்யோ விஶேஷத: ॥ 9 ॥
தேயம் ஸ்வஶிஷ்யபக்தேப்யோ ஹ்யன்யதா ம்ருத்யுமாப்நுயாத் ।
ஸ்பர்த்தாமுத்தூய கமலா வாக்தேவீ மந்திரே முகே ॥ 10 ॥
பௌத்ராந்தஸ்தைர்யமாஸ்தாய நிவஸத்யேவ நிஶ்சிதம் ।
இதம் கவசமஜ்ஞாத்வா யோ பஜேத்கோரதக்ஷிணாம் ॥ 11 ॥
ஶதலக்ஷம் ப்ரஜப்த்வாபி தஸ்ய வித்யா ந ஸித்த்யதி ।
ஸஹஸ்ரகாதமாப்னோதி ஸோऽசிரான் ம்ருத்யுமாப்நுயாத் ॥ 12 ॥

பூர்ஜ மரப்பட்டையில் இதனை எழுதி தங்கத்தில் பொருத்தி கழுத்திலோ வலது கரத்திலோ தரிப்பவன், மூவுலகையும் வசப்படுத்துவான்; மூவுலகையும் ஒரு கண நேரத்தில் பொடியாக்குவான்; பஹுபுத்ரஸம்பத்தும், அளவற்ற செல்வமும், அழகும், ஶ்ரேயஸ்ஸும், மஹிமையும் படைத்துப் பல்வேறு வகைப்பட்ட கலாஶாஸ்த்ரங்களும், மந்த்ரங்களும் ஸித்திக்கப் பெற்ற பெரும் ஜ்ஞானியாக வாழ்வான். ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம் முதலிய மிக பயங்கரக் கொடுமையான அஸ்த்ரங்கள் கூட அவன் உடலில் பட்ட உடனே பொடியாகிப் போய்விடும். ஒரு மலடி அல்லது பிறக்கும் குழந்தையெல்லாம் செத்துப் போய்க் கொண்டிருக்கும் ஒரு துர்ப்பாக்கியவதி இதனை ப்ரேம பக்தியுடன் ஜப பாராயணங்கள் செய்து தேவியை வணங்கினால், தீர்க்காயுளுடன் ஜீவிக்கும் பல குழந்தைகள் பெற்று ஸுகித்து வாழ்வாள்; இதில் ஸந்தேஹம் இல்லை. தன்னிடம் மந்த்ரோபதேசம் பெற்ற சிஷ்யர்களல்லாத மற்ற எவர்க்கும் இதனை உபதேசிக்கலாகாது; அதிலும் முக்கியமாக, தேவியிடமும், குருவிடமும், ப்ரேம பக்தி இல்லாதவர்களுக்குக் கொடுக்கவே கூடாது; நேரிடத் தன்னிடம் மந்த்ரோபதேசம் பெற்ற சிஷ்யர்களுக்கு மட்டுமே இதனை அளிக்கலாம். இதனை மீறியவர் உடனே அகால மரணம் அடைவர். லக்ஷ்மியும், ஸரஸ்வதியும் பரிபூர்ண அநுக்ரஹமும், ஸாந்நித்தியம் கொண்டு இதனை ப்ரேம பக்தியுடன் ஜப பாராயணங்கள் செய்து வழிபடுபவனுடைய க்ருஹத்தில ஆனந்த வாழ்வு நிரப்பிக் கொண்டு

ஏழேழு தலைமுறைகளிலும் ஸ்திரவாஸம் செய்து மகிழ்வர்; இது திண்ணம். இந்த கவசத்தை உபதேசவாயிலாகப் பெற்று ப்ரேம பக்தியுடன் ஜப பாராயணங்கள் செய்யாமல் ஒருவன் தக்ஷிணகாலிகையை வழிபடத் தலைப்பட்டால் அவன் கோடிக் கணக்காக அவள் மூலமந்த்ரத்தை ஜபித்து ஆவர்த்த ஸங்க்யை ஏற்றினுல் கூட அவனுக்கு மந்த்ரஸித்தி ஏற்படாது; அப்படிப்பட்டவன் ஆயிரக்கணக்கான இடையூற்றடிகள் பட்டு சீக்கிரமே அகால மரணமடைவான்.

इति श्रीकालीतन्त्रे भैरवीभैरवसंवादे श्रीजगन्मङ्गलम् नाम श्रीदक्षिण-
कालिकाकवचं सम्पूर्णम् ।।

"இதி ஸ்ரீ காலீதந்த்ரே பைரவீபைரவ ஸம்வாதே ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலம் நாம ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாகவசம் ஸம்பூர்ணம்".

இங்ஙனமாக ஸ்ரீ காலீதந்த்ரத்தில் காலபைரவியுடன் நிகழ்ந்த ஸம்பாஷணையின் இடையே காலபைரவரால் உபதேசிக்கப்பட்ட ஸ்ரீ ஜகன்மங்கலம் என்ற ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகை கவசம் முற்றிற்று.

प्रार्थना - दशमहाविद्या

श्यामा वत्सतया करोतु कुशलं तारा तनोतु श्रियम्
दीर्घायुर्भुवनेश्वरी वितनुतां विघ्नं हरेत् षोडशी ।
भैरव्यस्तु कुलावहा रिपु-कुलं सा चिन्नमस्ता हरेत्
मातङ्गी बगलामुखी च कमला धूमावती पातु नः ।।

—காலீஸ்தவ மஞ்ஜரீ.

इच्छा क्रिया तथा ज्ञानं स्फोटश्च व्यञ्जनं तथा ।
विद्युच्च कालिकादेव्याष्षडेताश्शक्तयस्स्मृताः ।।

—காலீதந்த்ரம்.

यथा कालो तथा दुर्गा यथा दुर्गा तथोन्मुखी ।
यथा तारा तथा कालो यथा नीला तथोन्मुखी ।।

காலீதந்த்ரம்.

अथ श्रीमहाकौतूहलं नाम

॥ श्रीदक्षिणकालिकाहृदयम् ॥

அத3 ஸ்ரீமஹாகௌதூஹலம் நாம

ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாஹ்ருத3யம் ॥

अथ अवतारिका—

ॐ (ह्रीं) श्रीमहाकाल उवाच—

महाकौतूहलस्तोत्रं हृदयाख्यं महोत्तमम् ।
शृणु प्रिये महागोप्यं दक्षिणायास्सुगोपितम् ॥ १ ॥
अवाच्यमपि वक्ष्यामि तव प्रीत्या प्रकाशितम् ।
अन्येभ्यः कुरु गोप्यञ्च सत्यं सत्यञ्च शैलजे ॥ २ ॥

அத2 அவதாரிகா—

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீமஹாகால உவாச—

மஹாகௌதூஹலஸ்தோத்ரம் ஹ்ருத3யாக்2யம் மஹோத்தமம் ।
ஶ்ருணு ப்ரியே மஹாகோ3ப்யம் த3க்ஷிணாயாஸ்ஸுகோ3பிதம் ॥ 1 ॥
அவாச்யமபி வக்ஷ்யாமி தவ ப்ரீத்யா ப்ரகாஶிதம் ।
அன்யேப்4ய: குரு கோ3ப்யஞ்ச ஸத்யம் ஸத்யஞ்ச ஶைலஜே ॥ 2 ॥

ॐ (ह्रीं) श्रीदेव्युवाच—

कस्मिन् युगे समुत्पन्नं केन स्तोत्रं कृतं पुरा ।
तत्सर्वं कथ्यतां शम्भो महेश्वरदयानिधे ॥ ३ ॥

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீதே3வ்யுவாச—

கஸ்மின் யுகே3 ஸமுத்பன்னம் கேன ஸ்தோத்ரம் க்ருதம் புரா ।
தத்ஸர்வம் கத்2யதாம் ஶம்போ4 மஹேஶ்வர த3யாநிதே4 ॥ 3 ॥

ॐ (ह्रीं) श्रीमहाकाल उवाच—

पुरा प्रजापतेश्शीर्षच्छेदनं कृतवानहम् ।
ब्रह्महत्याकृतैः पापैर्भैरवत्वं ममागतम् ॥ ४ ॥
ब्रह्महत्याविनाशाय कृतं स्तोत्रं मया प्रिये ।
कृत्याविनाशकं स्तोत्रं ब्रह्महत्यापहारकम् ॥ ५ ॥

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீமஹாகால உவாச—

புரா ப்ரஜாபதேஶ்ஶீர்ஷச்சேதனம் க்ருத வானஹம் ।
ப்ரஹ்மஹத்யாக்ருதை: பாபைர்பைரவத்வம் மமாகதம் ॥ 4 ॥
ப்ரஹ்மஹத்யாவிநாஶாய க்ருதம் ஸ்தோத்ரம் மயா ப்ரியே ।
க்ருத்யா விநாஶகம் ஸ்தோத்ரம் ப்ரஹ்மஹத்யாபஹாரகம் ॥ 5 ॥

ஸ்ரீமஹாகாலர் (ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகைக்குச்) சொன்னார்—

என் ப்ராணநாயகியே! "ஸ்ரீமஹாகௌதூஹலம்" என்ற சிறப்புப் பெயர் பூண்டதும், மந்த்ர விக்ரஹமான ஸ்தோத்ர க்ரந்தங்களுள் மஹோந்நதமானதும், அதிரஹஸ்யமாகப் பாதுகாக்க வேண்டியதும், இதுவரையிலும் மந்த்ர ஸித்தர்களால் வெகுஜாக்கிரதையாகக் காக்கப்பட்டதும் ஆன ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ஹ்ருதய ஸ்தோத்திரத்தை உபதேசிக்கிறேன், கேட்டுக்கொள். யாருக்கும் சொல்லக் கூடாததாயினும் உன்னிடமுள்ள அன்பினால் உனக்கு மட்டும் வெளிப்படையாக உபதேசிக்கிறேன். பார்வதியே! வேறு யாருக்கும் இதை எளிதில் கொடுத்துவிடாதே. இந்த விஷயம் ஸத்யமானது: மறுபடியும் மறுபடியும் உறுதியாகக் கூறுகிறேன்; இதனைப் பிறர்க்குக் கொடுப்பதில் மிகக் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும்.

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீதேவி சொன்னாள்—

சம்போ! தயாநிதியே! மஹேஶ்வரா! இவ்வளவு மஹிமையான இந்த ஸ்தோத்திர க்ரந்தம் முதலில் எந்த யுகத்தில் ஏற்பட்டது? யாரால் இயற்றப்பட்டது? அந்த வரலாற்றையெல்லாம் எனக்கு விவரமாகச் சொல்லவேண்டும், ப்ரபோ!

ஸ்ரீ மஹாகாலர் சொன்னார்—

என் ப்ராண நாயகியே! பல யுகங்களுக்கு முன்னால் ப்ரஜாபதியாகிய ப்ரஹ்ம தேவருடைய தலையை நான் கிள்ளிவிட்டேன். அந்த ப்ரஹ்மஹத்தியான பாபத்தினால் நான் பைரவராகிவிட்டேன். அதனால் அந்த ப்ரஹ்மஹத்தி பாபம் நஶித்துப் போவதற்காக நான்தான் இந்த க்ரந்தத்தை இயற்றினேன். ஆதலின்

இந்த ஸ்தோத்திரம் ப்ரஹ்மஹத்தி பாபத்தைப் போக்க வல்லது. எதிரிகள் இயற்றும் தீங்கான செயல்களையும் அழிக்கவல்லது.

अथ समष्टिन्यासाः—

ॐ (ह्रीं) अस्य श्रीमहाकौतूहलस्य नाम श्रीदक्षिणकालिकाहृदयस्य श्रीमहाकालऋषिः । उष्णिक् छन्दः । श्रीदक्षिणकालिका देवता । क्रीं बीजम् । ह्रीं शक्तिः । हूं कीलकम् । निरतिशयानन्दप्राप्त्यर्थे सर्वत्र सर्वदा जपे विनियोगः ॥

அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) அஸ்ய ஸ்ரீ மஹாகௌதூஹலஸ்ய நாம ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா-ஹ்ருத3யஸ்ய ஸ்ரீ மஹா காலருஷி: । உஷ்ணிக் ச2ந்த3: । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதா3 । க்ரீம் பீ3ஜம் । ஹ்ரீம் ஶக்தி: । ஹூம் கீலகம் । நிரதிஶயானந்த3ப்ராப்த்யர்த்தே2 ஸர்வத்ர ஸர்வதா3 ஜபே விநியோக3: ॥

अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ॐ (ह्रीं) श्रीमहाकालर्षये नमश्शिरसि । उष्णिक्छन्दसे नमो मुखे । श्रीदक्षिणकालिकादेवतायै नमो हृदये । क्रीं बीजाय नमो गुह्ये । ह्रीं शक्तये नमः पादयोः । हूं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे । विद्याराज्ञ्या करौ संशोध्य ॥

அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸா:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீ மஹாகாலர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । உஷ்ணிக் ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । க்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹ்ரீம் ஶக்தயே நம: பாத3யோ: । ஹூம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ।

வித்3யாராஜ்ஞ்யா கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । क्रीं तर्जनीभ्यां नमः ।
क्रूं मध्यमाभ्यां नमः । क्रैं अनामिकाभ्यां नमः ।
क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

அத2 கரந்யாஸா:—

க்ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ரௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

अथ अङ्गन्यासा:—

क्रां हृदयाय नमः । क्रीं शिरसे स्वाहा ।
क्रूं शिखायै वषट् । क्रैं कवचाय हुम् ।
क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्रः अस्त्राय फट् ।
क्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ॥

அத2 அங்க3ந்யாஸா:—

க்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் । க்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ।

अथ ध्यानम्—

ध्यायेत्कालीं महामायां त्रिनेत्रां बहुरूपिणीम् ।
चतुर्भुजां ललज्जिह्वां पूर्णचन्द्रनिभाननाम् ॥ १ ॥
नीलोत्पलदलप्रख्यां शत्रुसङ्घविधारिणीम् ।
नरमुण्डं तथा खड्गम् अभयं वरदं तथा ॥ २ ॥
बिभ्राणां रक्तवदनां दंष्ट्रालीं घोररूपिणीम् ।
अट्टाट्टहासनिरतां सर्वदा च दिगम्बराम् ॥ ३ ॥
शवासनस्थितां देवीं मुण्डमालाविभूषिताम् ।
इति ध्यात्वा महादेवीं ततस्तु हृदयं पठेत् ॥ ४ ॥

जीमूतश्यामलरुचिलवणां मुण्डमालां त्रिनेत्रां ।
हस्तैर्भद्रात्भजमनुजशिरोऽभीतिदानं धरन्तीम् ॥ ५ ॥

काञ्चीं दोर्भिर्ग्रथितसुरुचिरां मध्यदेशे दधानां
नृत्यानन्दां शवशिवहृदयस्थां ज्वलत्कर्णवालाम् ।। ५ ।।

पञ्चास्यां रक्तललनरसनां घोरदंष्ट्राकरालां
काष्ठावस्त्रां पितृवननिलयां सृक्करक्तप्रवाहाम् ।
तेजोदीप्तां गलितशिरसिजां वत्सलां विश्वनाथां
ध्यायेदम्बां हृदयसरसिजे दक्षिणां कालिकां ताम् ।। ६ ।।

அத த்யானம்—
2 4

த்யாயேத்காலீம் மஹாமாயாம் த்ரிநேத்ராம் பஹுரூபிணீம் ।
4 3
சதுர்ப்புஜாம் லலஜ்ஜிஹ்வாம் பூர்ண சந்த்ர நிபானனும் ।। 1 ।।
4 3 4

நீலோத்பலதலப்ரக்யாம் ஶத்ருஸங்க விதாரிணீம் ।
3 2 3 4
நரமுண்டம் ததா கட்கம் அபயம் வரதம் ததா ।। 2 ।।
3 2 2 3 3 4 3 2

பிப்ராணும் ரக்தவதனும் தம்ஷ்ட்ராலீம் கோரரூபிணீம் ।
3 3 3 3 4
அட்டாட்டஹாஸ நிரதாம் ஸர்வதா ச திகம்பராம் ।। 3 ।।
3 3 3 3

ஶவாஸனஸ்திதாம் தேவீம் முண்டமாலா விபூஷிதாம் ।
2 3 3 4
இதி த்யாத்வா மஹாதேவீம் ததஸ்து ஹ்ருதயம் படேத் ।। 4 ।।
4 3 3 2

ஜீமூதஶ்யாமலருசிலவணும் முண்டமாலாம் த்ரிநேத்ராம்
3
ஹஸ்தைர் பத்ராத்மஜமநுஜஶிரோऽபீதிதானம் தரந்தீம் ।
4 3 4 3 4
காஞ்சீம் தோர்ப்பிர்க்ரதிதஸுருசிராம் மத்யதேஶே ததானும்
3 4 3 2 4 3 3 4
ந்ருத்யானந்தாம் ஶவஶிவஹ்ருதயஸ்தாம் ஜ்வலத்கர்ணவாலாம் ।। 5 ।।
3 3 2

பஞ்சாஸ்யாம் ரக்தலலன ரஸனும் கோரதம்ஷ்ட்ராகராலாம்
4 3
காஷ்டாவஸ்த்ராம் பித்ருவன நிலயாம் ஸ்ருக்கரக்தப்ரவாஹாம் ।
2
தேஜோதீப்தாம் கலிதஶிரஸிஜாம் வத்ஸலாம் விஶ்வநாதாம் ।
3 3 2
த்யாயேதம்பாம் ஹ்ருதயஸரஸிஜே தக்ஷிணும் காலிகாம் தாம் ।। 6 ।।
4 3 3 3 3

மூலமந்த்ரம், ஸஹஸ்ரநாமம், த்ரிஶதீ, அஷ்டோத்தரம், கவசம் ஆகிய-வற்றின் த்யானத்தில் கூறிய கருத்துக்களே பெரும்பாலும் இங்கும் கூறப்-பட்டிருக்கின்றன.

अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।
वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ।

அத2 பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் கல்பயாமி நம: ।
ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।
யம் வாய்வாத்மனே தூ4பம் கல்பயாமி நம: ।
ரம் அக்ன்யாத்மனே தீ3பம் கல்பயாமி நம: ।
வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்3யம் கல்பயாமி நம: ।
ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ।

श्रीविद्याराज्ञीं द्वाविंशत्यन्यूनसङ्ख्यां जप्त्वा हृदयपारायणं कुर्यात् ।

ஶ்ரீவித்3யாராஜ்ஞீம் த்3வாவிம்ஶத்யந்யூன ஸங்க்2யாம் ஜப்த்வா ஹ்ருத3ய பாராயணம் குர்யாத் ॥

ஶ்ரீவித்யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ரத்தை இருபத்திரண்டு ஆவ்ருத்திக்குக் குறையாமல் ஜபித்து ஹ்ருதய பாராயணம் ஆரம்பிக்கவேண்டும்.

अथ हृदयप्रारम्भः—

ॐ (ह्रीं) कालिका घोररूपाद्या सर्वकामफलप्रदा ।
सर्वदेवस्तुता देवी शत्रुनाशं करोतु मे ॥ १ ॥

ह्रीं ह्रीं स्वरूपिणी श्रेष्ठा त्रिषु लोकेषु दुर्लभा ।
तव स्नेहान्मयाख्यातं न देयं यस्य कस्य चित् ॥ २ ॥

अथ ध्यानं प्रवक्ष्यामि निशामय परात्मिके ।
यस्य विज्ञानमात्रेण जीवन्मुक्तो भविष्यति ॥ ३ ॥

नागयज्ञोपवीतां च चन्द्रार्धकृतशेखराम् ।
जटाजूटां च सञ्चिन्त्य महाकालसमीपगाम् ॥ ४ ॥

एवं न्यासादयस्सर्वे ये प्रकुर्वन्ति मानवाः ।
प्राप्नुवन्ति च ते मोक्षं सत्यं सत्यं वरानने ॥ ५ ॥

அத ஹ்ருதயப்ராரம்ப:—
2 3 4

ஓம் (ஹ்ரீம்) காலிகா கோரரூபாத்யா ஸர்வகாமபலப்ரதா ।
4 3 2 3

ஸர்வதேவஸ்துதா தேவீ ஶத்ருநாஶம் கரோது மே ॥ 1 ॥
3 3

ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வரூபிணீ ஶ்ரேஷ்டா த்ரிஷு லோகேஷு துர்லபா ।
2 3 4

தவ ஸ்நேஹான் மயாக்யாதம் ந தேயம் யஸ்ய கஸ்ய சித் ॥ 2 ॥
2 3

அத த்யானம் ப்ரவக்ஷ்யாமி நிஶாமய பராத்மிகே ।
2 4

யஸ்ய விஜ்ஞானமாத்ரேண ஜீவன்முக்தோ பவிஷ்யதி ॥ 3 ॥
4

நாகயஜ்ஞோபவீதாம் ச சந்த்ரார்த்தக்ருதஶேகராம் ।
3 3 4 2

ஜடாஜூடாம் ச ஸஞ்சிந்த்ய மஹாகால ஸமீபகாம் ॥ 4 ॥
3

ஏவம் ந்யாஸாதயஸ்ஸர்வே யே ப்ரகுர்வந்தி மானவா :।
3

ப்ராப்நுவந்தி ச தே மோக்ஷம் ஸத்யம் ஸத்யம் வரானனே ॥ 5 ॥

எல்லா தேவர்களாலும் வணங்கித்துதிக்கப்பட்டவளும் பக்தர்களின் எல்லா விருப்பங்களையும் பூர்த்தி செய்பவளும் எல்லா தேவதைகளுக்கும் ஆதியான வளும் துஷ்டர்களைத்தண்டித்து பக்தர்களைக் காப்பவளும் எல்லா தேவதைகளிலும் மிக ஶ்ரேஷ்டமானவளும், மூவுலகங்களிலும் பக்தி இல்லாதவர்களுக்குக் கிடைக்-காதவளும், ஹ்ருல்லேகா பீஜமாகிய ஹ்ரீம்காரத்தின் இரட்டை (அதாவது நிவ்ருத்தி - முக்தி) வடிவினளும் ஆகிய தக்ஷிணகாலிகாதேவி என் ஶத்ருக்களை அழித்தருள வேண்டும்.

ப்ரியே ! உன்னிடம் உள்ள ப்ரேமையால் இதனை உனக்கு ப்ரத்யேகமாக உபதேசிக்கிறேன். தகுதி அற்ற எவர்க்கும் இதனைக் கொடுக்கலாகாது; மறுபடியும் வற்புறுத்திக் கூறுகிறேன்.

பரப்ரஹ்மஸ்வரூபிணியான என் ப்ரிய நாயகியே ! நன்கு அறிந்து கொண்ட அளவிலேயே ஜீவன் முக்தியை அளிக்கவல்ல இந்த மந்த்ரத்தின் த்யானத்தைக் கூறுகிறேன்; கவனமாய்க் கேட்டுக் கொள்:

ஸர்ப்பங்களை யஜ்ஞோபவீதமாக அணிந்திருப்பவள்; பிறைச்சந்திரனைத் தலையில் அணிகலனாகத்தரிப்பவள்; பரந்து தொங்கும் கேசங்களைக் கொண்டவள்; மஹாகாலருடனேயே எப்பொழுதும் இருப்பவள் இங்ஙனமாக த்யானம் செய்து ந்யாஸ பூர்வமாக இந்த மந்த்ரத்தை ஜபம் செய்பவர்கள் நிஶ்சயம் மோக்ஷம் அடைவர் - இது ஸத்யம். பேரழகியே! இது ஸத்யம் என்று மறுபடியும் உறுதியாக் கூறுகிறேன்.

यन्त्रं शृणु परं देव्यास्सर्वार्थसिद्धिदायकम् ।
गोप्याद्गोप्यतरं गोप्यं गोप्याद्गोप्यतरं महत् ॥ ६ ॥

त्रिकोणपञ्चकं चाष्टकमलं भूपुरान्वितम् ।
मुण्डपङ्क्तिञ्च ज्वालाञ्च कालीयन्त्रं सुसिद्धिदम् ॥ ७ ॥

யந்த்ரம் ஶ்ருணு பரம் தேவ்யாஸ்ஸர்வார்த்தஸித்திதாயகம் ।
3 2 3 4 3
கோப்யாத் கோப்யதரம் கோப்யம் கோப்யாத் கோப்யதரம் மஹத் ॥ 6 ॥
3 3 3 3 3 3 3

த்ரிகோணபஞ்சகம் சாஷ்டகமலம் பூபுரான்விதம் ।
4
முண்டபங்க்திஞ்ச ஜ்வாலாஞ்ச காலீயந்த்ரம் ஸுஸித்திதம் ॥ 7 ॥
3 3 4 3

பக்தர்களின் எல்லாக் கோரிக்கைகளையும் பூர்த்தி செய்யவல்ல இந்த மந்த்ரத்திற்குரிய யந்த்ரப்ரஸ்தாரத்தை உபதேசிக்கிறேன்; கேட்டுக்கொள். இதனை மிக ஜாக்கிரதையாகக் காக்கவேண்டும் - மறுபடியும் வற்புறுத்திக் கூறுகிறேன்; இது மிக மிக ரஹஸ்யமாகக் காக்கவேண்டிய ஒரு மஹத்தான விஷயம்.

ஐந்து த்ரிகோணங்கள்; வளைந்து வடிந்து கூர்மையாக முனையும் தளங்கள் கொண்ட அஷ்டதள கமலம்; பூபுரம்; இங்ஙனமான வடிவம் கொண்ட இந்த காலீயந்த்ரம் எல்லா ஸித்திகளும் அளிக்க வல்லது.

मन्त्रं तु पूर्वकथितं धारयस्व सदा प्रिये ।
देव्या दक्षिणकाल्यास्तु नाममालां निशामय ॥ ८ ॥

काली दक्षिणकाली च कृष्णरूपा परात्मिका ।
मुण्डमाला विशालाक्षी सृष्टिसंहारकारिका ॥ ९ ॥

स्थितिरूपा महामाया योगनिद्रा भगात्मिका ।
भगसर्पिः पानरता भगोद्द्योता भगाङ्गजा ॥ १० ॥

आद्या सदा नवाघोरा महातेजाः करालिका ।
प्रेतवाहा सिद्धिलक्ष्मीरनिरुद्धा सरस्वती ॥ ११ ॥

மந்த்ரம் து பூர்வகதி2தம் தா4ரயஸ்வ ஸதா3 ப்ரியே ।
தே3வ்யா த3க்ஷிணகால்யாஸ்து நாமமாலாம் நிஶாமய ॥ 8 ॥
காலீ த3க்ஷிணகாலீ ச க்ருஷ்ணரூபா பராத்மிகா ।
முண்ட3மாலா விஶாலாக்ஷீ ஸ்ருஷ்டிஸம்ஹாரகாரிகா ॥ 9 ॥
ஸ்திதிரூபா மஹாமாயா யோக3நித்3ரா ப4கா3த்மிகா ।
ப4க3ஸர்ப்பி: பானரதா ப4கோ3த்3த்3யோதா ப4கா3ங்க3ஜா ॥ 10 ॥
ஆத்3யா ஸதா3 நவா கோ4ரா மஹாதேஜா: கராலிகா ।
ப்ரேதவாஹா ஸித்3தி4லக்ஷ்மீரநிருத்3தா4 ஸரஸ்வதீ ॥ 11 ॥

என் ப்ராண நாயகியே ! மூலமந்த்ரம் நான் ஏற்கனவே உபதேசித்திருக்கும் ப்ரகாரம் இடைவிடாது (எந்த வேளையிலும் எந்த நிலையிலும்) ஜபித்து உபாஸித்துப் பயன் பெருவாயாக: தக்ஷிணகாலிகா தேவியின் சிறப்பு நாமங்களை வரிசையாகக் கூறுகிறேன்; கவனமாகக் கேட்டுக்கொள்:—

1. காலீ—மூலமந்த்ர த்யானம், ஸஹஸ்ரநாம த்யானம், ஸஹஸ்ரநாமம் எண் 1, 577, 596: 614 இவைகளையும், த்ரிஶதீ எண் 141, 148 இவைகளையும் அஷ்டோத்தர ஶதம் எண் 1, 7 இவைகளையும் பார்க்கவும்.

2. த3க்ஷிணகாலீ—த்ரிஶதீ த்யானம், த்ரிசதீ எண் 102 ஆகியவற்றைப் பார்க்கவும்.

3. க்ருஷ்ண ரூபா—த்ரிஶதீ த்யானம், ஸஹஸ்ரநாமம் 997, 998 அஷ்டோத்தரஶதம் 38, 41 ஆகியவற்றைப் பார்க்கவும்.

4. பராத்மிகா—த்ரிஶதீ த்யானம் பார்க்கவும்.

5. முண்ட3மாலா—மூலமந்த்ர த்யானம் பார்க்கவும்.

6. விஶாலாக்ஷி—த்ரிஶதீ த்யானம் பார்க்கவும்.

7. ஸ்ருஷ்டிஸம்ஹாரிகா—ப்ரபஞ்சத்தில் விரவியிருக்கும் எல்லா அண்டங்களிலும் அவ்வப்போது எல்லா ஜீவராசிகளையும் ஸ்ருஷ்டி செய்தும் காலக்ரமத்தில் ஸம்ஹரித்தும் அருள்பவள்.

8. ஸ்தி2திரூபா—சேதனுசேதன ப்ரபஞ்சத்தைக் காப்பாற்றி அருள்பவள்.

9. மஹாமாயா—த்ரிஶதீ த்யானம் பார்க்கவும்.

10. யோக நித்3ரா—ப்ரலய காலத்தில் ஸர்வஜீவ ஸம்ஹார இச்சையில் பாதி விழிப்பும் பாதி உறக்கமுமான ஸ்திதியில் லயித்திருக்கும் மஹாகாலரின் நிலையில் வீர்ய ஶக்தியாய் இயங்கி ஜீவர்களின் சைதன்யத்தை ஒடுக்கி அருளும் ஜகன்மாதா.

11. ப4க3த்மிகா—வீர்ய ஶக்தி ஸ்வரூபிணீ

12. ப4க3ஸர்ப்பி: பானரதா-சஷகம் என்ற பான விசேஷத்தைப் பருகுவதில் அதிக விருப்பம் கொண்டவள்.

13. ப4கோ3த்3யோத3ா—அபார வீர்ய ஶக்தியுடன் ஜாஜ்வல்யமாகப் பிரகாசிப்பவள்.

14 ப4கா3ங்க3ஜா—தன் மனஸ்ஸின் ஸங்கல்ப மாத்திரத்தாலேயே பக்தர்களுக்கு ஜ்ஞானனந்தமும் மோக்ஷமும் அருள்பவள்.

15. ஆத்3யா—த்ரிஶதீ த்யானம் பார்க்கவும்.

16. ஸதா3நவா—த்ரிஶதீ த்யானம் பார்க்கவும்.

17. கோ4ரா—மூலமந்த்ர த்யானம் பார்க்கவும்.

18. மஹாதேஜா:—அபாரமான பேரொளியுடன் ஜ்வலிப்பவள்.

19. கராலிகா—ஸஹஸ்ரநாம த்யானம் பார்க்கவும்

20. ப்ரேதவாஹா—மூலமந்த்ர த்யானம் பார்க்கவும்

21. ஸித்திலக்ஷ்மீ—த்ரிஸ்ரதீ ,, ,,
3 4

22. அநிருத்தா — ,, ,, ,,
3 4

23. ஸரஸ்வதீ — ,, ,, ,,

एतानि नाममाल्यानि ये पठन्ति दिने दिने ।
तेषां दासस्य दासोऽहं सत्यं सत्यं महेश्वरी ॥ १२ ॥

कालीं कालहरां देवीं कङ्कालबीजरूपिणीम् ।
काकरूपां कलातीतां कालिकां दक्षिणां भजे ॥ १३ ॥

कुण्डगोलप्रियां देवीं स्वयम्भूकुसुमेरताम् ।
रतिप्रियां महारौद्रीं कालिकां प्रणमाम्यहम् ॥ १४ ॥

दूतीप्रियां महादूतीं दूतीयोगेश्वरीं पराम् ।
दूतीयोगोद्भवरतां दूतीरूपां नमाम्यहम् ॥ १५ ॥

ஏதானி நாம மால்யானி யே படந்தி திநே திநே ।
2 3 3

தேஷாம் தாஸஸ்ய தாஸோऽஹம் ஸத்யம் ஸத்யம் மஹேஶ்வரீ ॥ 12 ॥
3 3

காலீம் காலஹராம் தேவீம் கங்கால பீஜ ரூபிணீம் ।
3 3

காகரூபாம் கலாதீதாம் காலிகாம் தக்ஷிணாம் பஜே ॥ 13 ॥
3 4

குண்டகோலப்ரியாம் தேவீம் ஸ்வயம்பூகுஸுமேரதாம் ।
3 3 3 4

ரதிப்ரியாம் மஹாரௌத்ரீம் காலிகாம் ப்ரணமாம்யஹம் ॥ 14 ॥
3

தூதீப்ரியாம் மஹாதூதீம் தூதீயோகேஶ்வரீம் பராம் ।
3 3 3 3

தூதீயோகோத்பவரதாம் தூதீரூபாம் நமாம்யஹம் ॥ 15 ॥
3 3 3 4 3

காலியின் இந்தச்சிறப்பு நாமங்களை எவர்கள் தினந்தோறும் ப்ரேம பக்தியுடன் பாராயணம் செய்கிறார்களோ அவர்களுடைய தாஸனுக்குத் தாஸன் நான் - இது முற்றிலும் முக்காலும் ஸத்யம், மஹேஶ்வரியே!

அவளது சிறப்பு நாமங்கள் இன்னும் சிலவற்றைக் கூறுகிறேன்; கேட்டுக் கொள்:—

1. காலீ—மேலே பார்க்கவும்.
2. காலஹரா—தன் பக்தர்களை யமன் ஹிம்ஸித்தால் அவனைக்கடுமையாக தண்டிப்பவள்.
3. தேவீ—ஸர்வஜ்ஞத்வம், ஸர்வஶக்தத்வம், ஸர்வ வ்யாபகத்வம் ஆகிய தைவீக குணங்களால் ஜாஜ்வல்யமாக ப்ரகாசிப்பவள்.
4. கங்கால பீஜரூபிணீ—த்ரிஶதி த்யானம் பார்க்கவும்.
5. காகரூபா — ,, ,, ,,
6. கலாதீதா — ,, ,, ,,
7. தக்ஷிண காலிகா — ,, ,, ,, த்ரிஶதி 102ம் பார்க்கவும்.
8. குண்டகோலப்ரியா — ,, ,, ,,
9. ஸ்வயம்பூ குஸுமரதா— ,, ,, ,,
10. ரதிப்ரியா — ,, ,, ,,
11. மஹாரௌத்ரீ — ,, ,, ,,
12. காலிகா — மேலே பார்க்கவும்
13. தூதீப்ரியா —த்ரிஶதி த்யானம் பார்க்கவும்
14. மஹாதூதீ — ,, ,, ,,
15. தூதீயோகேஶ்வரீ — ,, ,, ,,
16. பரா — ,, ,, ,,
17. தூதீயோ-கோத்பவரதா — ,, ,, ,,
18. தூதீரூபா — ,, ,, ,,

क्रीं मन्त्रेण जलं जप्त्वा सप्तधा सेचनेन तु ।
सर्वरोगा विनश्यन्ति नात्र कार्या विचारणा ।। १६ ।।

क्रीं स्वाहान्तैर्महामन्त्रैश्चन्दनं साधयेत्ततः ।
तिलकं क्रियते प्राज्ञैर्लोको वश्यो भवेत्सदा ।। १७ ।।

क्रीं हूं ह्रीं मन्त्रजप्तेन चाक्षतं सप्तभिः प्रिये ।
महाभयविनाशश्च जायते नात्र संशयः ।। १८ ।।

क्रीं ह्रीं हूं स्वाहा मन्त्रेण श्मशानाग्निञ्च मन्त्रयेत् ।
शत्रोर्गृहे प्रतिक्षिप्त्वा शत्रोर्मृत्युर्भविष्यति ।। १९ ।।

हूं ह्रीं क्रीं चैवमुच्चाटे पुष्पं संशोद्य सप्तधा ।
रिपूणां चैवमुच्चाटं नयत्येव न संशयः ।। २० ।।

க்ரீம் மந்த்ரேண ஜலம் ஜப்த்வா ஸப்ததா4 ஸேசனேன து ।
ஸர்வரோகா3 விநஶ்யந்தி நாத்ர கார்ய விசாரணா ॥ 16 ॥
க்ரீம் ஸ்வாஹாந்தைர் மஹாமந்த்ரைஶ்சந்த3னம் ஸாத4யேத்தத: ।
திலகம் க்ரியதே ப்ராஜ்ஞைர்லோகோ வஶ்யோ ப4வேத் ஸதா3 ॥ 17 ॥
க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மந்த்ரஜப்தேன சாக்ஷதம் ஸப்தபி4: ப்ரியே ।
மஹாப4யவிநாஶஶ்ச ஜாயதே நாத்ர ஸம்ஶய: ॥ 18 ॥
க்ரீம் ஹ்ரீம் ஹூம் ஸ்வாஹா மந்த்ரேண ஶ்மஶானாக்3னிஞ்ச மந்த்ரயேத் ।
ஶத்ரோர்க்3ருஹே ப்ரதிக்ஷிப்த்வா ஶத்ரோர் ம்ருத்யுர் ப4விஷ்யதி ॥ 19 ॥
ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் சைவமுச்சாடே புஷ்பம் ஸம்ஶோத்3ய ஸப்ததா4 ।
ரிபூணாம் சைவமுச்சாடம் நயத்யேவ ந ஸம்ஶய: ॥ 20 ॥

க்ரீம் காரமாகிய ஏக பீஜத்தாலான பிண்ட மந்த்ரத்தால் கலஸத்தில் ஸ்தாபித்து ஆவாஹித்த ஜலத்தை ஜபித்து அபிமந்த்ரித்து நோயாளிக்கு ஏழுதடவை அபிஷேகம் செய்தால் ஸர்வ ரோகங்களும் நாஶமாகி விடும். இதைப்பற்றி ஆராய்ச்சி செய்யவேண்டாம்.

"ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹூம் ஹூம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஸ்வாஹா" என்ற மஹா மந்த்ரத்தின் ஏராளமான ஆவ்ருத்தியான ஜபத்தால் சந்தனத்தை அபிமந்த்ரித்து திலகம் தரிக்கும் பக்தர்களுக்கு உலகம் முழுதும் நிரந்தரமாக வசமாகும்:

காலீ த்ரிதாரியாகிய "க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் என்ற மந்த்ரத்தால் அக்ஷதையை அபிமந்திரித்து ஏழு தடவை பெரும் பயமடைந்த ஒரு சக்தனின் சிரஸ்ஸில் தெளித்தால் அவன் பயம் நிச்சயமாகத் தெளிந்து விடும். இதில் சந்தேகமே இல்லை

'க்ரீம் ஹ்ரீம் ஹூம் ஸ்வாஹா' என்ற மந்த்ரத்தால் ச்மசானாக்னியை அபிமந்த்ரித்து சத்ருவின் வீட்டில் எறிந்தால் சத்ரு மரிப்பான் —19

'ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம்' என்ற மந்த்ரத்தால் புஷ்பத்தை அபிமந்த்ரித்து சத்ரு பக்ஷத்தில் ஏழுதடவை தெளித்தால், சத்ரு பக்ஷத்தில் நிச்சயமாகக் கலக்கம் உண்டாக்கும். இதில் ஸந்தேஹம் இல்லை —20

आकर्षणे च क्रीं क्रीं क्रीं जप्त्वाक्षतं प्रतिक्षिपेत् ।
सहस्रयोजनस्था च शीघ्रमागच्छति प्रिये ॥ २१ ॥

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं च कज्जलं शोधितं तथा ।
तिलकेन जगन्मोहं सप्तधा मन्त्रमाचरेत् ॥ २२ ॥

ஆகர்ஷணே ச க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஜப்த்வாக்ஷதம் ப்ரதிக்ஷிபேத் ।
ஸஹஸ்ரயோஜனஸ்தா ச ஶீக்ரமாகச்சதி ப்ரியே ॥ 21 ॥

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ச கஜ்ஜலம் ஶோதிதம் ததா।
திலகேன ஜகன்மோஹம் ஸப்ததா மந்த்ரமாசரேத் ॥ 22 ॥

என் ப்ரிய நாயகியே! ஒரு குறிப்பிட்ட ஸ்த்ரீயை ஆகர்ஷணம் செய்ய வேண்டுமானால் க்ரீம் காரத்தின் முக்கூட்டாக அமைந்த 'க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம்' என்ற மந்த்ரத்தால் அக்ஷதையை அபிமந்த்ரித்து அவள் இருக்கும் திக்கை நோக்கி வீசித் தெளித்தால் ஆயிரக்கணக்கான யோஜனங்களுக்கு அப்பால் இருந்தாலும் அவள் அதிவிரைவில் வந்து விடுவாள் —21

'க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்' என்ற மந்த்ரத்தால் மையை ஒருவன் அபிமந்த்ரித்து ஏழு தடவை திலகம் தரித்தால் அவன் உலகத்தையே மயக்குவான்.—22

अथ फलश्रुतिः—

हृदयं परमेशानि सर्वपापहरं परम् ।
अश्वमेधादियागानां कोटिकोटिगुणोत्तरम् ॥ १ ॥

कन्यादानादिदानानां कोटिकोटिगुणं फलं ।
दूतीयागादियागानां कोटिकोटिफलं स्मृतम् ।। २ ।।

गङ्गादिसर्वतीर्थानां फलं कोटिगुणं स्मृतम् ।
एकधा पाठमात्रेण सत्यं सत्यं मयोदितम् ।। ३ ।।

कौमारीस्वेष्टरूपेण पूजां कृत्वा विधानत: ।
पठेत् स्तोत्रं महेशानि जीवन्मुक्तस्स उच्यते ।। ४ ।।

कालीचक्रं पुरो दृष्ट्वा पठेदेकाग्रमानसः ।
लभते परमं स्थानं देवीलोके वरानने ।। ५ ।।

महादु:खे महारोगे महासङ्कटके दिने ।
महाभये महाघोरे पठेत्स्तोत्रं महोत्तमम् ।। ६ ।।

सत्यं सत्यं पुनस्सत्यं गोपयेच्च प्रयत्नत: ।। ६½ ।।

அத2 ப2லஸ்ருதி:

ஹ்ருத3யம் பரமேஶானி ஸர்வபாபஹரம் பரம் ।
அஸ்வமேதா4தி3யாகா3னாம் கோடிகோடிகு3ணோத்தரம் ॥ 1 ॥

கன்யாதா3னாதி3 தா3னானாம் கோடிகோடிகு3ணம் ப2லம் ।
தூ3தீயாகா3தி3யாகா3னாம் கோடிகோடிப2லம் ஸ்ம்ருதம் ॥ 2 ॥

க3ங்கா3தி3ஸர்வதீர்த்தா2னாம் ப2லம் கோடிகு3ணம் ஸ்ம்ருதம்
ஏகதா4 பாட2மாத்ரேண ஸத்யம் ஸத்யம் மயோதி3தம் ॥ 3 ॥

கௌமாரீஸ்வேஷ்டரூபேண பூஜாம் க்ருத்வா விதா4னத: ।
படே2த்ஸ்தோத்ரம் மஹேஶானி ஜீவன் முக்தஸ்ஸ உச்யதே ॥ 4 ॥

காலீ சக்ரம் புரோ த்3ருஷ்ட்வா படே2தே3காக்3ரமானஸ: ।
லப4தே பரமம் ஸ்தா2னம் தே3வீலோகே வரானனே ॥ 5 ॥

மஹாது:கே மஹாரோகே மஹாஸங்கடகே தினே ।
3 2 3 3
மஹாபயே மஹாகோரே படேத் ஸ்தோத்ரம் மஹோத்தமம் ॥ 6 ॥
4 4 2
ஸத்யம் ஸத்யம் புனஸ்ஸத்யம் கோபயேச்ச ப்ரயத்னத: ॥ 6½ ॥
3

பரமேஶ்வரியே! இந்த உத்தமமான ஹ்ருதய ஸ்தோத்ரம் பாராயண மாத்திரத்திலேயே ஸர்வ பாபங்களையும் போக்கவல்லது, அஶ்வமேதம் முதலிய யாகங்களின் கோடிகோடி மடங்கு பலன் அளிக்கவல்லது. கன்யாதானம் முதலிய பெரிய தானங்களின் கோடிகோடி மடங்கு பலன் அளிக்கவல்லது. தூதீயாகம் முதலிய யாகங்களின் கோடிகோடி மடங்கு பலன் அளிக்கவல்லது. கங்கை முதலிய ஸகல புண்ய நதிகளின் கோடிக்கணக்கான மடங்கு பலன் அளிக்கவல்லது. இதெல்லாம் அன்றாடம் ஒரு தடவை பாராயணம் செய்த மாத்திரத்திலேயே ஸித்திக்கும். இது ஸத்யம். மறுபடியும் ஸத்யம். நான் உறுதி கூறுகிறேன் - மஹேஶ்வரியே! கௌமாரீ முதலிய தேவீரூபங்களில் ஏதேனுமொரு ரூபத்தைத்தான் தரித்துக்கொண்டு விதிமுறை ப்ரகாரம் ஒருவன் காலீ பூஜையைப் பூர்த்தியாகச் செய்து, அதேரூபத்தில் இந்த ஹ்ருதய ஸ்தோத்திரத்தைப் பாராயணம் செய்தால் அவன் நிச்சயமாக ஜீவன் முக்தன் ஆவான். காலீ சக்ரத்தின் எதிரில் பார்த்துக் கொண்டு ஏகாக்ரசித்தத்துடன் படனம் செய்தால் தேவியினுடைய லோகத்தில் பரமாத்ம ஸ்தானத்தை அடைவான். மஹாதுக்கத்திலும், மஹா வியாதியிலும், பெரிய சங்கடத்திலும், பெருத்த பயத்திலும், கோரபாபத்திலும் தினமும் இந்த மிக உத்தமமான ஸ்தோத்திரத்தை படித்தால் முயற்சியின்றி காப்பாற்றப்படுவான். இது ஸத்யம் இது ஸத்யம். மறுபடியும் ஸத்யம்.

इति श्री कालीतन्त्रे देवीशङ्करसंवादे श्रीमहाकौतहलं नाम श्रीदक्षिणकालिकाहृदयं सम्पूर्णम्

இதி ஶ்ரீகாலீதந்த்ரே தேவீஶங்கரஸம்வாதே ஶ்ரீமஹா கௌதூஹலம் நாம
3 3
ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாஹ்ருதயம் ஸம்பூர்ணம் ॥
3 3

இங்ஙனமாக ஶ்ரீ காலீதந்த்ரத்தில் ஶ்ரீ சங்கரர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிக ஹ்ருதய ஸ்தோத்திரம் முற்றிற்று.

॥ ॐ ॥

॥ अथ श्रीकर्पूरस्तोत्रम् ॥

அத ஸ்ரீகர்ப்பூர ஸ்தோத்ரம்
2

இது ஒரு மிகச் சிறந்த கௌல ஸ்தோத்திரம்; ஸ்ரீதக்ஷிண காலீ உபாஸனத்திற்கு இது ஓர் இன்றியமையாத வழிகாட்டியாகும். மந்த்ரம், யந்த்ரம், த்யானம், ஸாதனை, ஶரணாகதி, ஸ்துதி, க்ஷமாபணம, பலஶ்ருதி ஆகிய எல்லா விஷயங்களும் இதில் அடங்கி இருக்கின்றன. ஸ்ரீமஹாகாலரே இதை நமக்கு அருளியுள்ளார். இது இருபத்திரண்டு ஶ்லோகங்களில் அடங்கி இருப்பதானது, ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகையின் உபாஸனக்ரமம் இருபத்திரண்டு அக்ஷரங்கள் கொண்ட மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை அடிப்படையாகக் கொண்டது என்பதைச் சுட்டிக் காட்டுகிறது.

முதல் ஐந்து ஶ்லோகங்களில் வித்யாராஜ்ஞியின் தளங்களில் அடங்கிய பீஜங்களின் உத்தாரம் வரிசைக்ரமமாக விவரிக்கப்படுகிறது. அதாவது முதல ஶ்லோகத்தில் ''க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம்'' என்ற தளம் உருவாகும் வகை விளக்கப்படுகிறது. இரண்டாம் ஶ்லோகத்தில் 'ஹூம் ஹூம்' என்ற தளம் உருவாகும் வகை விளக்கப்படுகிறது. மூன்றும் ஶ்லோகத்தில் ''ஹ்ரீம் ஹ்ரீம்'' என்ற தளம் உருவாகும் வகை விளக்கப்படுகிறது. நான்காம் ஶ்லோகத்தில் ''தக்ஷிணே காலிகே'' என்ற தளம் விவரிக்கப்படுகிறது. ஐந்தாம் ஶ்லோகத்தில் ''க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா'' என்ற ஒன்பது அக்ஷரக்கூட்டு மொத்தமாக விளக்கப்படுகிறது. ஆக இவ்வைந்து ஶ்லோகங்களில் வித்யாராஜ்ஞியின் 22 அக்ஷரங்களும் அவற்றின் வரிசைக்ரமத்தில் விளக்கப்படுவது மட்டுமல்லாமல், அவைகளை ஜபிப்பதால் சித்திக்கும் நற்பயன்களும் விளக்கப்படுகின்றன.

॥ श्रीकालिकाष्टकम् ॥

ध्यानम्

गलद्-रक्त-मुण्डावली-कण्ठ-माला, महा-घोर-रावा-सु-दंष्ट्रा कराला ।
विवस्त्रा श्मशानालया मुक्त-केशी, महा-काल-कामाकुला कालिकेयम् ॥ १ ॥

கலத்-ரக்த-முண்டாவலீ-கண்ட-மாலா, மஹா-கோர-ராவா-ஸு-தம்ஷ்ட்ரா கராலா ।
3 3 3 2 4 3
விவஸ்த்ரா ஶ்மஶானாலயா முக்த-கேஶீ-மஹா-கால-காமாகுலா காலிகேயம் ॥ 1 ॥

ஆறும் ஶ்லோகத்தில் மேற்கூறிய பீஜங்களில் ஒன்றை மட்டும் தனித்தோ, இரண்டோ, மூன்றோ இஞ்ஙனமே எல்லாவற்றையும் சேர்த்தோ, சிலவற்றை அல்லது பலவற்றை மட்டுமோ ''தக்ஷிணே காலிகே'' என்ற தேவியின் திருநாமத்தையும் சேர்த்தோ அல்லது சேர்க்காமலோ, ஜபிப்பதால் கிடைக்கும் நற்பயன்களும் கூறப்படுகின்றன.

பதினெட்டாம் ஶ்லோகத்தில் தேவியின் யந்த்ரம் குறிக்கப்படுகிறது. கடைசி இரண்டு ஶ்லோகங்களில் பலஶ்ருதி கூறப்படுகிறது. இதர ஶ்லோகங்களில் தேவியின் த்யானமும், ஸ்துதியும், உபாஸன ஸாதனக்ரமங்களும் கூறப்படுகின்றன. மொத்தத்தில் இந்த ஸ்தோத்திரம் காலீ உபாஸனத்திற்கே ஒரு கருவூலமாகும். ஆதலால் காலீ வழிபாட்டில் ஈடுபட்ட யாவரும் இதனை பக்தி ஶ்ரத்தையுடன் அநுஸந்திப்பது இன்றியமையாததாகும்.

कर्पूरं मध्यमान्त्यस्वरपररहितं सेन्दुवामाक्षियुक्तं
बीजन्ते मातरेतत्त्रिपुरहरवधु त्रिष्कृतं ये जपन्ति ।
तेषां गद्यानि पद्यानि च मुखकुहरादुल्लसन्त्येव वाचः
स्वच्छन्दं ध्वान्तधाराधररुचिरुचिरे सर्वसिद्धिं गतानाम् ॥ १ ॥

கர்ப்பூரம் மத்யமாந்த்ய ஸ்வரபரரஹிதம் ஸேந்துவாமாக்ஷியுக்தம்
4 3
பீஜந்தே மாதரேதத்த்ரிபுரஹரவது த்ரிஷ்க்ருதம் யே ஜபந்தி ।
3 4
தேஷாம் கத்யானி பத்யானிச முககுஹராதுல்லயந்த்யேவ வாச:
3 3 3 2 3
ஸ்வச்சந்தம் த்வாந்ததாராதரருசிருசிரே ஸர்வஸித்திம் கதானாம் ॥ 1 ॥
2 3 4 4 4 3 4 3

भुजे वाम-युग्मे शिरोऽसिं दधाना, वरं दक्ष-युग्मेऽभयं वै तथैव ।
सु-मध्यापि तुङ्ग-स्तना भार-नम्रा, लसद्-रक्त-सृक्क द्वया-सु स्मितास्या ॥२॥

புஜே வாம-யுக்மே ஶிரோऽஸிம் ததாநா, வரம் தக்ஷ-யுக்மேऽபயம் வை ததைவ ।
4 3 3 4 3 3 4 2
ஸு-மத்யாபி துங்க-ஸ்தநா பார-நம்ரா, லஸத் ரக்த-ஸ்ருக்க த்வயா ஸு-
4 3 4 3 3
ஸ்மிதாஸ்யா ॥ 2 ॥

शव-द्वन्द्व-कर्णावतंसा सु-केशी, लसत्-प्रेत-पाणिं प्रयुक्तैक काञ्ची ।
शवाकार-मञ्चाधि-रूढा शिवाभिश्चतुर्दिक्षु-शब्दायमानाभि-रेजे ॥ ३ ॥

ஶவ-த்வந்த்வ-கர்ணாவதம்ஸா ஸு-கேஶீ, லஸத் ப்ரேத-பாணிம்-ப்ரயுக்தைககாஞ்சீ ।
3 3
ஶவாகார-மஞ்சாதி-ரூடா ஶிவாபிஶ்சதுர்திக்ஷு-ஶப்தாயமாநாபி ரேஜே ॥ 3 ॥
4 4 4 3 3 4

ஜகதம்பிகே! த்ரிபுரஸம்ஹார மூர்த்தியாகிய ஸ்ரீ மஹாகாலரின் ப்ரிய-நாயகியே! நீருண்ட மேகம் போல் கரிய சாயலுடன் ஜ்வலிக்கும் பேரழகியே! கர்ப்பூரம் என்ற பதத்தில் மத்தியிலும், முடிவிலும் உள்ள உயிரெழுத்துக்களையும் (அதாவது "அ, ஊ, அ" என்ற உயிர்களையும்) ப, ர, ம் என்ற மெய்களையும் நீக்கி "ஈம்" என்ற மாத்ருகைகளைச் சேர்த்தால் உண்டாகும் "க்ரீம்" என்ற பீஜத்தை மும்முறை மடக்கி இந்த முக்கூட்டை ஜபிப்பவர்கள் எல்லா ஸித்தி-களையும் அடையப் பெறுவர் அவர்களது வாக்கினின்று உரைநடையாகவும், செய்யுளாகவும் ஸப்தப்ரபந்த ஜாலங்கள் மடைதிறந்த வெள்ளம் போல் பெருக்-கெடுத்து ப்ரவஹிக்கும்

ईशानस्सेन्दुवामश्रवणपरिगतो बीजमन्यन्महेशि
द्वन्द्वन्ते मन्दचेता यदि जपति जनो वारमेकं कदाचित् ।
जित्वा वाचामधीशं धनदमपि चिरं मोहयत्यम्बुजाक्षी
वृन्दं चन्द्रार्द्धचूडे प्रभवति स महाघोरशावावतंसे ॥ २ ॥

ஈஶானஸ்ஸேந்துவாமஶ்ரவணபரிகதோ பீஜமன்யன்மஹேஶி
3 3 3
த்வந்த்வந்தே மந்தசேதா யதி ஜபதி ஜனோ வாரமேகம் கதாசித் ।
3 3 3 3 3
ஜித்வா வாசாமதீஶம் தனதமபி சிரம் மோஹயத்யம்புஜாக்ஷீ
4 4 3 3
ப்ருந்தம் சந்த்ரார்த்தசூடே ப்ரபவதி ஸ மஹாகோரஶாவாவதம்ஸே ॥ 2 ॥
3 3 3 3 4 3 4 4

ப்ரபஞ்சாப்ரபஞ்ச விஶ்வேஶ்வரியே! சந்த்ரனின் ஒரு கலையை ஶிரோபூஷணமாகத் தரிப்பவளே! துஷ்கர்மிகளுக்கு மிகப்பயங்கரமானவளே! இரு செவிகளிலும்

(காலிகாஷ்டகத்தின் தொடர்ச்சி)

॥ स्तुति ॥

विरिंच्यादि-देवास्त्रयस्ते गुणांस्त्रीन्, समाराध्य कालीं प्रधाना बभूवु: ।
अनादिं सुरादिं मखादिं भवादिं, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ १ ॥

விரிஞ்ச்யாதி-தேவாஸ்த்ரயஸ்தே குணாம்ஸ்த்ரீன், ஸமாராத்ய காலீம் ப்ரதானா பபூவு: ।
3 3 3 4 4 3 4
அனாதிம் ஸுராதிம் மகாதிம் பவாதிம், ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி தேவா: ॥ 1 ॥
3 3 2 3 4 3 3 3 3

---

*कृपि अवकल्कने - मिश्रीकरणे-ऊरप्रत्ययान्त: ॥

कर्पूरम्-स्वनामख्यातगन्धद्रव्यमिश्रीकरणवत् स्वमूलप्रकृत्या पाञ्चभौतिकप्रापञ्चिकसृष्ट्यादिपञ्चकृत्यनिर्वर्त्तनशीलाया: कालिकाया मूलमन्त्रस्य बीजावकल्कननिरूपणम् ॥

காதணிகளாகத் தொங்கும் இரு ஶவங்களுடன் மிளிர்பவளே! மந்த புத்தி உள்ளவனாயினும் யாரேனும் ஒருவன் "ஹ், ஊ, ம்'' என்ற மாத்ருகைகளின் சேர்க்கையால் உண்டாகும் ஹூம் என்ற பீஜத்தை இருமுறை மடக்கி அந்தக்கூட்டை எப்போதாகிலும் ஒரு தடவையாகிலும் ஜபித்தாலும் கூட, அவன் வாக்கின் வன்மையிலும் திறமையிலும் ப்ருஹஸ்பதியையும் வெல்வான்; செல்வத்தில் குபேரனையும் மீறுவான்; எண்ணரிய அழகிய ஸ்த்ரீகளின் குழாங்களை மயக்கிக் கொண்டு நீண்ட காலம் மஹாப்ரபுவாக வாழ்வான்.

குறிப்பு:—"ஸ்த்ரீகளை மயக்கிக் கொண்டு" என்றதானது ஒருயோகி குண்டலினி ஶக்தியுடன் இன்பமயமாகச் சேர்ந்து இயங்குவதைக் குறிக்கிறது.

ईशो वैश्वानरस्थश्शशधरविलसद्वामनेत्रेण युक्तो
बीजन्ते द्वन्द्वमन्यद्विगलितचिकुरे कालिके ये जपन्ति ।
द्वेष्टारं घ्नन्ति ते च त्रिभुवनमसिते वश्यभावं नयन्ति
सृक्कद्वन्द्वास्रधाराद्वयधरवदने दक्षिणे कालिकेति ॥ ३ ॥

ஈஶோ வைஶ்வாநரஸ்தஶ்ஶஶதரவிலஸத்வாமநேத்ரேண யுக்தோ
பீஜந்தே த்வந்த்வமன்யத்விகலிதசிகுரே காலிகே யே ஜபந்தி ।
த்வேஷ்டாரம் க்னந்தி தே ச த்ரிபுவனமஸிதே வஶ்யபாவம் நயந்தி
ஸ்ருக்கத்வந்த்வாஸ்ரதாராத்வயதரவதனே தக்ஷிணே காலிகேதி ॥ 3 ॥

जगन्मोहनीयम् तु वाग्वादिनीयम्, सुहृद्-पोषिणी शत्रु-संहारणीयम् ।
वच-स्तम्भनीयम् किमुच्चाटनीयम्, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ २ ॥

ஜகன்மோஹனீயம் து வாக்வாதினீயம், ஸுஹ்ருத்-போஷிணீ ஶத்ரு-ஸம்ஹாரணீயம் ।
வச-ஸ்தம்பனீயம் கிமுச்சாடனீயம், ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி தேவா: ॥ 2 ॥

इयं स्वर्ग-दात्री पुनः कल्प-वल्ली, मनोजांस्तु कामान् यथार्थं प्रकुर्यात् ।
तथा ते कृतार्था भवन्तीति नित्यं, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ ३ ॥

இயம் ஸ்வர்க்க தாத்ரீ புன: கல்ப-வல்லீ, மனோஜாம்ஸ்து காமான் யதார்த்தம் ப்ரகுர்யாத் ।
ததா தே க்ருதார்த்தா பவந்தீதி நித்யம், ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி தேவா: ॥3॥

மஹாமங்கல மூர்த்தியே! ஹே தக்ஷிண காலிகையே! பரவிப்படர்ந்த கூந்தலழகியே! கரிய சாயல் கொண்ட ஸுந்தரியே! நிர்க்குண ஸ்வரூபிணியே! வாயின் இரு ஓரங்களிலும் இரத்தக்கசிவு கொண்டவளே! "ஹ், ர், ஈம்" என்ற மாத்ருகைகளின் சேர்க்கையால் ஏற்படும் "ஹ்ரீம்" என்ற பீஜத்தை இருமுறை மடக்கி அந்தக் கூட்டை எவர்கள் ஜபிக்கிறார்களோ அவர்கள் சத்ருக்களையும் அழித்து மூவுலகங்களையும் தம் வசப்படுத்தி ஸுகித்து வாழ்வர்.

ऊर्ध्वं वामे कृपाणं करतलकमले च्छिन्नमुण्डं तथाधः
सव्येऽभीतिं वरञ्च त्रिजगदघहरे दक्षिणे कालिके च ।
जप्त्वैतन्नामवर्णं तव मनुविभवं भावयन्त्येतदर्थं
तेषामष्टौ करस्थाः प्रकटितवदने सिद्धयस्त्र्यम्बकस्य ॥ ४ ॥

ஊர்த்வம் வாமே க்ருபாணம் கரதலகமலே ச்சின்னமுண்டம் ததாத:
4 2 3 2 4
ஸவ்யேऽபீதிம் வரஞ்ச த்ரிஜகதகஹரே தக்ஷிணே காலிகே ச ।
4 3 3 4 3
ஜப்த்வைதந்நாமவர்ணம் தவ மநுவிபவம் பாவயந்த்யேததர்த்தம்
4 4 3 2
தேஷாமஷ்டௌ கரஸ்தா: ப்ரகடிதவதனே ஸித்தயஸ்த்ர்யம்பகஸ்ய ॥ 4 ॥
2 3 3 4 3

மூவுலகங்களிலும் வாழும் எல்லா ஜந்துக்களின் பாபங்களையும் துக்கங்களையும், விபத்துக்களையும் அழித்தருள்பவளே! மஹாமங்கலரூபிணியே! ஹே ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! இடது மேற்கரத்தில் "பத்ராத்மஜன்" என்ற கட்கத்தையும், இடது

सुरा-पान-मत्ता सु-भक्तानुरक्ता, लसत्-पूत चित्ते सदाऽऽविर्भवते ।
जप-ध्यान-पूजा-सुधा-धौत-पङ्का, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ ४ ॥

ஸுரா-பான-மத்தா-ஸு-பக்தாநுரக்தா, லஸத்-பூதசித்தே ஸதாऽऽவிர்பவதே ।
4 3 4
ஜப-த்யான-பூஜா-ஸுதா-தௌத-பங்கா, ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி
4 4 4 3 3
தேவா: ॥ 4 ॥
3

चिदानन्द-कन्दं हसन् मन्द-मन्दं-शरच्चन्द्र-कोटि-प्रभा-पुञ्ज-बिम्बम् ।
मुनीनां कवीनां हृदि द्योतयन्तं, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ ५ ॥

சிதானந்த-கந்தம் ஹஸன் மந்த மந்தம்-ஶரச்சந்த்ர-கோடி-ப்ரபா-புஞ்ச பிம்பம்
3 3 3 3 3 3 4 3 3
முனீனாம் கவீனாம் ஹ்ருதி த்யோதயந்தம், ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி
3 3 3 3
தேவா: ॥ 5 ॥
3

கீழ்க்கரத்தில் வெட்டப்பட்ட மனிதனின் ஶிரஸ்ஸையும், வலது மேற்கரத்தில் அபய முத்திரையையும், வலது கீழ்க்கரத்தில் வரத முத்திரையையும் தரித்தருள்பவளே! அதிப்ரகாஶமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் வதனம் கொண்ட பேரழகியே! எவர்கள் இங்ஙனமான உனது திருவுருவத்தை த்யானித்துக்கொண்டே உனது மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை, அதன் மஹிமையையும் அர்த்த பாவத்தையும், உனது திருநாமத்தின் அக்ஷரங்களினுள் பொலிந்து கிடக்கும் பரம ரஹஸ்யமான தாத்பர்யங்களையும் உணர்ந்து கொண்டே ஜபிக்கிறார்களோ அவர்கள் முக்கண் படைத்த ஈஶ்வரனின் வரப்ரஸாதமாகிய ''ஐஶ்வர்யம்'' எனப்படும் அஷ்டமஹா-ஸித்திகளும் தம் கைப்பொருளென வஶமாகக் கிடைக்கப்பெற்று இனிது வாழ்வர்.

वर्गाद्यं वह्निसंस्थं विधुरतिललितं तत्त्रयं कूर्चयुग्मं
लज्जाद्वन्द्वञ्च पश्चात्स्मितमुखि तदधष्ठद्वयं योजयित्वा ।
मातर्ये ये जपन्ति स्मरहरमहिले भावयन्तस्स्वरूपं
तेलक्ष्मीलास्यलीलाकमलदलदृशः कामरूपा भवन्ति ॥ ५ ॥

வர்க்காத்யம் வஹ்நிஸம்ஸ்தம் விதுரதிலலிதம் தத்த்ரயம் கூர்ச்சயுக்மம்
3 3 2 4 3
லஜ்ஜா த்வந்த்வஞ்ச பஶ்சாத்ஸ்மிதமுகி தததஷ்டத்வயம் யோஜயித்வா ।
3 3 2 3 4 2 3
மாதர்யே யே ஜபந்தி ஸ்மரஹரமஹிலே பாவயந்தஸ்ஸ்வரூபம்
4
தேலக்ஷ்மீலாஸ்ய லீலாகமலதலத்ருஶ: காமரூபா பவந்தி ॥ 5 ॥
3 3 4

தாயே! ஆனந்த ஜ்யோதிஸ் வீசும் புன்முறுவல் பூத்த ஸுந்தரவதனப் பேரழகியே! மன்மதனின் உடலை அழித்தருளிய பரமசிவனின் பத்னியே! ஐம்பத்-

---

महा-मेघ-काली सु-रक्तापि शुभ्रा, कदाचिद् विचित्राकृतिर्योग माया ।
न बाला न वृद्धा न कामातुरापि, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ ६ ॥

மஹா-மேக-காலீ ஸு-ரக்தாபி ஶுப்ரா, கதாசித் விசித்ராக்ருதிர்யோக மாயா ।
4 4 3 3 3
ந பாலா ந வ்ருத்தா ந காமாதுராபி, ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி தேவா: ॥ 6 ॥
3 3 4 3 3 3

क्षमस्वापराधं महा-गुप्त-भावं, मया लोक-मध्ये प्रकाशी-कृतं यत् ।
तव ध्यान-पूतेन चापल्य-भावात्, स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ॥ ७ ॥

க்ஷமஸ்வாபராதம் மஹா குப்த பாவம், மயா லோக-மத்யே ப்ரகாஶீ-க்ருதம் யத் ।
4 3 4 4
தவ த்யான-பூதேன சாபல்ய-பாவாத், ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி தேவா: ॥ 7 ॥
4 4 3 3 3

தொரு மாத்ருகைகளுள் வ்யஞ்ஜன வர்க்கத்தின் முதல் அக்ஷரமான ககாரத்தின் மீது அக்னி பீஜமாகிய र காரம் (ரேபம்) ஏறி அதனுடன் ரதி பீஜமாகிய ई காரமும் இவ்வெல்லாவற்றின் மேல் சந்த்ர பீஜமாகிய அநுஸ்வாரமும் (பிந்து) ஏறியதால் மிக்க அழகுடன் பொலிந்து இங்ஙனமாக உருவான க்ரீ என்ற பீஜாக்ஷரத்தை மும்முறை மடக்கிய முக்கூட்டையும், அதனையடுத்து கூர்ச்ச பீஜமாகிய हूं காரத்தை இருமுறை மடக்கியும், அதன் மேல லஜ்ஜா பீஜமாகிய ह्रीं காரத்தை இருமுறை மடக்கியும் அதனை அடுத்துக் கடைசியில் ஸ்வாஹாகாரத்தை இணைத்து *இங்ஙனமாக உருவாகிய "க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா" என்ற ஒன்பது அக்ஷரங்களாலான மஹாவித்யையை எவர்கள் உனது ஸ்வரூபத்தை மனதில் நிலையாக இருத்திக் கொண்டும் பீஜத்தின் அர்த்தானுசந்தானத்துடனும் ஜபிக்கிறார்களோ அவர்கள் ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மீ தன் கையில் விளையாட்டாக வைத்திருக்கும் கமலத்தின் தளங்கள் போல் அழகிய கண்களுடன் பொலிவார்கள்; மன்மதனை ஒத்த அழகர்களாவார்கள். தாம் விரும்பிய உருவம் எடுத்துக்கொள்ள வல்லமை பெறுவார்கள். தேவியின் மந்த்ரமே விக்ரஹமானவர்களாகி வித்யா ஸ்வரூபிகளாக வீர்யமாக வாழ்வர்.

प्रत्येकं वा द्वयं वा त्रयमपि च परं बीजमत्यन्तगुह्यं
त्वन्नाम्ना योजयित्वा सकलमपि सदा भावयन्तो जपन्ति ।
तेषां नेत्रारविन्दे विहरति कमला वक्त्रशुभ्रांशुबिम्बे
वाग्देवी दिव्यमुण्डस्रगतिशयलसत्कण्ठपीनस्तनाढ्ये ।। ६ ।।

ப்ரத்யேகம் வா த்வயம் வா த்ரயமபிச பரம் பீஜமத்யந்தகுஹ்யம்
த்வந்நாம்னு யோஜயித்வா ஸகலமபி ஸதா பாவவந்தோ ஜபந்தி ।
தேஷாம் நேத்ராரவிந்தே விஹரதி கமலா வக்த்ரஶுப்ராம்ஶுபிம்பே
வாக் தேவீ திவ்யமுண்டஸ்ரகதிஶயலஸத்கண்டபீனஸ்தனாட்யே ।। 6 ।।

यदि ध्यान-युक्तं पठेत् यो मनुष्यस्तदा सर्व-लोके विशालो भवेच्च ।
गृहे चाष्ट-सिद्धिर्मृते चापि मुक्तिस्स्वरूपं त्वदीयं न विन्दन्ति देवाः ।। ८ ।।

யதி த்யான-யுக்தம் படேத் யோ மநுஷ்யஸ்ததா ஸர்வ-லோகே விஶாலோ பவேச்ச ।
க்ருஹே சாஷ்ட ஸித்திர்ம்ருதே சாபி முக்திஸ்ஸ்வரூபம் த்வதீயம் ந விந்தந்தி தேவா: ।।

—ஸ்ரீ ஆதிசங்கரரால் இயற்றப்பட்ட காலிகாஷ்டகம்.

---

*ஶ்லோகத்திலுள்ள ठद्वयं என்ற சொல் ठः ठः என்று பொருள்படும், அதாவது ठ காரத்தின் இரட்டையானது स्वाहा என்ற மந்த்ரத்தைக் குறிக்கும். இதுவே அக்னியின் ஶக்தி द्विठस्स्वाहाऽनलप्रिया—வர்ணாபிதானம்.

மஹத்தான தைவாம்ஶ தத்துவங்களின் ஸூசகமானவைகளும், மிகப்பிரகாசமானவைகளுமான ஐம்பத்தொரு முண்டங்களாலான மாலை அணிந்திருத்தலால் அதிஜாஜ்வல்யமாக ஶோபிக்கும் கழுத்தும் நன்ருகப் பருத்து உருண்டு திரண்ட ஸ்தன பாரங்களுடன் ஜ்வலிக்கும் அழகிய மார்பகமும் கொண்ட அதி அற்புதமான ஸுந்தரியே! எல்லா வித்யைகளிலும் ஸர்வோத்தமமானதும் மிக மிக ரஹஸ்யமாகக் காப்பாற்ற வேண்டியதும ஆன ஸ்ரீவித்யாராஜ்ஞியின் ஒவ்வொரு பீஜத்தையும் தனித்தனியாகவோ, ஏதேனும் இரண்டு மட்டுமோ, அல்லது மூன்று மட்டுமோ சேர்ந்த கூட்டாகவோ, அல்லது எலலா பீஜங்களேயும் மட்டும் மொத்தமாகவோ, அல்லது இவற்றை எல்லாம் உனது திருநாமத்துடன் சேர்த்தோ அல்லது சேர்க்காமலோ, எவர்கள உனது திவ்ய ஸ்வரூபத்தை ப்ரேமையுடன் தியானித்துக் கொண்டும் அர்த்தபாவாநுசந்தானத்துடனும் ஸதாகாலமும் தொடர்ச்சியாக ஜபிக்கிருர்களோ அவர்கள் கண்ணெதிரில ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மி லீலைகள் புரிவாள்; சந்த்ர பிம்பம் போன்ற அவர்களது வதனத்தில வாக்தேவியாகிய ஸ்ரீஸரஸ்வதி ஆனந்தமாக விளையாடுவாள்.

गतासूनां बाहुप्रकरकृतकाञ्चीपरिलसन्-
नितम्बां दिग्वस्त्रां त्रिभुवनविधात्रीं त्रिनयनाम् ।
श्मशानस्थे तल्पे शवहृदि महाकालसुरत
प्रसक्तां त्वां ध्यायन् जननि जडचेता अपि कविः ॥ ७ ॥

கதாஸூனும் பாஹுப்ரகரக்ருதகாஞ்சீபரிலஸன்-
நிதம்பாம் திக்வஸ்த்ராம் த்ரிபுவனவிதாத்ரீம் த்ரிநயனும் ||
ஶ்மஶானஸ்தே தல்பே ஶவஹ்ருதி மஹாகாலஸுரத-
ப்ரஸக்தாம் த்வாம் த்யாயன் ஜனனி ஜடசேதா அபி கவி: ॥ 7 ॥

தாயே மஹாமந்த புத்தியுள்ள ஒரு மஹாமூடனுயினும் கூட எவனேனும் ஒருவன், ஸூர்யன் சந்த்ரன் அக்னி ஆகிய முச்சுடர்களேத் தன் மூன்று கண்களாகப் படைத்தவளாகவும், தனது பஞ்சக்ருத்யங்கள் மூலம் மூவுலகத்தையும் பரிபாலித்து நிர்வஹித்தருள்பவளாகவும், ஶவங்களின் கரங்களாலான மேகலையை இடையில் தரிப்பவளாகவும், திக்குகளேயே வஸ்த்ரமாகப் பூண்டவளும், அதாவது உடலில் வஸ்த்ரமே தரிக்காதவளாகவும், ஶ்மஶானத்தில் சிதையின் மீது ஶவரூபமாகச் செயலற்றுக் கிடக்கும் ஸ்ரீமஹாகாலரின் மீது அவரது ஹ்ருதயத்தில் அமர்ந்து அவருடைய சேர்க்கையில் இன்புற்று மகிழ்பவளாகவும், இங்ஙனமான உனது ஸ்வரூபத்தை தியானிக்கிருனே அவன் ஆத்ம ஜ்ஞானமும் ப்ரஹ்மானந்தமும் ஸித்திக்கப்பெற்ற மஹாகவிகளுள் ஶ்ரேஷ்டனுக இனிது வாழ்வான்.

शिवाभिर्घोराभिश्शवनिवहमुण्डास्थिनिकरैः
परं सङ्कीर्णायां प्रकटितचितायां हरवधूम् ।
प्रविष्टां सन्तुष्टामुपरि सुरतेनातियुवतीं
सदा त्वां ध्यायन्ति क्वचिदपि न तेषां परिभवः ॥ ८ ॥

ஶிவாபிர்கோராபிஶ்ஶவநிவஹமுண்டாஸ்திநிகரை:
4 4 4 3 2
பரம் ஸங்கீர்ணாயாம் ப்ரகடிதசிதாயாம் ஹரவதூம் ।
4
ப்ரவிஷ்டாம் ஸந்துஷ்டாமுபரி ஸுரதேநாதியுவதீம்
ஸதா த்வாம த்யாயந்தி க்வசித்வாபி ந தேஷாம் பரிபவ: ॥ 8 ॥
3 4 3 4

தாயே க்ரூரமான பெண் நரிகள் கூட்டங்கூட்டமாகக் குழுமியதும், ஏராளமான ஶவங்களும், முண்டங்களும் கணக்கற்ற எலும்புகளும் குவிந்து கிடப்பதுமான ஶ்மஶானத்தில் சிதையில் ஶவரூபமாகச் செயல் மாண்டு விழுந்து கிடக்கும் ஸ்ரீமஹாகாலரின் மீது அமர்ந்து அத்யந்த சந்தோஷத்துடன் அவருடைய சேர்க்கை இன்புறவில் பேருவகை பூத்த மகிழ்ச்சி வெள்ளத்தில் ஆழ்ந்துள்ளவளாகவும், நவயௌவனப்பருவத்தில் ஜ்வலிக்கும் அதிமோஹன ஸௌந்தரியான மடந்தையாகவும், பக்தர்களின் தாபத்ரயங்களைக் களைந்தருளும் ஸ்ரீமஹாகாலரின் ப்ரிய நாயகியாகவும், எவர்கள் உன்னை எப்போழுதும் த்யானிக்கிறர்களோ அவர்கள் எவ்விடத்திலும், யாவராலும் பயபக்தி விஶ்வாஸத்துடனும் மிக்க மரியாதையுடனும் பெரிதும் கௌரவிக்கப்பட்டு விமரிசையாக உபசரிக்கப்படுவர்.

वदामस्ते किं वा जननि वयमुच्चैर्जडधियो
न धाता नापीशो हरिरपि न ते वेत्ति परमम् ।
तथापि त्वद्भक्तिर्मुखरयति चास्माकमसिते
तदेतत् क्षन्तव्यं न खलु पशुरोषस्समुचितः ॥ ९ ॥

வதாமஸ்தே கிம் வா ஜனனி வயமுச்சைர்ஜடதியோ
3 3 3
ந தாதா நாபீஶோ ஹரிரபி ந தே வேத்தி பரமம் ।
4
ததாபி த்வத்பக்திர்முகரயதி சாஸ்மாகமஸிதே
2 3 4 2
ததேதத் க்ஷந்தவ்யம் ந கலு பஶுரோஷஸ்ஸமுசித: ॥ 9 ॥
3 2

தாயே! எந்த மஹா ஜ்ஞானிகளாலும், அதிஶய ஸூக்ஷ்ம புத்திமான்களாலும் ஊஹித்துப் பார்க்க முடியாதபடி அவ்வளவு அளவு கடந்த ப்ரபாவ மஹிமை உள்ளவளே! இவ்வளவு மஹாமந்தமான புத்தியுள்ள நாங்கள் உன்னுடைய

மஹோன்னதமான பரதத்துவத்தைப் பற்றியும் உன்னுடைய அதிஸூக்ஷ்ம ஶக்தி-களைப் பற்றியும் ஒரு லவலேஶமேனும் எவ்வாறு எடுத்துக்கூற முடியும்! ப்ரஹ்ம, விஷ்ணு, ருத்ரர்கள் கூட உன்னுடைய பெருமைகளின் உண்மையான நிலையைப் பற்றி சிறிதும் அறியார்களே! ஆயினும் புல்லறிவாளர்களாயினும் எங்களுக்கு உன்பால் உள்ள அளவு கடந்த ப்ரேமையானது உன்னைப்பற்றி ஏதேதோ கொச்சை கொச்சையாக பிதற்றத்தூண்டுகிறது. ஆதலால் இவ்வளவு ஜடப்பிறவிகளாகிய எங்களது இந்தச் சிறு குற்றத்தைத் தயவு செய்து மன்னித்தருளவேண்டும். அன்னையே! எங்களைப்போல் அறிவில்லாத ஜந்துக்களின் மீது கோபங்கொள்வது உன்னைப் போன்ற பெரியோர்களுக்குத் தகுதியல்லவே.

समान्तादापीनस्तनजघनधृग्यौवनवती-
रतासक्तो नक्तं यदि जपति भक्तस्तव मनुम् ।
विवासास्त्वां ध्यायन् गलितचिकुरस्तस्यवशगा-
स्समस्तास्सिद्धौघा भुवि चिरतरं जीवति कविः ॥ १० ॥

ஸமந்தாதாபீன ஸ்தநஜகனத்ருக் யௌவனவதீ
3 4 4 3
ரதாஸக்தோ நக்தம் யதி ஜபதி பக்தஸ்தவ மநும் ।
3 4
விவாஸாஸ்த்வாம் த்யாயன் கலிதசிகுரஸ் தஸ்ய வஶகாஸ்-
4 3 3
ஸமஸ்தாஸ் ஸித்தௌகா புவி சிரதரம் ஜீவதி கவி : ॥ 10 ॥
3 4 4 4

நன்ருகப் பரந்து விரிந்த தன் கேஶங்களுடனும். உடலில் வஸ்த்ரமே இல்லாத நிலையில் அமர்ந்து கொண்டும், எவனேனும் உனது பக்தனொருவன் நன்ருகப் பருத்து உருண்டு திரண்ட ஸ்தனபாரங்களும் இடுப்பும் கொண்ட யௌவனப் பருவ மங்கையான ப்ரிய நாயகியுடன் இரவில் இணைந்து இன்புறும் வேளையில், உனது மூல மந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை உனது ஸ்வரூப த்யானத்தில் நன்ருக ஆழ்ந்த வண்ணம் ப்ரேமையுடன் ஜபிப்பானேயாகில் அவன் எல்லா ஸித்திகளும் தன் வஶமாகக் கிடைக்கப் பெற்று பெரும் ப்ரஹ்மஜ்ஞானியாகவும், சிரஞ்ஜீவியாகவும் ஜீவன் முக்தனுகவும் இப்பூவுலகில் இனிது வாழ்வான்.

[குறிப்பு: —இக்த ஶ்லோகத்தில் லயயோகம் விவரிக்கப்படுகிறது. "உடலில் வஸ்த்ரம் இல்லாமல்" என்பதும் "பரந்த கேசங்களுடன்" என்பதும் "உபாஸகன் மனதில் குணங்களின் வியாபாரம் இல்லாமல்" அதாவது "விருப்பு வெறுப்பு முதலிய பண்புகளற்ற நிலையில்" என்று பொருள்படும். "தன் ப்ரியநாயகி" என்பது குண்டலினீ ஶக்தியைக் குறிக்கும். குண்டலினி ஶக்திதான் இஷ்ட தேவதை "இரவில்" என்பது யோகநிஷ்டை அவஸரத்தில்" என்று பொருள்படும்* மேற்-

---

*या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी ।
यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ —பகவத்கீதை II-69

குறித்த சொற்களெல்லாம் பரிபாஷைப் பதங்கள்—அவற்றின் நைகண்டுக அர்த்தங்களை அப்படியே நேரிட க்ரஹிக்கக்கூடாது.]

समास्स्वस्थीभूतो जपति विपरीतो यदिसदा
विचिन्त्य त्वां ध्यायन्नतिशयमहाकालसुरताम् ।
तदा तस्य क्षोणीतलविहरमाणस्य विदुषः
कराम्भोजे वश्यास्स्मरहरवधूसिद्धिनिवहाः ॥ ११ ॥

ஸமாஸ்ஸ்வஸ்தீ2பூ4தோ ஜபதி விபரீதோ யதி3 ஸதா3 ।
விசிந்த்ய த்வாம் த்4யாயன்னதிஶயமஹாகால ஸுரதாம் ॥
ததா3 தஸ்ய க்ஷோணீதலவிஹரமாணஸ்ய விது3ஷ: ।
கராம்போ4ஜே வஶ்யாஸ்ஸ்மரஹரவதூ4ஸித்3தி4நிவஹா: ॥

எவனேனும் ஒரு பக்தன் குண்டலினீ ஶக்தியின் வீர்யமான ஓட்டத்தின் வீறு கொண்ட லய யோகத்தில் ஆழ்ந்து, மூழ்கி நேரம் பொழுதெல்லாம் பாராமல் ஸதாகாலமும் அதிலேயே லயித்தவனாக, ஸ்ரீ மஹாகாலருடன், உன் ஶக்தியே மேலோங்கி இயங்க நீ இரண்டறக் கலந்து ஆழ்ந்து இன்புறும் நிலையையே இடையறாது ப்ரேமையுடன் த்யானித்த வண்ணம் வித்யாராஜ்ஞியைப் பலவருஷ-காலம் ஜபிப்பானேயாகில், அவன் ஆதிபராஶக்தியாகிய உனது ஸாந்நித்யமும், அநுக்ரஹமும், ஶக்தியும் விரவிய எல்லா மஹாஸித்திகளும் தன் கைவஶமாகக் கிடைக்கப் பெற்று இப்பூவுலகில் மஹாஜ்ஞானியாக நெடுங்காலம் இனிது வாழ்வான்.

प्रसूते संसारं जननि भवती पालयति च
समस्तं क्षित्यादि प्रलयसमये संहरति च ।
अतस्त्वं धातासि त्रिभुवनपतिश्श्रीपतिरपि
महेशोऽपि प्रायस्सकलमपि किं स्तौमि भवतीम् ॥ १२ ॥

ப்ரஸூதே ஸம்ஸாரம் ஜனனி ப4வதீ பாலயதி ச
ஸமஸ்தம் க்ஷித்யாதி3 ப்ரலயஸமயே ஸம்ஹரதி ச ।
அதஸ்த்வம் தா4தாஸி த்ரிபு4வனபதிஶ்ஶ்ரீபதிரபி
மஹேஶோऽபி ப்ராயஸ்ஸகலமபி கிம் ஸ்தௌமி ப4வதீம் ॥ 12 ॥

தாயே! இந்த ப்ரபஞ்சத்தை ஸ்ருஷ்டி பண்ணுவதும் நீயே; ரக்ஷிப்பதும் நீயே; ப்ரளய காலத்தில் இப்பூமி முதலான எல்லாவற்றையும், அழிப்பதும் நீயே. ஆதலின் நீதான் ப்ரஹ்மா; இம்மூவுலகங்களையும் காக்கும் லக்ஷ்மீபதியான நாராயணனும் நீதான். ருத்ரனும் நீதான், சுருங்கக் கூறினால் சேதனுசேதன ப்ரபஞ்சம் எல்லாவற்றின் வ்யக்தாவ்யக்த மூர்த்தியும் நீதான். அவ்வெல்லாவற்றின் அதிகாரிணியும், அத்யக்ஷையும் ஆக ஸர்வமும் நீயேதான் அல்லவோ? அப்படி-யிருக்க, ஜகதாம்பிகே எளியனை அடியேன் எப்படி உன் முழுமையான ஸ்வரூபத்தைக் கூறித்துதிக்க முடியும்.

अनेके सेवन्ते भवदधिकगीर्वाणनिवहान्
विमूढास्ते मातः किमपि न हि जानन्ति परमम् ।
समाराध्यामाद्यां हरिहरविरिञ्च्यादिविबुधैः
प्रपन्नोऽस्मि स्वैरं रतिरसमहानन्दनिरताम् ॥ १३ ॥

அநேகே ஸேவந்தே பவததிககீர்வாணநிவஹான்
4 3 4 3
விமூடாஸ்தே மாத: கிமபி ந ஹி ஜானந்தி பரமம் ।
4
ஸமாராத்யாமாத்யாம் ஹரிஹரவிரிஞ்ச்யாதிவிபுதை:
4 3 3 3 4
ப்ரபன்னோऽஸ்மி ஸ்வைரம் ரதிரஸமஹாநந்தநிரதாம் ॥ 13 ॥
3

தாயே! பலர் உன்னைத் தவிர இன்னும் பல்வேறு தேவதைகளை, அவர்கள் உன்னைக்காட்டிலும் மேலானவர்கள் என்ற தவறான எண்ணத்துடன் உபாஸிக்-கிறார்கள். அவர்கள் யாவரும் பெரும் மூடர்கள், பரதத்துவத்தைச் சிறிதும் அறியாதவர்கள். ப்ரஹ்ம, விஷ்ணு, ருத்ரர்கள் முதலான எல்லாத்தேவர்களாலும் விசேஷமாக ஆராதிக்கப்படுபவளும் உன் ப்ரிய நாயகரான ஸ்ரீமஹாகாலருடன் இரண்டறக்கலந்து ஸதாகாலமும் பேரின்பம் அனுபவிப்பதிலேயே மகிழ்ந்திருப்ப-வளும், ஆதிபராசக்தியுமான உன்னை நான், பிறரின் தூண்டுதலுக்காக அல்லாமல் நானே என் ஸ்வயமான ஆர்வமேலீட்டால் உன்னைச் சரணமடைந்து விட்டேன்.

धरित्री कीलालं शुचिरपि समीरोऽपि गगनं
त्वमेका कल्याणी गिरिशरमणी कालि सकलम् ।
स्तुतिः का ते मातर्निजकरुणया मामगतिकं
प्रसन्ना त्वं भूया भवमनु न भूयान्मम जनुः ॥ १४ ॥

தரித்ரீ கீலாலம் ஶுசிரபி ஸமீரோऽபி ககனம்
4 3 3
த்வமேகா கல்யாணீ கிரிஶரமணீ காலி ஸகலம் ।
3

ஸ்துதி: காதே மாதர்நிஜகருணயா மாமக3திகம்

ப்ரஸன்னா த்வம் பூ4யா ப4வமநு ந பூ4யான்மம ஜநு: ॥ 14 ॥

ஸ்ரீமஹாகாலரின் ப்ரிய நாயகியான ஹே காலிகே! ப்ருதிவீ, அப்பு, தேஜஸ், வாயு, ஆகாஸம் ஆகிய பஞ்ச பூதங்கள் எல்லாமும் நீயே. வ்யக்தாவ்யக்தமானதும், சேதனா சேதனமானதும் ஆன இந்த ப்ரபஞ்சம் முழுமையும் நீயேதான், நீ ஒருத்தியே தான் இவ்வெல்லாமும். விஸ்வ மங்கல மூர்த்தியும் நீயேதான். தாயே! எனக்கு வேறு கதி இல்லே. என் மீது இரக்கம் கொண்டு உன் அபார கருணா விலாஸத்தால் எனக்கு இனி பிறவி இல்லா வரம் கொடுத்தருள், என் அன்புத்தாயே!

श्मशानस्थस्स्वस्थो गलितचिकुरो दिक्पटधर-

स्सहस्रं त्वर्काणां निजगलितवीर्य्येण कुसुमम् ।

जपंस्त्वत्प्रत्येकं मनुमपि तव ध्याननिरतो

महाकालि स्वैरं स भवति धरित्रीपरिवृढः ॥ १५ ॥

ஸ்மஸானஸ்த2ஸ்ஸ்வஸ்தோ2 க3லிதசிகுரோ தி3க்பட த4ரஸ்-

ஸஹஸ்ரம் த்வர்க்காணாம் நிஜக3லிதவீர்ய்யேண குஸுமம் ।

ஜபம்ஸ்த்வத்ப்ரத்யேகம் மநுமபி தவ த்4யான நிரதோ

மஹாகாலி ஸ்வைரம் ஸ ப4வதி த4ரித்ரீ பரிவ்ருட4: ॥ 15 ॥

ஹே மஹாகாலிகே! எவனேனும் ஒரு பக்தன், தன் த்யான யோக சாதனையில் நிர்குணமான நிலையில் உன் ஸ்வரூபத்தையே இடைபருது சிந்தித்துக் கொண்டு, தன் மயமான ப்ரேம தியானத்தில் ஆழ்ந்த வண்ணம், ஆயிரக்கணக்கான ஆவ்ருத்தியாக உன் மூல மந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை ஜபித்துக் கொண்டே, ஒவ்வொரு மந்த்ராவ்ருத்திக்கும் ஒரு புஷ்பம் வீதம் ஆயிரக்கணக்கான எருக்கம் புஷ்பங்களை உன் பாத கமலங்களில் அர்ப்பணம் செய்து கொண்டே, தன் அவிச்சின்ன ஸ்மரணத்தில் அகுல ஸஹஸ்ரார கமலத்தில் ப்ரஹ்மரந்திரத்தினூடே குண்டலினீ ஸக்தியுடன் இணைந்து ஒன்றியதின் இன்ப நுகர்ச்சியில் மூழ்கிய படியாகவே ஆழ்ந்து உனது ஸ்வரூப தியானத்தின் வீர்யத்தால் மகிழ்ந்த சந்த்ரனுடைய கருணையால் சரிந்தொழுகும் அம்ருத தாரையையும் உனக்கே அர்ப்பணம் செய்து மகிழ்வானேயாகில், அவன் இந்த உலகுக்கே ஏக சக்ராதிபதியாகி சிரஞ்ஜீவியாக இனிது வாழ்வான்.

गृहे सम्मार्जन्या परिगलितवीर्य्यं हि कुसुमं

समूलं मध्याह्ने वितरति चितायां कुजदिने ।

समुच्चार्य प्रेम्णा मनुमपि सकृत्कालि सततं
गजारूढो याति क्षितिपरिवृढस्सत्कविवरः ॥ १६ ॥

க்3ருஹே ஸம்மார்ஜன்யா பரிகலித3வீர்ய்யம் ஹ்ரி குஸுமம்
ஸமூலம் மத்4யாஹ்னே விதரதி சிதாயாம் குஜதி3னே ।
ஸமுச்சார்ய்ய ப்ரேம்ணா மநுமபி ஸக்ருத்காலி ஸததம்
க3ஜாரூடோ4 யாதி க்ஷிதிபரிவ்ருட4ஸ்ஸத்கவிவர: ॥ 16 ॥

ஹே காலிகே! எவனேனும் ஒரு பக்தன் செவ்வாய்க்கிழமையன்று நள்ளிரவில் யோக நிலையில் மஹாஸ்மஶானமாகிய ப்ரஹ்மரந்த்ர கமலத்தில், குண்டலினீ ஶக்தியுடன் இரண்டறக் கலந்திணைந்த சேர்க்கையின் வீர்ய்யத்தால் கசிந்தொழுகும் புஷ்பாஸவ மகரந்த ஸ்ராவத்தை உனது அழகிய ஸ்வரூபத்தின் ப்ரேம தியானத்தில் ஆழ்ந்தபடியாக, உனது மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை ஓர் ஆவ்ருத்தியாவது தன்மயத்வ பாவத்துடன் ஜபித்து உனக்கு அர்ப்பணம் செய்வானேயாகில், அவன் இந்த உலகத்திற்கே பேரரசனாகி, சிறந்த ஆத்ம ஜ்ஞானியாகவும், எவ்விடத்தும் எஞ்ஞான்றும் யானை மீதேறிச் செல்பவனாகவும், நெடுங்காலம் வீறுடன் ஆனந்த மூர்த்தியாக வாழ்வான்.

स्वपुष्पैराकीर्णं कुसुमधनुषो मन्दिरमहो
पुरो ध्यायन् ध्यायन् जपति यदि भक्तस्तवमनुम् ।
स गन्धर्वश्रेणीपतिरपि कवित्वामृतनदी
नदीनः पर्य्यन्ते परमपदलीनः प्रभवति ॥ १७ ॥

ஸ்வபுஷ்பைராகீர்ணம் குஸுமத4நுஷோ மந்தி3ரமஹோ
புரோ த்4யாயன் த்3யாயன் ஜபதி யதி3 ப4க்தஸ்தவமநும் ।
ஸ க3ந்த4ர்வஶ்ரேணீபதிரபி கவித்வாம்ருதநதீ3
நதீ3ன: பர்ய்யந்தே பரமபத3லீன: ப்ரப4வதி ॥ 17 ॥

எவனேனும் ஒரு பக்தன் யோகநிலையில் மூலாதார கமலத்தின் மத்தியில் த்ரிகோணாகாரமான யோனிமண்டலத்தில் உள்ள ஸ்வயம்பூலிங்க புஷ்பங்கள் பரக்க இறைந்து பரிமளம் வீச, மனோரமணீயமாக அமர்ந்திருக்கும் காமதேவனின் ஸாந்நித்யத்தால் ஆநந்தமயமாக ஆகர்ஷிக்கும் இந்த ஸ்தலத்தைத் தன் அகக்கண்-முன் பாவனையால் இருத்திக் கொண்டு இடையறாது தியானித்துக்கொண்டே அங்கு

உன் ஸ்வரூபத்தைப் பிரதிஷ்டை செய்து, அதன் ப்ரேம சிந்தனத்துடன் வித்யாராஜ்ஞியைத் தொடர்ந்து ஜபிப்பானேயாகில் ஆஹா! அவன் கானத்தில் □ஹாஹா, ஹூஹூ, விஶ்வாவஸு, தும்புரு, சித்ரரதன் முதலான கந்தர்வர்களுக்கெல்லாம் தலைவனாகவும், கவித்வமாகிய அம்ருத ஸாகரத்துக்கு ஒப்பானவனாகவும், நெடுங்காலம் கம்பீரமாக இனிது வாழ்ந்து, கடைசியில் பரமபதமாகிய உன் ஸாந்நித்தியமும் பெற்று ஜீவன் முக்தனாகி விடுவான்.

त्रिपञ्चारे पीठे शवशिवहृदि स्मेरवदनां
महाकालेनोच्चैर्मदनरसलावण्यनिरताम् ।
समासक्तो नक्तं स्वयमपि रतानन्दनिरतो
जनो यो ध्यायेत्त्वामयि जननि स स्यात्स्मरहरः ॥ १८ ॥

த்ரிபஞ்சாரே பீடே ஶவஶிவஹ்ருதி ஸ்மேரவதனாம்
மஹாகாலேனோச்சைர்மதனரஸலாவண்யநிரதாம் ।
ஸமாஸக்தோ நக்தம் ஸ்வயமபி ரதானந்தநிரதோ
ஜனோயோ த்யாயேத்த்வாமயி ஜனனி ஸ ஸ்யாத்ஸ்மரஹர: ॥ 18 ॥

தாயே! எவனேனும் ஒரு பக்தன் நள்ளிரவில் யோகநிலையில் குண்டலினீ ஶக்தியுடன் அன்யோன்யமாக இசைந்து கலந்திருக்கையில், பதினைந்து கோணங்களாலான, அதாவது ஐந்து த்ரிகோணங்களால் உருவான சக்ர ரூபத்திலுள்ள* பீடத்தின் மீது செயலற்றுச் சவரூபமாகக் கிடக்கும் ஸ்ரீமஹாகாலரின் ஹ்ருதயத்தில் அமர்ந்து ஆனந்தச் சிரிப்புடன் அவருடன் இணைப்புப் பிணைப்பில் ஒன்றிய ஸம்யோக அவஸரத்தில் ஆழ்ந்து மகிழ்ந்திருக்கும் உனது இன்ப ஸ்வரூபத்தையே தொடர்ந்து ஆழ்ந்து தியானித்துக் கொண்டே அதிலேயே மூழ்கி, தன் தேகமே அந்த யந்த்ரமாவதை உணர்ந்து உணர்ந்து, தன் ஹ்ருதயத்தில் லீலா விநோதமாக அமர்ந்துள்ள உனது ஆனந்தமூர்த்தியையே சிந்தித்து மகிழ்வானேயாகில் அவன் ஸ்வயமாகவே ஸாக்ஷாத் ஸ்ரீமஹாகாலராகி விடுவான். இது திண்ணம்.

सलोमास्थि स्वैरं पललमपि मार्जारमसिते
परं चौष्ट्रं मैषं नरमहिषयोश्छागमपि वा ।

□गानात्परतरं न हि ॥

*आदौ षट्कोणमारभ्य त्रिकोणत्रितयं ततः ।
पद्ममष्टदलं बाह्ये भूपुरं तत्र पूजयेत् ॥ —காலீதந்த்ரம்

बलिन्ते पूजायामयि वितरतां मर्त्यवसतां
सतां सिद्धिस्सर्वा प्रतिपदमपूर्वा प्रभवति ॥ १९ ॥

ஸலோமாஸ்தி ஸ்வைரம் பலலமபி மார்ஜ்ஜாரமஸிதே
2
பரம் ஔஷ்ட்ரம் மைஷம் நரமஹிஷயோஶ்சாகமபிவா ।
3 3
பலிந்தே பூஜாயாமயி விதரதாம் மர்த்யவஸதாம்
3
ஸதாம் ஸித்திஸ்ஸர்வா ப்ரதிபதமபூர்வா ப்ரபவதி ॥ 19 ॥
3 4 3 4

எல்லாக் கட்டுப்பாடுகளையும் மீறிய பூர்ண ஸ்வதந்திர மூர்த்தியே! கரிய சாயலுடன் ஜ்வலிக்கும் பேரழகியே! என் தாயே! விவேக மற்ற ஜடர்கள் வாழும் இந்தப்பாமர சமூகத்தில் இருந்து கொண்டே ஸாத்விக ஞானம் ஸித்திக்கப்பெற்ற விவேகிகளான உன் பக்தர்கள் உன் மீது பொங்கிய ப்ரேமையின் ஓட்டத்தால், எலும்பு, ரோமம் முதலியவை நீக்கப்படாமல் முழுமையாகவே பூனை, ஒட்டகம், செம்மறி ஆடு, மனிதன், எருமைக்கடா, வெள்ளாடு ஆகியவற்றின் மாமிசத்தை தம் சொந்தமான விருப்பத்தின் மேலீட்டால், பூஜை வேளையில், உனக்குப் பலியிடுவார்களேயாகில், மோக்ஷ பதவியை நோக்கி அவர்கள் செய்யும் உபாஸன புரஶ்சரண க்ரமங்கள் எல்லாம் அத்யாஶ்சர்யமாகவும், ஸித்தி கிடைக்கப் பெற்றுப் பூர்ணபலம் அடைந்து மகிழ்வார்கள்.

[குறிப்பு—மேற்கூறிய பூனை, ஒட்டகம், எருமைக்கடா முதலிய சொற்களெல்லாம் பரிபாஷைப் பதங்கள். அவற்றின் நைகண்டுக அர்த்தங்களை அப்படியே க்ரஹிக்கக்கூடாது. "வெள்ளாடு" என்ற சொல் காமத்தைக் குறிக்கிறது. "எருமைக்கடா" என்ற சொல் க்ரோதத்தைக் குறிக்கிறது. "பூனை" என்பது லோபத்தைக் குறிக்கிறது. செம்மறி ஆடு என்பது மோஹத்தைக் குறிக்கிறது. "நரன்" என்பது மதத்தைக் குறிக்கிறது. "ஒட்டகம்" என்பது மாத்ஸர்யத்தைக் குறிக்கிறது.]

वशी लक्षं मन्त्रं प्रजपति हविष्याशनरतो
दिवा मातर्युष्मच्चरणयुगलध्याननिरतः ।
परं नक्तं नग्नो निधुवनविनोदेनच मनुं
जनो लक्षं स स्यात्स्मरहरसमानः क्षितितले ॥ २० ॥

வஶீ லக்ஷம் மந்த்ரம் ப்ரஜபதி ஹவிஷ்யாஶநரதோ
திவா மாதர்யுஷ்மச்சரணயுகலத்யான நிரத: ।
3 3 4
பரம் நக்தம் நக்னோ நிதுவன விநோதேன ச மநும்
3 4 3
ஜனோ லக்ஷம் ஸ ஸ்யாத்ஸ்மரஹரஸமான: க்ஷிதிதலே ॥ 20 ॥

தாயே! எவனேனும் ஒரு பக்தன் தன் இந்த்ரியங்களின் ஓட்டத்தை முற்றிலும் அடக்கிக் கொண்டு பகலில் உப்பில்லாமல் சமைத்த ஓதனத்தை உட்கொண்டு, உனது திருவடித்தாமரையையே த்யானித்துக் கொண்டு உனது மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை ஜபித்து லக்ஷக்கணக்கில் ஆவ்ருத்தி ஸங்க்யை உரு ஏற்றிக் கொண்டு இரவில் யோகநிலையில் குண்டலினீ ஶக்தியுடன் ஐக்யாவஸ்தையில் ஒன்றிய வண்ணம் நிர்க்குணமான நிலையில் இருந்து கொண்டு, மேலும் லக்ஷக்கணக்கான அந்த மஹோன்னதமான மந்த்ர ரத்னத்தை ஜபிப்பானேயாகில், அவன் இவ்வுலகில் ஸாக்ஷாத் ஸ்ரீ மஹாகாலருக்கு ஒப்பாக நெடுங்காலம் இனிது வாழ்வான்.

इदं स्तोत्रं मातस्तव मनुसमुद्धारणजप-
स्वरूपाख्यं पादाम्बुजयुगलपूजाविधियुतम् ।
निशार्द्धे वा पूजासमयमधि वा यस्तु पठति
प्रलापस्तस्यापि प्रसरति कवित्वामृतरसः ॥ २१ ॥

இதம் ஸ்தோத்ரம் மாதஸ்தவ மநுஸமுத்தாரணஜப-
ஸ்வரூபாக்யம் பாதாம்புஜயுகலபூஜாவிதியுதம் ।
நிஶார்த்தே வா பூஜாஸமயமதி வா யஸ்து படதி
ப்ரலாபஸ்தஸ்யாபி ப்ரஸரதி கவித்வாம்ருதரஸ: ॥

தாயே! எவனேனும் ஒரு பக்தன் உனது மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞீ உருவாகும் வகையை விளக்குவதும், அதனை ஜபிக்கும் விதிமுறையை விஸ்தரிப்பதும், உனது திவ்ய மங்கல ஸ்வரூபத்தை வர்ணித்து விளக்குவதும், உனது திவ்யசரணாரவிந்தங்களில் செய்யவேண்டிய பூஜை பத்ததியை விளக்கிக் கூறுவதும் ஆன இந்த ஸ்தோத்ர ரத்னத்தை நள்ளிரவிலோ, பூஜை நிகழும் வேளைகளிலோ ஶ்ரத்தையுடன் ஸுஸ்வரமாகப் பாராயணம் செய்வானேயாகில், அவனுடைய பிதற்றலான ஏதேனும் சில சொற்கள் கூட கவிதையாகிய அம்ருத தாரையாக ப்ரவஹித்து கேட்போரை மகிழ்விக்கும்.

कुरङ्गाक्षीबृन्दं तमनुसरति प्रेमतरलं
वशस्तस्य क्षोणीपतिरपि कुबेरप्रतिनिधिः ।
रिपुः कारागारं कलयति च तं केलिकलया
चिरञ्जीवन्मुक्तस्स भवति सुभक्तः प्रतिजनुः ॥ २२ ॥

குரங்காக்ஷீப்ருந்தம் தமநுஸரதி ப்ரேமதரலம்
வஶஸ்தஸ்ய க்ஷோணீபதிரபி குபேரப்ரதிநிதி: ।

ரிபு: காராகாரம் கலயதி ச தம் கேலிகலயா
3
சிரஞ்ஜீவன் முக்தஸ்ஸ பவதி ஸுபக்த: ப்ரதிஜனு: ॥ 22 ॥
4 4

அத்தகைய பாக்கியசாலியான பக்தனிடம் அளவு கடந்த ப்ரேமை கொண்டு மான்விழியராகிய அழகிய பெண்கள் பலர் கூட்டங்கூட்டமாகிக் குழுமி, அவனுடைய அன்புக்காக விழைந்து போட்டியிட்டுக் கொண்டு அவனையே சூழ்ந்து பின் தொடர்வார்கள். நாட்டை ஆளும் அரசனும் அவனுக்கு வசமாகி, அவனது விருப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்து வைப்பான்-அவன் குபேரனுக்குச் சமானமான ஐச்வர்யம் படைத்தவனாக மிகக் கௌரவமாக வாழ்வான், சத்ருக்கள் அவனைக் கண்ட மாத்திரத்தில் சிறைச்சாலையைக் கண்டு நடுங்குவது போல் அஞ்சுவார்கள் - லீலாவிநோதமாகவே அவன் இப்பூவுலகில் நெடுங்காலம் காளீ பக்தனாக ஆனந்த ஸாகரத்தில் மூழ்கி ஜீவன் முக்தனாக வாழ்வான்-அவனுக்கு இனி ஜன்மம் கிடையாது.

குறிப்பு:—''அழகிய பெண்கள் அவனை விரும்பிச் சூழ்ந்து பின் தொடர்வார்கள்'' என்று கூறியதானது ''குண்டலினீ யோகத்தில் ஆழ்ந்த அவனைத் தேவி பராசக்தியாகிய ஸ்ரீதக்ஷிண காளிகையும், அவனைச் சூழ்ந்த பரிவார சக்தி-தேவதைகளும் தம் கருணைகடாக்ஷங்களால் பெரிதும் மகிழ்விப்பார்கள்'' என்று பொருள்படும்.

इति श्रीकालीतन्त्रे श्रीमन्महाकालविरचितं श्रीकर्पूरस्तोत्रं समाप्तम् ॥

இதி ஸ்ரீகாலீதந்த்ரே ஸ்ரீமன் மஹாகாலவிரசிதம் ஸ்ரீகர்ப்பூர ஸ்தோத்ரம் ஸமாப்தம்.

இங்ஙனமாக ஸ்ரீகாலீ தந்த்ரத்தில், ஸ்ரீமஹாகாலர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய ஸ்ரீகர்ப்பூர ஸ்தோத்ரம் முற்றிற்று.

अहिंसा परमं पुष्पं पुष्पमिन्द्रियनिग्रहः ।
दया पुष्पं क्षमा पुष्पं ज्ञानपुष्पं च पञ्चमः ।
इत्युक्तैरुत्तमैः पुष्पैः पूजयेत् परदेवताम् ॥

—உத்தர தந்த்ரம்.

குறிப்பு :— அஹிம்ஸை, இந்த்ரிய நிக்ரஹம், தயை, பொறுமை, ஞானம் என்ற இந்த ஐந்து புஷ்பங்களைக் கொண்டு செய்யும் பூஜை உயர்ந்ததாகும்.

श्रीदक्षिणकालिकापराधक्षमापणस्तोत्रम् ॥

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாபராதக்ஷமாபண ஸ்தோத்ரம்
3 4

பக்தன் இஷ்ட தேவதையாகிய தக்ஷிணகாலிகையிடம் இந்த ஜன்மத்தில் தான் இதுவரை தெரிந்தும் தெரியாமலும் செய்த பலகுற்றங்களை எல்லாம் நன்குணர்ந்து ஒன்றன் பின் ஒன்றாக எடுத்துக்கூறி அவற்றிற்கெல்லாம் தேவியின் மன்னிப்புக்கோரி தன் அனன்ய ஶரணாகதியைத் தெரிவித்து விஜ்ஞாபனம் செய்யும் நூல் இது.

प्राग्देहस्थो यदाहं तव चरणयुगं नाश्रितो नार्चितोऽहं
तेनाद्याकीर्तिवर्गैर्जठरजदहनैर्बाध्यमानो बलिष्ठैः ।
क्षिप्त्वा जन्मान्तरान्नः पुनरिह भविता क्वाश्रयः क्वापि सेवा
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ १ ॥

ப்ராக்தேஹஸ்தோ யதாஹம் தவசரணயுகம் நாஶ்ரிதோ நார்ச்சிதோऽஹம்
3 3 2 3 3
தேனாத்யாகீர்த்திவர்க்கைர் ஜடரஜதஹனைர் பாத்யமானோ பலிஷ்டை: ।
3 3 2 3 4 3 3 2
க்ஷிப்த்வா ஜன்மாந்தரான்ன: புனரிஹ பவிதா க்வாஶ்ரய: க்வாபி ஸேவா
4
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 1 ॥
4 3

ஆதியில் நான் இந்த ஜன்மம் எடுக்கும்போது என் தாயின் கர்ப்பத்தில் இருந்த காலத்தில் உன் பாதகமலங்களுக்குப் பூஜை செய்து உன்னைச் சரணமடையவில்லையே! ஶிஶுவாய் இப்புவியில் ஜனித்த வேளையிலிருந்து ஜாடராக்னியாகிய பசியால் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட்டும் பூர்வஜன்ம கர்மாக்களின் பயனாக இன்னும் பல்வேறு வகைகளிலும் பீடிக்கப்பட்டும், இப்படியாக ஊழின் சூழலில் சிக்குண்ட எனக்கும் என்போன்ற புல்லறிவாளர்க்கும் புனருஜ்ஜீவனம் எப்படி கிடைக்கப் போகிறது? தேவியே! உன்னைச் சரணமடைந்து உனக்கு முறைப்படி உபாஸன க்ரமத்தில் அமைந்த சீரிய ஆராதனை முதலான மங்கலப்ரதமான உன் ஸேவை செய்துய்ய எனக்கு வாய்ப்புக் கிடைக்குமா?

ஆயினும் அதிஜாஜ்வால்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு பிரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணேகாலிகே! மாத்ருகாஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல

இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருணாவிலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும் ஜகதம்பிகே!

बाल्ये बालाभिलापैर्जडितजडमतिर्बाललीलाप्रसक्तो
न त्वां जानामि मातः कलिकलुषहरां भोगमोक्षप्रदात्रीम् ।
नाचारो नैव पूजा न यजनकथा न स्मृतिर्नैव सेवा
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ २ ॥

பா3ல்யே பா3லாபி4லாபைர்ஜடி3தஜட3மதிர்பா4லலீலாப்ரஸக்தோ
ந த்வாம் ஜானாமி மாத: கலிகலுஷஹராம் போ3க3மோக்ஷப்ரதா3த்ரீம் ।
நாசாரோ நைவ பூஜா ந யஜனகதா3 ந ஸ்ம்ருதிர்நைவ ஸேவா
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத4: ப்ரகடிதவத3னே காமரூபே கராலே ॥ 2 ॥

தாயே! பால்ய வயதில் இளஞ்சிறூர்களுடன் கூடிக்கொண்டு, சிறுபிள்ளைப் பருவத்திய பொறுப்பற்ற பல்வகை விளையாட்டுப் பேச்சுக்கள் பேசிக்காலங்கழித்துக் கொண்டும், ஜட புத்திக்காரனாக பாலலீலைகளிலேயே மோஹங்கொண்டும், பொழுதெல்லாம் வீணாக்கினேன். கலியின் தோஷங்களைக் களைந்து பக்தர்களுக்கு இஹபோக சுகவாழ்வும் இறுதியில மோக்ஷமும் அளித்தருளும் கருணாமூர்த்தியான உன் சிறப்பியல்புகளைக் கொஞ்சம்கூடத் தெரிந்து கொள்ளாத மூடனாகிவிட்டேனே! ஸ்ம்ருதிகளில் திட்டமிட்ட ஆசார முறைப்படி நித்ய நைமித்திக கர்மானுஷ்டானத்துடன் தூய வாழ்க்கை நடத்தினேனா? இல்லையே! விதிப்படி உனது ஆவரண பூஜைகளும் உபசார வரிவஸ்யாக்ரம பூஜைகளும் நிகழ்த்தவில்லையே! உனது மூலமந்த்ர ஹோமாதி யஜ்ஞங்கள் தர்ப்பணங்கள் முதலியன ஒன்றும் செய்யவில்லையே! உனது த்யானம், ஜபம், பாராயணம், தர்ஶனம், யோகினிகளின் ஸமாராதனம், ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரங்கள் முதலிய ஸேவைகள் எதுவும் நான் செய்தறியேனே! ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு பிரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகாஸ்வருபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருணாவிலாஸத்தால் மன்னித்தருளவேண்டும். ஜகதம்பிகே!

प्राप्तोऽहं यौवनं चेद्विषधरसदृशैरिन्द्रियैर्दष्टगात्रो
नष्टप्रज्ञः परस्त्रीपरधनहरणे सर्वदा साभिलाषः ।
त्वत्पादाम्भोजयुग्मं क्षणमपि मनसा न स्मृतोऽहं कदापि
क्षन्तव्यो मोऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ३ ॥

ப்ராப்தோऽஹம் யௌவனம் சேத்விஷதரஸத்ருஶைரிந்த்ரியைர்தஷ்டகாத்ரோ
3 4 3 3 3 3

நஷ்டப்ரஜ்ஞ: பரஸ்த்ரீபரதனஹரணே ஸர்வதா ஸாபிலாஷ: ।
4 3 4

த்வத்பாதாம்போஜயுக்மம் க்ஷணமபி மனஸா ந ஸ்ம்ருதோऽஹம் கதாபி
3 4 3 3

க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 3 ॥
4 3

யௌவனப்பருவம் அடைந்தபோது, கொடிய விஷப்பாம்புகளுக்கொப்பான இந்த்ரியங்களால் பீடிக்கப்பட்டு விஷயாதி ஸுகாநுபவத்திலேயே என் பொருளையும் ஶரீர ஶக்தியையும் பொன்னான பொழுதையும் வீணாக்கிக் கொண்டு, நிதானமிழந்து மேலும் மேலும் ஸுகாநுபவ வேட்கையின் தீவிரத்தில் கார்யாகார்யம் என்று எதையும் யோசித்துப் பாராமல், என் இன்பநுகர்ச்சிக்குத் தேவையான பொருளடைய பிறர் பொருளையும், பிறஸ்த்ரீகளையும் கூடத்திருடித்திருடி அனுபவித்துக் கொண்டு இங்ஙனம் அக்ருத்யங்களை அஞ்சாமல் செய்து கொண்டே காலங்கழித்தேன். இதனால் உன் பாதாரவிந்தங்களை ஒரு கணமேனும் நினைத்துப் பார்த்தது கூடக் கிடையாது. ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிண காலிகே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய பல குற்றங்கள் இழைத்துவிட்டேன். என்னை உன் அபாரகருணா விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

प्रौढो भिक्षाभिलाषी सुतदुहितृकलत्रार्थमन्नादिचेष्टः
क्व प्राप्स्ये कुत्र यामीत्यनुदिनमनिशं चिन्तयामग्नदेहः ।
नो ते ध्यानं न चास्था न च भजनविधिर्नामसङ्कीर्त्तनं वा
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ४ ॥

ப்ரௌடோ பிக்ஷாபிலாஷீ ஸுததுஹித்ருகலத்ரார்த்தமன்னாதிசேஷ்ட:
4 4 4 3 2 3

க்வ ப்ராப்ஸ்யே குத்ர யாமீத்யநுதினமனிஶம் சிந்தயாமக்னதேஹ: ।
4 3 3

நோ தே த்யானம் ந சாஸ்தா ந ச பஜனவிதிர்நாமஸங்கீர்த்தனம் வா
4 2 4 4

க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 4 ॥
4 3

க்ருஹஸ்தனாகி நல்ல வளர்ச்சியான பருவத்தில் மனைவி மக்களுக்காக அன்ன வஸ்த்ராதி யோகக்ஷேமங்களை ஸம்பாதிக்கும் ப்ரயாஸைகளிலேயே அனவரதமும் தீவிரமாக ஈடுபட்டு அதெல்லாம் சரிவரக் கிடைக்காததால் ''ஆஹா! நான் எங்கு செல்வேன்! யாரை அணுகுவேன்! மேற்கொண்டு எந்த நிலைக்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறேன்? என்றெல்லாம் நாள்தோறும் இரவும் பகலுமாகக் கவலைகளிலேயே மூழ்கிக் கிடந்து காலத்தையெல்லாம் வீணாக்கிவிட்டேனே தவிர, உனது திவ்ய

மங்கல ஸ்வரூபத்தைக் கொஞ்சமேனும் த்யானித்தேனு? உனது வழிபாட்டில் சிறிதேனும் பொருந்தி நிலைத்தேனு? உனது திருநாமங்களை மனமார உச்சரித்து ஆனந்தபரமான நாமஸங்கீர்த்தனம் ஸுஸ்வரமாகவும், மதுரமாகவும் செய்து மகிழ்ந்தேனு? இவை எல்லாம் எதுவும் நான் செய்ததில்லையே! இதெல்லாமும் என் பாபந்தானே!

ஆயினும் அதி ஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு பிரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருணவிலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும்! ஜகதம்பிகே!

वृद्धत्वे बुद्धिहीनः कृतविवशतनुश्श्वासकासातिसारैः
कर्मानर्होऽक्षिहीनः प्रगलितदशनः क्षुत्पिपासातिभूतः ।
पश्चात्तापेन दग्धो मरणमनुदिनं ध्येयमात्रं न चान्यत्
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ५ ॥

வ்ருத்தத்வே புத்திஹீன: க்ருதவிவஶதநுஶ்ஶ்வாஸகாஸாதிஸாரை:
கர்மாநர்ஹோऽக்ஷிஹீன: ப்ரகலிததஶன: க்ஷுத்பிபாஸாதிபூத:।
பஶ்சாத்தாபேன தக்தோ மரணமநுதினம் த்யேயமாத்ரம் ந சான்யத்
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 5 ॥

வயோதிக தசையில் நல்லது எது கெட்டது எது என்று பகுத்தறிந்து பாகு-படுத்தித் தெளியும் புத்திஶக்தி இழந்து, ஸ்வாஸ காஸம் அதிஸாரம் முதலிய கொடிய நோய்களால் பீடிக்கப்பட்டு, உடல் மெலிந்து வலிமை சரிந்து வளம் குறுகி, மனத்-தெம்பு குன்றி, கண்பார்வை அற்று, பற்கள் தேய்ந்து ஒடிந்து விழுந்து போய், பசி தாகம் மேலிட்டு, உடலாலான காரியங்கள் செய்ய சக்தியற்றவனுகி, தன் முற் செயல்களை நினைந்து நினைந்து மனம் நைந்து நொந்துபோய் நாளுக்கு நாள் விரைந்து நெருங்கிக் கொண்டிருக்கும் மரணத்தைப் பெரும் பீதியுடன் அநுதினமும் எதிர் நோக்கிய வண்ணம் அதையே நினைத்து நடுங்கிக்கொண்டு, வேறென்றையும் நினைத்துப்பார்க்கக்கூட சக்தியும் நேரமும் இல்லாமல் காலத்தையெல்லாம் வீணு-கவே கழித்து விட்டேனே! ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு பிரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என்தாயே! நான் அறியாமல் மேற்-கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருண விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

कृत्वा स्नानं दिनादौ क्वचिदपि सलिलं नाकृतं नैवपुष्पं
ते नैवेद्यादिकं च क्वचिदपि न कृतं नापि भावो न भक्ति: ।
न न्यासो नैव पूजा न च गुणकथनं नैव चर्चा कृता ते
क्षन्तव्यो मेऽपराध: प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ६ ॥

க்ருத்வா ஸ்நானம் தினதௌ க்வசிதபி ஸலிலம் நாக்ருதம் நைவபுஷ்பம்
3 3 3
தே நைவேத்யாதிகம் ச க்வசிதபி ந க்ருதம் நாபி பாவோ ந பக்தி: ।
3 3 3 4 4
ந ந்யாஸோ நைவ பூஜா ந ச குணகதனம் நைவ சர்ச்சா க்ருதா தே
3 2
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 6 ॥
4 3

அதிகாலையில் எழுந்திருந்து ப்ராதஸ்நானம் செய்து என்றைக்காவது உனக்கு த்யானுவாஹனம், அர்க்ய, பாத்யம், அபிஷேகம் புஷ்ப குங்குமார்ச்சனை முதலிய உபசார வரிவஸ்யா ஆராதன க்ரமங்கள் ஏதாவது செய்தேனு? அல்லது த்யான தாரண பாவனுதி யோகம் செய்தேனு? அல்லது உனது வழிபாட்டு க்ரமங்களில் அனன்ய சரணுகதி பாவத்துடன் பக்தி செலுத்தினேனு? அங்கந்யாஸாதி கரந்யா-ஸாதி பூர்வகமாக பூஜாக்ரமங்கள் ஏதேனும் செய்தேனு? அல்லது பல ஆஸ்திகர்கள் மனதில் பக்திபாவம் பொங்கிப் பெருகும் வகையில் உனது பிரபாவ குணச் சிறப்பியல்புகளை எடுத்து விளக்கிக்கூறி உபந்யாஸம் செய்தேனு? அல்லது உனது தத்வ மஹிமைகளின் ஸூக்ஷ்மங்களை விரிவாகவும் ஆழமாகவும் விமர்ஶித்து ஆராய்ந்து வித்வத் ஸமூஹங்களில் பரப்பினேனு? இதொன்றும் நான் செய்யாமலேயே என் ஜன்மம் பூராவும் வீணுகப் போய்விட்டதே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபாரகருணு விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

जानामि त्वां न चाहं भवभयहरणीं सर्वसिद्धिप्रदात्रीं
नित्यानन्दोदयाढ्यां त्रितयगुणमयीं नित्यशुद्धोदयाढ्याम् ।
मिथ्याकर्माभिलाषैरनुदिनमभित: पीडितो दु:खसङ्घै:
क्षन्तव्यो मेऽपराध: प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ७ ॥

ஜானுமி த்வாம் ந சாஹம் பவபயஹரணீம் ஸர்வஸித்திப்ரதாத்ரீம்
4 4 3 4 3
நித்யானந்தோதயாட்யாம் த்ரிதயகுணமயீம் நித்யஶுத்தோதயாட்யாம் ।
3 3 4 3 3 4 3 4
மித்யாகர்மாபிலாஷைரநுதினமபித: பீடிதோ து:கஸங்கை:
2 4 3 4 3 4 2 4
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 7 ॥
4 3

ஸம்ஸாரபயத்தைப் போக்குபவளும், எல்லா ஸித்திகளையும் வரையாது வழங்கியருள்பவளும், நிலைத்த ஆனந்தத்துக்கு இருப்பிடமானவளும், ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் ஆகிய முக்குணங்களே உருவான ஸகுணப்ரஹ்ம மூர்த்தியும், ஶாஸ்வதமான ஶுத்த புத்த முக்தானந்த ஸ்வரூபிணியும் ஆன உனது உண்மை-யான விராட் ஸ்வரூபத்தை உள்ளபடி நன்கு உணர்ந்து சிறிதளவு கூட நான் த்யானம் செய்யாமல் போய்விட்டேனே! பொய்யான நிலையாத சிற்றின்ப நுகர்ச்சி-யின் அல்ப இச்சைகளாலும், அவற்றால நிஶ்சயமாய் விளையும் கொடிய துன்பங்-களாலும், அன்றாடம் காலாவகைகளிலும் பீடிக்கப்பட்டு வருந்தலானேனே தவிர, நித்யானந்த ரூபிணியும் கருணைக்கடலும் ஆன உன்னை நான் த்யானிக்கவில்லையே! ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமா-மூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபாரகருணை விலாஸத்தால் மன்னித்தருளவேண்டும், ஜகதம்பிகே!

कालाभ्रश्यामलाङ्गीं विगलितचिकुरां खड्गमुण्डाभिरामां
त्रासत्राणेष्टदात्रीं कुणपगणशिरोमालिनीं दीर्घनेत्राम् ।
संसारस्यैकसारां भवजननहरां भावितो भावनाभि:
क्षन्तव्यो मेऽपराध: प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ८ ॥

காலாப்ரஶ்யாமலாங்கீம் விகலிதசிகுராம் கட்கமுண்டாபிராமாம்
4 3 3 2 3 3 3 4
த்ராஸத்ராணேஷ்டதாத்ரீம் குணபகணஶிரோமாலினீம் தீர்க்கநேத்ராம் ।
3 3 3 4
ஸம்ஸாரஸ்யைகஸாராம் பவஜனனஹராம் பாவிதோ பாவநாபி:
4 4 4 4
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 8 ॥
4 3

நீருண்ட மேகம் போல கரிய சாயலுடன் அழகிய அங்கங்கள் கொண்டு ஜ்வலிப்பவளும்; கட்டிலடங்காமல் பரக்க விரிந்து தொங்கும் கேஶஜாலங்களுடன் ப்ரகாசிப்பவளும் தனது இடது மேற்கரத்தில் "பத்ராத்மஜன்" என்ற அழகியதொரு கட்கமும், இடது கீழ்க்கரத்தில நரமுண்டமும், வலது மேற்கரத்தில அபய முத்திரை

யும், வலது கீழ்க்கரத்தில் வரத முத்திரையும் தரித்திருப்பவளும்; ஶவங்களின் ஶிரஸ்ஸுகளாலான மாலை அணிந்திருப்பவளும், ஸாம்ஸாரிக ஜீவர்கள் சுழன்-றுழலும் இந்த ப்ரபஞ்சத்தில் அலைந்து வருந்தும் தொல்லைகளினின்று விடுதலை பெற அடைக்கலம் புகத்தக்க ஒரே ஶரண்ய தேவதையாக உள்ளவளும்; இந்த ஸம்ஸார சக்கரத்தில் சிக்குண்டு தவிக்கும் பக்தர்கள் இனியும் மறுபிறவி எடுக்காத வண்ணம் தடுத்தாட் கொண்டருளும் வள்ளலும் ஆன அநுக்கிரஹ மூர்த்தியாகிய உன்னை நான் ஶரணமடைவதாக பாவனைகள் பண்ணினேனே தவிர உன்னை உறுதியாகப் பற்றிச் சரணடையவில்லையே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமா மூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபாரகருணா விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும் ஜகதம்பிகே!

ब्रह्मा विष्णुस्तथेश: परिणमति सदा त्वत्पदाम्भोजयुग्मं
भाग्याभावान्न चाहं भवजननि भवत्पादयुग्मं भजामि ।
नित्यं लोभप्रलोभै: कृतविवशमति: कामुकस्त्वां प्रयाचे
क्षन्तव्यो मेऽपराध: प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ९ ॥

ப்ரஹ்மா விஷ்ணுஸ்ததேஶ: பரிணமதி ஸதா த்வத்பதாம்போஜயுக்மம்
பாக்யாபாவான்ன சாஹம் பவஜனனி பவத்பாதயுக்மம் பஜாமி ।
நித்யம் லோபப்ரலோபை: க்ருதவிவஶமதி: காமுகஸ்த்வாம் ப்ரயாசே
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 9 ॥

ஸம்ஸாரிகளைக் கரையேற்றி அருளும் ஜகன்மாதாவே! ப்ரஹ்ம விஷ்ணு ருத்ராதி ஸகல தேவர்களும் எப்பொழுதும் உன் பாதகமலங்களை வணங்கிப் பூஜிக்கின்றனர். அந்த பாக்கியம் எனக்கு இல்லாததால நான் உன திருவடித்தாமரை-களைச் சரணமடைந்து வழிபடவே இல்லையே! அதற்கு மாருக அன்றுடம் காமக்ரோ-தாதிகளின் வசப்பட்டு மதியிழந்து ஒரே வாக்காக ஆசைப்பேய்க்கிரையாகி முற்றி-லும் நலிந்துபோனபின் உன்னை யாசிக்க வந்திருக்கிறேன்.

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு பிரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன், என்னை உன் அபாரகருணா விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

रागद्वेषैः प्रमत्तः कलुषयुततनुः कामनाभोगलुब्धः
कार्य्याकार्य्याविचारो कुलमतिरहितः कौलसङ्घैर्विहीनः ।
क्व ध्यानं ते क्व चर्चा क्वच मनुजपनं नैव किञ्चित्कृतोऽहं
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ १० ॥

ராகத்வேஷை: ப்ரமத்த: கலுஷயுததநு: காமனாபோகலுப்த:
3 3 4 3 3 4
கார்யாகார்யாவிசாரீ குலமதிரஹித: கௌலஸங்கைர்விஹீன: ।
4
க்வ த்யானம் தே க்வ சர்ச்சா க்வச மநுஜபனம் நைவ கிஞ்சித்க்ருதோऽஹம்
4
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 10 ॥
4 3

விருப்பு வெறுப்புக்களாகிய போதைக்கிரையாகி மனங்கலங்கி உடல் நொந்துபோய், கலவி இன்ப நுகர்ச்சியிலேயே ஸதாகாலமும் உளைந்து "இது செய்யத்தக்கது—இது செய்யத் தகாதது" என்ற விவேகமான விசாரணை இல்லாமல் மனம் போனபடி அலைந்து சீரழிந்து, மிகப்புனிதமான உனது வழிபாட்டின் மேலான க்ரமங்களின் விதிமுறைகளில் கொஞ்சம் கூட ஈடுபாடு இல்லாமலும் உனது உபாஸகர்களின் குழுக்களுடன் சிறிதுகூட ஸஹவாஸம் இல்லாமலேயே காலங்கழித்துக் கொண்டிருந்தேனே தவிர நான் உனது திவ்ய மங்கல ஸ்வரூபத்தை என்றைக்காவது த்யானம் செய்து மகிழ்ந்தேனா? உனது பரதத்வத்தைப்பற்றி எப்பொழுதாவது ஏதாவது சர்ச்சை செய்து தெளிந்தேனா? உனது மஹோந்நதமான மூலமந்த்ரமாகிய வித்யாராஜ்ஞியை ஜபித்து உயர்ந்தேனா? இது ஒன்றும் நான் இதுவரை செய்யவில்லையே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமா மூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருணாவிலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

रोगी दुःखी दरिद्रः परवशकृपणः पांशुल पापचेताः
निद्रालस्यप्रसक्तस्सुजटरभरणे व्याकुलः कल्पितात्मा ।
किं ते पूजाविधानं त्वयि क्वयि क्व च नु मतिः क्वानुरागः क्व चास्था
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ ११ ॥

ரோகீ து:கீ தரித்ர: பரவஶக்ருபண: பாம்ஶுல பாபசேதா:
3 3 2 3 3
நித்ராலஸ்யப்ரஸக்தஸ்ஸுஜடரபரணே வ்யாகுல: கல்பிதாத்மா ।
3 4

கிம் தே பூஜாவிதானம் த்வயி க்வ ச நு மதி: க்வாநுராக: க்வ சாஸ்தா
4 3 2

க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 11 ॥
4 3

என் வாழ்நாள் முழுவதும் பலவகை வியாதிகளால் பீடிக்கப்பட்டவனாகவும் மனதில் பல துன்பங்கள் அடைந்தவனாகவும் பரமதரித்திரனாகவும் பிறர் உடைமைகளை அடைய முயல்வதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாக உள்ள பரமலோபியாகவும், மனதிலும் உடலிலும், பல அழுக்குகள் நிறைந்தவனாகவும், கெட்ட பேச்சும் இழிவான நடத்தையும் கொண்டு பாபத்திலேயே புத்தி உள்ளவனாகவும், பல வகையான பாபச்செயலகள் புரிபவனாகவும், எப்பொழுதும் நித்திரையிலேயே காலங்கழிக்கும் சோம்பேறியாகவும், ஸதாகாலமும் பெரும் வ்யஸனங்கள் மேலிட்டவனாகவும், எப்பொழுதுமே வயிற்றுக்குப் பெருந்தீனி போடுவதிலேயே குறியாக இருப்பவனாகவும், இப்படியெல்லாம் இழிவான வாழ்க்கை நடத்தினேனே தவிர, உனக்கு எப்பொழுதாவது ஏதாவது பூஜைகள் செய்தேனா? உனது மஹாமங்கள ஸ்வரூபத்தை ப்ரேமையுடன் சிந்திக்கும் த்யான க்ரமங்களில் கொஞ்சமாவது ஈடுபட்டேனா? இது ஒன்றும் லவலேசமும் நான் செய்யவே இல்லையே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாளிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருணா விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

मिथ्याव्यामोहरागैः परिवृतमनसः क्लेशसङ्घान्वितस्य
क्षुन्निद्रौघान्वितस्य स्मरसुविरहिणः पापकर्मप्रवृत्तेः ।
दारिद्र्यस्य क्व धर्मः क्व च जननरुचिः क्व स्थितिस्साधुसङ्घैः
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ १२ ॥

மித்யாவ்யாமோஹராகை: பரிவ்ருதமனஸ: க்லேஶஸங்கான்விதஸ்ய
2 3 4

க்ஷுந்நித்ரௌகான்விதஸ்ய ஸ்மரஸுவிரஹிண: பாபகர்மப்ரவ்ருத்தே: ।
3 4

தாரித்ர்யஸ்ய க்வ தர்ம க்வ ச ஜனனருசி: க்வ ஸ்திதிஸ்ஸாதுஸங்கை:
3 3 4 2 4 4

க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமருபே கராலே ॥ 12 ॥
4 3

பொய்த்தோற்றங்களே மலிந்த இந்த மாயாஜால ப்ரபஞ்சத்தில் காமக்ரோதாதிகளால், உண்டாக்கப்பட்ட மயக்கங்களும் குழப்பங்களுமே மனதில் நிறைவாகச் சூழப்பட்டவனாகவும், பலவகையான துன்பங்களால் இடையறாது பீடிக்கப்பட்ட-

வனுகவும், எப்பொழுதுமே பசி தாஹங்களால் அவதியுற்றவனுகவும், நிரந்தரமாகவே காமத்தீயினுல் தஹிக்கப்பட்டவனுகவும், அந்த இன்பம் தன் மனம் போல் கிட்டாத-தாலும், தாற்காலிகமாகக் கிட்டியது தொடராது போனதால், விரஹதாபத்தால் பொசுக்கப்பட்டவனுகவும், இங்ஙனமான நிலைகளின் காரணமாகப் பலவித பாப-கார்யங்கள் புரிபவனுகவும், தீராத தாரித்திரியத்திலேயே மூழ்கிக்கிடப்பவனுகவும் இருந்த என் அவல வாழ்க்கையில் தர்மாசரணம் ஏது? ஜன்மம் கடைத்தேறுவதற்கு உதவியான நிஷ்டை, யோகம் முதலான ஆத்ம ஸாதன ஹேதுக்களான கருவிகளை ஈட்டி ப்ரயோகிக்கும் ப்ரயாசைகள் ஏது? ஸாத்துவீக புத்தியை வளர்த்துக் கொடுக்-கும் ஸத்ஸங்கம் கொஞ்சமேனும் உண்டா? இந்த நல்ல அம்சங்கள் லவலேசம் கூடப் பழக்கத்தில் இல்லாத வ்ராத்யனுன எனக்கு நற்கதி ஏது?

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்து விட்டேன். என்னை உன் அபார கருணுவிலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

मातस्तातस्य देहाज्जननिजटरगस्संस्थितस्त्वद्वशेऽहं
त्वं हर्ता कारयित्री करणगुणमयी कर्महेतुस्वरूपा ।
त्वं बुद्धिश्चित्तसंस्थाप्यहमतिभवती सर्वमेतत् क्षमस्व
क्षन्तव्यो मेपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ १३ ॥

மாதஸ்தாதஸ்ய தேஹாஜ்ஜனனி ஜடரகஸ்ஸம்ஸ்திதஸ்த்வத்வசேऽஹம்
த்வம் ஹர்த்தா காரயித்ரீ கரணகுணமயீ கர்மஹேதுஸ்வரூபா ।
த்வம் புத்திஶ்சித்த ஸம்ஸ்தாப்யஹமதிபவதீ ஸர்வமேதத் க்ஷமஸ்வ
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத:ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 13 ॥

ஜகதம்பிகே! தகப்பனின் சரீரத்திலிருந்து பிந்து ரூபமாகத் தாயின் கர்ப்பா-ஶயத்தில் ப்ரவேசித்தது முதல் இதுகாறும் மாறிமாறி பல்வேறு நிலைகளினூடே கடந்து வந்து பல்வேறு வகையான செயல்களில் உழன்று வந்ததெல்லாம், தாயே! உன் செயலாலல்லவோ? உன் வசத்தில் ப்ரவர்த்திக்கும ஜீவவர்க்கத்தில் ஒருவனுன நான் ப்ரக்ருதியின் இயக்கத்திற்கு அதீனனானபடியால் என் சொந்த சக்தியினுலோ, சுய இச்சைப்படியோ, ஒரு இம்மியும் செயல்பட சக்தி அற்று, கேவலம் சந்தர்ப்பங்-களின் ஓட்டத்தால் இப்படியும் அப்படியுமாக மோதப்பட்டு அலைந்து திரிந்து கொண்டு, பயனற்ற காரியங்களில் உழைந்து உழைந்து காலத்தையெல்லாம் வீணுகக் கழித்துக் கொண்டிருக்கிறேன். ஆனல் ஞானத்தெளிவு ஸித்திக்காத

ஜடப்ரக்ருதிகளான ஜீவர்களின் இந்த வீண் செயல்களெல்லாம் உனக்கு விளையாட்டாக இருக்கின்றன. ஏனென்றால் ஜீவர்களின் எல்லா செயல்களுக்குமே அடிப்படையான காரணகர்த்ரீ நீயேதான் அல்லவோ! அவற்றையெல்லாம் அழிப்பவளும் நீயே தான் அல்லவோ! நீயே க்ரியா ஶக்தி மூர்த்தி அம்மா! ஜீவர்களின் கர்மங்களுக்கு மூலகாரணங்களான குணகணங்களும் உன் ஜாலங்கள்தானே! ஜீவர்களின் சைதன்யத்தின் ஓட்டத்தின் ஆழத்தில் விமர்ஶ நிருபண ரூபமான புத்தி ஶக்தி மயமாக நிலைத்து, பராஹந்தா ஸ்வரூபிணியாக லீலாவிநோதங்கள் பல புரிந்து கொண்டு அவர்களின் சித்த ஆஶயங்களை ஆட்டிப் படைத்துக் கொண்டே, அதனில் மகிழ்ச்சி அடைந்து கொண்டிருக்கும் லீலா விநோத மூர்த்தியே! இத்தகைய உனது லீலைகளின் வசப்பட்டு நான் அறியாமல் இழைக்கும் பெருங்குற்றங்கள் யாவும் என் நற்கதிக்குப் பெரும் தடைகளாக இருக்கின்றனவே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிக்கும் பேரழகியே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்துவிட்டேன். என்னை உன் அபார கருணை விலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

त्वं भूमिस्त्वं जलं च त्वमसि हुतवहस्त्वं जगद्वायुरूपा
त्वं चाकाशं मनश्च प्रकृतिरसि महत्पूर्विका पूर्वपूर्वा ।
आत्मा त्वं चासि मातः परमसि भवति त्वत्परं नैव किञ्चित्
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ॥ १४ ॥

த்வம் பூ(4)மிஸ்த்வம் ஜலம் ச த்வமஸி ஹுதவஹஸ்த்வம் ஜகத்(3)வாயுரூபா
த்வம் சாகாஶம் மனஶ்ச ப்ரக்ருதிரஸி மஹத்பூர்விகா பூர்வபூர்வா ।
ஆத்மா த்வம் சாஸிமாத: பரமஸி ப(4)வதி த்வத்பரம் நைவ கிஞ்சித்
க்ஷந்தவ்யோமேऽபராத(4): ப்ரகடிதவத(3)னே காமரூபேகராலே ॥ 14 ॥

தாயே இந்த ப்ரபஞ்சத்தின் பரிணாமங்களான பஞ்ச பூதங்களும் நீயே! ஜீவர்களின் பஞ்ச ஞானேந்திரியங்களும் பஞ்ச கர்மேந்த்ரியங்களும், மனஸ்ஸும் ஆகிய இவ்வெல்லாம் நீயே! வ்யக்த ஸ்போடமாகப் பெருகியுள்ள இந்த மஹத்தான ப்ரபஞ்சத்தின் அடிப்படைக்காரணமான மூலப்ரக்ருதியின் நிர்ஹேதுகமான முதற்காரணமே நீயே தானே! ஜீவாத்மாவும் நீதான்; பரமாத்மாவும் நீயே தான், தாயே! உன்னைக் காட்டிலும் வேறானதாக இந்த ஆயிரத்தெட்டு அண்டங்களிலும் ஏதொன்றும் இல்லையே! இந்தப் பெரும் உண்மைகளை நான் சிறிதும் உணரவில்லையே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு பிரகாசிக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகாஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்துவிட்டேன். என்னை உன் அபார கருணாவிலாஸத்தால் மன்னித்தருள வேண்டும், ஜகதம்பிகே!

त्वं काली त्वं च तारा त्वमसि गिरिसुता सुन्दरी भैरवी त्वं
त्वं दुर्गाच्छिन्नमस्ता त्वमसि च भुवना त्वं हि लक्ष्मीश्शिवा त्वम् ।
धूमा मातङ्गिनी त्वं त्वमसि च बगला मङ्गलादिस्तवाख्या
क्षन्तव्यो मेऽपराधः प्रकटितवदने कामरूपे कराले ।। १५ ।।

த்வம் காலீத்வம் ச தாரா த்வமஸி கிரிஸுதா ஸுந்தரீ பைரவீ த்வம்
த்வம் துர்க்காச்சின்னமஸ்தா த்வமஸிச புவனா த்வம் ஹி லக்ஷ்மீஶ்ஶிவாத்வம்।
தூமா மாதங்கினீ த்வம் த்வமஸி ச பகலா மங்கலாதிஸ்தவாக்யா
க்ஷந்தவ்யோ மேऽபராத: ப்ரகடிதவதனே காமரூபே கராலே ॥ 15 ॥

தாயே! தக்ஷிணகாலிகையாகிய நீயே தான் தாராதேவியாகவும் த்ரிபுரஸுந்தரியாகவும், பைரவியாகவும், சின்னமஸ்தாவாகவும், புவனேஶ்வரியாகவும், கமலாத்மிகாவாகவும், தூமாவதியாகவும், மாதங்கியாகவும, பகலாமுகியாகவும், பரிணாமமாக ஆவிர்ப்பவித்து அந்த அந்த அவஸரத்திற்கேற்ற நிலையில் மருவிய ஸ்வரூபம் கொண்டு லோகானுக்ரஹம் செய்து ஜீவர்களை உய்வித்தருள்கிறாய் அந்தந்த மூர்த்தியை யதாக்ரமம் ஶாஸ்த்ர விதிமுறைப்படி புரஶ்சரணம் செய்யும் பத்ததிகளை நான் அறியேன் எனினும் தாயே! உன் நாமஸங்கீர்த்தனம் மட்டுமே இஹபர ஸௌக்கிய சுபமங்கலங்களைப் பொழியவல்லது என்ற மஹத்தான உண்மையை நான் சரிவர உணரவில்லையே!

ஆயினும் அதிஜாஜ்வல்யமான ஜ்யோதிஸ்ஸுடன் ஜ்வலிக்கும் முககமலம் கொண்டு ப்ரகாசிகக்கும் பேரழகியே! ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகே! மாத்ருகா ஸ்வரூபிணியே! க்ஷமாமூர்த்தியான என் தாயே! நான் அறியாமல் மேற்கூறிய குற்றங்கள் பல இழைத்துவிட்டேன். என்னை உன் கருணாவிலாஸத்தால், மன்னித்தருளவேண்டும், ஜகதம்பிகே!

स्तोत्रेणानेन देवीं परिणमति जनो यस्सदाभक्तियुक्तो
दुष्कृत्यादुर्गसङ्घं परितरति शतं विघ्नता नाशमेति ।
नाधिर्व्याधिः कदाचिद्भवति यदि पुनस्सर्वदा सापराध-
स्सर्वं तत् कामरूपे त्रिभुवनजननि क्षामयेः पुत्रबुद्ध्या ।। १६ ।।

ஸ்தோத்ரேணுனேன தேவீம் பரிணமதிஜனே யஸ்ஸதாபக்தியுக்தோ
3 3 4

துஷ்க்ருத்யா துர்க்கஸங்கம் பரிதரதி ஶதம் விக்நதா காஶமேதி ।
3 3 3 4 4

நாதிர்வியாதி: கதாசித்பவதி யதி புனஸ்ஸர்வதா ஸாபராத-
4 4 3 4 3 3 4

ஸ்ஸர்வம்தத்காமரூபே த்ரிபுவனஜனனி க்ஷாமயே, புத்ரபுத்த்யா ॥ 16 ॥
4 3 3 4

இந்த ஸ்தோத்ரத்தை எவனேனும் ஒரு பக்தன் ப்ரேமையுடன் தொடர்ச்சியாகப் பாராயணம் செய்து தேவிக்கு அர்ப்பணம் செய்வானேயாகில், கெட்ட செயல்கள் புரியும் துரப்பியாஸங்கள் அறவே அற்றுப் போய் அவன் பரிசுத்தனாகி-விடுவான்-கெட்ட நடத்தையுள்ளவர்களுடன் ஸஹவாஸம் உடனே நீங்கி விடும்-அவன் வாழ்க்கைப் பாதையில் ஏற்கனவே நூற்றுக்கணக்கான இடையூறுகள் இருந்-திருப்பினும் அவையாவும் உடனடியாக அழிந்துவிடும்; மனக்கவலைகளும் உடல் நோய்களும் அவனை ஒரு பொழுதும் அணுகமாட்டா. இதனைப் பாராயணம் செய்-வதற்குத் தேசகால நிபந்தனைகள் எதுவும் கிடையாது. அதாவது எந்த பக்தனும் அவனுக்கு முடிந்த எந்தப் பொழுதிலும் இதனைப் பாராயணம் செய்யத்தகும். ஸகல மாத்ருகாக்ஷரங்களிலும் உறைபவளே! ஸர்வ மந்த்ர வித்யாமயமான ஜகத்ரக்ஷகியே! இவ்வளவு உறுதியாகச் சபதம் செய்தும் நான் எப்பொழுதுமே தீராத குற்றவாளி-யாக இருப்பேனேயாகில் மூவுலகுக்கும் அன்னையே! தாயே சேயைத் தண்டிக்க-மாட்டாள்; ஆதலால், நான் உனது குழந்தை என்ற ஒரே உண்மைக்காக, என் குற்றம் அனைத்தையும் மன்னித்து என்னை ஆட்கொள்ளவேண்டும். தாயே!

ज्ञाता वक्ता कवीशो भवति धनपतिर्दानशीलो दयात्मा
निष्पापी निष्कलङ्की कुलपतिकुशलस्सत्यवाग्धार्मिकश्च ।
नित्यानन्दो दयाढ्यः पशुगणविमुखस्सत्पथाचारशील-
संसाराब्धि सुखेन प्रतरति गिरिजापादयुग्मावलम्बात् ॥ १७ ॥

ஞாதா வக்தா கவீஶோ பவதி தனபதிர் தானஶீலோ தயாத்மா
4 4 3 3

நிஷ்பாபீ நிஷ்கலங்கீ குலபதிகுஶலஸ்ஸத்யவாக்தார்மிகஶ்ச ।
3 4

நித்யானந்தோ தயாட்ய: பஶுகணவிமுகஸ்ஸத்பதாசாரஶீல:
3 3 4 3 2 2

ஸம்ஸாராப்திம் ஸுகேன ப்ரதரதி கிரிஜாபாதயுக்மாவலம்பாத் ॥ 17 ॥
3 4 2 3 3 3 3

மேலும் அந்த ஸ்தோத்திரத்தை ப்ரேம பக்தியுடன் பாராயணம் செய்பவன் ஒரு மாபெரும் ஞானியாகவும், ஒரு தலைசிறந்த பேச்சாளனாகவும், ஒரு உத்தமமான கவிஞனாகவும் குபேரனுக் கொப்பான தனவானாகவும், ஒரு பெருங்கொடையாளி-

யாகவும், பூததயை நிரம்பியவனுகவும், பாபம் அற்றவனுகவும், ஒரு குற்றமும் இல்லாத பரிசுத்தனுகவும், ஆயிரக்கணக்கான சிஷ்யர்கள் படைத்த ஒரு மஹா குருவாகவும், ஒரு த்ருடமான ஸத்ய ஸந்தனுகவும், உறுதியான தர்ம சிந்தனை உள்ளவனுகவும் நிலைத்த ஆனந்தம் அநுபவிப்பவனுகவும், ஒரு பெருங்கருணாமூர்த்தியாகவும், ஞானசூன்யர்களான ஜடப்ரக்ருதிகளின் ஸஹவாசத்தை விட்டுவிட்டு வெகுதூரம் அப்பாற் செல்பவனுகவும், ஆஸ்திக மார்க்கத்தில் ஆழ்ந்து ஸதாசார சீலனுகவே எப்பொழுதுமே ஶ்ரௌத, ஸ்மார்த்த நித்ய நைமித்திக கர்மாநுஷ்டானத்திலேயே நிலைத்து ஈடுபட்டவனுகவும், உலகம் போற்ற இன்புற்று நீடு வாழ்வான்-தேவியின் உபாஸனக்ரமங்களிலேயே தன் வாழ்நாள் முழுவதும் ஈடுபட்டு தொடர்ச்சியான ஆனந்தம் அநுபவித்துக் கொண்டே சிரகாலம் வாழ்ந்து தேவியின் சரணுரவிந்தங்களில் அனன்ய ஶரணுகதியின் பயனுக, வெகு எளிதாக, வெகு சீக்கிரமே ஸம்ஸாரக் கடலைத் தாண்டி மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யம் அடைந்து நித்யஸுகியாவான் என்பது திண்ணம்.

इति श्रीकालीतन्त्रे श्रीदक्षिणकालिकापराधक्षमापणस्तोत्रं समाप्तम् ॥

இதி ஶ்ரீ காலீ தந்த்ரே ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாபராதக்ஷமாபணஸ்தோத்ரம் ஸமாப்தம் ॥

இங்ஙனமாக ஶ்ரீகாலீ தந்த்ரத்தில் கூறப்பட்ட ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகா அபராத க்ஷமாபண ஸ்தோத்ரம் முற்றிற்று.

ऋषिन्यासो मूर्ध्निदेशे छन्दस्तु मुखपङ्कजे ।
देवता हृदये चैव बीजं तु गुह्यदेशके ।
शक्तिस्तु पादयोश्चैव सर्वाङ्गे कीलके मतम् ॥

—காலீதந்த்ரம்

ऋषिच्छन्दो देवतादि न्यस्य स्तोत्रं पठेत् ततः ।
न्यासं विना कृते देवी भवेत् तुच्छ फलं यतः ॥

—விஶ்வஸாரம்.

குறிப்பு:—ந்யாஸங்கள் செய்து பிறகு ஸ்தோத்ரங்கள் படித்தல் அதிக பலன் தரும். ந்யாஸங்கள் இல்லாமல் பண்ணினுல், அல்ப பலன்தான் தரும்.

३७

अथ श्रीमहाकालाष्टाक्षरीमहामन्त्रजपविधिः

श्रीगुरुपादुकानन्तरम् :—

अथ श्रीगणेशवन्दनम् :—

ह्रीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ।।

अथ श्रीमहाकालवन्दनम् :—

ह्रीं हूं ह्स्ख्फ्रौं नमश्श्रीमहाकालाय ।।

अथ आचमनम् :—

ह्रीं आत्मतत्त्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

हूं विद्यातत्त्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

ह्स्ख्फ्रौं शिवतत्त्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

ह्रीं हूं ह्स्ख्फ्रौ सर्वतत्त्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।।

अथ प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं.............................

अथ प्राणायाय:—

ॐभूः..

अथ सङ्कल्प :—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीमहाकालप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीमहाकालप्रसादसिद्धिद्वारा मम इष्टकाम्यार्थसिद्ध्यर्थं मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं मम चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीमहाकालाष्टाक्षरीमहामन्त्रजपं करिष्ये ।।

अथ समष्टिन्यासाः —

ह्रीं अस्य श्रीमहाकालाष्टाक्षरीमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरव ऋषिः । निचृद्-गायत्रीच्छन्दः । श्रीमहाकालो देवता । ह्रीं बीजम् । हूं शक्तिः । ह्स्ख्फ्रौं कीलकम् । श्रीमहाकालप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।

अथ ऋष्यादिन्यासा :—

ह्रीं श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि। निचृद्गायत्रीच्छन्दसे नमे मुखे। श्रीमहाकालाय देवतायै नमो हृदये। ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये। हूं शक्तये नमस्स्तनयोः। हूस्ख्फ्रौं कीलकाय नमो नाभौ। विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

अथ करन्यासाः—

हूस्ख्फ्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। हूस्ख्फ्रीं तर्जनीभ्यां नमः। हूस्ख्फ्रूं मध्यमभाभ्यां नमः। हूस्ख्फ्रैं अनामिकाभ्यां नमः। हूस्ख्फ्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। हूस्ख्फ्रः करतल-करपृष्ठाभ्यां नमः ।।

अथ अङ्गन्यासा :—

हूस्ख्फ्रां हृदयाय नमः। हूस्ख्फ्रीं शिरसे स्वाहा। हूस्ख्फ्रूं शिखायै वषट्। हूस्ख्फ्रैं कवचाय हुम्। हूस्ख्फ्रौं नेत्रत्रयाय वौषट्। हूरख्फ्रः अस्त्राय फट् ।।

अथ दिग्बन्ध :—

हूस्ख्फ्रौं भुर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ।।

अथ ध्यानम् :

श्रीकालीपादपद्मालयहृदय इतप्राणभूमौ शयानः
कालीनाथः कपाली करधृतपरिवादिन्यधिक्वाणमोदः।
निर्जीवाकारमूर्त्तिर्ह्यजगवविलसत्पाणिपद्मः कपर्द्दी
ध्येयो वैश्वानराक्षो गणपरिचरितश्श्रीमहाकालदेवः ।।

अथ पञ्चोपचारपूजाः।

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः।
हं आकाशात्मने पुष्पं कल्पयामि नमः।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः।

वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।

सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ॥

अथ मूलमन्त्र :—

ह्रीं हूं ह्रस्ख्फ्रौं महाकालाय ॥

जपान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः ॥

अथ दिग्विमोक :—

ह्रस्ख्फ्रौं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्विमोकः ॥

पुनर्ध्यानम्—

अवसाने लं इत्यादि पञ्चोपचार पूजां कृत्वा आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

தக்ஷிணகாலிகாவின் பீஜ மந்த்ரம்

क् + र् + ई + ँ = क्रीम्

क (க)— ककारात् जायते सर्वं कामं कैवल्यमेव च ।
सूर्यश्च जायते देवी तथा धर्मश्च नान्यथा ॥

र(ர)— वह्नि बीजं—
त्रिशक्ति सहितं देवि आत्मादि तत्वसंयुतम् ।
सर्वं तेजोमयं वर्णं सततं प्रणमाम्यहम् ॥

ई (ஈ)— ईकारं परमेशानि स्वयं परम कुण्डली ।
ब्रह्मविष्णुमयं वर्णं तथा रुद्रमयं सदा ॥

ँ(ம்)— अनुस्वारम् - चन्द्रबिन्दु
या तु बिन्दुमयो रेखा सैवाद्याशक्तिरीरिवा ॥

குறிப்பு (1) ககாரத்தால் 4 புருஷார்த்தங்களும் கிடைக்கும்.

(2) 'ர' சப்தத்தில் 3 சக்திகளுடன், ஆத்மா முதலிய தத்வங்களுடன் ஆதிஶக்தி தேஜோமயமாய் இருக்கிறாள்.

(3) 'ஈ' சப்தத்தில் மும்மூர்த்திகள் ரூபமாக, குண்டலினீ ஶக்தியாக பரமேசானி இருக்கிறாள்.

(4) 'ம்' என்ற அநுஸ்வாரத்தில் பிந்து ரூபமாக ஆத்யா ஶக்தி இருக்கிறாள்.

—காமதேனு தந்த்ரம்.

அத2 ஸ்ரீ மஹா காலாஷ்டாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஜபவிதி4:—

ஸ்ரீ கு3ருபாது3காமந்த்ரம்—

அத2 ஸ்ரீ க3ணேஶ வந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஸ்ரீகாலிக3ணபதயே டு3ண்டி4ராஜாய ॥

அத2 ஸ்ரீ மஹாகாலவந்த3னம் —

ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் நமஶ்ஸ்ரீமஹாகாலாய ॥

அத2 ஆசமனம்—

ஹ்ரீம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹூம் வித்3யா தத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம ஶிவதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் ஸர்வதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ॥

அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்......

அத2 ப்ராணாயாம:—

ஓம் பூ4:......

அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த2ம் ஸ்ரீமஹா-காலப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த2ம் ஸ்ரீ மஹாகாலப்ரஸாத3ஸித்3தி4த்3வாரா மம இஷ்டகாம்-யார்த2ஸித்3த்4யர்த2ம் மம ஸர்வாபீ4ஷ்டஸித்3த்4யர்த2ம் மம சிந்தித மனோரத2-ப2லாவாப்த்யர்த2ம் ஸ்ரீ மஹாகாலாஷ்டாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீ மஹாகாலாஷ்டாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ காலபை4ரவ

ருஷி: । நிச்ருத்காயத்ரீச்சந்த: । ஸ்ரீ மஹாகாலோ தேவதா । ஹ்ரீம் பீஜம் । ஹூம்
3 3 2 3 3 3

ஶக்தி: । ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் கீலகம் । ஸ்ரீ மஹாகாலப்ரஸாதஸித்த்யர்த்தே ஜபே
2 2 3 3 4 2

விநியோக: ॥
3

அத ருஷ்யாதிந்யாஸா:—
2 3

ஹ்ரீம் காலபைரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । நிச்ருத்காயத்ரீச்சந்தஸே நமோ முகே
4 3 3 2 3 2

ஸ்ரீ மஹாகாலாய தேவதாயை நமோ ஹ்ருதயே । ஹ்ரீம் பீஜாய நமோ குஹ்யே ।
3 3 3 3

ஹூம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் கீலகாய நமோ நாபௌ ।
2 2 4

விநியோகாய நமஸ்ஸர்வாங்கே ॥ மூலேனகரௌ ஸம்ஶோத்ய
3 3 4

அத கரந்யாஸா:—
2

ஹ்ஸ்க்ப்ராம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ரீம் தர்ஜநீப்யாம் நம: ।
2 2 3 2 4 2 2 4

ஹ்ஸ்க்ப்ரூம் மத்யமாப்யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ரைம் அநாமிகாப்யாம் நம: ।
2 2 4 4 2 2 4

ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் கநிஷ்டிகாப்யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ர: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥
2 2 2 4 2 2 2 4

அத அங்கந்யாஸா:—
2 3

ஹ்ஸ்க்ப்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஹ்ஸ்க்ப்ரூம்
2 2 3 2 2 2 2

ஶிகாயை வஷட் । ஹ்ஸ்க்ப்ரைம் கவசாய ஹும் । ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய
2 2 2 2 2

வௌஷட் । ஹ்ஸ்க்ப்ர: அஸ்த்ராய பட் ॥
2 2 2

அத திக்பந்த:—
2 3 3 3 4

ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥
2 2 4 4 3 3 3 4

அத த்யானம்—
2 4

ஸ்ரீ காலீபாதபத்மாலயஹ்ருதய இதப்ராணபூமௌ ஶயான:
3 3 4

காலீநாத: கபாலீ கரத்ருதபரிவாதிந்யதிக்க்வாணமோத: ।
2 4 3 4 3

நிர்ஜீவாகாரமூர்த்திர் ஹ்யஜகவவிலஸத் பாணிபத்ம: கபர்த்தி
3 3 3 3

த்யேயோ வைஶ்வாநராக்ஷா கணபரிசரிதஶ்ஶ்ரீமஹாகால தேவ: ॥
4 3 3

அத பஞ்சோபசார பூஜா—
2

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம: । ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பம் கல்பயாமி நம: । யம் வாய்வாத்மனே தூபம் கல்பயாமி நம: । ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் கல்பயாமி நம: । வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: । ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

அத மூலமந்த்ர:—
2

ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் மஹாகாலாய ॥
2 2

ஜபாந்தே புனர்ஹ்ருதயாத்யங்கந்யாஸா: ॥
3 3 3

அத திக்விமோக:—
2 3 3

ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்விமோக: ॥
2 2 4 4 3 3

புனர்த்யானம்
4

அவஸானே லம் இத்யாதி பஞ்சோபசார பூஜாம் க்ருத்வா ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥

भूजल-तेजोऽनिल-गगनानि ध्रुवमेतान्यपि तव देहानि ।
त्रिभुवनमेतैरेव ग्रस्तं त्वन्मयमेवाऽतो हि समस्तम् ॥
त्रिपुरा तारा काली बाला चामुण्डा नर-कीकस-माला ।
तवैव भेदा यदपि समस्ता मुक्तौ तदपि हि भवति शस्ता ॥
द्रविड-शिशुर्यति-शंकर-नामा-ज्ञेयस्त्वत्पद-पङ्कज धामा ।
अस्य तथापि हि यदि भव-बन्धस्तर्हि समाधिस्तेऽनृत-सन्धः ॥

—ஆதிசங்கரரின் குஹ்ய காளீ ஸ்தோத்ரம்.

३८

अथ श्रीमहानन्दसर्वस्वं नाम

।। श्रीमहाकालाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ।।

अथ गुरुपादुका—

अथ आचमनम्—

अथ प्रत्यूहशान्तिः—

अथ प्राणायामः—

अथ सङ्कल्पः—

अथ समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीमहानन्दसर्वस्वस्य नाम श्रीमहाकालाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरव ऋषिः। अनुष्टुप्छन्दः। श्रीमहाकालो देवता। ह्रीं बीजम्। हूं शक्तिः। ह्रस्ख्फ्रौं कीलकम्। श्रीमहाकालप्रसादसिद्धयर्थे जपे विनियोगः ।।

अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्रीं श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि। अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे। श्रीमहाकालाय देवतायै नमो हृदये। ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये। हूं शक्तये नमः पादयोः। ह्रस्ख्फ्रौं कीलकाय नमो नाभौ। विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करो संशोध्य ।।

अथ करन्यासाः—

ह्रस्ख्फ्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। ह्रस्ख्फ्रीं तर्जनीभ्यां नमः। ह्रस्ख्फ्रूं मध्यमाभ्यां नमः। ह्रस्ख्फ्रैं अनामिकाभ्यां नमः। ह्रस्ख्फ्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। ह्रस्ख्फ्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।।

अथ अङ्गन्यासाः—

ह्रस्ख्फ्रां हृदयाय नमः। ह्रस्ख्फ्रीं शिरसे स्वाहा। ह्रस्ख्फ्रूं शिखायै वषट्। ह्रस्ख्फ्रैं कवचाय हुम्। ह्रस्ख्फ्रौं नेत्रत्रयाय वौषट्। ह्रस्ख्फ्रः अस्त्राय फट् ।।

अथ दिग्बन्ध :—

ह्स्ख्फ्रौं भुर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ॥

अथ ध्यानम् :

पित्रावासे शयानः प्रथमपरिवृतः कालिका प्राणनाथः
नालम्बीवादनोल्लासहृनविधुहुताशाक्ष औज्वल्यमूर्तिः ।
नृत्यन्त्याः कालिकायाः पदकमलधरोरःप्रदेशप्रकाशः
ध्येयः प्रेम्णा ह्यजस्रं हृदि स कुणप रूपो महाकालदेवः ॥

अथ पञ्चोपचारपूजाः—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।
वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ॥

योनिमुद्रां मत्स्यमुद्रां च प्रदर्श्य श्रीमहाकालमहामन्त्रं द्वात्रिंशदन्यून सङ्ख्यं जप्त्वा अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्यात् ॥

अथ आत्मशुद्धिः—

ह्रीं हूं ह्स्ख्फ्रौं नमश्श्रीमहाकालाय ।

महाँ इन्द्रः परश्च नु महित्वमस्तु वज्रिणे । द्यौर्न प्रथिना शवः । महाँ उग्रो वावृधे वीर्याय समाचक्रे वृषभः काव्येन । इन्द्रो भगो वाजदा अस्य गावः प्रजायन्ते दक्षिणा अस्य पूर्वीः ॥

अथ श्रीमहाकालाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः—

महाकालो महादेवो महाकैलासनायकः ।
महाकालिप्राणनाथो महाशाक्तो महर्द्धिदः ।। १ ।।
महाभोगियज्ञसूत्रो महाभूतगणावृतः ।
महाकालीदक्षपाद विराजितहृदम्बुजः ।। २ ।।
महत्सिंहमोहनादिसर्वभैरवरूपधृक् ।
महाविद्याद्यबीजाख्यरसज्ञारसरूपकः ।। ३ ।।
महाकालीनाट्यरङ्गमहोरस्को महाप्रभुः ।
महाराजकलामौलिर्महानिर्वाणदायकः ।। ४ ।।
महानन्दवनालीनो महोत्साहमहोदधिः ।
महोपासकसङ्घप्रपूजितांघ्रिसरोरुहः ।। ५ ।।
महागुर्वादिनाथो महाप्रभावो महोन्नतः ।
महाकालीमहाविद्याराज्ञीबीजस्वरूपवान् ।। ६ ।।
महापुण्यनदीगङ्गाविभूषितजटाधरः ।
महाबलो महावीर्य्यो महोदारवरप्रदः ।। ७ ।।
महाविष्णुमहेन्द्रादिपरिवारगणार्चितः ।
महाप्रलयकालाग्निरुद्ररूपो महान्तकः ।। ८ ।।
महाकपालिनीकुल्लाद्याराधितपदाम्बुजः ।
महाश्मशानवासानन्दो महाताण्डवप्रियः ।। ९ ।।
महानिर्गुणभावो महाश्रितादरणो महान् ।
महानारायणीनारसिंह्यादिदेवतार्चितः ।। १० ।।
महासेनमहावीरभद्राविर्भावकारकः ।
महाकालादितीर्थ क्षेत्राटकप्रियकारकः ।। ११ ।।
महाकेदारकामाख्याकाञ्च्यादिशक्तिपीठगः ।
महापूजाहोमतर्पणादिक्रमविलासकः ।। १२ ।।

महाकोलाहलप्रेमकुतुकप्रमथार्चितः ।
महापरशुखट्वाङ्गखड्गशूलधनुर्धरः ।। १३ ।।
महानीलाबलाकादिदेव्यर्चितपदाम्बुजः ।
महानादशिवानन्दपरेतारण्यदेशगः ।। १४ ।।
महाकुण्डलिनीयोगसाधकौजस्यदायकः ।
महाकल्पादिकालान्तर्निलीनप्रहरात्मकः ।। १५ ।।
महायोगिमहाढुण्ढिप्रियसूनुमतल्लजः ।
महामायामहाकूर्चादिज्योतिर्ज्वलितानलः ।। १६ ।।
महायन्त्रत्रिपञ्चारसमस्थलविहारकः ।
महामन्त्रो महातन्त्रो महायन्त्रो महाजटः ।। १७ ।।
महागनगुणोत्तंसवर्गकोटिजपप्रियः ।
महास्कन्दस्वरूपाविर्भूतभद्रात्मजात्मकः ।। १८ ।।
महाव्यक्तिर्महाशक्तिर्महारूपो महाहिधृक् ।
महामन्युर्महाघोरो महाशार्दूलचर्मधृक् ।। १९ ।।
महानटो महालिङ्गो महानादो महेश्वरः ।
महाकालीचक्रमेरुबिन्दुपीठनिवासकः ।। २० ।।
महाप्रसादपर्जन्यराजवर्षवरप्रदः ।
महाधूम्रवर्णकाङ्गो महाकायो महाजवः ।। २१ ।।
महाकारुणिकापाङ्गो महानन्दिसुपूजितः ।
महाबिल्वार्चनप्रीतो महापातकनाशनः ।। २२ ।।
महामाघशिवारात्रिपूजासुप्रीतमानसः ।
महाविलासिनीदोग्ध्राजयादिदेवतार्चितः ।। २३ ।।
महेशानो महाभूतो महामोहविनाशनः ।
महोत्सवो महाहासो महारात्र्यर्चनप्रियः ।। २४ ।।
महाम्बुको महेष्वासो महाकोशो महायुधः ।
महाप्रलयकल्पादिकालपाकप्रकल्पनः ।। २५ ।।

महाबिन्दुषडस्राङ्ककोणाष्टदलभूगतः ।
महाशूरो महाभोगो महाव्याघ्रपदार्चितः ।। २६ ।।
महापिनाकपाणिर्महाकपालधरो महः ।
महापथो महाज्योतिर्महापतञ्जलोडितः ।। २७ ।।
महामङ्गलरूपाढ्यो महासौख्यार्थदायकः ।
महाकश्यपदत्तात्रेयादितेजस्स्वरूपवान् ।। २८ ।।
महाव्याहृतिमन्त्रस्थो महावाक्यस्वरूपवान् ।
महामृडो महाकालोनृत्यदर्शनलालसः ।। २९ ।।
महावैश्वानरादित्यसुधाकरविलोचनः ।
महाप्रपञ्चनिर्दाहहलाहलनिगीर्णवान् ।। ३० ।।
महामेरुप्रतिस्थानश्रितोपासिवरप्रदः ।। ३०½ ।।

फलश्रुतिः—

इत्युक्तं श्रीमहानन्दसर्वस्वनामकं शुभम् ।। ३१ ।।
श्रीमहाकालदेवस्य नाम्नामष्टोत्तरं शतम् ।
ब्रह्मज्ञानात्मकं दिव्यं भोगमोक्षप्रदायकम् ।। ३२ ।।
योगसाधनपर्जन्यं सिद्धिधामप्रशान्तिदम् ।
सर्वशक्त्यास्पदं गोप्यं चराचरवशङ्करम् ।। ३३ ।।
य इदं प्रपठद्भक्त्या ध्यानावस्थितमानसः ।
योगिनीगुरुसान्निध्ये ह्याप्नुयादीप्सितं ध्रुवम् ।। ३४ ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपार्चनान्तं निर्वर्त्य समापयेदिति शिवम् ।।

व्याप्तं तथैतत् सकलं ब्रह्माण्डं मनुजेश्वर ।
महाकाल्या महाकाले महामारी स्वरूपया ।।

—தேவீ மாஹாத்மியம் - மார்க்கண்டேய புராணம்.

பிரளய காலத்தில் மஹா ஸம்ஹாரிணியாய்த் தோன்றும் அந்த மஹாகாளியால் இந்த ப்ரம்மாண்டம் முழுதும் வியாபிக்கப்பட்டுள்ளது.

38

அத2 ஸ்ரீ மஹாநந்தஸர்வஸ்வம் நாம

ஸ்ரீ மஹாகாலாஷ்டோத்தரசதநாமஸ்தோத்ரம் ॥

அத2 கு3ருபாது3கா —

அத2 ஆசமனம் —

அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி: —

அத2 ப்ராணாயாம: —

அத2 ஸங்கல்ப: —

அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ: —

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீ மஹாநந்த3ஸர்வஸ்வஸ்ய நாம ஸ்ரீ மஹாகாலாஷ்டோத்தர ஶதநாமஸ்தோத்ர மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ காலபை4ரவருஷி: । அநுஷ்டுப்ச2ந்த3: । ஸ்ரீ மஹாகாலோ தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹூம் ஶக்தி: । ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் கீலகம் । ஸ்ரீ மஹாகாலப்ரஸாத3 ஸி3த்4த்4யர்த்2தே ஜபே விநியோக3: ॥

அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ: —

ஹ்ரீம் காலபை4ரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ மஹாகாலாய தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹூம் ஶக்தயே நம: பாத3யோ: । ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

அத2 கரந்யாஸ: —

ஹ்ஸ்க்2ப்2ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்2ப்2ரீம் தர்ஜநீப்4யாம் நம: ।

ஹ்ஸ்க்ப்ரூம் மத்யமாப்யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ரைம் அநாமிகாப்யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்-ப்ரௌம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ர: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥

அத அங்கந்யாஸா:

ஹ்ஸ்க்ப்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । ஹ்ஸ்க்ப்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஹ்ஸ்க்ப்ரூம் ஶிகாயை வஷட் । ஹ்ஸ்க்ப்ரைம் கவசாய ஹும் । ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஹ்ஸ்க்ப்ர: அஸ்த்ராய பட் ॥

அத திக்பந்த: —

ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥

அத த்யானம்—

பித்ராவாஸே ஶயான: ப்ரமதபரிவ்ருத: காலிகா ப்ராணநாத:
நாலம்பீவாதனேல்லாஸ ஹாஸவிதுஹுதாஶாக்ஷ ஔஜ்வல்ய மூர்த்தி: ।
ந்ருத்யந்த்யா: காலிகாயா: பதகமலதரோர: ப்ரதேஶ ப்ரகாஶ:
த்யேய: ப்ரேம்ணு ஹ்யஜஸ்ரம் ஹ்ருதிஸ குணரூபோ மஹாகாலதேவ: ॥

அத பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம:
ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।
யம் வாய்வாத்மனே தூபம் கல்பயாமி நம: ।
ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் கல்பயாமி நம :।
வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: ।
ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

யோனி முத்ராம் மத்ஸ்ய முத்ராம்ச ப்ரதர்ஶ்ய ஶ்ரீ மஹாகால மஹாமந்த்ரம் த்வாத்ரிம்ஶதன்யூன ஸங்க்யம் ஜப்த்வா அஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்ரபாராயணம் குர்யாத் ।

அத2 ஆத்ம ஸ்துத்3தி4:

ஹ்ரீம் ஹௌம் ஹஸ்க்2ப்2ரௌம் நம:ஶ்ரீமஹாகாலாய ॥ மஹாரக்3ம் இந்த்3ர: பரஶ்ச நு மஹித்வமஸ்து வஜ்ரிணே । த்4யௌர்ந ப்ரதி2ந ஶவ: । மஹாரக்3ம் உக்3ரோ வாவ்ருதே வீர்யாய ஸமாசக்ரே வ்ருஷப4: காவ்யேன । இந்த்3ரோ ப4கோ3 வாஜதா3 அஸ்யகாவ: ப்ரஜாயந்தே3 த3க்ஷிணா அஸ்ய பூர்வி: ॥

அத2 ஶ்ரீமஹாகாலாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரப்ராரம்ப4:—

மஹாகாலோ மஹாதே3வோ மஹாகைலாஸநாயக: ।
மஹாகாலீ ப்ராணநாதோ2 மஹாஶாக்தோ மஹார்த்3தி4த3: ॥ 1 ॥

மஹாபோ4கி யஜ்ஞஸூத்ரோ மஹாபூ4த4க3ணவ்ருத: ।
மஹாகாலீத3க்ஷபாத3 விராஜிதஹ்ருத3ம்பு3ஜ: ॥ 2 ॥

மஹத்ஸிம்ஹமோகக்3ஞதிஸர்வபை4ரவரூப4த்3ருக் ।
மஹாவித்3யாத்3யபீ3ஜாக்ஷரஸஜ்ஞாரஸரூபக: ॥ 3 ॥

மஹாகாலீநாட்யரங்க3மஹோரஸ்கோ மஹாப்ரபு4: ।
மஹாராஜகலாமௌலிர்மஹாநிர்வாண தா3யக: ॥ 4 ॥

மஹாநந்த3வனலீநோ மஹோத்ஸாஹமஹோத3தி4: ।
மஹோபாஸகஸங்க4ப்ரபூ4ஜிதாங்க்4ரிஸரோருஹ: ॥ 5 ॥

மஹாகு3ர்வாதி3நாதோ2 மஹாப்ரபா4வோ மஹோந்நத: ।
மஹாகாலீமஹாவித்3யாராஜ்ஞீபீ3ஜஸ்வரூபவான் । 6 ॥

மஹாபுண்யநதீ3க3ங்கா3விபூ4ஷித ஜடாத4ர: ।
மஹாப3லோ மஹாவீர்யோ மஹோதா3ரவரப்ரத3: ॥ 7 ॥

மஹாவிஷ்ணுமஹேந்த்3ரா3தி3 பரிவாரக3ணார்ச்சித: ।
மஹாப்ரலயகாலாக்3னிருத்3ரரூபோ மஹாந்தக: ॥ 8 ॥

மஹாகபாலினீ குல்லாத்4யாராதி3தபதாம்பு3ஜ: ।
மஹாஶ்மஶானவாஸாநந்தோ3 மஹாதாண்ட3வப்ரிய: ॥ 9 ॥

மஹாநிர்க்3குணபாவோ மஹாஶ்ரிதா3தரஞ்ஞோ மஹான் ।
மஹாநாராயணீ நாரஸிம்ஹ்யாதி3தே3வதார்ச்சித: ॥ 10 ॥

மஹாஸேனமஹாவீரப4த்3ராவிர்பா4வகாரக: ।
மஹாகாலாதி3தீர்த்த2க்ஷேத்ராடகப்ரியகாரக: ॥ 11 ॥

மஹாகே3தாரகாமாக்2யாகாஞ்ச்யாதி3ஶக்திபீட2க3: ।
மஹாபூஜாஹோமதர்ப்பணாதி3 க்ரமவிலாஸக: ॥ 12 ॥

மஹாகோலாஹலப்ரேமகுதூகப்ரம2தார்ச்சித: ।
மஹாபரஶுக2ட்வாங்க3 க2ட்3க3ஶூலத4னுர்த4ர: ॥ 13 ॥

மஹாநீ3லாபலாகா3தி3 தே3வ்யர்ச்சித பதா3ம்பு3ஜ: ।
மஹாநாத3 ஶிவானந்த3 பரேதாரண்ய தே3ஶக3: ॥ 14 ॥

மஹாகுண்ட3லினீயோக3 ஸாத4கௌஜஸ்ய தா3யக: ।
மஹாகல்பாதி3காலாந்தர்ங்கிலீனப்ரஹராத்மக: ॥ 15 ॥

மஹாயோகி3 மஹாடு4ண்டி4 ப்ரியஸூனுமதல்லஜ: ।
மஹாமாயா மஹாகூர்ச்சாதி3ஜ்யோதிர்ஜ்வலிதானல: ॥16॥

மஹாயந்த்ரத்ரிபஞ்சாரஸமஸ்த2ல விஹாரக: ।
மஹாமந்த்ரோமஹாதந்த்ரோ மஹாயந்த்ரோ மஹாஜட: ॥ 17 ॥

மஹாக3னகு3ஞ்ஜோத்தம்ஸவர்க்3ககோடி ஜபப்ரிய: ।
மஹாஸ்கந்த3ஸ்வரூபாவிர்பூ4தப4த்3ராத்மஜாத்மக: ॥ 18 ॥

மஹாவ்யக்திர்மஹாஶக்திர்மஹாரூபோ மஹாஹித்3ருக் ।
மஹாமன்யுர்மஹாதீ4ரோமஹாஶார்தூ3லசர்மத்4ருக் ॥ 19 ॥

மஹாநடோ மஹாலிங்கோ3 மஹாநாதோ3 மஹேஶ்வர: ।
மஹாகாலீசக்ரமேருபி3ந்து3பீட2 நிவாஸக: ॥ 20 ॥

மஹாப்ரஸாத3பர்ஜன்யராஜவர்ஷவரப்ரத3 ।
மஹாதூ4ம்ரவர்ணகாங்கோ3 மஹாகாயோ மஹாஜவ: ॥ 21 ॥

மஹாகாருணிகாபாங்கோ3 மஹாநந்தி3ஸுபூஜித: ।
மஹாபி3ல்வார்ச்சனப்ரீதோ மஹாபாதகநாஶன: ॥ 22 ॥

மஹாமாக4சிவாராத்ரிபூஜாஸுப்ரீதமானஸ: ।
மஹாவிலாஸினீ தோ4க்3த்4ரீஜயாதி3தே3வதார்ச்சித: ॥ 23 ॥

மஹேஶாஜ்ஞோ மஹாபூ4தோ மஹாமோஹவிநாஶன: ।
மஹோத்ஸவோ மஹாஹாஸோ மஹாராத்ர்யர்ச்சன ப்ரிய: ॥ 24 ॥

மஹாம்பு3கோ மஹேஷ்வாஸோ மஹாகோஶோ மஹாயுத4: ।
மஹாப்ரலயகல்பாதி3 காலபாகப்ரகல்பன: ॥ 25 ॥

மஹாபி3ந்து3ஷட3ஸ்ராங்ககோணாஷ்ட3தலபூ4கத3: ।
மஹாஶூரோ மஹாபோ4கோ3 மஹாவ்யாக்4ரபதா3ர்ச்சித: ॥ 26 ॥

மஹாபிநாகபாணிர்மஹாகபாலத4ரோ மஹ: ।
மஹாபதோ2 மஹாஜ்யோதிர்மஹாபதஞ்சலீடித3: ॥ 27 ॥

மஹாமங்க3லரூபாட்4யோ மஹாஸௌக்2யார்த்த2தா3யக: ।
மஹாகஶ்யபத3த்தாத்ரேயாதி3 தேஜஸ்ஸ்வரூபவான் ॥ 28 ॥

மஹாவ்யாஹ்ருதி மந்த்ரஸ்தோ2 மஹாவாக்ய ஸ்வரூபவான் ।
மஹாம்ருடோ3 மஹாகாலீந்ருத்யத3ர்ஶனலாலஸ: ॥ 29 ॥

மஹாவைஶ்வாநராதித்ய ஸுதாகர விலோசந: ।

மஹாப்ரபஞ்சநிர்தாஹ ஹலாஹலநிகீர்ணவான் ॥ 30 ॥

மஹாமேரு ப்ரதிஸ்தான ஶ்ரீதோபாஸிவரப்ரத: ॥ 30½ ॥

பலஶ்ருதி:—

இத்யுக்தம் ஸ்ரீமஹாநந்தஸர்வஸ்வநாமகம் ஶுபம் ॥ 31 ॥

ஸ்ரீமஹாகால தேவஸ்ய நாம்னமஷ்டோத்தரம் ஶதம் ।

ப்ரஹ்ம ஜ்ஞாநாத்மகம் திவ்யம் போகமோக்ஷப்ரதாயகம் ॥ 32 ॥

யோகஸாதனபர்ஜன்யம் ஸித்திதாம ப்ரஶாந்திதம் ।

ஸர்வஶக்த்யாஸ்பதம் கோப்யம் சராசரவஶங்கரம் ॥ 33 ॥

ய இதம் ப்ரபடேத்பக்த்யா த்யானவஸ்திதமானஸ: ।

யோகினீகுருஸாந்நித்யே ஹ்யாப்னுயாதீப்ஸிதம் த்ருவம் ॥ 34 ॥

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஆத்மஶுத்தி மந்த்ர ஜபார்ச்சனாந்தம் நிர்வர்த்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥

சத்தன் அருள்தரிற் சக்தி அருளுண்டாம்
சக்தி அருள்தரிற் சத்தன் அருளுண்டாம்
சக்தி சிவமாம் இரண்டும் தன் உள் வைக்க
சத்தியம் எண் சித்தித் தன்மையும் ஆமே.

—திருமூலர் திருமந்திரம்.

---

1. யாதுமாகி நின்றாய்—காளி !
எங்கும் நீ நிறைந்தாய் ;
தீது நன்மை யெல்லாம—காளி !
உந்தன் லீலையன்றோ ?
பூதமைந்தும் ஆனாய—காளி !
பொறிகளைந்தும ஆனாய் ;
போதமாகி நின்றாய்—காளி !
பொறியை விஞ்சி நின்றாய் !

३९

।। अथ श्रीमहाकालाष्टोत्तरशतनामावलिः ।।

उपचारवरिवस्यान्तर्गता—

न्यासाद्यनन्तरम्—

सर्वत्रादौ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् ।
ङेऽन्त प्रतिनामोच्चारणान्त नमः पूर्णप्रणवपल्लवितार्चनम् ।।

१.	ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं	महाकालाय	नमः ॐ
२.	,, ,,	महादेवाय	,,
३.		महाकैलासनायकाय	
४.		महाकालीप्राणनाथाय	
५.		महाशाक्ताय	
६.		महर्द्धिदाय	
७.		महाभोगियज्ञसूत्राय	
८.		महाभूतगणावृताय	
९.		महाकालीदक्षपादविराजितहृदम्बुजाय	
१०.	,, ,,	महत्सिंहमोहनादिसर्वभैरवरूपधृजे	,,
११.		महाविद्याद्यबीजाख्यरसज्ञारसरूपकाय	
१२.		महाकालीनाटचरङ्गमहोरस्काय	
१३.		महाप्रभवे	
१४.		महाराजकलामौलये	
१५.		महानिर्वाणदायकाय	
१६.		महानन्दवनालीनाय	
१७.		महोत्साहमहोदधये	
१८.		महोपासकसङ्घप्रपूजिताङ्घ्रिसरोरुहाय	
१९.		महागुर्वादिनाथाय	

२०.	ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं	महाप्रभावाय	नमः ॐ
२१.		महोन्नताय	
२२.		महाकालीमहाविद्याराज्ञीबीजस्वरूपवते	
२३.		महापुण्यनदीगङ्गाविभूषितजटाधराय	
२४.		महाबलाय	
२५.		महावीर्य्याय	
२६.		महोदारवरप्रदाय	
२७.		महाविष्णुमहेन्द्रादिपरिवारगणार्चिताय	
२८.		महाप्रलयकालाग्निरुद्ररूपाय	
२९.		महान्तकाय	
३०.	,, ,,	महाकपालिनीकुल्लाद्याराधितपदाम्बुजाय	,,
३१.		महाश्मशानवासानन्दाय	
३२.		महाताण्डवप्रियाय	
३३.		महानिर्गुणभावाय	
३४.		महाश्रितादरणाय	
३५.		महते	
३६.		महानारायणीनारसिंह्यादिदेवतार्चिताय	
३७.		महासेनमहावीरभद्राविर्भावकारकाय	
३८.		महाकालादितीर्थक्षेत्राटकप्रियकारकाय	
३९.		महाकेदारकामाख्याकाञ्च्यादिशक्तिपीठगाय	
४०.	,, ,,	महापूजाहोमतर्पणादिक्रमविलासकाय	,,
४१.		महाकोलाहलप्रमकुतुकप्रमथार्चिताय	
४२.		महापरशुखट्वाङ्गखड्गशूलधनुर्धराय	
४३.		महानोलाबलाकादिदेव्यर्चितपदाम्बुजाय	
४४.		महानादशिवानन्दपरेतारण्यदेशगाय	
४५.		महाकुण्डलिनीयोगसाधकौजस्यदायकाय	
४६.		महाकल्पादिकालान्तनिलीनप्रहरात्मकाय	

४७. ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं महायोगिमहाढुण्ढिप्रियसूनुमतल्लजाय नमः ॐ
४८. महामायामहाकूर्चादिज्योतिर्ज्वलितानलाय
४९. महायन्त्रत्रिपञ्चारसमस्थलविहारकाय
५०. ,, ,, महामन्त्राय ,,
५१. महातन्त्राय
५२. महायन्त्राय
५३. महाजटाय
५४. महाघनगुणोत्तंसवर्गकोटिजपप्रियाय
५५. महास्कन्दस्वरूपाविर्भूतभद्रात्मजात्मकाय
५६. महाव्यक्तये
५७. महाशक्तये
५८. महारूपाय
५९. महाहिधृजे
६०. ,, ,, महामन्यवे ,,
६१. महाधीराय
६२. महाशार्दूलचर्मधृजे
६३. महानटाय
६४. महालिङ्गाय
६५. महानादाय
६६. महेश्वराय
६७. महाकालीचक्रमेरुबिन्दुपीठनिवासकाय
६८. महाप्रसादपर्जन्यराजवर्षवरप्रदाय
६९. महाधूम्रवर्णकाङ्गाय
७०. ,, ,, महाकायाय ,,
७१. महाजवाय
७२. महाकारुणिकापाङ्गाय
७३. महानन्दिसुपूजिताय

७४.	ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं	महाबिल्वार्चनप्रीताय	नमः ॐ
७५.		महापातकनाशनाय	
७६.		महामाघशिवारात्रिपूजासुप्रीतमानसाय	
७७.		महाविलासिनोदोग्ध्रीजयादिदेवतार्चिताय	
७८.		महेशानाय	
७९.		महाभूताय	
८०.	,, ,,	महामोहविनाशनाय	,,
८१.		महोत्सवाय	
८२.		महाहासाय	
८३.		महाराज्यर्चनप्रियाय	
८४.		महाम्बुकाय	
८५.		महेष्वासाय	
८६.		महाकोशाय	
८७.		महायुधाय	
८८.		महाप्रलयकल्पादिकालपाकप्रकल्पनाय	
८९.		महाबिन्दुषडस्राङ्ककोणाष्टदलभूगताय	
९०.	,, ,,	महाशूराय	,,
९१.		महाभोगाय	
९२.		महाव्याघ्रपदार्चिताय	
९३.		महापिनाकपाणये	
९४.		महाकपालधराय	
९५.		महसे	
९६.		महापथाय	
९७.		महाज्योतिषे	
९८.		महापतञ्जलीडिताय	
९९.		महामङ्गलरूपाढ्याय	
१००.	,, ,,	महासौख्यार्थदायकाय	,,

१०१. ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं महाकश्यपदत्तात्रेयादितेजस्स्वरूपवते नमः ॐ
१०२. महाव्याहृतिमन्त्रस्थाय
१०३. महावाक्यस्वरूपवते
१०४. महामृडाय
१०५. महाकालीनृत्यदर्शनलालसाय
१०६. महावैश्वानरादित्यसुधाकरविलोचनाय
१०७. महाप्रपञ्चनिर्दाहहलाहलनिगीर्णवते
१०८. महामेरुप्रतिस्थानश्रितोपासिवरप्रदाय ,,

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्काराद्युपचारानन्तरम् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

---

2. இன்பமாகி விட்டாய்—காளி!
என்னுளே புகுந்தாய்;
பின்பு நின்னையல்லால்—காளி!
பிறிது நானும் உண்டோ;
அன்பளித்து விட்டாய்—காளி!
ஆண்மை தந்து விட்டாய்
துன்பம் நீக்கி விட்டாய்—காளி!
தொல்லை போக்கி விட்டாய்.

3. என்றனுள்ள வெளியில்—ஞானத்
திரவியேற வேண்டும்;
குன்றமொத்த தோளும்—மேருக்
கோலமொத்த வடிவும்,
நன்றை நாடு மனமும்—நீயெந்
நாளுமீதல் வேண்டும்;
ஒன்றை விட்டு மற்றோர்—துயரில்
உழலும் நெஞ்சம் வேண்டா.

39

அத2 ஸ்ரீமஹாகாலாஷ்டோத்தர சதநாமாவலி: ॥

உபசாரவரிவஸ்யாந்தர்க3தா—

ந்யாஸாத்3யநந்தரம்—

ஸர்வத்ராதௌ3 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீ ஸம்யோஜனம் ।
ஙேऽந்தப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்ண ப்ரணவ பல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம: ஓம்
2 மஹாதே3வாய
3 மஹாகைலாஸநாயகாய
4 மஹாகாலீப்ராணநாதா2ய
5 மஹாஶாக்தாய
6 மஹர்த்3தி4தா3ய
7 மஹாபோ4கி3யஜ்ஞஸூத்ராய
8 மஹாபூ4தக3ணவ்ருதாய
9 மஹாகாலீத3க்ஷபாத3விராஜிதஹ்ருத3ம்பு3ஜாய
10 ,, ,, மஹத்ஸிம்ஹமோஹநுதி3ஸர்வபை4ரவரூபத்4ருஜே ,,
11 மஹாவித்3யாத்3யபீ3ஜாக்2யரஸஜ்ஞாரஸரூபகாய
12 மஹாகாலீநாட்யரங்க3மஹோரஸ்காய
13 மஹாப்ரப4வே
14 மஹாராஜகலாமௌலயே
15 மஹாநிர்வாணதா3யகாய
16 மஹாநந்த3வநலீநாய
17 மஹோத்ஸாஹமஹோத3த4யே
18 மஹோபாஸகஸங்க4ப்ரபூஜிதாங்க்4ரிஸரோருஹாய

19 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகுர்வாதிநாதாய நம: ஓம்
3 3 2

20 ,, ,, மஹாப்ரபாவாய ,,
4

21 மஹோந்நதாய

22 மஹாகாலீமஹாவித்யாராஜ்ஞீபீஜஸ்வருபவதே
3 3

23 மஹாபுண்யநதீகங்காவிபூஷிதஜடாதராய
3 3 3 4 4

24 மஹாபலாய
3

25 மஹாவீர்ய்யாய

26 மஹோதாரவரப்ரதாய
3 3

27 மஹாவிஷ்ணுமஹேந்த்ராதிபரிவாரகணார்ச்சிதாய
3 3 3

28 மஹாப்ரலயகாலாக்னிருத்ரரூபாய
3 3

29 மஹாந்தகாய

30 ,, ,, மஹாகபாலினீகுல்லாத்யாராதிதபதாம்புஜாய ,,
3 4 3 3

31 மஹாஶ்மஶானவாஸாநந்தாய
3

32 மஹாதாண்டவப்ரியாய
3

33 மஹாநிர்குணபாவாய
3 4

34 மஹாஶ்ரிதாதரணாய
3

35 மஹதே

36 மஹாநாராயணீநாரஸிம்ஹ்யாதிதேவதார்ச்சிதாய
3 3

37 மஹாஸேனமஹாவீரபத்ராவிர்பாவகாரகாய
4 3 4

38 மஹாகாலாதிதீர்த்தக்ஷேத்ராடகப்ரியகாரகாய
3 2

39 மஹாகேதாரகாமாக்யாகாஞ்ச்யாதிமுக்திபீடகாய
3 2 3 2 3

40 ,, ,, மஹாபூஜாஹோமதர்ப்பணாதிக்ரமவிலாஸகாய ,,
3

41 மஹாகோலாஹலப்ரேமகுதுகப்ரமதார்ச்சிதாய
2

42 மஹாபரஶுகட்வாங்ககட்கஶூலதநுர்தராய
2 3 2 3 3 4 4

43 மஹாநீலாபலாகாதிதேவ்யர்ச்சிதபதாம்புஜாய
3 3 3 3 3

44	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	மஹாநாத3ஶிவாநந்த3பரேதாரண்யதே3ஶ3காய	நம: ஓம்
45		மஹாகுண்ட3லினீயோக3ஸாத4கௌஜஸ்யதா3யகாய	
46		மஹாகல்பாதி3காலாந்தநிலீனப்ரஹராத்மகாய	
47		மஹா4யோகி3மஹாடு4ண்டி4ப்ரியஸூநுமதல்லஜாய	
48		மஹாமாயாமஹாகூர்ச்சாதி3ஜ்யோதிர்ஜ்வலிதாநலாய	
49		மஹாயந்த்ரத்ரிபஞ்சாரஸமஸ்த2லவிஹாரகாய	
50	,, ,,	மஹாமந்த்ராய	,,
51		மஹாதந்த்ராய	
52		மஹாயந்த்ராய	
53		மஹாஜடாய	
54		மஹாக4னகு3ஞ்ஞத்தம்ஸவர்க்க3கோடிஜபப்ரியாய	
55		மஹாஸ்கந்த3ஸ்வரூபாவிர்பூ4தப4த்3ராத்மஜாத்மகாய	
56		மஹாவ்யக்தயே	
57		மஹாஶக்தயே	
58		மஹாரூபாய	
59		மஹாஹித்4ருஜே	
60	,, ,,	மஹாமன்யவே	,,
61		மஹாதீ4ராய	
62		மஹாஶார்தூ3லசர்மத்4ருஜே	
63		மஹாநடாய	
64		மஹாலிங்கா3ய	
65		மஹாநாதா3ய	
66		மஹேஶ்வராய	
67		மஹாகாலீசக்ரமேருபி3ந்து3பீட2நிவாஸகாய	
68		மஹாப்ரஸாத3பர்ஜன்யராஜவர்ஷவரப்ரதா3ய	
69		மஹாதூ4ம்ரவர்ணகாங்கா3ய	
70	,, ,,	மஹாகாயாய	,,

71 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாஜவாய நம: ஓம்

72 மஹாகாருணிகாபாங்காய
3

73 மஹாநந்திஸுபூஜிதாய
3

74 மஹாபில்வார்ச்சனப்ரீதாய
3

75 மஹாபாதகநாஶனாய

76 மஹாமாகசிவாராத்ரிபூஜாஸுப்ரீதமானஸாய
4

77 மஹாவிலாஸினீதோக்த்ரீஜயாதிதேவதார்ச்சிதாய
3 3 4 3

78 மஹேஶானாய

79 மஹாபூதாய
4

80 ,, ,, மஹாமோஹவிநாஶனாய ,,

81 மஹோத்ஸவாய

82 மஹாஹாஸாய

83 மஹாராத்ரயர்ச்சனப்ரியாய

84 மஹாம்புகாய
3

85 மஹேஷ்வாஸாய

86 மஹாகோஶாய

87 மஹாயுதாய
4

88 மஹாப்ரலயகல்பாதிகாலபாகப்ரகல்பனாய

89 மஹாபிந்துஷட்ஸ்ராங்ககோணுஷ்டதலபூகதாய
3 3 3 3 4 3

90 ,, ,, மஹாஶௌராய ,,

91 மஹாபோகாய
4 3

92 மஹாவ்யாக்ர பதார்ச்சிதாய
4 3

93 மஹாபிநாகபாணயே

94 மஹாகபாலதராய
4

95 மஹஸே

96 மஹாபதாய
2

97 மஹாஜ்யோதிஷே

98 மஹாபதஞ்ஜலீடிதாய
3

99 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாமங்கலரூபாட்யாய நம: ஓம்
3 4

100 ,, ,, மஹாஸௌக்யார்த்ததாயகாய
2 2 3

101 மஹாகச்யபதத்தாத்ரேயாதிதேஜஸ்ஸ்வரூபவதே
3 3

102 மஹாவ்யாஹ்ருதிமந்த்ரஸ்தாய
2

103 மஹாவாக்யஸ்வரூபவதே

104 மஹாம்ருடாய
3

105 மஹாகாலீந்ருத்யதர்ஶனலாலஸாய
3

106 மஹாவைஶ்வாநராதித்யஸுதாகரவிலோசனாய
3 4

107 மஹாப்ரபஞ்சநிர்தாஹஹலாஹலநிகீர்ணவதே
3 3

108 மஹாமேருப்ரதிஸ்தானஶ்ரிதோபாஸிவரப்ரதாய
2 3

அர்ச்சனாந்தே தூபதீபநைவேத்யதாம்பூலநீராஜனமந்த்ர புஷ்பாஞ்சலிபிரதக்ஷிண
4 3 3 3 3

நமஸ்காராத்யுபசாராநந்தரம் அர்க்யப்ரதானோத்தரந்யாஸாதி நிர்வர்த்ய ஆசம்ய
3 4 3 3

ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3

---

4. காளிமீது நெஞ்சம்—என்றும்
கலந்து நிற்க வேண்டும்;
வேலையொத்த விறலும்—பாரில்
வேந்தர் ஏத்து புகழும்,
யாளியொத்த வலியும்—என்றும்
இன்பம் நிற்கும் மனமும்,
வாழியீதல் வேண்டும்—அன்னாய் !
வாழ்க நின்றன் அருளே. —மஹாகவி சுப்ரமண்ய பாரதியார்.

விண்டுரைக்க அறிய அரியதாய்
விரிந்த வான வெளியென நின்றனை;
அண்டகோடிகள் வானில் அமைத்தனை,
அவற்றில் எண்ணற்ற வேகஞ்சமைத்தனை;
மண்டலத்தை அணுவணு வாக்கினால்,
வருவதெத்தனை அத்தனை யோசனை
கொண்ட தூரம் அவற்றிடை வைத்தனை,
கோலமே! நினைக்காளியென்றேத்துவேன்.
—மஹாகவி சுப்ரமண்ய பாரதியார்.

।। अथ श्रीभद्रात्मजनवाक्षरीमहामन्त्रजपविधिः ।।

श्रीगुरुपादुकानन्तरम्—

अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्रीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ।।

अथ श्रीभद्रात्मजवन्दनम्—

ह्रीं हूस्ख्फ्रौं क्ष्प्रौं नमश्श्रीभद्रात्मजाय ।।

अथ आचमनम्—

ह्रीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्वाहा ।
हूस्ख्फ्रौं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्ष्फ्रौं शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ह्रीं हूस्ख्फ्रौं क्ष्फ्रौं सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।।

अथ प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं.......................

अथ प्राणायामः—

ओं भूः.....................

अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीभद्रात्मजप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीभद्रात्मजप्रसादसिद्धिद्वारा मम इष्टकाम्यार्थसिद्ध्यर्थं मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं मम चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीभद्रात्मजनवाक्षरीमहामन्त्रजपं करिष्ये ।।

अथ समष्ठिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीभद्रात्मजनवाक्षरीमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरवऋषिः । पङ्क्तिश्छन्दः । श्रीभद्रात्मजो देवता । ह्रीं बीजम् । हूस्ख्फ्रौं शक्तिः । क्ष्फ्रौं कीलकम् । श्रीभद्रात्मजप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे बिनियोगः ।।

अथ ऋष्यादिन्यासा:—

ह्रीं श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि । पङ्क्तिश्छन्दसे नमो मुखे । श्रीभद्रात्मजाय देवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । ह्रस्खफ्रौं शक्तये नमस्स्तनयो: । क्ष्फ्रौं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

अथ करन्यासा:—

क्ष्फ्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नम: । क्ष्फ्रीं तर्जनीभ्यां नम: । क्ष्फ्रूं मध्यमाभ्यां नम: । क्ष्फ्रैं अनामिकाभ्यां नम: । क्ष्फ्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नम: । क्ष्फ्र: करतलकरपृष्ठाभ्यां नम: ।।

अथ अङ्गन्यासा:—

क्ष्फ्रां हृदयाय नम: । क्ष्फ्रीं शिरसे स्वाहा । क्ष्फ्रूं शिखायै वषट् । क्ष्फ्रैं कवचाय हुं । क्ष्फ्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्ष्फ्र: अस्त्राय फट् ।।

अथ दिग्बन्ध:—

क्ष्फ्रौं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्ध: ।

अथ ध्यानम् :—

शत्रुव्यूहभयङ्करं जनिमृतिध्वंसं रसज्ञाकृतिं
मायाकार्य्यदवानलं सकलविद्यारूपिणं श्रीकरम् ।
उग्रं दक्षिणकालिकाकरलसन्तं सर्वशक्त्यात्मकं
ध्यायेत्तं वरखड्गदेवमनिशं भद्रात्मजं सुन्दरम् ।।

अथ पञ्चोपचारपूजा—

अथ मूलमन्त्र:—

भं ह्रीं ह्रस्खफ्रौं औं क्ष्फ्रौं भद्रात्मज ।

जपान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासा:—

अथ दिग्विमोक: —

क्ष्फ्रौं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्विमोक: ।।

पुनर्ध्यानम्—

अवसाने लं इत्यादि पञ्चोपचारपूजां कृत्वा आचम्य समापयेदिति शिवम् ।।

॥ அத ஸ்ரீபத்ராத்மஜநவாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஜபவிதி: ॥

ஸ்ரீ குருபாதுகாநந்தரம்—

அத ஸ்ரீகணேஶ வந்தனம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஸ்ரீகாலீகணபதயே டுண்டிராஜாய ॥

அத ஸ்ரீபத்ராத்மஜ வந்தனம்—

ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் க்ஷ்ப்ரௌம் நமஶ்ஸ்ரீபத்ராத்மஜாய ॥

அத ஆசமனம்—

ஹ்ரீம் ஆத்மதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் வித்யாதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

க்ஷ்ப்ரௌம் ஶிவதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் க்ஷ்ப்ரௌம் ஸர்வதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

அத ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்பரதரம்......

அத ப்ராணாயாம:—

ஓம் பூ:......

அத ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்ததுரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்தம் ஸ்ரீபத்ராத்மஜ ப்ரஸாதஸித்த்யர்த்தம் ஸ்ரீபத்ராத்மஜ ப்ரஸாதஸித்தித்வாரா மம இஷ்டகாம்யார்த்த ஸித்த்யர்த்தம் மம ஸர்வாபீஷ்ட ஸித்த்யர்த்தம் மம சிந்திதமனோரதபலாவாப்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ பத்ராத்மஜநவாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜநவாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீகாலபை4ரவருஷி: । பங்க்திஶ்ச2ந்த3: । ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜோ தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹ்ஸ்க2ப்2ரௌம் ஶக்தி: । க்ஷ்ப்2ரௌம் கீலகம் । ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ।।

அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸா:—

ஹ்ரீம் ஸ்ரீகாலபை4ரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । பங்க்திஶ்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ ப4த்3ராத்மஜாய தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹ்ஸ்க2ப்2ரௌம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்ஷ்ப்3ரௌம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ।।

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ।।

அத2 கரந்யாஸா:—

க்ஷ்ப்2ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ரீம் தர்ஜநீப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்4ரௌம் கநிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ர: கரதலகர ப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ।।

அத2 அங்க3ந்யாஸா:—

க்ஷ்ப்2ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । க்ஷ்ப்2ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ஷ்ப்2ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ஷ்ப்2ரைம் கவசாய ஹும் । க்ஷ்ப்2ரௌம் கேத்ரத்யாய வௌஷட் । க்ஷ்ப்2ர: அஸ்த்ராய ப2ட் ।

அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

க்ஷ்ப்2ரௌம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ।।

அத3 த்4யானம்—

ஶத்ருவ்யூஹப4யங்கரம் ஜனிம்ருதித்4வம்ஸம் ரஸஜ்ஞாக்ருதிம்
மாயாகார்யத3வாநலம் ஸகலவித்3யாரூபிணீம் ஸ்ரீகரம் ।

உக்ரம் தக்ஷிணகாலிகாகரலஸந்தம் ஸர்வஶக்த்யாத்மகம்
3 3

த்யாயேத்தம் வரகட்கதேவமகிளம் பத்ராத்மஜம் ஸுந்தரம் ॥
4 2 3 3 3 4 3 3

அத பஞ்சோபசார பூஜா—
2

அத மூலமந்த்ர:—
2

பம் ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் ஔம் க்ஷ்ப்ரௌம் பத்ராத்மஜ ।
4 2 2 2 4 3

ஜபாந்தே புனர்ஹ்ருதயாத்யங்கந்யாஸா:—
3 3 3

அத திக்விமோக:—
3 3 3

க்ஷ்ப்ரௌம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்விமோக: ॥
2 4 4 3 3

புனர்த்யானம்—
4

அவஸானே லம் இத்யாதி பஞ்சோபசாரபூஜாம் க்ருத்வா ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி
3 3

ஶிவம் ॥

வாமாசாரம் - வேதவ்ருத்தம்
3 3 4

वाम: वेदादिवृद्ध: आचार: । तन्त्रोक्त मद्यमांसादि सेवनरूपे आचरणे ॥

குல லக்ஷணம்

आचारो विनयो विद्या प्रतिष्ठा तीर्थदर्शनम् ।
निष्ठा वृत्तिस्तपोदानं नवधा कुललक्षणम् ॥

எல்லா தேவதா கோஷ்டிகளுள் ஶாக்தயோகினி கோஷ்டிகளே மிக உயர்ந்தவர்கள்.

स्वर्गे मर्त्ये च पाताले नास्ति शाक्तापर: प्रिय: ।
सौराणां गाणपत्यानां वैष्णवानां तथैव च ।
शैवान्ते चैव शाक्तश्च क्रमश: क्रमश: प्रिये ॥

।। अथ श्रीभद्रात्मजाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ।।

अथ गुरुपादुका—

अथ आचमनम्—

अथ प्रत्यूहशान्तिः—

अथ प्राणायामः—

अथ सङ्कल्पः—

अथ समष्ठिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीज्ञानानन्दशेवधेर्नाम श्रीभद्रात्मजाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरवऋषिः । बृहतीच्छन्दः । श्रीभद्रात्मजो देवता । ह्रीं बीजम् । हूस्ख्फ्रौं शक्तिः । क्ष्फ्रौं कीलकम् । श्रीभद्रात्मजप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।।

अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्रीं श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि । बृहतीच्छन्दसे नमो मुखे । श्रीभद्रात्मजाय देवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । हूस्ख्फ्रौं शक्तये नमस्स्तनयोः। क्ष्फ्रौं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

अथ करन्यासाः—

क्ष्फ्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । क्ष्फ्रीं तर्जनीभ्यां नमः । क्ष्फ्रूं मध्यमाभ्यां नमः । क्ष्फ्रैं अनामिकाभ्यां नमः । क्ष्फ्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । क्ष्फ्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

अथ अङ्गन्यासाः—

क्ष्फ्रां हृदयाय नमः । क्ष्फ्रीं शिरसे स्वाहा । क्ष्फ्रूं शिखायै वषट् । क्ष्फ्रैं कवचाय हुं । क्ष्फ्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्ष्फ्रः अस्त्राय फट् ।।

अथ दिग्बन्धः—

क्ष्फ्रौं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ।।

अथ ध्यानम् —

कालीहस्ताब्जवासं जगदवनपरं मातृकान्तः प्रवाहं
विद्याराज्ञीस्वरूपं भवजलनिधिनावं गुरुं शक्तिसिन्धुम् ।
अक्षय्यामोदवर्षाम्बुदममलपरिज्ञानदातारमीशं
ध्यायेद्भद्रात्मजं तं निरुपमजवनं खड्गदेवं कृपालुम् ॥

अथ पञ्चोपचारपूजा—

योनिमुद्रां[1] खड्गमुद्रां[2] च प्रदर्श्य श्रीभद्रात्मजमहामन्त्रं षट्त्रिंशदन्यूनसङ्ख्यं जप्त्वा आत्मशुद्धिमन्त्रजपानन्तरम् अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्यात् ॥

अथ आत्मशुद्धिः —

भद्रा ते हस्ता सुकृतोत पाणी प्रयन्तारा स्तुवते राध इन्द्र । का ते निषत्तिः किमु नो ममत्सि किं नोदुदुहर्षसे दातवा उ । भद्रो नो अग्निराहुतो भद्रा रातिस्सुभग भद्रो अध्वरः । भद्रा उत प्रशस्तयः ॥

अथ श्रीभद्रात्मजाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः —

असिर्विशसनः खड्गस्तीक्ष्णधारो दुरासदः ।
श्रीगर्भो विजयश्चैव धर्म्मपालोऽरिघातकः ॥ १ ॥
भद्रात्मजो मण्डलाग्रो रिष्ठिः कौक्षेयकस्तथा ।
ज्ञानात्मकस्तमोभेदी तरवारिः कलापतिः ॥ २ ॥

---

1. பக்கம் 174 முதற்பாகம் பார்க்கவும்.
2. कनिष्ठानामिके बद्धा स्वाङ्गुष्ठेनैव दक्षतः ।
शिष्टाङ्गुली तु प्रसृते संसृष्ठे खड्गमुद्रिका ॥

—தந்த்ரஸாரம்.

தக்ஷிண(வலது) ஹஸ்தத்தில் கனிஷ்டிகா அநாமிகைகளை மடக்கி அங்குஷ்டத்தால் சேர்த்துப்பிடித்துக்கொண்டு மற்ற இருவிரல்களை இணைத்து நீட்டிக்காட்டுவது கட்கமுத்ரை.

कलापो चन्द्रहासश्च जोवसंसृतिखण्डकः ।
ईली कोणधरो धारा निस्त्रिंशः करवालिका ।। ३ ।।

तेजोमयो मन्त्रमूर्तिर्विश्वमङ्गलदायकः ।
कलाधारः कृपाणश्च विद्यामूर्तिः परात्परः ।। ४ ।।

निशातपालिराश्रिश्च बुद्धिप्रदोपकोंऽशुमान् ।
कालोवामकरावासो विद्याराज्ञीस्वरूपवान् ।। ५ ।।

वीरो निशितकोटिश्च शिरिस्तिमिरनाशनः ।
सूच्यग्रोऽरुन्तुदस्तीव्रो विद्युदर्चिर्महाबलः ।। ६ ।।

ब्रह्मज्ञानप्रदस्तिग्मो धीरस्सपदि कृन्तनः ।
शक्तिर्मनोहरो लक्ष्यवेधी च मान्द्यनाशनः ।। ७ ।।

आनन्दस्सुन्दरो ज्वाली हर्षवर्षणवारिदः ।
शोकविध्वंसदम्भोलिरुग्रो विस्मापकस्तथा ।। ८ ।।

धाराविषश्च दुर्द्धर्षः प्रणवो नादविग्रहः ।
औजस्यमूर्त्तिर्वेदात्मा जातानां परमा गतिः ।। ९ ।।

शान्तिनिर्झरसिन्धुः कृपालुः कालोतनूस्तथा ।
निशानस्सर्वकर्म्मात्मा लययोगप्रवर्त्तकः ।। १० ।।

कामभूस्सर्वयन्त्रात्मा सर्वदेवमयो गुरुः ।
विश्वाण्डव्यापकाचार्यो विद्योपासनकारकः ।। ११ ।।

भद्रमूर्त्तिर्भयक्लेशनाशको भर्त्सितासुरः ।
भद्रकुम्भजलस्थायी भद्रपीठप्रदायकः ।। १२ ।।

भद्रशाखपरीणामो भद्रेश्वर ऋषीश्वरः ।
भद्रसीमनिलोनोऽपराजितश्च परन्तपः ।। १३ ।।

धाराधरोऽग्निमूर्त्तिश्च बिन्दुस्थानगतो विराट् ।
उच्चैश्चलनधारालस्तरणिस्तरवालिका ।। १४ ।।

तत्वस्फोटनधाराङ्गः कालीहस्ताब्जलालितः ।
अनिवार्य्यरयी ध्यानगम्यस्तत्वमयः प्रभुः ।। १५ ।।

सर्वतत्वात्मकस्सर्वशक्तिमान् शाक्तदेशिकः ।
इति भद्रात्मजस्येदं नाम्नामष्टोत्तरं शतम् ।। १६ ।।

प्रोक्तं देवस्य भक्तानां प्रीतिवर्द्धनमुत्तमम् ।
नित्यपारायणाद्भक्त्या गुरुप्रसादकारकम् ।। १७ ।।

संसारसर्पदष्ठानां पठनीयमहर्निशम् ।
शरण्यं सर्वजगतां सर्वमङ्गलदायकम् ।। १८ ।।

वरेण्यञ्च मुमुक्षूणां कालीसान्निध्यसाधनम् ।
शरणागति भावेन यः पठेत्प्रयतो नरः ।। १९ ।।

नकदाचिद्भवेद्दुःखं तस्य भाग्यवतो ध्रुवम् ।
खड्गदेवप्रसादात्स प्राप्नुयात्सर्वमीप्सितम् ।। २० ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपपर्य्यन्तं निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ।।

உலகத்தோற்றத்திற்கு காரணம் காளி (ஆதிசக்தி)

सकलभुवनमेतत् - स्रष्टुकामा - यथा त्वं
सृजसि जननि देवान् विष्णु रुद्रांश्च मुख्यान् ।
स्थितिलयजननं तैः कारकस्येकरूप
न खलु तव कथञ्चित् देवि संसारलेशः ।। —தேவி ஸப்தசதி.

தன்னிடம் லயம் அடைந்த உலகைப் பரதேவதை (காளி) மீண்டும் தோற்றுவிக்க விரும்பும்போது முறையே ரஜஸ், ஸத்வ, தாமஸ குணமூர்த்திகளான ப்ரஹ்மா, விஷ்ணு, ருத்ரனாகிய மும்மூர்த்திகளைத் தன்னிடமிருந்து முதலில் தோற்றுவிக்கிறாள்.

அத2 ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரம் ॥

அத2 கு3ருபாது3கா —

அத2 ஆசமனம்—

அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

அத2 ப்ராணாயாம: —

அத2 ஸங்கல்ப:—

அத2 ஸமஷ்டி2ந்யாஸ: —

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீஞானானந்த3ஶைவதே4ர்நாம ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜாஷ்டோத்தரஶதநாம-ஸ்தோத்ரமஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீகாலபை4ரவ ருஷி: । ப்3ருஹதீ ச்ச2ந்த3: । ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜோ தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் ஶக்தி: । க்ஷ்ப்2ரௌம் கீலகம் । ஸ்ரீப4த்3ராத்-மஜப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:

ஹ்ரீம் காலபை4ரவர்ஷயே நம: ஶிரஸி । ப்3ருஹதீச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜாய தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்ஷ்ப்2ரௌம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

அத2 கரந்யாஸ:—

க்ஷ்ப்2ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்4ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ரௌம்கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ஷ்ப்2ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

அத அங்கந்யாஸா:—

க்ஷ்ப்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । க்ஷ்ப்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ஷ்ப்ரூம் ஶிகாயை வஷட் । க்ஷ்ப்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ஷ்ப்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ஷ்ப்ர: அஸ்த்ராய பட் ॥

அத திக்பந்த:—

பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥

அத த்யானம்—

காலீ ஹஸ்தாப் ஜவாஸம் ஜகதவனபரம் மாத்ருகாந்த: ப்ரவாஹம்
வித்யாராஜ்ஞீஸ்வரூபம் பவஜலநிதிநாவம் குரும் ஶக்திஸிந்தும் ।
அக்ஷய்யாமோதவர்ஷாம்புதமமலபரிஜ்ஞான தாதாரமீஶம்
த்யாயேத்பத்ராத்மஜம் தம் நிருபமஜவனம் கட்கதேவம் க்ருபாலும் ॥

அத பஞ்சோபசார பூஜா—

யோனிமுத்ராம்[1] கட்கமுத்ராம்[2] ச ப்ரதர்ஶ்ய ஶ்ரீபத்ராத்மஜமஹாமந்த்ரம் ஷட்த்ரிம்ஶதன்யூன ஸங்க்யம் ஜப்த்வா ஆத்மஶுத்திமந்த்ரஜபாநந்தரம் அஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரபாராயணம் குர்ய்யாத் ॥

அத ஆத்மஶுத்தி:—

பத்ரா தே ஹஸ்தா ஸுக்ருதோத பாணீ ப்ரயந்தாரா ஸ்துவதே ராத இந்த்ர । காதே நிஷ்த்தி: கிமு நோ மமத்ஸி கிம் நோது து ஹர்ஷஸே தாதவா உ பத்ரோ நோ அக்னிராஹுதோ பத்ரா ராதிஸ்ஸுபக பத்ரோ அத்வர: । பத்ரா உதப்ரஶஸ்தய: ॥

---

1. பக்கம் 174 - முதற்பாகம் பார்க்கவும்

2. கனிஷ்டாநாமிகே பத்தா ஸ்வாங்குஷ்டேனைவ தக்ஷத: ।
ஶிஷ்டாங்குலீ து ப்ரஸ்ருதே ஸம்ஸ்ருஷ்டே கட்கமுத்ரிகா ॥ —தந்த்ரஸாரம்.

தக்ஷிண(வலது) ஹஸ்தத்தில் கனிஷ்டிகா அநாமிகைகளை மடக்கி அங்குஷ்டத்தால் சேர்த்துப்பிடித்துக் கொண்டு மற்ற இரு விரல்களை இணைத்து நீட்டிக்காட்டுவது கட்கமுத்ரை.

அத ஸ்ரீபத்ராத்மஜாஷ்டோத்தரசதநாம ஸ்தோத்ர ப்ராரம்ப:—

அஸிர்விஶஸன: கட்கஸ்தீக்ஷ்ணதாரோ துராஸத: ।
ஸ்ரீகர்ப்போ விஜயஶ்சைவ தர்ம்மபாலோऽரிகாதக: ॥ 1 ॥

பத்ராத்மஜோ மண்டலாக்ரோ ரிஷ்டி: கௌக்ஷேயகஸ்ததா ।
ஞானாத்மகஸ்தமோபேதீ தரவாரி: கலாபதி: ॥ 2 ॥

கலாபீ சந்த்ரஹாஸஶ்ச ஜீவஸம்ஸ்ருதிகண்டக: ।
ஈலீ கோணதரோ தாரா நிஸ்த்ரிம்ஶ: கரவாலிகா ॥ 3 ॥

தேஜோமயோ மந்த்ரமூர்த்திர்விஶ்வமங்கலதாயக: ।
கலாதார: க்ருபாணஶ்ச வித்யாமூர்த்தி: பராத்பர: ॥ 4 ॥

நிஶாதபாலிராஶிஶ்ச புத்தி ப்ரதீபகோऽம்ஶுமான் ।
காலீவாமகராவாஸோ வித்யாராஜ்ஞீஸ்வரூபவான் ॥ 5 ॥

வீரோ நிஶிதகோடிஶ்ச ஶிரிஸ்திமிரநாஶன: ।
ஸூச்யக்ரோऽருந்துதஸ்தீவ்ரோ வித்யுதர்ச்சிர் மஹாபல: ॥ 6 ॥

ப்ரஹ்மஞானப்ரதஸ்திக்மோ தீரஸ்ஸபதி க்ருந்தன: ।
ஶக்திர் மனோஹரோ லக்ஷ்யவேதீ ச மாந்த்யநாஶன: ॥ 7 ॥

ஆநந்தஸ்ஸுந்தரோ ஜ்வாலீ ஹர்ஷவர்ஷணவாரித: ।
ஶோகவித்வம்ஸதம்போலிருக்ரோ விஸ்மாபகஸ்ததா ॥ 8 ॥

தாராவிஷஶ்ச துர்த்தர்ஷ: ப்ரணவோ நாதவிக்ரஹ: ।
ஔஜஸ்ய மூர்த்திர் வேதாத்மா ஜாதானும் பரமா கதி: ॥ 9 ॥

ஶாந்திநிர்ஜரஸிந்து: க்ருபாலு: காலீதனூரஸ்ததா ।
நிஶானஸ்ஸர்வகர்ம்மாத்மா லயயோக ப்ரவர்த்தக: ॥ 10 ॥

காமபூஸ்ஸர்வயந்த்ராத்மா ஸர்வதேவமயோ குரு: ।
4 3 3
விஶ்வாண்டவ்யாபகாசார்ய்யோ வித்யோபாஸனகாரக: ।। 11 ।।
3 3

பத்ரமூர்த்திர்பயக்லேஶ நாஶகோ பர்த்ஸிதாஸுர: ।
4 3 4 4
பத்ரகும்பஜலஸ்தாயீ பத்ரபீடப்ரதாயக: ।। 12 ।।
4 3 4 2 4 3 2 3

பத்ரஶாகுபரீஞ்ஞோ பத்ரேஶ்வர ருஷீஶ்வர: ।
4 3 2 4 3
பத்ரஸீமநிலீநோऽபராஜிதஶ்ச பரந்தப: ।। 13 ।।
4 3

தாராதரோऽக்னிமூர்த்திஶ்ச பிந்துஸ்தானகதோ விராட் ।
4 4 3 3 3 2 3
உச்சைஶ்சலனதாராலஸ் தரணிஸ்தரவாலிகா ।। 14 ।।
4

தத்வஸ்போடனதாராங்க: காலீஹஸ்தாப்ஜலாலித: ।
2 4 3 3
அநிவார்ய்யரயீ த்யானகம்யஸ்தத்வமய: ப்ரபு: ।। 15 ।।
4 3 4

ஸர்வதத்வாத்மகஸ்ஸர்வஶக்திமான் ஶாக்ததேஶிக: ।
3
இதி பத்ராத்மஜஸ்யேதம் நாம்னமஷ்டோத்தரம் ஶதம் ।। 16 ।।
4 3 3

ப்ரோக்தம் தேவஸ்ய பக்தானும் ப்ரீதிவர்த்தனமுத்தமம் ।
3 4 3 4
நித்ய பாராயணாத்பக்த்யா குருப்ரஸாதகாரகம் ।। 17 ।।
3 4 3 3

ஸம்ஸாரஸர்ப்பதஷ்டானும் படனீயமஹர்நிஶம் ।
3 2 2
ஶரண்யம் ஸர்வஜகதாம் ஸர்வமங்கலதாயகம் ।। 18 ।।
3 3 3

வரேண்யஞ்ச முமுக்ஷூணும் காலீஸாந்நித்ய ஸாதனம் ।
4 4
ஶரணாகதி பாவேன ய: படேத்ப்ரயதோ நர: ।। 19 ।।
3 4 2

நகதாசித்பவேத்து:கம் தஸ்ய பாக்யவதோ த்ருவம் ।
3 3 4 3 3 2 4 3 4
கட்கதேவப்ரஸாதாத்ஸ ப்ராப்நுயாத்ஸர்வமீப்ஸிதம் ।। 20 ।।
2 3 3 3 3

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஆத்ம ஶக்திமந்த்ரஜபபர்யந்தம் நிர்வர்த்ய
3 3 4
ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ।।
3

॥ अथ श्रीभद्रात्मजाष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

उपचारवरिवस्यान्तर्गता—

न्यासाद्यनन्तरम्—

सर्वत्रादौ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् । ङेऽन्तप्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१.	ह्लीं क्रीं	हूं ह्लीं	असये	नमः ॐ
२.	,,	,,	विशसनाय	,,
३.			खड्गाय	
४.			तीक्ष्णधाराय	
५.			दुरासदाय	
६.			श्रीगर्भाय	
७.			विजयाय	
८.			धर्म्मपालाय	
९.			अरिघातकाय	
१०.	,,	,,	भद्रात्मजाय	,,
११.			मण्डलाग्राय	
१२.			रिष्टये	
१३.			कौक्षेयकाय	
१४.			ज्ञानात्मकाय	
१५.			तमोभेदिने	
१६.			तरवारये	
१७.			कलापतये	
१८.			कलापिने	
१९.			चन्द्रहासाय	

२०.	ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं	जीवसंसृतिखण्डकाय	नमः ॐ
२१.		ईल्यै	
२२.		कोणधराय	
२३.		धारायै	
२४.		निस्त्रिंशाय	
२५.		करवालिकायै	
२६.		तेजोमयाय	
२७.		मन्त्रमूर्त्तये	
२८.		विश्वमण्डलदायकाय	
२९.		कलाधाराय	
३०.	,, ,,	कृपाणाय	,,
३१.		विद्यामूर्त्तये	
३२.		परात्पराय	
३३.		निशातपालये	
३४.		आश्रये	
३५.		बुद्धिप्रदीपकाय	
३६.		अंशुमते	
३७.		कालीवामकरावासाय	
३८.		विद्याराज्ञीस्वरूपवते	
३९.		वीराय	
४०.	,, ,,	निशितकोटये	,,
४१.		शिरये	
४२.		तिमिरनाशनाय	
४३.		सूच्यग्राय	
४४.		अरुन्तुदाय	
४५.		तीव्राय	
४६.		विद्युदर्चिषे	

४७.	ह्रीं क्रीं	हूं ह्रीं	महाबलाय	नमः ॐ
४८.			ब्रह्मज्ञानप्रदाय	
४९.			तिग्माय	
५०.			धीराय	
५१.			सपदिकृन्तनाय	
५२.			शक्तये	
५३.			मनोहराय	
५४.			लक्ष्यवेधिने	
५५.			मान्द्यनाशनाय	
५६.			आनन्दाय	
५७.			सुन्दराय	
५८.			ज्वालिने	
५९.			हर्षवर्षणवारिदाय	
६०.	,,	,,	शोकविध्वंसदंम्भोलये	,,
६१.			उग्राय	
६२.			विस्मापकाय	
६३.			धाराविषाय	
६४.	,,	,,	दुर्द्धर्षाय	
६५.			प्रणवाय	
६६.			नादविग्रहाय	
६७.			औजस्यमूर्त्तये	
६८.			वेदात्मने	
६९.			जातानां परमायै गत्यै	
७०.	,,	,,	शान्तिनिर्झरसिन्धवे	,,
७१.			कृपालवे·	
७२.			कालीतनवे	
७३.			निशानाय	

७४.	ह्रीं श्रीं ह्रूं ह्रीं	सर्वकर्म्मात्मने	नम: ॐ
७५.		लययोगप्रवर्त्तकाय	
७६.		कामभुवे	
७७.		सर्वयन्त्रात्मने	
७८.		सर्वदेवमयाय	
७९.		गुरवे	
८०.	,, ,,	विश्वाण्डव्यापकाचार्य्याय	,,
८१.		विद्योपासनकारकाय	
८२.		भद्रमूर्त्तये	
८३.		भयक्लेशनाशकाय	
८४.		भर्त्सितासुराय	
८५.		भद्रकुम्भजलस्थायिने	
८३.		भद्रपीठप्रदायकाय	
८७.		भद्रशाखपरीणामाय	
८८.		भद्रेश्वराय	
८९.		ऋषीश्वराय	
९०.	,, ,,	भद्रशीमनिलीनाय	,,
९१.		अपराजिताय	
९२.		परन्तपाय	
९३.		धाराधराय	
९४.		अग्निमूर्त्तये	
९५.		बिन्दुस्थानगताय	
९६.		विराजे	
९७.		उच्चैश्चलनधारालाय	
९८.		तरणये	
९९.		तरवालिकायै	
१००.	,, ,,	तत्वस्फोटनधाराङ्गाय	,,

१०१.	ह्रौं क्रीं हूं ह्रौं	कालीहस्ताञ्जलालिताय	नमः ॐ
१०२.		अनिवार्य्यैरयिणे	
१०३.		ध्यानगम्याय	
१०४.		तत्त्वमयाय	
१०५.		प्रभवे	
१०६.		सर्वतत्त्वात्मकाय	
१०७.		सर्वशक्तिमते	
१०८.	,, ,,	शाक्तदेशिकाय	,,

अर्चनान्ते धूपदोपनैवेद्यताम्बूलनोराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्कारा-द्युपचारानन्तरम् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

தக்ஷிணகாலிகா த்யானம்

ராகம் ஸிந்துபைரவி தாளம் ஜம்பை

वालीयुत-श्रवण-पालीयुगा-ललित-चूली-विराजिवकुला
केलीगतानुगमरालीकुला-मधुरमालीभिरा-दृतकथा ।
नालीकदृक्कुसुमना-लीकपाणिरिह-काली-यशांसि -सहजा
तालीदलाभ-तनुमालीसदाभवतु-कालीशुभाय-मम-सा ॥ १ ॥

यालीभिरात्म-तनुवाली-सकृत्-प्रियक-पालीषु-खेलति-भय-
व्यालीन-कुलयसित-चूलीपराचरण-धूलीलसन्मुनिवरा ।
वालीभूति-श्रवसितालीदलं-वहति-यालोकशोभितिलका
सालीकरोतु-मम-काली-मनस्स्वपद-नालीक सेवनविधौ ॥ २ ॥

42

॥ அத2 ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜாஷ்டோத்தரசத நாமாவலி: ॥

உபசாரவரிவஸ்யாந்தர்க3தா—

ந்யாஸாத்3யநந்தரம்—

ஸர்வத்ராதௌ3 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீஸம்யோஜனம் ।
ஙேந்தபிரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வப்ரணவபல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	அஸயே	நம: ஓம்
2.	,, ,,	விஸஸநாய	,,
3.		க2ட்3கா3ய	
4.		தீக்ஷ்ணதா4ராய	
5.		து3ராஸதா3ய	
6.		ஸ்ரீக3ர்ப்4பாய	
7.		விஜயாய	
8.		த4ர்ம்மபாலாய	
9.		அரிகா4தகாய	
10.	,, ,,	ப4த்3ராத்மஜாய	,,
11.		மண்ட3லாக்3ராய	
12.		ரிஷ்டயே	
13.		கௌக்ஷேயகாய	
14.		ஞானாத்மகாய	
15.		தமோபே4தி3னே	
16.		தரவாரயே	
17.		கலாபதயே	
18.		கலாபினே	
19.		சந்த்3ரஹாஸாய	

20.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	ஜீவஸம்ஸ்ருதிக2ண்ட3காய	நம: ஓம்
21.		ஈல்யை	
22.		கோணத4ராய	
23.		தா4ராயை	
24.		நிஸ்த்ரிம்ஶாயை	
25.		கரவாலிகாயை	
26.		தேஜோமயாய	
27.		மந்த்ரமூர்த்தயே	
28.		விஶ்வமண்ட3லதா3யகாய	
29.		கலாத4ராய	
30.	,, ,,	க்ருபாணாய	,,
31.		வித்3யாமூர்த்தயே	
32.		பராத்பராய	
33.		நிஶாதபாலயே	
34.		ஆஶ்ரயே	
35.		பு3த்3தி4ப்ரதீ3பகாய	
36.		அம்ஶுமதே	
37.		காலீவாமகராவாஸாய	
38.		வித்3யாராஜ்ஞீஸ்வரூபவதே	
39.		வீராய	
40.	,, ,,	நிஶிதகோடயே	,,
41.		ஶிரயே	
42.		திமிரநாஶனாய	
43.		ஸூச்யக்3ராய	
44.		அருந்து3தாய	
45.		தீவ்ராய	
46.		வித்3யுத3ர்ச்சிஷே	
47.		மஹாப3லாய	

48.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹௌம் ஹ்ரீம்		ப்3ரஹ்மஞானப்ரதா3ய	நம: ஓம்
49.			திக்3மாய	
50.	,,	,,	தீ4ராய	,,
51.			ஸபதி3க்ருந்தனாய	
52.			ஶாக்தயே	
53.			மனோஹராய	
54.			லக்ஷ்யவேதி4னே	
55.			மாந்த்3யநாஶனாய	
56.			ஆநந்தா3ய	
57.			ஸுந்த3ராய	
58.			ஜ்வாலினே	
59.			ஹர்ஷவர்ஷணவாரிதா3ய	
60.	,,	,,	ஶோகவித்4வம்ஸத3ம்போ4லயே	,,
61.			உக்3ராய	
62.			விஸ்மாபகாய	
63.			தா4ராவிஷாய	
64.			து3ர்த்3த4ர்ஷாய	
65.			ப்ரணவாய	
66.			நாத3விக்3ரஹாய	
67.			ஔஜஸ்யமூர்த்தயே	
68.			வேதா3த்மனே	
69.			ஜாதானாம் பரமாயை கத்3யை	
70.	,,	,,	ஶாந்திநிர்ஜ4ரஸிந்த4வே	,,
71.			க்ருபாலவே	
72.			காலீதனவே	
73.			நிஶானாய	
74.			ஸர்வகர்ம்மாத்மனே	

75.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		லயயோக3ப்ரவர்த்தகாய	நம: ஓம்
76.			காமபு4வே	
77.			ஸர்வயந்த்ராத்மனே	
78.			ஸர்வதே3வமயாய	
79.			கு3ரவே	
80.	,,	,,	விஶ்வாண்ட3வ்யாபகாசார்ய்யாய	,,
81.			வித்3யோபாஸனகாரகாய	
82.			ப4த்3ரமூர்த்தயே	
83.			ப4யக்லேஶநாஶகாய	
84.			ப4ர்த்ஸிதாஸுராய	
85.			ப4த்3ரகும்ப4ஜலஸ்தா2யினே	
86.			ப4த்3ரபீட2ப்ரதா3யகாய	
87.			ப4த்3ரஶாக2பரீணாமாய	
88.			ப4த்3ரேஶ்வராய	
89.			ருஷீஶ்வராய	
90.	,,	,,	ப4த்3ரஶ்ரீமஙிலீஶ்ருய	,,
91.			அபராஜிதாய	
92.			பரந்தபாய	
93.			தா4ராத4ராய	
94.			அக்3னிமூர்த்தயே	
95.			பி3ந்து3ஸ்தா2னக3தாய	
96.			விராஜே	
97.			உச்சைஶ்சலனதா4ராலாய	
98.			தரணயே	
99.			தரவாலிகாயை	
100.	,,	,,	தத்வஸ்போ2டனதா4ராங்கா3ய	,,

101. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலிஹஸ்தாப்3ஜலாலிதாய நம: ஓம்
102. ,, ,, அநிவார்ய்யரயிணே ,,
103. த்4யானக3ம்யாய
104. தத்வமயாய
105. ப்ரப4வே
106. ஸர்வதத்வாத்மகாய
107. ஸர்வஶக்திமதே
108. ,, ,, ஶாக்ததே3ஶிகாய ,,

அரச்சனாந்தே தூ4பதீ3பநைவேத்3யதாம்பூ3லநீராஜனமந்த்ரபுஷ்பாஞ்ஜலிப்ரத3க்ஷிண-நமஸ்காரா3த்யுபசாராணந்தரம் அர்க்4யப்ரதா3ன உத்தரந்யாஸாதி3 நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதி3தி ஶிவம்.

ஏகாக்ஷரீ காலிகா கவசம்

श्रीदुर्गा उवाच—

एकाक्षरीमहं वक्ष्ये कवचं भुवि दुर्लभम् ।
यथोक्तं सर्वतन्त्रेषु अधुना निगदामि ते ।
सूक्ष्मात्सूक्ष्मतरं सूक्ष्मं चतुर्वर्गफलप्रदम् ॥ १ ॥

ब्रह्मा पातु सताधारं वह्निर्मे नाभिमण्डलम् ।
रतिःपातु सहस्रारं सर्वाङ्गं चन्द्रबिन्दुकम् ।
क्रीं काली दक्षिणकाली पातु मे भूतमण्डलम् ॥ २ ॥

इदं कवचमज्ञात्वा यो जपेज्जगदम्बिकाम् ।
न साध्यं जायते तस्य सङ्गतिर्नास्ति तस्य वै ॥ ३ ॥

त्रिसन्ध्यं प्रपठेद्यस्तु तस्य सिद्धिरदूरतः ।
एतत्कवचमभ्यासात् मन्त्रसिद्धिः प्रजायते ॥ ४ ॥

४३

।। बहिर्मातृकान्यासविधिः ।।

१. आचमनम् —

२. प्रत्यूहशान्तिः —

३. प्राणायामः —

४. अथ सङ्कल्पः —

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीमातृकासरस्वतीप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीमातृकासरस्वती प्रासादसिद्धिद्वारा मम मन्त्रसिद्ध्यर्थं श्रीमातृकासरस्वती न्यासान् करिष्ये ।।

५. अथ समष्टिन्यासाः —

ह्रीं अस्य श्रीमातृकासरस्वतीन्यासमहामन्त्रस्य ब्रह्मा ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः। श्रीमातृकासरस्वती देवता । व्यञ्जनानि बीजानि । स्वराश्शक्तयः । बिन्दवः कीलकानि । श्रीमातृकासरस्वती प्रसादसिद्ध्यर्थे श्रीकालीविद्याङ्गत्वे विनियोगः ।।

६. अथ ऋष्यादिन्यासाः —

ह्रीं ब्रह्मर्षये नमश्शिरसि । गायत्रीच्छन्दसे नमो मुखे । श्रीमातृकासरस्वत्यै देवतायै नमो हृदये । व्यञ्जनेभ्यो बीजेभ्यो नमो गुह्ये । स्वरेभ्यश्शक्तिभ्यो नमः पादयोः । बिन्दुभ्यः कीलकेभ्यो नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

७. अथ करन्यासाः —

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं		अं कं खं गं घं ङं आं	अङ्गुष्ठाभ्यां नमः ।
...	...	इं चं छं जं झं ञं ईं	तर्जनीभ्यां नमः ।
...	...	उं टं ठं डं ढं णं ऊं	मध्यमाभ्यां नमः ।
...	...	एं तं थं दं धं नं ऐं	अनामिकाभ्यां नमः ।
...	...	ओं पं फं बं भं मं औं	कनिष्ठिकाभ्यां नमः ।
...	...	अं यं रं लं वं शं षं सं हं ळं क्षं अः	करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।।

८. अथ अङ्गन्यासाः —

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं	अं कं खं गं घं ङं आं	हृदयाय नमः ।
... ...	इं चं छं जं झं ञं ईं	शिरसे स्वाहा ।
... ...	उं टं ठं डं ढं णं ऊं	शिखायै वषट् ।
... ...	एं तं थं दं धं नं ऐं	कवचाय हुं
... ...	ओं पं फं बं भं मं औं	नेत्रत्रयाय वौषट् ।
... ...	अं यं रं लं वं शं षं सं हं ळं क्षं अः	अस्त्राय फट् ।।

९. अथ दिग्बन्धः —

ह्लीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ।।

१०. अथ ध्यानम्—

पञ्चाशद्वर्णभेदैर्विहितवदनदोः पादयुक्कुक्षिवक्षो
देशां भास्वत्कपर्दाकलितशशिकलामिन्दुकुन्दावदाताम् ।
अक्षस्रक्कुम्भचिन्तालिखितवरकरां त्रीक्षणामब्जसंस्थां
अच्छाकल्पामतुच्छस्तनजघनभरां भारतीं तां नमामि ।।

११. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।
वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ।।

१२. अथ बहिर्मातृकान्यासाः —

सर्वाः मातृकाः स्वरव्यञ्जनक्रमशः एकैकशः चतुस्तारीपूर्विकाः ङेऽन्तप्रतिशक्तिनामोच्चारणान्ते नमः हंसः इत्यन्ताः शरीरे तत्तदङ्गेषु न्यसेत्० यथा—

१	ह्रीं श्रीं ह्रूं ह्रीं	अं नमः निवृत्यै हंसः शिरसि ।	(தலையில்)
२	,, ,,	आं नमः प्रतिष्ठायै हंसः मुखवृत्ते ।	(முகத்தில்)
३	,, ,,	इं नमः विद्यायै हंसः दक्षनेत्रे	(வலக்கண்)
४	,, ,,	ईं नमः शान्त्यै हंसः वामनेत्रे ।	(இடக்கண்)
५	,, ,,	उं नमः इन्धिकायै हंसः दक्षकर्णे ।	(வலக்காது)
६	,, ,,	ऊं नमः दीपिकायै हंसः वामकर्णे ।	(இடக்காது)
७	,, ,,	ऋं नमः देविकायै हंसः दक्षनासापुटे	(வலமூக்கு)
८	,, ,,	ॠं नमः मोचिकायै हंसः वामनासापुटे ।	(இடமூக்கு)
९	,, ,,	लृं नमः परस्यै हंसः दक्षगण्डे ।	(வலக்கன்னம்)
१०	,, ,,	ॡं नमः सूक्ष्मायै हंसः वामगण्डे ।	(இடக்கன்னம்)
११	,, ,,	एं नमः सूक्ष्मामृतायै हंसः ऊर्ध्वोष्ठे ।	(மேல் உதடு)
१२	,, ,,	ऐं नमः ज्ञानामृतायै हंसः अधरोष्ठे ।	(கீழ் உதடு)
१३	,, ,,	ओं नमः आप्यायन्यै हंसः ऊर्ध्वदन्तपङ्क्तौ ।	(மேல்பல்வரிசை)
१४	,, ,,	औं नमः व्यापिन्यै हंसः अधरदन्तपङ्क्तौ ।	(கீழ் பல்வரிசை)
१५	,, ,,	अं नमः व्योमरूपायै हंसः जिह्वाग्रे ।	(நாக்கு நுனி)
१६	,, ,,	अः नमः अनन्तायै हंसः कण्ठे ।	(கழுத்து)
१७	,, ,,	कं नमः सृष्ठ्यै हंसः दक्षबाहुमूले ।	(வலது தோள்)
१८	,, ,,	खं नमः ऋद्ध्यै हंसः दक्षकूर्परे ।	(வலது முழங்கை)
१९	,, ,,	गं नमः स्मृत्यै हंसः दक्षमणिबन्धे ।	(வலது மணிக்கட்டு)
२०	,, ,,	घं नमः मेधायै हंसः दक्षकराङ्गुलिमले ।	(வலது விரல்களின் மூலம்)
२१	,, ,,	ङं नमः संज्ञायै हंसः दक्षकराङ्गुल्यग्रे ।	(வலது விரல்களின் நுனி)
२२	,, ,,	चं नमः मोदिन्यै हंसः वामबाहुमूले ।	(இடது தோள்)
२३	,, ,,	छं नमः द्युत्यै हंसः वामकूर्परे ।	(இடது முழங்கை)

२४	ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं	जं नमः रुच्यै हंसः वाममणिबन्धे ।	(இடது மணிக்கட்டு)
२५	,, ,,	झं नमः स्थित्यै हंसः वामकराङ्गुलिमूले ।	(இடது விரல்களின் மூலம்)
२६	,, ,,	ञं नमः सिद्ध्यै हंसः वामकराङ्गुल्यग्रे ।	(இடது விரல்களின் நுனி)
२७	,, ,,	टं नमः ध्वन्यै हंसः दक्षोरुमूले ।	(வலது துடையின் மூலம்)
२८	,, ,,	ठं नमः विद्युते हंसः दक्षजानुनि ।	(வலது முழங்கால்)
२९	,, ,,	डं नमः क्षान्त्यै हंसः दक्षगुल्फे ।	(வலது கணுக்கால்)
३०	,, ,,	ढं नमः भोमायै हंसः दक्षपादाङ्गुलिमूले ।	(வலது கால் விரல்களின் மூலம்)
३१	,, ,,	णं नमः रत्यै हंसः दक्षपादाङ्गुल्यग्रे ।	(வலது கால் விரல்களின் நுனி)
३२	,, ,,	तं नमः कामिकायै हंसः वामोरुमूले ।	(இடது துடை மூலம்)
३३	,, ,,	थं नमः बुद्ध्यै हंसः वामजानुनि ।	(இடது முழங்கால்)
३४	,, ,,	दं नमः ह्लादिन्यै हंसः वामगुल्फे ।	(இடது கணுக்கால்)
३५	,, ,,	धं नमः प्रीत्यै हंसः वामपादाङ्गुलिमूले ।	(இடது கால் விரல்களின் மூலம்)
३६	,, ,,	नं नमः नादिन्यै हंसः वामपादाङ्गुल्यग्रे ।	(இடது கால் விரல்களின் நுனி)
३७	,, ,,	पं नमः तीक्ष्णायै हंसः दक्षपार्श्वे ।	(வலது பக்கம்)
३८	,, ,,	फं नमः रौद्र्यै हंसः वामपार्श्वे ।	(இடது பக்கம்)
३९	,, ,,	बं नामः अभयायै हंसः पृष्ठे ।	(பின்புறம்)
४०	,, ,,	भं नमः क्लिन्नायै हंसः नाभौ ।	(தொப்புள்)
४१	,, ,,	मं नमः मेधायै हंसः जठरे ।	(வயிறு)
४२	,, ,,	यं नमः हंसिन्यै हंसः हृदये ।	(இதயம்)
४३	,, ,,	रं नमः तेजस्विन्यै हंसः दक्षकक्षे ।	(வலது அக்குள்)
४४	,, ,,	लं नमः क्रियायै हंसः गलपृष्ठे ।	(கழுத்தின் பின்புறம்)

४५ ह्लीं श्रीं ह्रूं ह्लीं वं नमः ज्वालिन्यै हंसः वामकक्षे । (இடது அக்குள்)

४६ ,, ,, शं नमः कुलकौलिन्यै हंसः हृदयादिदक्षकराङ्गुल्यन्तं ।
(இதயம் முதல் வலக்கைவிரல்களின் நுனி வரை)

४७ ,, ,, षं नमः प्रज्ञायै हंसः हृदयादिवामकराङ्गुल्यन्तं ।
(இதயம் முதல் இடக்கைவிரல்களின் நுனி வரை)

४८ ,, ,, सं नमः शक्त्यै हंसः हृदयादिदक्षपादाङ्गुल्यन्तं ।
(இதயம் முதல் வலக்கால் விரல் நுனி வரை)

४९ ,, ,, हं नमः शिवायै हंसः हृदयादिवामपादाङ्गुल्यन्तं ।
(இதயம் முதல் இடக்கால் விரல் நுனி வரை)

५० ,, ,, ळं नमः श्यामलायै हंसः कट्याद्युभयपादाङ्गुल्यन्तं ।
(இடுப்பு முதல் இருபாத விரல் நுனி வரை)

५१ ,, ,, क्षं नमः वज्रायै हंसः कठ्यादिब्रह्मरन्ध्रान्तम् ।
(இடுப்பு முதல் ப்ரஹ்மரந்த்ரம் வரை)

न्यासान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः ।

१३. अथ दिग्विमोकः —

ह्लीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्विमोकः ।

१४. पुनर्ध्यानम् —

अवसाने लं इत्यादिपञ्चोपचारपूजां कृत्वा आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

மஹாகாலீ த்யானம்

खड्गं चक्र गदेषु चापपरिधान् शूलं भुशुण्डीं शिरः
शंखं सन्दधतीं करैस्त्रिनयनां सर्वाङ्गभूषावृताम् ।
यां हन्तुं मधुकैटभौ जलजभूस्तुष्टाव सुप्ते हरौ
नीलाश्म-द्युति-मास्य-पाद-दशकां सेवे महाकालिकाम् ॥

பகவான் விஷ்ணு யோகநித்திரையிலிருக்கும் போது தோன்றிய மதுகைடப அசுரர்களை அழிக்க, பிரம்மதேவர் துதித்த மஹாகாளியைச் சேவிக்கிறேன். தேவி தனது பத்துக் கைகளில் வாள், சக்ரம், கதை, பாணம், வில், பரிகம் சூலம், புசுண்டி, தலை, சங்கம் இவைகளைத் தரித்து ஸர்வாங்க பூஷிதையாய் நீலமணிக்கொப்பான காந்தியுடனும், மூன்று கண்களுடனும், பத்து முகங்களுடனும், பத்துக் கால்களுடனும் விளங்குகிறாள்.

43

|| ப3ஹிர்மாத்ருகாந்யாஸவிதி4: ||

1. ஆசமனம் —

2. ப்ரத்யூஹஶாந்தி: —

3. ப்ராணாயாம: —

4. அத2 ஸங்கல்ப: —

மமோபாத்த ஸமஸ்த து3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் ஸ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வதி ப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீ மாத்ருகா ஸரஸ்வதீப்ரஸாத3-ஸித்3தி4த்3வாரா மம மந்த்ரஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீ மாத்ருகாஸரஸ்வதீந்யாஸான் கரிஷ்யே ||

5. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வதீந்யாஸமஹாமந்த்ரஸ்ய ப்3ரஹ்மா ருஷி: | கா3யத்ரீச்ச2ந்த3: | ஸ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வதீ தே3வதா | வ்யஞ்ஜனானி பீ3ஜானி | ஸ்வராஶ்ஶக்தய: | பி3ந்த3வ: கீலகானி | ஸ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வதீப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஸ்ரீ காலீவித்3யாங்க3த்வே விநியோக3: ||

6. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் ப்3ரஹ்மர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி | கா3யத்ரீச் ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 | ஸ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வத்யை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே | வ்யஞ்ஜனேப்4யோ பீ3ஜேப்4யோ நமோ கு3ஹ்யே | ஸ்வரேப்4யஶ் ஶக்திப்4யோ நம: பாத3யோ: | பி3ந்து3ப்4ய: கீலகேப்4யோ நமோ நாபௌ4 | விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ||

7. அத2 கரந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அம் கம் க2ம் க3ம் க4ம் ஙம் ஆம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: |

" " இம் சம் ச2ம் ஜம் ஜ4ம் ஞம் ஈம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: |

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் உம் டம் டம் டம் டம் ணம் ஊம் மத்யமாப்யாம் நம: ।
2 3 4 4 4

,, ,, ஏம் தம் தம் தம் தம் நம் ஐம் அநாமிகாப்யாம் நம: ।
2 3 4 4

,, ,, ஓம் பம் பம் பம் பம் மம் ஔம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: ।
2 3 4 2 4

,, ,, அம் யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம் ஹம் ளம்
க்ஷம் அ: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥
2 4

8. அத அங்கந்யாஸா: —
2 3

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அம் கம் கம் கம் கம் ஙம் ஆம் ஹ்ருதயாய நம: ।
2 3 4 3

,, ,, இம் சம் சம் ஜம் ஜம் ஞம் ஈம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா ।
2 4

,, ,, உம் டம் டம் டம் டம் ணம் ஊம் ஶிகாயை வஷட் ।
2 3 4

,, ,, ஏம் தம் தம் தம் தம் நம் ஐம் கவசாய ஹூம் ।
2 3 4

,, ,, ஓம் பம் பம் பம் பம் மம் ஔம் நேத்ரத்ரயாய
2 3 4
வௌஷட் ।

,, ,, அம் யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம் ஹம் ளம் க்ஷம்
அ: அஸ்த்ராய பட் ॥
2

9. அத திக்பந்த: —
2 3 3 3 4

ஹ்ரீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥
4 4 3 3 3 4

10. அத த்யானம்—
2 4

பஞ்சாஶத்வர்ணபேதைர்விஹிதவதனதோ: பாதயுக்குக்ஷிவக்ஷோ
3 4 3 3 3 3

தேஶாம் பாஸ்வத் கபர்த்தாகலிதஶஶிகலாமிந்துகுந்தாவதாதாம் ।
3 4 3 3 3 3 3

அக்ஷஸ்ரக்கும்பசிந்தாலிகிதவரகராம் த்ரீக்ஷணாமப்ஜஸம்ஸ்தாம்
4 2 3 2

அச்சாகல்பாமதுச்சஸ்தனஜகனபராம் பாரதீம் தாம் நமாமி ॥
2 2 4 4 4

11. அத பஞ்சோபசாரபூஜா —
2

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம: ।
2 3 4

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।

யம் வாய்வாத்மனே தூ4பம் கல்பயாமி நம: ।

ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் கல்பயாமி நம: ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்3யம் கல்பயாமி நம: ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

12. அத2 ப3ஹிர்மாத்ருகாந்யாஸா: —

ஸர்வா: மாத்ருகா: ஸ்வரவ்யஞ்ஜனக்ரமஶ: ஏகைகஶ:

சதுஸ்தாரீபூர்விகா: நேபாந்தப்ரதிஶக்திநாமோச்சாரணாந்தே நம: ஹம்ஸ: இத்யந்தா: ஶரீரே தத்3தத3ங்கேஷு ந்யஸேத் யதா2 ॥

1	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		அம் நம: நிவ்ருத்யை ஹம்ஸ: ஶிரஸி ।
2	,,	,,	ஆம் நம: ப்ரதிஷ்டா2யை ஹம்ஸ: முக2வ்ருத்தே ।
3	,,	,,	இம் நம: வித்3யாயை ஹம்ஸ: த3க்ஷிணநேத்ரே ।
4	,,	,,	ஈம் நம: ஶாந்த்யை ஹம்ஸ: வாமநேத்ரே ।
5	,,	,,	உம் நம: இந்தி4காயை ஹம்ஸ: த3க்ஷகர்ணே ।
6	,,	,,	ஊம் நம: தீ3பிகாயை ஹம்ஸ: வாமகர்ணே ।
7	,,	,,	ரும் நம: தே3விகாயை ஹம்ஸ: த3க்ஷநாஸாபுடே ।
8	,,	,,	ரூம் நம: மோசிகாயை ஹம்ஸ: வாமநாஸாபுடே ।
9	,,	,,	லும் நம: பரஸ்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷக3ண்டே3 ।
10	,,	,,	லூம் நம: ஸூக்ஷ்மாயை ஹம்ஸ: வாமக3ண்டே3 ।
11	,,	,,	ஏம் நம: ஸூக்ஷ்மாம்ருதாயை ஹம்ஸ: ஊர்த்4வோஷ்டே2 ।
12	,,	,,	ஐம் நம: ஜ்ஞானாம்ருதாயை ஹம்ஸ: அத4ரோஷ்டே2 ।
13	,,	,,	ஓம் நம: ஆப்யாயன்யை ஹம்ஸ: ஊர்த்4வத3ந்தபங்க்தௌ ।
14	,,	,,	ஔம் நம: வ்யாபின்யை ஹம்ஸ: அத4ரத3ந்தபங்க்தௌ ।

15	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		அம் நம: வ்யோமரூபாயை ஹம்ஸ: ஜிஹ்வாக்3ரே ।
16	,,	,,	அ: நம: அநந்தாயை ஹம்ஸ: கண்டே2 ।
17	,,	,,	கம் நம: ஸ்ருஷ்ட்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷபா3ஹுமூலே ।
18	,,	,,	க2ம் நம: ருத்3த்4யை ஹம்ஸ: த3க்ஷகூர்ப்பரே ।
19	,,	,,	க3ம் நம: ஸ்ம்ருத்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷமணிப3ந்தே ।
20	,,	,,	க4ம் நம: மேதா4யை ஹம்ஸ: த3க்ஷகராங்கு3லிமூலே ।
21	,,	,,	ஙம் நம: ஸம்ஜ்ஞாயை ஹம்ஸ: த3க்ஷகராங்கு3ல்யக்3ரே ।
22	,,	,,	சம் நம: மோதி3ன்யை ஹம்ஸ: வாமபா3ஹுமூலே ।
23	,,	,,	ச2ம் நம: த்3யுத்யை ஹம்ஸ: வாமகூர்ப்பரே ।
24	,,	,,	ஜம் நம: ருச்யை ஹம்ஸ: வாமமணிப3ந்தே4 ।
25	,,	,,	ஜம் நம: ஸ்தி2த்யை ஹம்ஸ: வாமகராங்கு3லிமூலே ।
26	,,	,,	ஞம் நம: ஸித்3த்4யை ஹம்ஸ: வாமகராங்கு3ல்யக்3ரே ।
27	,,	,,	டம் நம: த்4வன்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷோருமூலே ।
28	,,	,,	ட2ம் நம: வித்3யுதே ஹம்ஸ: த3க்ஷஜானுனி ।
29	,,	,,	ட3ம் நம: க்ஷாந்த்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷகு3ல்பே2 ।
30	,,	,,	ட4ம் நம: பீ4மாயை ஹம்ஸ: த3க்ஷபாதா3ங்கு3லிமூலே ।
31	,,	,,	ணம் நம: ரத்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷபாதா3ங்கு3ல்யக்3ரே ।
32	,,	,,	தம் நம: காமிகாயை ஹம்ஸ: வாமோருமூலே ।
33	,,	,,	த2ம் நம: புத்3த்4யை ஹம்ஸ: வாமஜானுனி ।
34	,,	,,	த3ம் நம: ஹ்லாதி3ன்யை ஹம்ஸ: வாமகு3ல்பே2 ।
35	,,	,,	த4ம் நம: ப்ரீத்யை ஹம்ஸ: வாமபாதா3ங்கு3லிமூலே ।
36	,,	,,	நம் நம: நாதி3ன்யை ஹம்ஸ: வாமபாதா3ங்கு3ல்யக்3ரே ।
37	,,	,,	பம் நம: தீக்ஷ்ணாயை ஹம்ஸ: த3க்ஷபார்ஶ்வே ।
38	,,	,,	ப2ம் நம: ரௌத்3ர்யை ஹம்ஸ: வாமபார்ஶ்வே ।

39	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		ப3ம் நம: அப4யாயை ஹம்ஸ: ப்ருஷ்டே2 ।
40	,,	,,	ப4ம் நம: க்லின்னாயை ஹம்ஸ: நாபௌ4 ।
41	,,	,,	மம் நம: மேதா4யை ஹம்ஸ: ஜட2ரே ।
42	,,	,,	யம் நம: ஹம்ஸின்யை ஹம்ஸ: ஹ்ருத3யே ।
43	,,	,,	ரம் நம: தேஜஸ்வின்யை ஹம்ஸ: த3க்ஷகக்ஷே ।
44	,,	,,	லம் நம: க்ரியாயை ஹம்ஸ: க3லப்ருஷ்டே2 ।
45	,,	,,	வம் நம: ஜ்வாலின்யை ஹம்ஸ: வாமகக்ஷே ।
46	,,	,,	ஶம் நம: குலகௌலின்யை ஹம்ஸ: ஹ்ருத3யாதி3- த3க்ஷகராங்கு3ல்யந்தம் ।
47	,,	,,	ஷம் நம: ப்ரஜ்ஞாயை ஹம்ஸ: ஹ்ருத3யாதி3 வாமகராங்கு3ல்யந்தம் ।
48	,,	,,	ஸம் நம: ஶக்த்யை ஹம்ஸ: ஹ்ருத3யாதி3 த3க்ஷபாதா3ங்கு3ல்யந்தம் ।
49	,,	,,	ஹம் நம: ஶிவாயை ஹம்ஸ: ஹ்ருத3யாதி3 வாமபாதா3ங்கு3ல்யந்தம் ।
50	,,	,,	ளம் நம: ஶ்யாமலாயை ஹம்ஸ: கட்2யாத்3- யுப4யபாதா3ங்கு3ல்யந்தம் ।
51	,,	,,	க்ஷம் நம: வஜ்ராயை ஹம்ஸ: கட்2யாதி3- ப்3ரஹ்மரந்த்4ராந்தம் ॥

ந்யாஸாந்தே புனர்ஹ்ருத3யாத்3யங்க3ந்யாஸா: ॥

13. அத2 தி3க்3விமோக: —

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3விமோக: ॥

14. புனர்த்4யானம் —

அவஸானே லம் இத்யாதி3பஞ்சோபசாரபூஜாம் க்ருத்வா ஸமாபயேதி3தி ஶிவம் ॥

।। अन्तर्मातृकान्यासविधिः ।।

१. अथ समष्ठिन्यासाः—

ह्लौं अस्य श्रीअन्तर्मातृकासरस्वतीन्यासमहामन्त्रस्य ब्रह्मा ऋषिः । गायत्री छन्दः । श्री अन्तर्मातृकासरस्वती देवता । व्यञ्जनानि बीजानि । स्वराश्शक्तयः । बिन्दवः कीलकानि । श्री अन्तर्मातृकासरस्वतीप्रसादसिद्ध्यर्थे न्यासे विनियोगः ।।

२. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्लौं ब्रह्मर्षये नमश्शिरसि । गायत्रीच्छन्दसे नमो मुखे । श्री अन्तर्मातृकासरस्वत्यै देवतायै नमो हृदये । व्यञ्जनेभ्यो बीजेभ्यो नमो गुह्ये । स्वरेभ्यश्शक्तिभ्यो नमः पादयोः । बिन्दुभ्यः कीलकेभ्यो नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

३. अथ करन्यासाः —

ह्लौं क्रौं हूं ह्लौं	अं कं खं गं घं ङं आं	अङ्गुष्ठाभ्यां नमः ।
... ...	इं चं छं जं झं ञं ईं	तर्जनीभ्यां नमः ।
... ...	उं टं ठं डं ढं णं ऊं	मध्यमाभ्यां नमः ।
... ...	एं तं थं दं धं नं ऐं	अनामिकाभ्यां नमः ।
... ...	ओं पं फं बं भं मं औं	कनिष्ठिकाभ्यां नमः ।
... ...	अं यं रं लं वं शं षं सं हं ळं क्षं अः	करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।।

४. अथ अङ्गन्यासाः —

ह्लौं क्रीं हूं ह्लौं	अं कं खं गं घं ङं आं	हृदयाय नमः ।
... ...	इं चं छं जं झं ञं ईं	शिरसे स्वाहा ।
... ...	उं टं ठं डं ढं णं ऊं	शिखायै वषट् ।
... ...	एं तं थं दं धं नं ऐं	कवचाय हुं
... ...	ओं पं फं बं भं मं औं	नेत्रत्रयाय वौषट् ।
... ...	अं यं रं लं वं शं षं सं हं ळं क्षं अः	अस्त्राय फट् ।।

५. अथ दिग्बन्धः —

ह्लीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ॥

६. अथ ध्यानम्—

पञ्चाशद्वर्णरूपाङ्गसकलतनुभाव्याप्तविश्वाण्डराजिं
विद्याराज्ञीप्रसारां शवशिवहृदयोल्लासिनीं प्रेममूर्तिम् ।
ध्ययेदानन्दकालीं दशशतदलगां मातृकाषोडशाङ्गीं
मूलाद्याधारसर्वस्वरपरविहितां मातृकाभारतीं ताम् ॥

७. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।
वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ॥

८. अथ अन्तर्मातृकान्यासाः—

सर्वाः मातृकाः स्वरव्यञ्जनक्रमशः एकैकशः चतुस्तरीपूर्विकाः ङेऽन्तप्रतिशक्तिनामोच्चारणान्ते नमः हंसः इत्यन्ताः प्रत्याधारदलानुक्रमेण शरीरान्तः मेरुदण्डसंवलितसुषुम्नानाडीस्थितेषु तत्तच्चक्रेषु मनसा विभाव्य न्यसेत् यथा—

I. கழுத்தைச் சுற்றி அப்பிரதக்ஷிணமாக—

१	ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं		अं नमः अमृतायै हंसः ।
२	,,	,,	आं नमः आकर्षिण्यै हंसः ।
३	,,	,,	इं नमः इन्द्रायै हंसः ।
४	,,	,,	ईं नमः ईशान्यै हंसः ।
५	,,	,,	उं नमः उमायै हंसः ।

६	ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं	ऊं नमः ऊर्ध्वकेश्यै हंसः ।
७	,,	,,	ऋं नमः ऋद्धिदायै हंसः ।
८	,,	,,	ॠं नमः ॠभायै हंसः ।
९	,,	,,	लृं नमः लृतायै हंसः ।
१०	,,	,,	ॡं नमः ॡतायै हंसः ।
११	,,	,,	एं नमः एकपादायै हंसः ।
१२	,,	,,	ऐं नमः ऐश्वर्यदायै हंसः ।
१३	,,	,,	ओं नमः ओंकार्यै हंसः ।
१४	,,	,,	औं नमः औषधात्मिकायै हंसः ।
१५	,,	,,	अं नमः अम्बिकायै हंसः ।
१६	,,	,,	अः नमः अक्षरायै हंसः ।

इति वामगत्या कण्ठे विशुद्धिचक्रे षोडशदलकमले ॥

II. இதயத்தைச் சுற்றி அப்பிரதக்ஷிணமாக—

१७	ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं	कं नमः कालरात्र्यै हंसः ।
१८	,,	,,	खं नमः खाविद्यै हंसः ।
१९	,,	,,	गं नमः गायत्र्यै हंसः ।
२०	,,	,,	घं नमः घण्टाधारिण्यै हंसः ।
२१	,,	,,	ङं नमः ङार्णायै हंसः ।
२२	,,	,,	चं नमः चम्पायै हंसः ।
२३	,,	,,	छं नमः छायायै हंसः ।
२४	,,	,,	जं नमः जयायै हंसः ।
२५	,,	,,	झं नमः झङ्कार्यै हंसः ।
२६	,,	,,	ञं नमः ज्ञानरूपायै हंसः ।
२७	,,	,,	टं नमः टङ्कहस्तायै हंसः ।
२८	,,	,,	ठं नमः ठङ्कार्यै हंसः ।

इति हृदये अनाहतचक्रे द्वादशदलकमले ॥

III. நாபியைச் சுற்றி அப்பிரதக்ஷிணமாக—

२९ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं डं नमः डामर्य्यै हंसः ।
३० ,, ,, ढं नमः ढङ्कारिण्यै हंसः ।
३१ ,, ,, णं नमः णामर्य्यै हंसः ।
३२ ,, ,, तं नमः तामस्यै हंसः ।
३३ ,, ,, थं नमः स्ताण्व्यै हंसः ।
३४ ,, ,, दं नमः दाक्षायण्यै हंसः ।
३५ ,, ,, धं नमः धात्र्यै हंसः ।
३६ ,, ,, नं नमः नारायण्यै हंसः ।
३७ ,, ,, पं नमः पार्वत्यै हंसः ।
३८ ,, ,, फं नमः फट्कार्य्यै हंसः ।

इति नाभौ मणिपूरचक्रे दशदलकमले ॥

IV. லிங்கமூலத்தில் அப்பிரதக்ஷிணமாக—

३९ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं बं नमः बन्धिन्यै हंसः ।
४० ,, ,, भं नमः भद्रकाल्यै हंसः ।
४१ ,, ,, मं नमः महामायायै हंसः ।
४२ ,, ,, यं नमः यशस्विन्यै हंसः ।
४३ ,, ,, रं नमः रमायै हंसः ।
४४ ,, ,, लं नमः लम्बोष्ठ्यै हंसः ।

इति लिङ्गमूले स्वाधिष्ठानचक्रे षड्दलकमले ॥

V. மூலாதாரத்தில் அப்பிரதக்ஷிணமாக—

४५ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं वं नमः वरदायै हंसः ।
४६ ,, ,, शं नमः श्रियै हंसः ।
४७ ,, ,, षं नमः षण्डायै हंसः ।
४८ ,, ,, सं नमः सरस्वत्यै हंसः ।

इति गुदोपरि मूलाधारचक्रे चतुर्दलकमले ॥

VI. புருவநடுவில்—

४९ ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं हं नमः हंसवत्यै हंसः ।

५० ,, ,, क्षं नमः क्षमायै हंसः ।

इति भ्रुवोर्मध्ये आज्ञाचक्रे द्विदलकमले ॥

9. ப்ரஹ்மரந்திரத்தில் அப்பிரதக்ஷிணமாக—

अं नमः हंसः । आं नमः हंसः । इं नमः हंसः । ईं नमः हंसः ।
उं नमः हंसः । ऊं नमः हंसः । ऋं नमः हंसः । ॠं नमः हंसः ।
ऌं नमः हंसः । ॡं नमः हंसः । एं नमः हंसः । ऐं नमः हंसः ।
ओं नमः हंसः । औं नमः हंसः । अं नमः हंसः । अः नमः हंसः ।
कं नमः हंसः । खं नमः हंसः । गं नमः हंसः । घं नमः हंसः ।
ङं नमः हंसः । चं नमः हंसः । छं नमः हंसः । जं नमः हंसः ।
झं नमः हंसः । ञं नमः हंसः । टं नमः हंसः । ठं नमः हंसः ।
डं नमः हंसः । ढं नमः हंसः । णं नमः हंसः । तं नमः हंसः ।
थं नमः हंसः । दं नमः हंसः । धं नमः हंसः । नं नमः हंसः ।
पं नमः हंसः । फं नमः हंसः । बं नमः हंसः । भं नमः हंसः ।
मं नमः हंसः । यं नमः हंसः । रं नमः हंसः । लं नमः हंसः ।
वं नमः हंसः । शं नमः हंसः । षं नमः हंसः । सं नमः हंसः ।
हं नमः हंसः । ळं नमः हंसः । क्षं नमः हंसः ॥

इति वामगत्या ब्रह्मरन्ध्रे सहस्रदलकमले ॥

१०. न्यासान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः ।

११. अथ दिग्विमोकः —

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्विमोकः ।

१२. पुनर्ध्यानम् —

१३. अवसाने लं इत्यादिपञ्चोपचारपूजां कृत्वा आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

44

॥ அந்தர்மாத்ருகாந்யாஸவிதி: ॥

1. அத ஸமஷ்டிந்யாஸா :—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீஅந்தர்மாத்ருகாஸரஸ்வதீந்யாஸமஹாமந்த்ரஸ்ய ப்ரஹ்மா ருஷி: । காயத்ரீச்சந்த: । ஸ்ரீ அந்தர்மாத்ருகாஸரஸ்வதீ தேவதா । வ்யஞ்ஜனானி பீஜானி । ஸ்வராஶ்ஶக்தய: । பிந்தவ: கீலகானி । ஸ்ரீ அந்தர்மாத்ருகாஸரஸ்வதீ-ப்ரஸாதஸித்த்யர்த்தே ந்யாஸே விநியோக: ॥

2. அத ருஷ்யாதிந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் ப்ரஹ்மர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । காயத்ரீச் சந்தஸே நமோ முகே । ஸ்ரீ அந்தர்மாத்ருகாஸரஸ்வத்யை தேவதாயை நமோ ஹ்ருதயே । வ்யஞ்ஜனேப்யோ பீஜேப்யோ நமோ குஹ்யே । ஸ்வரேப்யஶ்ஶக்திப்யோ நம: பாதயோ: । பிந்துப்ய: கீலகேப்யோ நமோ நாபௌ । விநியோகாய நமஸ்ஸர்வாங்கே ॥

3. அத கரந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அம் கம் கம் கம் கம் ஙம் ஆம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம: ।
,, ,, இம் சம் சம் ஜம் ஜம் ஞம் ஈம் தர்ஜநீப்யாம் நம: ।
,, ,, உம் டம் டம் டம் டம் ணம் ஊம் மத்யமாப்யாம் நம: ।
,, ,, ஏம் தம் தம் தம் தம் நம் ஐம் அநாமிகாப்யாம் நம: ।
,, ,, ஓம் பம் பம் பம் பம் மம் ஔம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: ।
,, ,, அம் யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம் ஹம் ளம் க்ஷம் அ: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥

4. அத அங்கந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அம் கம் கம் கம் கம் ஙம் ஆம் ஹ்ருதயாய நம: ।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இம் சம் ச2ம் ஜம் ஜ4ம் ஞம் ஈம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா ।

,, ,, உம் டம் ட2ம் ட3ம் ட4ம் ணம் ஊம் ஶி2காயை வஷட் ।

,, ,, ஏம் தம் த2ம் த3ம் த4ம் நம் ஐம் கவசாய ஹும்

,, ,, ஓம் பம் ப2ம் ப3ம் ப4ம் மம் ஔம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் ।

,, ,, அம் யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம் ஹம் ளம் க்ஷம் அ: அஸ்த்ராய ப2ட் ।।

5. அத2 தி3க்3ப3ந்த4: —

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ।।

6. அத2 த்4யானம்: —

பஞ்சாஸத்3 வர்ண ரூபாங்க3 ஸகலதநுபா4வ்யாப்த விஶ்வாண்ட3ராஜிம் ।
வித்3யாராஜ்ஞீப்ரஸாராம் ஶவஶிவஹ்ருத3யோல்லாஸினீம் ப்ரேமமூர்த்திம் ।
த்4யாயேதா3னந்த3காலீம் த3ஶஶதத3லகாம் மாத்ருகாஷோட3ஶாங்கீ3ம்
மூலாத்3யாதா4ரஸர்வஸ்வரபரவிஹிதாம் மாத்ருகாபா4ரதீம் தாம் ।।

7. அத2 பஞ்சோபசாரபூஜா:—

லம் ப்ருதி4வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் கல்பயாமி நம: ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।

யம் வாய்வாத்மனே தூ4பம் கல்பயாமி நம ।

ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் கல்பயாமி நம: ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்3யம் கல்பயாமி நம: ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ।।

8. அத2 அந்தர்மாத்ருகாந்யாஸா: —

ஸர்வா: மாத்ருகா: ஸ்வரவ்யஞ்ஜனக்ரமஶ: ஏகைகஶ:

சதுஸ்தாரீபூர்விகா: ஙேऽந்தப்ரதிஶக்திநாமோச்சாரணாந்தே நம: ஹம்ஸ: இத்யந்தா: ப்ரத்யாதா4ரத3லாநுக்ரமேண ஶரீராந்த: மேருத3ண்ட3ஸம்வலித ஸுஷும்ணா நாடீ3 ஸ்தி2தேஷு தத்தச்சக்ரேஷு மனஸா விபா4வ்ய ந்யஸேத் யதா2

I. கழுத்தைச் சுற்றி அப்பிரதக்ஷிணமாக —

1	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		அம் நம: அம்ருதாயை ஹம்ஸ: ।
2	,,	,,	ஆம் நம: ஆகர்ஷிண்யை ஹம்ஸ: ।
3	,,	,,	இம் நம: இந்த்3ராயை ஹம்ஸ: ।
4	,,	,,	ஈம் நம: ஈஶான்யை ஹம்ஸ: ।
5	,,	,,	உம் நம: உமாயை ஹம்ஸ: ।
6	,,	,,	ஊம் நம: ஊர்த்4வகேஶ்யை ஹம்ஸ: ।
7	,,	,,	ரும் நம: ருத்3தி4தா3யை ஹம்ஸ: ।
8	,,	,,	ரூம் நம: ரூபா4யை ஹம்ஸ: ।
9	,,	,,	லும் நம: லுதாயை ஹம்ஸ: ।
10	,,	,,	லூம் நம: லூதாயை ஹம்ஸ: ।
11	,,	,,	ஏம் நம: ஏகபாதா3யை ஹம்ஸ: ।
12	,,	,,	ஐம் நம: ஐஶ்வர்யதா3யை ஹம்ஸ: ।
13	,,	,,	ஓம் நம: ஓங்கார்யை ஹம்ஸ: ।
14	,,	,,	ஔம் நம: ஔஷதா4த்மிகாயை ஹம்ஸ: ।
15	,,	,,	அம் நம: அம்பி3காயை ஹம்ஸ: ।
16	,,	,,	அ: நம: அக்ஷராயை ஹம்ஸ: ।

—இதி வாமக3த்யா கண்டே2 விஶுத்3தி4சக்ரே ஷோடஶத3லகமலே ॥

II. இதயத்தைச் சுற்றி அப்பிரதக்ஷிணமாக —

17	,,	,,	கம் நம: காலராத்ர்யை ஹம்ஸ: ।
18	,,	,,	க2ம் நம: கா2வித்ர்யை ஹம்ஸ ।
19	,,	,,	க3ம் நம: கா3யத்ர்யை ஹம்ஸ: ।

20 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கம் நம: கண்டாதாரிண்யை ஹம்ஸ: ।
4 4 4

21 ,, ,, ஙம் நம: ஙார்ணாயை ஹம்ஸ: ।

22 ,, ,, சம் நம: சம்பாயை ஹம்ஸ: ।

23 ,, ,, சம் நம: சாயாயை ஹம்ஸ: ।
2 2

24 ,, ,, ஜம் நம: ஜயாயை ஹம்ஸ: ।

25 ,, ,, ஜம் நம: ஜங்கார்ய்யை ஹம்ஸ: ।
4 4

26 ,, ,, ஞம் நம: ஞானரூபாயை ஹம்ஸ: ।

27 ,, ,, டம் நம: டங்கஹஸ்தாயை ஹம்ஸ: ।

28 ,, ,, டம் நம: டங்கார்ய்யை ஹம்ஸ: ।
2 2

—இதி ஹ்ருதயே அநாஹதசக்ரே த்வாதசதலகமலே ॥
3 3 3 3

III. நாபியைச் சுற்றி அப்பிரதக்ஷிணமாக —

29 ,, ,, டம் நம: டாமர்ய்யை ஹம்ஸ: ।
3 3

30 ,, ,, டம் நம: டங்காரிண்யை ஹம்ஸ: ।
4 4

31 ,, ,, ணம் நம: ணாமர்ய்யை ஹம்ஸ: ।

32 ,, ,, தம் நம: தாமஸ்யை ஹம்ஸ: ।

33 ,, ,, தம் நம: ஸ்தாண்வ்யை ஹம்ஸ: ।
2 2

34 ,, ,, தம் நம: தாக்ஷாயண்யை ஹம்ஸ: ।
3 3

35 ,, ,, தம் நம: தாத்ர்யை ஹம்ஸ: ।
4 4

36 ,, ,, நம் நம: நாராயண்யை ஹம்ஸ: ।

37 ,, ,, பம் நம: பார்வத்யை ஹம்ஸ: ।

38 ,, ,, பம் நம: பட்கார்ய்யை ஹம்ஸ: ।
2 2

—இதி நாபௌ மணிபூரசக்ரே தசதலகமலே ॥
4 3 3

IV. லிங்கமூலத்தில் அப்பிரதக்ஷிணமாக—

39 ,, ,, பம் நம: பந்தின்யை ஹம்ஸ: ।
3 3 4

40 ,, ,, பம் நம: பத்ரகால்யை ஹம்ஸ: ।
4 4 3

41 ,, ,, மம் நம: மஹாமாயாயை ஹம்ஸ: ।

42 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹஸௌம் ஹ்ரீம் யம் நம: யஶஸ்வின்யை ஹம்ஸ: ।
43 ,, ,, ரம் நம: ரமாயை ஹம்ஸ: ।
44 ,, ,, லம் நம: லம்போ$_3$ஷ்ட$_2$யை ஹம்ஸ: ।

—இதி லிங்க$_3$மூலே ஸ்வாதி$_4$ஷ்ட$_2$ானசக்ரே ஷட்$_3$த$_3$லகமலே ॥

V. மூலாதாரத்தில் அப்பிரதக்ஷிணமாக—

45 ,, ,, வம் நம: வரதா$_3$யை ஹம்ஸ: ।
46 ,, ,, ஶம் நம: ஶ்ரியை ஹம்ஸ: ।
47 ,, ,, ஷம் நம: ஷண்டா$_3$யை ஹம்ஸ: ।
48 ,, ,, ஸம் நம: ஸரஸ்வத்யை ஹம்ஸ: ।

—இதி கு$_3$தோ$_3$பரி மூலதா$_4$ரசக்ரே சதுர்த$_3$லகமலே ॥

VI புருவ நடுவில்—

49 ,, ,, ஹம் நம: ஹம்ஸவத்யை ஹம்ஸ: ।
50 ,, ,, க்ஷம் நம: க்ஷமாயை ஹம்ஸ: ।

—இதி ப்$_4$ருவோர்மத்$_4$யே ஆஜ்ஞாசக்ரே த்$_3$வித$_3$லகமலே ॥

ப்ரஹ்மரந்த்ரத்தில் அப்பிரதக்ஷிணமாக—

அம் நம: ஹம்ஸ: । ஆம் நம: ஹம்ஸ: । இம் நம: ஹம்ஸ: । ஈம் நம: ஹம்ஸ: ।
உம் நம: ஹம்ஸ: । ஊம் நம: ஹம்ஸ: । ரும் நம: ஹம்ஸ: । ரூம் நம: ஹம்ஸ: ।
லும் நம: ஹம்ஸ: । லூம் நம: ஹம்ஸ: । ஏம் நம: ஹம்ஸ: । ஐம் நம: ஹம்ஸ: ।
ஓம் நம: ஹம்ஸ: । ஔம் நம: ஹம்ஸ: । அம் நம: ஹம்ஸ: । அ: நம: ஹம்ஸ: ।
கம் நம: ஹம்ஸ: । க$_2$ம் நம: ஹம்ஸ: । க$_3$ம் நம: ஹம்ஸ: । க$_4$ம் நம: ஹம்ஸ: ।
ஙம் நம: ஹம்ஸ: । சம் நம: ஹம்ஸ: । ச$_2$ம் நம: ஹம்ஸ: । ஜம் நம: ஹம்ஸ: ।
ஜ$_4$ம் நம: ஹம்ஸ: । ஞம் நம: ஹம்ஸ: । டம் நம: ஹம்ஸ: । ட$_2$ம் நம: ஹம்ஸ: ।
ட$_3$ம் நம: ஹம்ஸ: । ட$_4$ம் நம: ஹம்ஸ: । ணம் நம: ஹம்ஸ: । தம் நம: ஹம்ஸ: ।
த$_2$ம் நம: ஹம்ஸ: । த$_3$ம் நம: ஹம்ஸ: । த$_4$ம் நம: ஹம்ஸ: । நம் நம: ஹம்ஸ: ।
பம் நம: ஹம்ஸ: । ப$_2$ம் நம: ஹம்ஸ: । ப$_3$ம் நம: ஹம்ஸ: । ப$_4$ம் நம: ஹம்ஸ: ।

மம் நம: ஹம்ஸ: | யம் நம: ஹம்ஸ: | ரம் நம: ஹம்ஸ: | லம் நம: ஹம்ஸ: |
வம் நம: ஹம்ஸ: | ஶம் நம: ஹம்ஸ: | ஷம் நம ஹம்ஸ: | ஸம் நம: ஹம்ஸ: |
ஹம் நம: ஹம்ஸ: | ளம் நம: ஹம்ஸ: | க்ஷம் நம: ஹம்ஸ: ||

—இதி வாமகத்யா ப்ரஹ்மரந்த்ரே ஸஹஸ்ரதலகமலே ||
3 3 4 3

10. ந்யாஸாந்தே புனர்ஹ்ருதயாத்யங்கந்யாஸா: —
3 3 3

11. அத திக்விமோக: —
2 3 3

ஹ்ரீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்விமோக: ||
4 4 3 3

12. புனர்த்யானம்: —
4

13. அவஸானே லம் இத்யாதி பஞ்சோபசாரபூஜாம் க்ருத்வா ஆசம்ய
3

ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ||
3

சக்தியின் (காலியின்) தனித்தன்மை

அவளை யறியா அமரரும் இலை
அவளன்றிச் செய்யும் அருந்தவம் இல்லை
அவளன்றி ஐவரால் ஆவதொன் றில்லை
அவளன்றி யூர்புகு மாறறியேனே. —திருமந்திரம்

சக்தியே (காலியே) முதற்காரணம்

காணும் பல பல தெய்வங்கள் வெவ்வேறு
பூணும் பலபல பொன்போலத் தோற்றிடும்
பேணுஞ்சிவனும் பிரமனும் மாலும்
காணுந் தலைவி நற்காரணி தானே. —திருமந்திரம்

விந்துவும் நாதமும் முதலும் முடிவும் காலியே

சிந்தையில் உள்ளே திரியுஞ்சிவசக்தி
விந்துவும் நாதமுமாயே விரிந்தனள்
சந்திர பூமி சடாதரி சாத்தவி
அந்தமொ டாதியதாம் வண்ணத்தாளே. — திருமந்திரம்

॥ अथ श्रीसरस्वत्यष्टादशाक्षरीमहामन्त्रजपविधिः ॥

१. गुरुपादुकानन्तरम्—

२. अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ॥

३. अथ श्रीसरस्वतीवन्दनम्—

क्लीं ऐं ह्सौः नमो भगवत्यै सरस्वत्यै

४. आचमनम्—

क्लीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ऐं विद्यातत्वं ,, ,, ।
ह्सौः शिवतत्वं ,, ,, ।
क्लीं ऐं ह्सौः सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ॥

५. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

६. प्राणायामः—

शुक्लाम्बरधरं ... ...

७. अथ सङ्कल्पः—

मामोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीसरस्वतीप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीसरस्वतीप्रसादसिद्धिद्वारा मम जन्माभ्यासात् एतत्क्षणपर्यन्तं सम्भावितानां समस्तपापानां सद्यः अपनोदनार्थं अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेमस्थैर्यवीर्यविजयायुरारोग्यैश्वर्याभिवृद्ध्यर्थं समस्तमङ्गलावाप्त्यर्थं मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं इष्टकाम्यार्थसिद्ध्यर्थं श्री सरस्वत्यष्टादशाक्षरीमहामन्त्रजपं करिष्ये ॥

८. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्लीं अस्य श्रीसरस्वत्यष्टादशाक्षरीमहामन्त्रस्य ब्रह्मा ऋषिः । बृहतीच्छन्दः । श्री सरस्वती देवता । ह्सौः बीजम् । ऐं शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्री सरस्वती-प्रसादसिद्धयर्थे जपे विनियोगः ।।

९. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्लीं ब्रह्मर्षये नमश्शिरसि । बृहतीच्छन्दसे नमो मुखे । श्री सरस्वत्यै देवतायै नमो हृदये । ह्सौः बीजाय नमो गुह्ये । ऐं शक्तये नमस्स्तनयोः । क्लीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

१०. मूलेन करौ संशोध्य—

११. अथ करन्यासाः —

ह्सां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्सीं तर्जनीभ्यां नमः । ह्सूं मध्यमाभ्यां नमः । ह्सैं अनामिकाभ्यां नमः । ह्सौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ह्सः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

१२. अथ अङ्गन्यासाः —

ह्सां हृदयाय नमः । ह्सीं शिरसे स्वाहा । ह्सूं शिखायै वषट् । ह्सैं कवचाय हुं । ह्सौं नेत्रत्रयाय वौषट् । ह्सः अस्त्राय फट् ।।

१३. अथ दिग्बन्धः—

क्लीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ।

१४. अथ ध्यानम्—

या कुन्देन्दुतुषारहारधवला या शुभ्रवस्त्रावृता
या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेतपद्मासना ।
या ब्रह्माच्युतशङ्करप्रभृतिभिर्देवैस्सदा पूजिता
सा मां पातु सरस्वती भगवती निश्शेषजाड्यापहा ।।

दोर्भिर्युक्ता चतुर्भिस्स्फटिकमणिमयीम् अक्षमालां दधाना
हस्तेनैकेन पद्मं सितमपि च शुकं पुस्तकं चापरेण ।
भासा कुन्देन्दुशङ्खस्फटिकमणिनिभा भासमानासमाना
सा मे वाग्देवतेयं निवसतु वदने सर्वदा सुप्रसन्ना ।।

१५. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः ।
यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः ।
रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः ।
वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ।।

१६. अथ मूलमन्त्रः—

क्लीं ऐं ह्सौः सरस्वती मे विद्यां सुवाचं प्रयच्छ स्वाहा ।।

१७. जपान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः—

१८. दिग्विमोकः —

क्लीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्विमोकः ।।

१९. पुनर्ध्यानम् —

२०. अवसाने लं इत्यादिपञ्चोपचारपूजां कृत्वा आचम्य समापयेदिति शिवम् ।।

சக்தியே(காலியே) எல்லாமாக இருப்பவள், எல்லாவற்றையும் கடந்தும் இருப்பவள்.

வாயு மனமுங் கடந்த மனோன்மணி
பேயுங் கணமும் பெரிதுடைப் பெண்பிள்ளை
ஆயும் அறிவுங் கடந்த அரனுக்கு
தாயு மகளுநல் தாரமுமாமே. —திருமந்திரம்

॥ அத2 ஸ்ரீஸரஸ்வத்யஷ்டாத3ஸாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஜபவிதி4: ॥

1. கு3ருபாது3காமந்த்ரம்

2. அத2 ஸ்ரீக3ணேஶவந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஸ்ரீகாலீக3ணபதயே டு4ண்டி4ராஜாய ॥

3. அத2 ஸ்ரீஸரஸ்வதீ வந்த3னம்—

க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: நமோ ப4கவத்யை ஸரஸ்வத்யை ॥

4. ஆசமனம்—

க்லீம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஐம் வித்3யாதத்வம் ,, ,,

ஹ்ஸௌ: ஶிவதத்வம் ,, ,,

க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: ஸர்வதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ॥

5. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்… … … … … …

6. ப்ராணாயாம:—

7. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் ஸ்ரீஸரஸ்வதீ-ப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீஸரஸ்வதீப்ரஸாத3ஸித்3தி4த்3வாரா மம ஜன்மாப்4யாஸாத் ஏதத் க்ஷணபர்யந்தம் ஸம்பா4விதானாம் ஸமஸ்தபாபானாம் ஸத்3ய: அபனோத3னார்த்த2ம் அஸ்மாகம் ஸகுடும்பா3னாம் ஸயோகி3னீனாம் க்ஷேமஸ்தை2ர்யவீர்ய விஜயாயுராரோக்3-யைஶ்வர்யாபி4வ்ருத்3த்4யர்த்த2ம் ஸமஸ்தமங்க3லாவாப்த்யர்த்த2ம் மம ஸர்வாபீ4ஷ்ட-

ஸித்3த்4யர்த்2தம் இஷ்டகாம்யார்த்2தஸித்3த்4யர்த்2தம் ஸ்ரீஸரஸ்வத்யஷ்டாத3ஶாக்ஷரீமஹா-மந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

8. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீஸரஸ்வத்யஷ்டாத3ஶாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஸ்ய ப்3ரஹ்மா ருஷி: । ப்3ருஹதீச்ச2ந்த3: । ஸ்ரீ ஸரஸ்வதீ தே3வதா । ஹ்ஸௌ: பீ3ஜம் । ஐம் ஶக்தி: । க்லீம் கீலகம் । ஸ்ரீஸரஸ்வதீப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்2தே ஜபே விநியோக3: ॥

9. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் ப்3ரஹ்மர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । ப்3ருஹதீச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ ஸரஸ்வத்யை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ஸௌ: பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஐம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

10. மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய—

11. அத2 கரந்யாஸ:—

ஹ்ஸாம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ஸீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । ஹ்ஸூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । ஹ்ஸைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । ஹ்ஸௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஹ்ஸ: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

12. அத2 அங்க3ந்யாஸ:—

ஹ்ஸாம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ஸீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஹ்ஸூம் ஶிகா2யை வஷட் । ஹ்ஸைம் கவசாய ஹும் । ஹ்ஸௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஹ்ஸ: அஸ்த்ராய ப2ட் ।

13. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

க்லீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

14. அத த்யானம்—
2 4

யா குந்தேந்து துஷாரஹாரதவலா யா ஶுப்ரவஸ்த்ராவ்ருதா
3 3 4 4

யா வீணாவரதண்டமண்டிதகரா யா ஶ்வேதபத்மாஸனா ।
3 3 3 3

யா ப்ரஹ்மாச்யுதஶங்கரப்ரப்ருதிபிர் தேவைஸ்ஸதா பூஜிதா
3 4 4 3 3

ஸா மாம் பாது ஸரஸ்வதீ பகவதீ நிஶ்ஶேஷஜாட்யாபஹா ॥
4 3 3

தோர்பிர்யுக்தா சதுர்பிஸ்ஸ்படிகமணிமயீம் அக்ஷமாலாம் ததானா
3 4 4 2 3 4

ஹஸ்தேனைகேன பத்மம் ஸிதமபி ச ஶுகம் புஸ்தகம் சாபரேண ।
3

பாஸா குந்தேந்துஶங்கஸ்படிகமணிநிபா பாஸமானாஸமானா
4 3 3 2 2 4 4

ஸா மே வாக்தேவதேயம் நிவஸது வதனே ஸர்வதா ஸுப்ரஸன்னா ॥
3 3 3 3

15. அத பஞ்சோபசாரபூஜா—
2

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம: ।
2 3 4

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।

யம் வாய்வாத்மனே தூபம் கல்பயாமி நம: ।
4

ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் கல்பயாமி நம: ।
3 3

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: ।
3

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

16. அத மூலமந்த்ர:—
2

க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: ஸரஸ்வதீ மே வித்யாம்
3

ஸுவாசம் ப்ரயச்ச ஸ்வாஹா ॥
2

17. ஜபாந்தே புனர்ஹ்ருதயாத்யங்கந்யாஸா: ॥
3 3 3

18. திக்விமோக:—
3 3

க்லீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்விமோக: ॥
4 4 3 3

19. புனர்த்யானம்—
4

20. அவஸானே லம் இத்யாதி பஞ்சோபசாரபூஜாம்
3

க்ருத்வா ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3

४६

।। श्रीमातृकासरस्वत्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ।।

१. अथ गुरुपादुका—

२. अथ आचमनम्—

३. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

४. अथ प्राणायामः—

५. अथ सङ्कल्पः—

६. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्लीं अस्य श्रीविद्यानन्दसौदामन्यानामश्रीमातृकासरस्वत्यष्टोत्तरशतनाम-स्तोत्रमहामन्त्रस्य ब्रह्मा ऋषिः । अनुष्टप् छन्दः । श्रीमातृकासरस्वती देवता । ह्सौः बीजम् । ऐं शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्रीमातृकासरस्वतीप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।।

७. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्लीं श्रीब्रह्मर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे । श्रीमातृका-सरस्वत्यै देवतायै नमो हृदये । ह्सौः बीजाय नमो गुह्ये । ऐं शक्तये नमस्स्तनयोः । क्लीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

८. अथ करन्यासाः —

ह्सां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्सीं तर्जनीभ्यां नमः । ह्सूं मध्यमाभ्यां नमः । ह्सैं अनामिकाभ्यां नमः । ह्सौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ह्सः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।।

९. अथ अङ्गन्यासाः —

ह्सां हृदयाय नमः । ह्सीं शिरसे स्वाहा । ह्सूं शिखायै वषट् । ह्सैं कवचाय हुं । ह्सौं नेत्रत्रयाय वौषट् । ह्सः अस्त्राय फट् ।।

१०. अथ दिग्बन्धः—

क्लीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ।

११. अथ ध्यानम्—

शुक्लां ब्रह्मविचारसारपरमामाद्यां जगद्व्यापिनीं
वीणापुस्तकधारिणीमभयदां जाड्यान्धकारापहाम् ।
हस्ते स्फाटिकमालिकां च दधतीं पद्मासने संस्थितां
वन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥

१२. अथ पञ्चोपचारपूजा—

चिन्मुद्रां [1] तर्कमुद्रां [2] (सारस्वत मुद्रां) च प्रदर्श्य श्रीसरस्वती महामन्त्रं षट्त्रिंशदन्यून जप्त्वा आत्मशुद्धि मन्त्रजपानन्तरम् अष्टोत्तरशातनामस्तोत्र पारायणं कुर्य्यात् ॥

अथ आत्मशुद्धिः—

प्रणो देवी सरस्वती वाजेभिर्वाजिनीवती । धीनामवित्र्यवतु ॥ १ ॥

सरस्वतीं देवयन्तो हवन्ते सरस्वती मध्वरे तायमाने । सरस्वतीं सुकृतो अह्वयन्त सरस्वती दाशुषे वार्य्यंदात् ॥ २ ॥

---

1. சின்முத்ரை—வலது கட்டைவிரலையும் ஆள்காட்டி விரலையும் வளையம் போல் தொட்டுக் கொண்டு மற்ற 3 விரல்களை நீட்டி உள்ளங்கை வெளியில் தெரியும்படி காட்டுவது.

2. தர்க்க முத்ரை—ஏதாவது ஆஸனத்தில் அமர்ந்து, தொப்பூளுக்கு நேராக மடியின் மேல் இடதுகை கீழாகவும், வலதுகை மேலாகவும் உள்ளங்கை மேல் நோக்கியபடி வைத்து கட்டைவிரல்களும் உள்ளடங்கியபடி இருப்பது.

१३. अथ श्रीमातृकासरस्वत्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्र प्रारम्भः—

सरस्वती कला वाणी सर्वविद्याप्रदायिनी ।
कम्बुकण्ठी सुधामूर्त्तिरज्ञानध्वान्तदीपिका ॥ १ ॥
कोटिमार्त्तण्डसङ्काशा मत्तमातङ्गगामिनी ।
व्याप्ताखिलाण्डविश्वेशी वीणापुस्तकधारिणी ॥ २ ॥
रणत्किङ्किणिकाकाञ्ची पीनवक्षोनितम्बिनी ।
पुण्डरीकसुखासीना जगन्मोहनरूपिणी ॥ ३ ॥
श्रुतिस्मृतिपुराणान्तस्स्थिता लोलाशुकप्रिया ।
भासुरस्फाटिकाक्षस्रग्धारिणी त्रिविलोचना ॥ ४ ॥
ब्रह्मविष्णुशिवाराध्या वेदवेदाङ्गरूपिणी ।
नामरूपप्रपञ्चस्थ पाञ्चभौतिकगूढगा ॥ ५ ॥
कलाशास्त्रमयी तर्करूपिणी सात्त्विकादृता ।
कर्णामृतरसस्यन्दिमनोज्ञवाग्मिता प्रदा ॥ ६ ॥
दुरूहवाक्यगूढार्थ स्फोटतीक्ष्णमतिप्रदा ।
वीणानिक्वाणनिलया वेणुनादनिवासिनी ॥ ७ ॥
कलकण्ठनिनादस्था भक्तचित्तसुखालया ।
मातृकारूपिणी जिह्वासिद्धिर्मन्त्रजपप्रिया ॥ ८ ॥
मूलाद्याधारसंस्थाना योगिनीगणवश्यगा ।
सर्ववेदान्तसिद्धान्तरूपिणी सर्वतोमुखी ॥ ९ ॥
तताद्यातोद्यकण्ठोत्थस्वरनादरसात्मिका ।
निवृत्तिमुखशक्तिप्रविन्यस्त भूमिकावृता ॥ १० ॥
लयतालश्रुतिग्रामजातिभावविमर्शिनी ।
विद्योपासिपराधीना सत्यशीलजनप्रिया ॥ ११ ॥
मेधामूर्तिर्ज्ञेयरूपा महासारस्वतप्रदा ।
अमृतादिमरालोद्धपारङ्गतसरोवरा ॥ १२ ॥

समाधिसुलभा लोकविशालकीर्तिदायिनी ।
प्रेमध्यानजपारामयोगकैवल्यदायिनी ।। १३ ।।

मातृकामण्डलव्यापीनादब्रह्मस्वरूपिणी ।
अकारादिविसर्गान्तस्वराविष्ठविशुद्धिगा ।। १४ ।।

ज्योत्स्नामन्दस्मिताभासवदनाब्जमनोहरा ।
माधुर्य्यलक्षणद्योतमानगानप्रियान्तरा ।। १५ ।।

वाग्देवी शारदा ब्राह्मी रञ्जिनी नादरूपिणी ।
कृतकृत्याखिलाराध्या वाङ्मयी प्रियवादिनी ।। १६ ।।

ब्रह्मरन्ध्रसरोजस्था सर्वचैतन्यरूदिणी ।
पञ्चाशद्वर्णसर्वाङ्गी शरणागतवत्सला ।। १७ ।।

विरिञ्चिरसनासंस्था भावाभाव विवर्जिता ।
वस्त्रचन्दनहारादिसर्वाशधवलप्रभा ।। १८ ।।

प्रेमभक्त्येकसुलभा सत्यज्ञानप्रबोधिनी ।
वैदुष्यवर्द्धिनीजीवन्मुक्तिप्रदानशालिनी ।। १९ ।।

मातृकाक्षरसर्वस्वकलेवरप्रतिष्टिता ।
ककारादिक्षकारान्तत्रिपञ्चारप्रदेशगा ।। २० ।।

चतुर्वर्गकामधेनुर्भोगवैराग्यशेवधिः ।
समस्तदेवतामूर्त्तिरतुल्यशेमुषोप्रदा ।। २१ ।।

अत्याश्चर्यरसोत्सेककाव्यालङ्काररूपिणी ।
मुक्तामाणिक्यहीरादिरत्नाभरणभूषिता ।। २२ ।।

बुद्धिप्रचोदिनी शान्ता ज्ञानशक्तिस्वरूपिणी ।
स्वाधीनवल्लभा बाला भारती स्वस्तिकासना ।। २३ ।।

हाहाहूहूमुखस्तुत्या नारदादिमुनिस्तुता ।
राकेन्दुवदना तत्वमयी यन्त्रात्मिका प्रभा ।। २४ ।

चतुर्मुखप्रिया भषारूपिणी नीलकुन्तला ।
गुरुस्वरूपा हर्षाढ्या विधिमानसहंसिका ॥ २५ ॥

मङ्गलोत्पत्तिरव्यक्ता सर्वशास्त्रार्थरूपिणी ।
पिण्डादिसर्वमन्त्रस्थबीजाक्षरगुहेश्वरी ॥ २६ ॥

विद्यादानपरप्राणा दृढभक्तजनप्रिया ।
भूरादिसर्वलोकस्थजनाराध्यपदाम्बुजा ॥ २७ ॥

इत्थं श्रीमातृकावाणीनाम्नामष्टोत्तरं शतम् ।
सर्वेषां मन्त्रबीजानां शक्तिदं ब्रह्मभाषितम् ॥ २८ ॥

योगिनीनामिदं विद्यानन्दसौदामनीप्रभम् ।
औजस्यं सर्वमन्त्राणां शीघ्रसिद्धिप्रदायकम् ॥ २९ ॥

सर्वदैवतसान्निध्यकारकं परमाद्भुतम् ।
मातृकाशक्तिसर्वस्वविहितं नादबृंहितम् ॥ ३० ॥

पञ्चशन्मातृकापुष्पप्रफुल्लसरसोवरम् ।
यः कश्चित्प्रजपेद्भक्त्या लभते सर्वकामनाः ॥ ३१ ॥

मन्त्रसिद्धो दयामूर्तिर्जीवन्मुक्तो भवेद्ध्रुवम् ।
गुरुनाथस्वरूपिण्यास्सरस्वत्याः प्रसादतः ॥ ३२ ॥

पारायाणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपपर्यन्तं निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

சக்தியே (காலியே) பரம்பொருளுக்கு 4 வித சக்தியாய் இருக்கிருள்.

एकैव शक्तिः परमेश्वरस्य भिन्ना चतुर्धा विनियोगकाले ।
भोगे भवानि पुरुषे च विष्णुः कोपे च कालो समरे च दुर्गा ॥

போகசக்தி — பவானி, புருஷசக்தி — விஷ்ணு, கோபசக்தி — காலி, போர்ச்சக்தி — துர்க்கா.

46

॥ ஶ்ரீ மாத்ருகாஸரஸ்வத்யஷ்டோத்தர-ஶதநாம ஸ்தோத்ரம் ॥

1. அத2 கு3ருபா து3கா —
2. அத2 ஆசமனம்—
3. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—
4. அத2 ப்ராணாயாம:—
5. அத2 ஸங்கல்ப:—
6. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஶ்ரீவித்3யாநந்த3ஸௌதா3மன்யாநாம ஶ்ரீ மாத்ருகா ஸரஸ்வத்யஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர மஹாமந்த்ரஸ்ய ப்3ரஹ்மா ருஷி: । அநுஷ்டுப் ச2ந்த3: । ஶ்ரீ மாத்ருகாஸரஸ்வதி தே3வதா । ஹ்ஸௌ: பீ3ஜம் । ஐம் சக்தி: । க்லீம் கீலகம் । ஶ்ரீ மாத்ருகாஸரஸ்வதீ ப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோ3க: ।

7. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் ஶ்ரீப்3ரஹ்மர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஶ்ரீ மாத்ருகா ஸரஸ்வத்யை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ஸௌ: பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஐம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோ3காய நமஸ் ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

8. அத2 கரந்யாஸ:—

ஹ்ஸாம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ஸீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । ஹ்ஸூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । ஹ்ஸைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । ஹ்ஸௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஹ்ஸ: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

9. அத அங்கந்யாஸா:—
2 3

ஹ்ஸாம் ஹ்ருதயாய நம: । ஹ்ஸீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஹ்ஸூம் ஶிகாயை வஷட் । ஹ்ஸைம் கவசாய ஹும் । ஹ்ஸௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஹ்ஸ: அஸ்த்ராய பட் ॥

10. அத திக்பந்த:—
2 3 3 3 4

க்லீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥

11. அத த்யானம்—
2 4

ஶுக்லாம் ப்ரஹ்மவிசாரஸாரபரமாமாத்யாம் ஜகத்வ்யாபினீம்
வீணாபுஸ்தக தாரிணீமபயதாம் ஜாட்யாந்தகாராபஹாம் ।
ஹஸ்தே ஸ்பாடிகமாலிகாம் ச தததீம் பத்மாஸனே ஸம்ஸ்திதாம்
வந்தே தாம் பரமேஶ்வரீம் பகவதீம் புத்திப்ரதாம் ஶாரதாம் ॥

12. அத பஞ்சோபசார பூஜா —
2

சின் முத்ராம் தர்க முத்ராம் (ஸாரஸ்வத முத்ராம்) ச ப்ரதர்ஶ்ய ஸ்ரீ ஸரஸ்வதீ மஹாமந்த்ரம் ஷட்த்ரிம்ஶதன்யூன ஜப்த்வா ஆத்மஶுத்தி மந்த்ர ஜபாநந்தரம் அஷ்டோத்தர ஶதநாம ஸ்தோத்ர பாராயணம் குர்யாத் ॥

13. அத ஆத்மஶுத்தி:
2 3 4

ப்ரணோ தேவீ ஸரஸ்வதீ வாஜேபிர்வாஜினீவதீ । தீனாமவித்ர்யவது ॥ 1 ॥

---

1. **சின் முத்ரை**—வலது கட்டை விரலையும் ஆள்காட்டி விரலையும் வளையம் போல் தொட்டுக்கொண்டு மற்ற 3 விரல்களை நீட்டி உள்ளங்கை வெளியில் தெரியும் படி காட்டுவது.

2. **தர்க்க முத்ரை**—ஏதாவது ஆஸனத்தில் அமர்ந்து, தொப்பூளுக்கு நேராக மடியின் மேல் இடது கை கீழாகவும், வலது கை மேலாகவும் உள்ளங்கை மேல் நோக்கியபடி வைத்து இருகட்டை விரல்களும் உள்ளடங்கியபடி இருப்பது.

ஸரஸ்வதீம் தேவயந்தோ ஹவந்தே ஸரஸ்வதீ மத்வரே தாயமானே ।

ஸரஸ்வதீம் ஸுக்ருதோ அஹ்வயந்த ஸரஸ்வதீ தாஶுஷே வார்ய்யந்தாத் ॥ 2 ॥

14. அத ஶ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வத்யஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர ப்ராரம்ப:—

ஸரஸ்வதீ கலாவாணீ ஸர்வவித்யா ப்ரதாயினீ ।

கம்புகண்டீ ஸுதாமூர்த்திரஜ்ஞானத்வாந்ததீபிகா ॥ 1 ॥

கோடிமார்த்தண்டஸங்காஶா மத்தமாதங்ககாமினீ ।

வ்யாப்தாகிலாண்டவிஶ்வேஶீ வீணாபுஸ்தகதாரிணீ ॥ 2 ॥

ரணத்கிங்கிணிகாகாஞ்சி பீனவக்ஷோஜநிதம்பினீ ।

புண்டரீகஸுகாஸீநா ஜகன்மோஹனரூபிணீ ॥ 3 ॥

ஶ்ருதிஸ்ம்ருதி புராணாந்தஸ்ஸ்திதா லீலாஶுகப்ரியா ।

பாஸுரஸ்பாடிகாக்ஷஸ்ரக்தாரிணீ த்ரிவிலோசனா ॥ 4 ॥

ப்ரஹ்மவிஷ்ணு ஶிவாராத்யா வேதவேதாங்கரூபிணீ ।

நாமரூபப்ரபஞ்சஸ்த பாஞ்சபௌதிக கூடகா ॥ 5 ॥

கலாஶாஸ்த்ரமயீ தர்க்க ரூபிணி ஸாத்விகாத்ருதா ।

க்ர்ணம்ருதரஸஸ்யந்தி மனோஜ்ஞவாக்மிதா ப்ரதா ॥ 6 ॥

துருஹவாக்ய கூடார்த்த ஸ்போட தீக்ஷ்ணமதிப்ரதா ।

வீணாநிக்வாணநிலயா வேணுநாத நிவாஸினீ ॥ 7 ॥

கலகண்டநிநாதஸ்தா பக்தசித்தஸுகாலயா ।

மாத்ருகாரூபிணீ ஜிஹ்வாஸித்திர்மந்த்ரஜபப்ரியா ॥ 8 ॥

மூலாத்யாதாரஸம்ஸ்தானா யோகினீகணவஶ்யகா ।

ஸர்வவேதாந்த ஸித்தாந்தரூபிணீ ஸர்வதோமுகீ ॥ 9 ॥

ததாத்3யாதோத்3யகண்டோ2த்த2ஸ்வரநாத3ரஸாத்மிகா ।
நிவ்ருத்திமுக2ஶக்திப்ரவிந்யஸ்த பூ4மிகாவ்ருதா ॥ 10 ॥

லயதாலஶ்ருதிக்3ராமஜாதிபா4வவிமர்ஶினீ ।
வித்3யோபாஸிபராதீ4ஞ ஸத்யஶீலஜனப்ரியா ॥ 11 ॥

மேதா4மூர்த்திர்ஞேயரூபா மஹாஸாரஸ்வதப்ரதா3 ।
அம்ருதாதி3மராலோத்3த4பாரங்க3தஸரோவரா ॥ 12 ॥

ஸமாதி4 ஸு4லபா லோகவிஶாலகீர்த்திதா3யினீ ।
ப்ரேமத்4யானஜபாராமயோக3கைவல்யதா3யினீ ॥ 13 ॥

மாத்ருகாமண்ட3லவ்யாபீ நாத3ப்3ரஹ்மஸ்வரூபிணீ ।
அகாராதி3விஸர்க்3காந்தஸ்வராவிஷ்ட2விஶுத்3தி4கா3 ॥ 14 ॥

ஜ்யோத்ஸ்னாமந்த3ஸ்மிதாபா4ஸவத3னாப்3ஜமனோஹரா ।
மாது4ர்ய்யலக்ஷணாத்3யோதமான கா3னப்ரியாந்தரா ॥ 15 ॥

வாக்3தே3வீ ஶாரதா3 ப்3ராஹ்மீ ரஞ்ஜினீ நாத3ரூபிணீ ।
க்ருதக்ருத்யாகி2லாராத்4யா வாங்மயீ ப்ரியவாதி3னீ ॥ 16 ॥

ப்3ரஹ்மரந்த்4ரஸரோஜஸ்தா2 ஸர்வசைதன்யரூபிணீ ।
பஞ்சாஸத்3வர்ணஸர்வாங்கீ3 ஶரணாக3தவத்ஸலா ॥ 17 ॥

விரிஞ்சிரஸனாஸம்ஸ்தா2 பா4வாபா4வ விவர்ஜிதா ।
வஸ்த்ரசந்த3னஹாராதி3ஸர்வாம்ஶுத4வலப்ரபா4 ॥ 18 ॥

ப்ரேமப4க்த்யேகஸு4லபா ஸத்யஞானப்ரபோ3தி4னீ ।
வைது3ஷ்யவர்த்3தி4னீ ஜீவன்முக்திப்ரதா3னஶாலினீ ॥ 19 ॥

மாத்ருகாக்ஷரஸர்வஸ்வகலேவரப்ரதிஷ்டி2தா ।
ககாராதி3 க்ஷகாராந்த த்ரிபஞ்சாரப்ரதே3ஶகா3 ॥ 20 ॥

சதுர்வர்க்ககாமதேனுர்போகவைராக்யஶேவதி: ।
ஸமஸ்ததேவதாமூர்த்திரதுல்யஶேமுஷீப்ரதா ॥ 21 ॥
அத்யாஶ்சர்யரஸோத்ஸேககாவ்யாலங்காரரூபிணீ ।
முக்தாமாணிக்யஹீராதிரத்னாபரண பூஷிதா ॥ 22 ॥
புத்திப்ரசோதினீ ஶாந்தா ஞானஶக்திஸ்வரூபிணீ ।
ஸ்வாதீனவல்லபா பாலா பாரதீஸ்வஸ்திகாஸனா ॥ 23 ॥
ஹாஹாஹூஹூமுகஸ்துத்யா நாரதாதிமுனிஸ்துதா ।
ராகேந்துவதனா தத்வமயீ யந்த்ராத்மிகா ப்ரபா ॥ 24 ॥
சதுர்முகப்ரியா பாஷாரூபிணீ நீலகுந்தலா ।
குருஸ்வரூபா ஹர்ஷாட்யா விதிமானஸஹம்ஸிகா ॥ 25 ॥
மங்கலோத்பத்திரவ்யக்தா ஸர்வஶாஸ்த்ரார்த்தரூபிணீ ।
பிண்டாதிஸர்வமந்த்ரஸ்த பீஜாக்ஷரகுஹேஶ்வரீ ॥ 26 ॥
வித்யாதானபரப்ராணா த்ருடபக்தஜனப்ரியா ।
பூராதிஸர்வலோகஸ்த ஜனாராத்ய பதாம்புஜா ॥ 27 ॥
இத்தம் ஸ்ரீமாத்ருகாவாணீநாம்னாமஷ்டோத்தரம் ஶதம் ।
ஸர்வேஷாம் மந்த்ரபீஜானாம் ஶக்திதம் ப்ரஹ்மபாஷிதம் ॥ 28 ॥
யோகினீனாமிதம் வித்யாநந்த ஸௌதாமனீப்ரபம் ।
ஔஜஸ்யம் ஸர்வமந்த்ராணாம் ஶீக்ரஸித்திப்ரதாயகம் ॥ 29 ॥
ஸர்வதைவதஸாந்நித்யகாரகம் பரமாத்புதம் ।
மாத்ருகாஶக்திஸர்வஸ்வவிஹிதம் நாதப்ரும்ஹிதம் ॥ 30 ॥
பஞ்சஶன்மாத்ருகாபுஷ்பப்ரபுல்லஸரஸீவரம் ।
ய:கஶ்சித்ப்ரஜபேத்பக்த்யா லபதே ஸர்வகாமனா: ॥ 31 ॥
மந்த்ரஸித்தோ தயாமூர்த்திர்ஜீவன்முக்தோ பவேத்த்ருவம் ।
குருநாதஸ்வரூபிண்யாஸ்ஸரஸ்வத்யா: ப்ரஸாதத: ॥ 32 ॥

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஆத்மஶுத்தி மந்த்ரஜப பர்யந்தம் நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம்.

॥ अथ श्रीमातृकासरस्वत्यष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

उपचारवरिवस्यान्तर्गता—

न्यासाद्यनन्तरम्—

सर्वत्रादौ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् । ङेन्तप्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं सरस्वत्यै नमः ॐ
२. कलायै
३. वाण्यै
४. सर्वविद्याप्रदायिन्यै
५. कम्बुकण्ठ्यै
६. सुधामूर्त्यै
७. अज्ञानध्वान्तदीपिकायै
८. कोटिमार्त्तण्डसङ्काशायै
९. मत्तमातङ्गगामिन्यै
१०. ,, ,, व्याप्ताखिलाण्डविश्वेश्यै ,,
११. वीणापुस्तकधारिण्यै
१२. रणत्किङ्किणिकाकाञ्च्यै
१३. पीनवक्षोनितम्बिन्यै
१४. पुण्डरीकसुखासीनायै
१५. जगन्मोहनरूपिण्यै
१६. श्रुतिस्मृतिपुराणान्तस्थायै
१७. लीलासुकप्रियायै
१८. भासुरस्फाटिकाक्षस्रग्धारिण्यै
१९. त्रिविलोचनायै

२०.	ह्लीं श्रीं ह्रूं ह्लीं	ब्रह्मविष्णुशिवाराध्यायै	नमः ॐ
२१.		वेदवेदाङ्गरूपिण्यै	
२२.		नामरूपप्रपञ्चस्थपाञ्चभौतिकगूढगायै	
२३.		कलाशास्त्रमय्यै	
२४.		तर्करूपिण्यै	
२५.		सात्त्विकादृतायै	
२६.		कर्णामृतरसस्यन्दिमनोज्ञवाग्मिताप्रदायै	
२७.		दुरूहवाक्यगूढार्थस्फोटतीक्ष्णमतिप्रदायै	
२८.		वीणानिक्वाणनिलयायै	
२९.		वेणुनादनिवासिन्यै	
३०.	,, ,,	कलकण्ठनिनादस्थायै	,,
३१.		भक्तचित्तसुखालयायै	
३२.		मातृकारूपिण्यै	
३३.		जिह्वासिद्ध्यै	
३४.		मन्त्रजपप्रियायै	
३५.		मूलाद्याधारसंस्थानायै	
३६.		योगिनीगणवश्यगायै	
३७.		सर्ववेदान्तसिद्धान्तरूपिण्यै	
३८.		सर्वतोमुख्यै	
३९.		तताद्यातोद्यकण्ठोत्थस्वरनादरसात्मिकायै	
४०.	,, ,,	निवृत्तिमुखशक्तिप्रविन्यस्थभूमिकावृतायै	,,
४१.		लयतालश्रुतिग्रामजातिभावविमर्शिन्यै	
४२.		विद्योपासिपराधीनायै	
४३.		सत्यशीलजनप्रियायै	
४४.		मेधामूर्त्यै	
४५.		ज्ञेयरूपायै	
४६.		महासारस्वतप्रदायै	

४७. ह्लीं क्रीं ह्रूं ह्लौं अमृतादिमरालोद्धपारङ्गतसरोवरायै नमः ॐ
४८. समाधिसुलभायै
४९. लोकविशालकीर्त्तिदायिन्यै
५०. ,, ,, प्रेमध्यानजपारामयोगकैवल्यदायिन्यै ,,
५१. मातृकामण्डलव्यापिनादब्रह्मस्वरूपिण्यै
५२. अकारादिविसर्गान्तस्वराविष्टविशुद्धिगायै
५३. ज्योत्स्नामन्दस्मिताभासवदनाब्जमनोहरायै
५४. माधुर्यलक्षणद्योतमानगानप्रियान्तरायै
५५. वाग्देव्यै
५६. शारदायै
५७. ब्राह्म्यै
५८. रञ्जिन्यै
५९. नादरूपिण्यै
६०. ,, ,, कृतकृत्यायै ,,
६१. अखिलाराध्यायै
६२. वाङ्मय्यै
६३. प्रियवादिन्यै
६४. ब्रह्मरन्ध्रसरोजस्थायै
६५. सर्वचैतन्यरूपिण्यै
६६. पञ्चाशद्वर्णसर्वाङ्ग्यै
६७. शरणागतवत्सलायै
६८. विरिञ्चिरसनासंस्थायै
६९. भावाभावविवर्जितायै
७०. ,, ,, वस्त्रचन्दनहारादिसर्वांशधवलप्रभायै ,,
७१. प्रेमभक्त्येकसुलभायै
७२. सत्यज्ञानप्रबोधिन्यै
७३. वैदुष्यवर्द्धिन्यै

७४.	ह्रीं क्रों हूं ह्रीं		जीवन्मुक्तिप्रदानशालिन्यै	नमः ॐ
७५.			मातृकाक्षरसर्वस्वकलेवरप्रतिष्ठितायै	
७६.			ककारादिक्षकारान्तत्रिपञ्चारप्रदेशगायै	
७७.			चतुर्वर्गकामधेन्वै	
७८.			भोगवैराग्यशेवधये	
७९.			समस्तदेवतामूर्त्यै	
८०.	,,	,,	अतुल्यशेमुषीप्रदायै	,,
८१.			अत्याश्चर्यरसोत्सेककाव्यालङ्काररूपिण्यै	
८२.			मुक्तामाणिक्यहीरादिरत्नाभरणभूषितायै	
८३.			बुद्धिप्रचोदिन्यै	
८४.			शान्तायै	
८५.			ज्ञानशक्तिस्वरूपिण्यै	
८६.			स्वाधीनवल्लभायै	
८७.			बालायै	
८८.			भारत्यै	
८९.			स्वस्तिकासनायै	
९०.	,,	,,	हाहाहूहूमुखस्तुतायै	,,
९१.			नारदादिमुनिस्तुतायै	
९२.			राकेन्दुवदनायै	
९३.			तत्त्वमय्यै	
९४.			यन्त्रात्मिकायै	
९५.			प्रभायै	
९६.			चतुर्मुखप्रियायै	
९७.			भाषारूपिण्यै	
९८.			नीलकुन्तलायै	
९९.			गुरुस्वरूपायै	

१००. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं हर्षाढ्यायै नमः ॐ
१०१. विधिमानसहंसिकायै
१०२. मङ्गलोत्पत्त्यै
१०३. अव्यक्तायै
१०४. सर्वशास्त्रार्थरूपिण्यै
१०५. पिण्डादिसर्वमन्त्रस्थबीजाक्षरगुहेश्वर्यै
१०६. विद्याधानपरप्राणायै
१०७. दृढभक्तजनप्रियायै
१०८. भूरादिसर्वलोकस्थजनाराध्यपदाम्बुजायै

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्काराद्युपचारानन्तरं अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

நான்கு புருஷார்த்தங்களும் பெற (15-அக்ஷரங்கள்)

काली कूर्चं तथा लज्जा त्रिवर्णो मनुरीरितः ।
हुं षडन्तश्च पञ्चार्णस्स्वाहान्तस्सप्तवर्णकः ॥
३ त्रिवर्णो यथा—क्रीं हूं ह्रीं ॥
५ पञ्चवर्णो यथा—क्रीं हूं ह्रीं हुं फट् ॥
७ सप्तवर्णो यथा—क्रीं हूं ह्रीं हुं फट् स्वाहा ॥

15 - அக்ஷரங்கள்

क्रीं हूं ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं हुं फट् क्रीं हूं ह्रीं हुं फट् स्वाहा ॥ —காளிதந்த்ரம்.

ஆயுள் விருத்திக்காக (6 அக்ஷரங்கள்)

बीज दीर्घयुतश्चक्री पिनाकी नेत्रसंयुतः ।
क्रोधीशो भगवान् स्वाहा षडर्णोमन्त्र ईरितः ॥
पिनाकी = लः । भग = ए । बीजं = क्रीं

6 அக்ஷரங்கள்— क्रीं कालिके स्वाहा ॥ —காளிதந்த்ரம்.

॥ அத2 ஸ்ரீமாத்ருகாஸரஸ்வத்யஷ்டோத்தரசத-நாமாவலி: ॥

உபசாரவரிவஸ்யாந்தர்க2தா —

ந்யாஸாத்3யநந்தரம் —

ஸர்வத்ராதௌ ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீஸம்யோஜனம் ।
ஙேsந்தப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வப்ரணவபல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நம: ஓம்
2. கலாயை
3. வாண்யை
4. ஸர்வவித்3யா ப்ரதா3யின்யை
5. கம்பு3கண்ட்2யை
6. ஸுதா4மூர்த்த்யை
7. அஜ்ஞானத்4வாந்ததீ3பிகாயை 1
8. கோடிமார்த்தண்ட3ஸங்காஶாயை
9. மத்தமாதங்க3கா3மின்யை
10. ,, ,, வ்யாப்தாகி2லாண்ட3 விஶ்வேஶ்யை ,,
11. வீணாபுஸ்தகதா4ரிண்யை 2
12. ரணத்கிங்கிணிகாகாஞ்ச்யை
13. பீனவக்ஷோஙிதம்பி3ன்யை
14. புண்ட3ரீகஸுகா2ஸீணுயை
15. ஜக3ன்மோஹனரூபிண்யை 3
16. ஶ்ருதிஸ்ம்ருதிபுராணாந்தஸ்ஸ்தா2யை
17. லீலாஸுகப்ரியாயை
18. பா4ஸுரஸ்பா2டிகாக்ஷஸ்ரக்3தா4ரிண்யை

19. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த்ரிவிலோசனாயை நம: ஓம் 4
20. ,, ,, ப்3ரஹ்மவிஷ்ணுஶிவாராத்4யாயை ,,
21. வேத3வேதா3ங்க3ரூபிண்யை
22. நாமரூபப்ரபஞ்சஸ்த2பாஞ்சபௌ4திககூ3ட4கா3யை 5
23. கலாஶாஸ்த்ரமய்யை
24. தர்க்கரூபிண்யை
25. ஸாத்விகாத்3ருதாயை
26. கர்ணாம்ருதரஸஸ்யந்தி3மஞ்ஜுவாக்3மிதா
ப்ரதா3யை 6
27. து3ரூஹவாக்யகூ3டா4ர்த்த2ஸ்போ2டதீக்ஷ்ணமதி
ப்ரதா3யை
28. வீணாநிக்வாணநிலயாயை
29. வேணுநாத3நிவாஸின்யை 7
30. ,, ,, கலகண்ட2நிநாத3ஸ்தா2யை ,,
31. ப4க்தசித்தஸுகா2லயாயை
32. மாத்ருகாரூபிண்யை
33. ஜிஹ்வாஸித்3த்4யை
34. மந்த்ரஜபப்ரியாயை 8
35. மூலாத்3யாதா4ரஸம்ஸ்தா2னாயை
36. யோகி3னீக3ணவஶ்யக3ராயை
37. ஸர்வவேதா3ந்தஸித்3தா4ந்தரூபிண்யை
38. ஸ்ர்வதோமுக்2யை 9
39. ததா3த்3யாதோ3த்3யகண்டோ2த்தஸ்வரநாத3
ரஸாத்மிகாயை
40. ,, ,, நிவ்ருத்திமுக2ஶக்திப்ரவிங்பஸ்த2பூ4மிகாவ்ருதாயை
41. லயதாலஶ்ருதிக்3ராமஜாதிபா4வவிமர்ஶின்யை

42. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் வித்3யோபாஸிபராதீ4ஞையை நம: ஓம்
43. ஸத்யஶீலஜனப்ரியாயை 11
44. மேதா4மூர்த்யை
45. ஜ்ஞேயரூபாயை
46. மஹாஸாரஸ்வதப்ரதா3யை
47. அம்ருதா3திமராலோத்3த4பாரங்க3தஸரோவராயை
48. ஸமாதி4ஸுலபா4யை
49. லோகவிஶாலகீர்த்திதா3யின்யை
50. ,, ,, ப்ரேமத்4யானஜபாராமயோக்3கைவல்யதா3யின்யை ,, 13
51. மாத்ருகாமண்ட3லவ்யாபிநாத3ப்3ரஹ்மஸ்வரூபிண்யை
52. அகாராதி3விஸர்க்3கா3ந்தஸ்வராவிஷ்டவிஶுத்3தி4கா3யை 14
53. ஜ்யோத்ஸ்னாமந்த3ஸ்மிதாபா4ஸவத3னாப்3ஜமனோஹராயை
54. மாது4ர்யலக்ஷணத்3யோதமானகா3னப்ரியாந்தராயை 15
55. வாக்3தே3வ்யை
56. ஶாரதா3யை
57. ப்3ராஹ்ம்யை
58. ரஞ்ஜின்யை
59. நாத3ரூபிண்யை
60. ,, ,, க்ருதக்ருத்யாயை ,,
61. அகி2லாராத்4யாயை
62. வாங்மய்யை
63. ப்ரியவாதி3ன்யை 16
64. ப்3ரஹ்மரந்த்4ரஸரோஜஸ்தா2யை
65. ஸர்வசைதன்யரூபிண்யை
66. பஞ்சாஶத்3வர்ணஸர்வாங்க்3யை
67. ஶரணாக3தவத்ஸலாயை 17

68. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் விரிஞ்சிரஸனாஸம்ஸ்தாயை நம: ஓம்

69. பாவாபாவவிவர்ஜிதாயை

70. ,, ,, வஸ்த்ரசந்தனஹாராதிஸர்வாம்ஶதவலப்ரபாயை ,, 18

71. ப்ரேமபக்த்யேகஸுலபாயை

72. ஸத்யஜ்ஞானப்ரபோதின்யை

73. வைதுஷ்யவர்த்தின்யை

74. ஜீவன்முக்திப்ரதானஶாலின்யை 19

75. மாத்ருகாக்ஷரஸர்வஸ்வகலேவரப்ரதிஷ்டிதாயை

76. ககாராதிக்ஷகாராந்தத்ரிபஞ்சாரப்ரதேஶகாயை 20

77. சதுர்வர்க்ககாமதேன்வை

78. போகவைராக்யஶேவதயே

79. ஸமஸ்ததேவதாமூர்த்த்யை

80. ,, ,, அதுல்யஶேமுஷீப்ரதாயை ,, 21

81. அத்யாஶ்சர்யரஸோத்ஸேககாவ்யாலங்காரரூபிண்யை

82. முக்தாமாணிக்யஹீராதிரத்னாபரணபூஷிதாயை 22

83. புத்திப்ரசோதின்யை

84. ஶாந்தாயை

85. ஜ்ஞானஶக்திஸ்வரூபிண்யை

86. ஸ்வாதீனவல்லபாயை

87. பாலாயை

88. பாரத்யை

89. ஸ்வஸ்திகாஸனாயை 23

90. ,, ,, ஹாஹாஹூஹூமுகஸ்துதாயை ,,

91. நாரதாதிமுனிஸ்துதாயை

92. ராகேந்துவதனாயை

93. தத்த்வமய்யை

94. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் யந்த்ராத்மிகாயை நம: ஓம்
95. ப்ரபாயை 24
96. சதுர்முகப்ரியாயை
97. பாஷாரூபிண்யை
98. நீலகுந்தலாயை
99. குருஸ்வரூபாயை
100. ,, ,, ஹர்ஷாட்யாயை ,,
101. விதிமானஸஹம்ஸிகாயை 25
102. மங்கலோத்பத்த்யை
103. அவ்யக்தாயை
104. ஸர்வஶாஸ்த்ரார்த்தரூபிண்யை
105. பிண்டாதிஸர்வமந்த்ரஸ்தபீஜாக்ஷரகுஹேஶ்வர்யை 26
106. வித்யாதானப்ராஜ்ஞாயை
107. த்ருடபக்தஜனப்ரியாயை
108. பூராதிஸர்வலோகஸ்தஜனாராத்யபதாம்புஜாயை 27

அர்ச்சனாந்தே தூபதீபநைவேத்ய தாம்பூலநீராஜனமந்த்ரபுஷ்பாஞ்ஜலிப்ரத-க்ஷிணநமஸ்காராத்யுபசாராநந்தரம் அர்க்யப்ரதானோத்தரந்யாஸாதி நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥

தசமஹாவித்யையின் பாகுபாடு

காலீ, தாரா, புவனேச்வரி—காலீகுலம், மற்ற ஏழும்—ஸ்ரீகுலம்.

காலீகுலத்தில் உள்ள மூன்று வித்யைகளிலும், சக்திமட்டும் முக்கியத்துவம் கொள்ளும்.

ஸ்ரீ குலத்தில் உள்ள 7-ல், த்ரிபுரசுந்தரி வித்யையில் மட்டும் காமேச்வரன், காமேச்வரி இருவரும் சமம்.

மற்ற ஸ்ரீ குலத்தில் உள்ள 6 வித்யைகளிலும், பல பல விதங்களில் சிவமும் சக்தியும் முக்கியத்துவம் கொள்ளும்.

—காலிகானந்தநாதர்.

४८

।। सौराष्टार्णमहामन्त्रजपविधिः ।।

१. श्रीगुरुवन्दनम्—

२. श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्रीं श्रीमहागणपतये नमः ।।

३. श्रीसूर्यवन्दनम्—

ह्रीं श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणपरब्रह्मणे नमः ।।

४. आचमनम्—

ह्रां आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ह्रीं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्रों शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ह्रां ह्रीं क्रों सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।।

५. प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं ... ... शान्तये ।।

६. प्राणायामः—

७. सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीसूर्यनारायणप्रसादसिद्धिद्वारा मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं मम चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीसौराष्टार्णमहामन्त्रजपं करिष्ये ।।

८. समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीसौराष्टार्णमहामन्त्रस्य श्रीदेवभार्गवऋषिः । अनुष्टुप्छन्दः । श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणो देवता । ह्रां बीजं । ह्रीं शक्ति । क्रों कीलकम् । श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणप्रीत्यर्थे जपे विनियोगः ।।

९. ऋष्यादिन्यासाः—

श्रीदेवभार्गवर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे । श्रीछायासंज्ञा-समेत श्रीसूर्यनारायणस्वामिने देवतायै नमो हृदये । ह्रां बीजाय नमो दक्षिणस्तने । ह्रीं शक्तये नमो वामस्तने । क्रों कीलकाय नमो नाभौ ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

(ह्रीं घृणिस्सूर्य आदित्योम्)

१०. करन्यासाः—

ह्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः । ह्रूं मध्यमाभ्यां नमः । ह्रैं अनामिकाभ्यां नमः । ह्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ह्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

११. अङ्गन्यासाः—

ह्रां हृदयाय नमः । ह्रीं शिरसे स्वाहा । ह्रूं शिखायै वषट् । ह्रैं कवचाय हुं । ह्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । ह्रः अस्त्राय फट् ।।

१२. दिग्बन्धः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ।।

१३. ध्यानम्—

रक्ताब्जयुग्माभयदानहस्तं केयूरहाराङ्गतकुण्डलाढ्यं ।
माणिक्यमौलिं दिननाथमीडे बन्धूककान्तिं विलसद् त्रिनेत्रम् ।।

१४. पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः । हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः । यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः । रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः । वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः । सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ।।

१५. मूलमन्त्रः—

ह्रीं घृणिस्सूर्य आदित्योम् ।।

जपान्ते पुनरङ्गन्यासाः ॥

१६. दिग्विमोकः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्विमोकः ॥

१७. पुनर्ध्यानम्—

१८. पुनः पञ्चोपचारपूजा—

१९. तत्वाचमनम्—

समापयेदिति शिवम् ॥

குறிப்பு— காயத்ரி மந்த்ரத்தில் நாம் சூர்யனுடைய ஜ்யோதிஸ்ஸை த்யானிக்கிறோம். இம் மந்த்ரத்தில் சூரியனுடைய அக்னியை (உஷ்ணத்தை) உபாஸிக்கிறோம்.

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி தாளம் : ஆதி

பல்லவி

அபியாஹி நடனோத்ஸவே—மாம்
பாஹி மஹாகால ஹ்ருதயே நடந்த் (யபி)

சரணங்கள்

1. ஸங்கீத கலஹம்ஸ ஸாரஸ நிஸ்ஸ்வனுன்
துங்கோத்கர மைரபிஸ்ங் க்ராஹ யந்த் (யபி)

2. ஆநந்த பாதாம் புஜயுக்ம சாரணே
நாநாபய நேத்ரம ஞேஹர ஜாலே (ரபி)

3. பத்ராத்மஜோத்த்யோத பாஸோஜ்ஜ்வலத்தஸ்த
ஸங்க்ராந்த்ய பாங்காபி ஸம்ஹ்லாத யந்த் (யபி)

4. நரஶீர்ஷ பூஷித கரகமலேபரே
வரதாபயதர வரமஞ் ஜுலகரே (அபி)

5. ஸஹஜாத கேஸவ இஹமுத்ர ஸௌக்யதே
மஹாரண்ய வாஸினி குஹராஜ மாத்ருகே (அபி)

—காலிகானந்தநாதர்
(P. K. ராஜகோபால ஐயர்)

॥ ஸௌராஷ்டார்ண மஹாமந்த்ரஜபவிதி: ॥

1. ஸ்ரீகுருவந்தனம்
2. ஸ்ரீ கணேஶவந்தனம்
3. ஸ்ரீ ஸூர்ய வந்தனம்

ஹ்ரீம் ஸ்ரீ சாயாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீஸூர்ய நாராயண பரப்ரஹ்மணே நம: ॥

4. ஆசமனம்—

ஹ்ராம் ஆத்மதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।
ஹ்ரீம் வித்யாதத்வம் ,, ,, ।
க்ரோம் ஶிவதத்வம் ,, ,, ।
ஹ்ராம், ஹ்ரீம், க்ரோம் ஸர்வதத்வம் ,, ,, ॥

5. ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்பரதரம் .... ஶாந்தயே ॥

6. ப்ராணயாம:—

7, ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்ததுரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்தம் ஸ்ரீ சாயாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயணப்ரஸாதஸித்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ ஸூர்ய நாராயணப்ரஸாதஸித்தித்வாரா மம ஸர்வாபீஷ்டஸித்த்யர்த்தம் மம சிந்திதமனோரத பலாவாப்த்யர்த்தம் ஸ்ரீஸௌராஷ்டார்ண மஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே. ॥

7. ஸமஷ்டிந்யாஸா:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீஸௌராஷ்டார்ண மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ தேவபார்க்கவருஷி:। அனுஷ்டுப்சந்த: । ஸ்ரீசாயாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீஸூர்யநாராயணோ தேவதா । ஹ்ராம் பீஜம் । ஹ்ரீம் ஶக்தி: । க்ரோம் கீலகம் । ஸ்ரீ சாயாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீ ஸூர்ய நாராயண ப்ரீத்யர்த்தே ஜபே விநியோக: ॥

9. ருஷ்யாதி2ந்யாஸா:—

ஸ்ரீ தே3வபா4ர்க்க3வர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அனுஷ்டுப் ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீசா2யாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயணஸ்வாமினே தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ராம் பீ3ஜாய நமோ த3க்ஷிணஸ்தனே । ஹ்ரீம் ஶக்தயே நமோ வாமஸ்தனே । க்ரோம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

(ஹ்ரீம் க்4ருணிஸ்ஸூர்ய ஆதி3த்யோம்)

10 கரந்யாஸா:—

ஹ்ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । ஹ்ரூம் மத்4ய-மாப்4யாம் நம: । ஹ்ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । ஹ்ரௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஹ்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

11. அங்க3ந்யாஸா:—

ஹ்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஹ்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । ஹ்ரைம் கவசாய ஹூம் । ஹ்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஹ்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் ॥

12 தி3க்3ப3ந்த4:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4; ॥

13. த்4யானம்—

ரக்தாப்3ஜயுக்3மாப4யதா3னஹஸ்தம்
கேயூரஹாராங்க3தகுண்ட3லாட்4யம் ।
மாணிக்ய மௌலிம் தி3னநாத2மீடே3
ப3ந்து4ககாந்திம் விலஸத் த்3ரிநேத்ரம் ॥

14. பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் கல்பயாமி நம: ।
2 3 4

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி ,, ।

யம் வாய்வாத்மனே தூபம் ,, ।
4

ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் ,, ।
3 3

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: ।
3

ஸம்ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

15. மூலமந்த்ர:—

ஹ்ரீம் க்ருணிஸ்ஸூர்ய ஆதித்யோம் ॥
4 3

ஜபாந்தே புனரங்கந்யாஸா: ॥
3

16. திக்விமோக :—
3 3

ஹ்ரீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்விமோக: ॥
4 4 3 3

17. புனர்த்யானம்—
4

18. புன: பஞ்சோபசார பூஜா—

19. தத்வாசமனம்—

ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3

குறிப்பு:—காயத்ரி மந்த்ரத்தில் நாம் சூரியனுடைய ஜ்யோதிஸ்ஸை தியானிக்கிறோம். இம் மந்திரத்தில் சூரியனுடைய அக்னியை (உஷ்ணத்தை) உபாஸிக்கிறோம்.

।। प्राणायामः ।।

१. श्रीगुरुवन्दनम्—

२. श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्लीं श्रीमहागणपतये नमः ।।

३. श्रीसूर्यवन्दनम्—

ह्लीं श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणपरब्रह्मणे नमः ।।

४. आचमनम्—

ह्लां आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

ह्लीं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

क्रों शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

ह्लां ह्लीं क्रों सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।।

५. प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं ... ... शान्तये ।।

६. समष्टिन्यासाः—

भौवनस्य ऋषिर्ब्रह्मा । देवो गायत्रीच्छन्दः । परमात्मा देवता । भूरादि-सप्तव्याहृतीनां अत्रि-भृगु-कुत्स-वसिष्ठ-गौतम-काश्यप-आङ्गीरस-ऋषयः । गायत्री-उष्णिक्-अनुष्टुप्-बृहती-पंक्ती-तृष्टुप्-जगती छन्दांसि । अग्नि-वायु-अर्क-वागीश- वरुण इन्द्र-विश्वेदेवा देवताः । सौराष्टार्णमहामन्त्रस्य श्रीदेवभार्गव ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणो देवता । श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्य-नारायणप्रीत्यर्थे प्राणायामे विनियोगः ।।

७. मन्त्रः—

ह्लीं भूः । ह्लीं भुवः । ह्लीं सुवः । ह्लीं महः । ह्लीं जनः । ह्लीं तपः । ह्लीं सत्यं । ह्लीं घृणिस्सूर्य आदित्योम् । ह्लोमापो ज्योती रसोऽमृतं ब्रह्म भर्भुवस्सुवरोम् ।।

ப்ராணாயாமம் செய்யும் வழிமுறை

மேற்படி மந்திரத்தில் க்ருணிஸ் ஸூர்ய ஆதித்யோம் வரை மானசீகமாக உச்சரித்து பூரகம் (மூச்சை உள்ளிழுத்தல்), அதேபோல் மானசீகமாக உச்சரித்து கும்பகம் (மூச்சை விடாமல் நிறுத்தல்) மறுபடி அதேபோல் மானசீகமாக உச்சரித்து ரேசகம் (மூச்சை வெளிவிடல்) முடிவில் ஹ்ரீமாபோ......பூர்புவஸ்ஸுவரோம் சொல்லி வலது காதைத் தொடவேண்டும். இவ்வாறு ஒரு சுற்றுக்கு மந்த்ரம் 3 தடவை வரும்.

வலது சுட்டு விரல், நடுவிரல் இரண்டையும் மடக்கிக் கொண்டு சுண்டு விரலைத் தனியாக நீட்டிக் கொண்டு, கட்டை விரலால் இடா நாடியை ஸ்தம்பித்துக் கொண்டு, (அதாவது வலது நாஸியை அழுத்திக் கொண்டு) பிங்கலா நாடியின் மூலமாக (அதாவது இடது நாஸியின் மூலமாக) பூரகம் செய்து கொண்டே (அதாவது ஸ்வாஸத்தை இழுத்துக் கொண்டே) மந்த்ரத்தை மானசீகமாக உச்சரித்து அநாமிகையால் (மோதிரவிரலால்) பிங்கலா நாடியையும் ஸ்தம்பித்துக் கொண்டு (இடது நாஸியையும் அழுத்திக் கொண்டு கும்பகம் செய்து கொண்டே (அதாவது ஶ்வாஸத்தை ஸ்தம்பித்துக் கொண்டே) மேலும் மந்த்ரத்தை உச்சரித்து பிறகு கட்டை விரலைத் தளர்த்தி இடாநாடியின் மூலமாக (வலது நாஸியின் மூலமாக) ரேசகம் செய்து கொண்டே (அதாவது ஶ்வாசத்தை விஸர்ஜனம் செய்து கொண்டே) மறுபடியும் மந்த்ரத்தை உச்சரிக்கவேண்டும். பூரகம, ரேசகம் இரண்டும் விளம்ப (மெதுவாக) கதியில செய்ய வேண்டும், வலது ஹஸ்தத்தால வலது காதை ஸ்பர்ஶிக்க வேண்டும்.

சுருக்கமாகச் சொன்னால் இடது நாஸிகையின் மூலம் ஸ்வாஸத்தை இழுத்தல் —பிறகு நிறுத்தல்—வலது நாசியின் மூலம் ஸ்வாஸத்தை விடுதல்.

குறிப்பு:—மேற்படி ப்ராணாயாமம் சூரிய ப்ராணாயாமம். இவ்வாறு ஆயிரம் தடவைக்கு மேல் பழகியபின் யோகினிகள் இதை காலீ ப்ராணாயாமமாக மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்.

இதைக்காலீ ப்ராணாயாமமாக மாற்ற மேற்படி மந்த்ரத்திற்குப் பதிலாக "க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம ஸ்வாஹா" 3 தடவை (பூரகம், கும்பகம், ரேசகம் மூன்றிறகும் ஒவ்வொரு தடவை) சொல்லவேண்டும். முடிவில "ஹ்ரீமாபோ......பூர்புவஸ்ஸுவரோம்" என்று சொல்லி வலது காதைத் தொடவேண்டும்.

ஸமஷ்டி ந்யாஸத்தில் "ஸ்ரீசாயா ஸம்ஜ்ஞா ஸமேத சூரியநாராயண ப்ரீத்யர்த்தே ப்ராணாயாமே விநியோக:" என்பதற்குப் பதிலாக "ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகா-வித்யாராஜ்ஞீ ப்ரீத்யர்த்தே ப்ராணாயாமே விநியோக." என்று சொல்ல வேண்டும். மற்ற மந்த்ரங்கள் அப்படியே. ஸமஷ்டிந்யாஸம் தக்ஷிணகாலிகைக்குள்ளது சொல்ல வேண்டும்.

49

॥ ப்ராணாயாம: ॥

(யோகினிகளுக்கு)

1. ஸ்ரீ கு3ருவந்த3னம்—

2. ஸ்ரீ க3ணேஶவந்த3னம்—

ஹ்ரீம் ஸ்ரீ மஹாக3ணபதயே நம: ॥

3. ஸூர்யவந்த3னம்—

ஹ்ரீம் ஸ்ரீ சா2யாஸம்ஜ்ஞாஸமேத

ஸ்ரீ ஸூர்ய நாராயணபரப்3ரஹ்மணே நம: ॥

4. ஆசமனம்—

ஹ்ராம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹ்ரீம் வித்3யாதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

க்ரோம் ஶிவதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹ்ராம், ஹ்ரீம், க்ரோம் ஸர்வதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ॥

ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்......ஶாந்தயே ॥

6. ஸஷ்டிந்யாஸா:—

பௌ4வனஸ்ய ருஷிர்ப்3ரஹ்மா । தே3வீ கா3யத்ரீச்ச2ந்த3: । பரமாத்மா தே3வதா । பூ4ராதி3 ஸப்தவ்யாஹ்ருதீனும் அத்ரி - ப்4ருகு3 - குத்ஸ - வஸிஷ்ட2 - கௌ3தம-காஶ்யப-ஆங்கீ3ரஸ ருஷய: । கா3யத்ரி - உஷ்ணிக் - அனுஷ்டுப் - ப்3ருஹதீ - பங்க்தீ-த்ருஷ்டுப்-ஜக3தீ ச2ந்தா3ம்ஸி । அக்3னிர் - வாயு - அர்க - வாகீ3ஸ - வருண - இந்த்3ர — விஶ்வே தே3வா தே3வதா: । ஸௌராஷ்டார்ண மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ தே3வபா4ர்க3வருஷி: ।

அனுஷ்டுப்சந்த: । ஸ்ரீ சாயாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயணோ தேவதா ।
ஸ்ரீ சாயாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயண ப்ரீத்யர்த்தே ப்ராணாயாமே விநி-
யோக: ॥

7. மந்த்ர:—

ஹ்ரீம் பூ: । ஹ்ரீம் புவ: । ஹ்ரீம்ஸுவ: । ஹ்ரீம் மஹ: । ஹ்ரீம் ஜன: ।
ஹ்ரீம் தப: । ஹ்ரீம் ஸத்யம் । ஹ்ரீம் க்ருணிஸ்ஸூர்ய ஆதித்யோம் · ஹ்ரீமாபோ
ஜ்யோதீ ரஸோऽம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ்ஸுவரோம் ॥

ப்ராணாயாமம் செய்யும் வழிமுறை இதன் முன்னுள்ள வடமொழி வழிமுறையின் பின்பகுதியில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

தேவி உபாஸகர்கள் 3-வகை

பசு — பக்திமட்டும் உள்ளவர்கள்
வீரம்—மந்த்ர உபாஸனையுடன் பூஜை
குலம்—தீக்ஷை பெற்றுத் தன் மயமாகவே ஆகிவிடுதல் —காலிகானந்த நாதர்

कालिका पापशमनप्रार्थना (பாபசமன ப்ரார்த்தனை)

देवी त्वत्प्रकृतश्चित्तंपापाक्रांतमभून्मम ।
तन्निस्सरतु सित्तान्मे पापं हूं फट् च ते नमः ॥
सूर्यस्सोमो यमः कालो महाभूतानिपंचच ।
एते शुभाशुभस्येह कर्मणे नव साक्षिणः ॥

தேவீ த்வத் ப்ரக்ருதஞ்சித்தம் பாபாக்ராந்தமபூன்மம ।
தந்நிஸ்ஸரது சித்தான்மே பாபம் ஹூம் பட் ச தே நம: ॥
ஸூர்யஸ்ஸோமோ யம: காலோ மஹாபூதாநிபஞ்சச
ஏதே ஶுபா ஶுபஸ்யேஹ கர்மணோ நவ ஸாக்ஷிண: ॥ —காலீதந்த்ரம்

५०

।। अथ सूर्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ।।

१. अथ गुरुपादुका—

२. अथ आचमनम्—

३. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

४. अथ प्राणायामः—

५. अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीसूर्यनारायणप्रसादसिद्धिद्वारा मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं मम चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीसूर्यनारायणाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं करिष्ये ।।

६. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीसूर्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य श्रीदेवभार्गवऋषिः । अनुष्टुप्छन्दः । श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणो देवता । ह्रां बीजम् । ह्रीं शक्तिः । क्रों कीलकम् । श्रीछायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।।

७. ऋष्यादिन्यासाः—

श्रीदेवभार्गवर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे । श्रीछायासंज्ञासमेत सूर्यनारायणदेवतायै नमो हृदये । ह्रां बीजाय नमो दक्षिणस्तने । ह्रीं शक्तये नमो वामस्तने । क्रों कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

(ह्रीं घृणिस्सूर्य आदित्योम्)

८. अथ करन्यासाः—

ह्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः । ह्रूं मध्यमाभ्यां नमः । ह्रैं अनामिकाभ्यां नमः । ह्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ह्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

९. अङ्गन्यासाः—

ह्रां हृदयाय नमः । ह्रीं शिरसे स्वाहा । ह्रूं शिखायै वौषट् । ह्रैं कवचाय हुं । ह्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । ह्रः अस्त्राय फट् ।।

१०. अथ दिग्बन्धः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः ।।

११. अथ ध्यानम्—

ध्यायेत्सूर्यमनन्तशक्तिकिरणं तेजोमयं भास्करम्
भक्तानामभयप्रदं दिनकरं ज्योतिर्मयं शङ्करम् ।
आदित्यं जगदोशमच्युतमजं त्रैलोक्य चूडामणिं
भक्ताभीष्टवरप्रदं दिनमणिं मार्ताण्डमाद्यं शुभम् ।।

१२. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गंधं कल्पयामि नमः । हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः । यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः । रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः । वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः । सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् कल्पयामि नमः ।।

योनिमुद्रां मत्स्यमुद्रां च प्रदर्श्य श्रीसूर्यमहामन्त्रं द्वात्रिंशदन्यनसङ्ख्यं जप्त्वा अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्य्यात् ।।

अथ आत्मशुद्धिः—

ह्रीं नमः घृणिस्सूर्य आदित्योम् ।।

आसत्येन रजसा वर्तमानो निवेशयन्नमृतं मर्त्यं च ।

हिरण्ययेन सविता रथेनाऽऽदेवो याति भुवना विपश्यन् ।।

१४. अथ श्रीसूर्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः—

अरुणाय शरण्याय करुणारससिन्धवे ।
असमानबलायार्तरक्षकाय नमो नमः ॥ १ ॥

आदित्यादिभूताय अखिलागमवेदिने ।
अच्युतायाखिलज्ञाय अनन्ताय नमो नमः ॥ २ ॥

इनाय विश्वरूपाय इज्यायेन्द्राय भानवे ।
इन्दिरामन्दिराप्ताय वन्दनीयाय ते नमः ॥ ३ ॥

ईशाय सुप्रसन्नाय सुशीलाय सुवर्चसे ।
वसुप्रदाय वसवे वासुदेवाय ते नमः ॥ ४ ॥

उज्वलायोग्ररूपाय ऊर्ध्वगाय विवस्वते ।
उद्यत्किरण जालाय हृषीकेशाय ते नमः ॥ ५ ॥

ऊर्जस्वलाय वीराय निर्जराय जयाय च ।
ऊरुद्वयाभावरूप युक्तसारथये नमः ॥ ६ ॥

ऋषिवन्द्याय रुग्घन्त्रे ऋक्षचक्र चराय च ।
ऋजुस्वभावचित्ताय नित्यस्तुत्याय ते नमः ॥ ७ ॥

ॠकारमातृकावर्णरूपायोज्वल तेजसा ।
ॠक्षाधिनाथमित्राय पुष्कराक्षाय ते नमः ॥ ८ ॥

लुप्तदन्ताय शान्ताय कान्तिदाय घनाय च ।
कनत्कनक भूषाय खद्योताय नमो नमः ॥ ९ ॥

लूनिताखिल दैत्याय सत्यानन्द स्वरूपिणे ।
अपवर्गप्रदायार्त्त शरण्याय नमो नमः ॥ १० ॥

एकाकिने भगवते सृष्टिस्थित्यन्तकारिणे ।
गुणात्मने घृणिभृते बृहते ब्रह्मणे नमः ॥ ११ ॥

ऐश्वर्यदाय शर्वाय हरिदश्वाय शौरये ।
दशदिक् संप्रकाशाय भक्तवश्याय ते नमः ॥ १२ ॥

ओजस्कराय जयिने जगदानन्दहेतवे ।
जन्ममृत्यु जराव्याधि वर्जिताय नमो नमः ।। १३ ।।

औन्नत्य पदसञ्चार रथस्थायासुरारये ।
कमनीय करायाब्ज वल्लभाय नमो नमः १४ ।।

अन्तर्बहिः प्रकाशाय अचिन्त्यायात्म रूपिणे ।
अच्युतायामरेशाय परस्मै ज्योतिषे नमः ।। १५ ।।

अहस्कराय रवये हरये परमात्मने ।
तरुणाय वरेण्याय ग्रहाणां पतये नमः ।। १६ ।।

ओं नमो भास्करायादिमध्यान्तरहिताय च ।
सौख्यप्रदाय सकल जगतां पतये नमः ।। १७ ।।

नमस्सूर्याय कवये नमो नारायणाय च ।
नमो नमः परेशाय तेजोरूपाय ते नमः ।। १८ ।।

ओं श्रीं हिरण्यगर्भाय ओं ह्रीं संपत्कराय च ।
ओं ऐं इष्टार्थदाय सुप्रसन्नाय नमो नमः ।। १९ ।।

श्रीमते श्रेयसे भक्तकोटि सौख्यप्रदायिने ।
निखिलागम वेद्याय नित्यानन्दाय ते नमः ।। २० ।।

१५. फलश्रुतिः—

ये मानवस्सन्ततमर्कमर्चयन् पठेत् प्रभाते विमलेन चेतसा ।
इमानि नामानि च तस्य पुण्यं आयुर्धनं धान्यमुपैति नित्यम् ।। २१ ।।

इमं स्तवं देववरस्यकीर्तयेच्छृणोतियोऽयं सुमनास्समाहितः ।
समुच्यते शोकदवाग्निसागरात् लभेत सर्वान् मनसो यथेप्सितान् ।। २२ ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपार्चनान्तं निर्वर्त्य समापयेदिति शिवम् ।।

342

50

।। அத2 ஸூர்யாஷ்டோத்தரசதநாம ஸ்தோத்ரம் ।।

1. அத2 கு3ரு பாது3கா—

2. அத2 ஆசமனம்—

3. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

4. அத2 ப்ராணாயாம:—

5. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்த து3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஶ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் ஶ்ரீசா2யா-ஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஶ்ரீஸூர்யநாராயணப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஶ்ரீஸூர்ய நாராயண-ப்ரஸாத3ஸித்3தி4த்3வாரா மம ஸர்வாபீ4ஷ்டஸித்3த்4யர்த்த2ம் மம சிந்தித மனோரத2 ப2லாவாப்த்யர்த்த2ம் ஶ்ரீஸூர்ய நாராயணாஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்ரபாராயணம் கரிஷ்யே ॥

6. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஶ்ரீ ஸூர்யாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரமஹாமந்த்ரஸ்ய ஶ்ரீதே3வபார்க்க3வ ருஷி: । அனுஷ்டுப்2ச3ந்த3: । ஶ்ரீசா2யாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஶ்ரீஸூர்ய நாராயணோ தே3வதா । ஹ்ராம் பீ3ஜம் । ஹ்ரீம் ஶக்தி: । க்ரோம் கீலகம் । ஶ்ரீ சா2யா-ஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸூர்ய நாராயணப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

7. ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஶ்ரீ தே3வபா4ர்க்க3வர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அனுஷ்டுப்2ச3ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஶ்ரீ சா2யாஸம்ஜ்ஞாஸமேத ஸூர்ய நாராயண தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ராம் பீ3ஜாய நமோ த3க்ஷிணஸ்தனே । ஹ்ரீம் ஶக்தயே நமோ வாமஸ்தனே । க்ரோம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய

(ஹ்ரீம் க்4ருணிஸ்ஸூர்ய ஆதி3த்யோம்)

8. அத2 கரந்யாஸா:—

ஹ்ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । ஹ்ரூம் மத்4ய-மாப்4யாம் நம: । ஹ்ரைம் அனாமிகாப்4யாம் நம: । ஹ்ரௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஹ்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ।।

9. அத2 அங்க3ந்யாஸா:—

ஹ்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஹ்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । ஹ்ரைம் கவசாய ஹும் । ஹ்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஹ்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் ।।

10. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ।।

11. அத2 த்4யானம்—

த்4யாயேத் ஸூர்யமனந்த ஶக்திகிரணம் தேஜோமயம் பா4ஸ்கரம்
ப4க்தானாமப4யப்ரத3ம் தி3னகரம் ஜ்யோதிர்மயம் ஶங்கரம் ।
ஆதி3த்யம் ஜக3தீஶமச்யுதமஜம் த்ரைலோக்ய சூடா3மணிம்
ப4க்தாபீ4ஷ்டவரப்ரத3ம் தி3னமணிம் மார்த்தாண்ட3மாத்4யம் ஶுப4ம் ।।

12. அத2 பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் கல்பயாமி நம: ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி கல்பயாமி நம: ।

யம் வாய்வாத்மனே தூ4பம் கல்பயாமி நம: ।

ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் கல்பயாமி நம: ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நம: ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் கல்பயாமி நம: ॥

யோனிமுத்ராம் மத்ஸ்யமுத்ராம் ச ப்ரதர்ஶ்ய ஸ்ரீ ஸூர்ய மஹாமந்த்ரம் த்வாத்ரிம்ஶதன்யூன ஸங்க்யம் ஜப்த்வா அஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்ரபாராயணம் குர்யாத் ॥

13\. அத ஆத்ம ஶுத்தி:—

ஹ்ரீம் நம: க்ருணிஸ்ஸூர்ய ஆதித்யோம் ॥

ஆஸத்யேன ரஜஸா வர்த்தமானோ நிவேஶயன்னம்ருதம் மர்த்யம் ச । ஹிரண்யயேன ஸவிதா ரதேனாऽऽதேவோ யாதி புவனா விபஶ்யன் ॥

14\. அத ஸ்ரீ ஸூர்யாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரப்ராரம்ப:—

அருணாய ஶரண்யாய கருணாரஸஸிந்தவே ।
அஸமானபலாயார்த்தரக்ஷகாய நமோ நம: ॥ 1 ॥

ஆதித்யாதிபூதாய அகிலாகமவேதினே ।
அச்யுதாயாகிலஜ்ஞாய அனந்தாய நமோ நம: ॥ 2 ॥

இனாய விஶ்வரூபாய இஜ்யாயேந்த்ராய பானவே ।
இந்திராமந்திராப்தாய வந்தனீயாய தே நம: ॥ 3 ॥

ஈஶாய ஸுப்ரஸன்னாய ஸுஶீலாய ஸுவர்ச்சஸே ।
வஸுப்ரதாய வஸவே வாஸுதேவாய தே நம: ॥ 4 ॥

உஜ்வலாயோக்ரரூபாய ஊர்த்வகாய விவஸ்வதே ।
உத்யத்கிரண ஜாலாய ஹ்ருஷீகேஶாய தே நம: ॥ 5 ॥

ஊர்ஜஸ்வலாய வீராய நிர்ஜராய ஜயாய ச ।
ஊருத்வயாபாவரூப யுக்தஸாரதயே நம: ॥ 6 ॥

ருஷிவந்த்யாய ருக்கந்த்ரே ருக்ஷசக்ர சராய ச ।
ருஜுஸ்வபாவசித்தாய நித்யஸ்துத்யாய தே நம: ॥ 7 ॥

ருகாரமாத்ருகாவர்ணரூபாயோஜ்வல தேஜஸா ।
ருக்ஷாதிநாதமித்ராய புஷ்கராக்ஷாய தே நம: ॥ 8 ॥

லுப்ததந்தாய ஶாந்தாய காந்திதாய கனாய ச ।
கனத்கனக பூஷாய கத்யோதாய நமோ நம: ॥ 9 ॥

லூனிதாகில தைத்யாய ஸத்யாநந்த ஸ்வரூபிணே ।
அபவர்க்க ப்ரதாயார்த்த ஶரண்யாய நமோ நம: ॥ 10 ॥

ஏகாகினே பகவதே ஸ்ருஷ்டிஸ்தித்யந்தகாரிணே ।
குணாத்மனே க்ருணிப்ருதே ப்ருஹதே ப்ரஹ்மணே நம: ॥ 11 ॥

ஐஶ்வர்யதாய ஶர்வாய ஹரிதஶ்வாய ஶௌரயே ।
தஶதிக்ஸம்ப்ரகாஶாய பக்தவஶ்யாய தே நம: ॥ 12 ॥

ஓஜஸ்கராயஜயினே ஜகதானந்த ஹேதவே ।
ஜன்மம்ருத்யு ஜராவ்யாதி வர்ஜிதாய நமோ நம: ॥ 13 ॥

ஔந்நத்ய பதஸஞ்சார ரதஸ்தாயாஸுராரயே ।
கமனீய கராயாப்ஜ வல்லபாய நமோ நம: ॥ 14 ॥

அந்தர்பஹி: ப்ரகாஶாய அசிந்த்யாயாத்மரூபிணே ।
அச்யுதாயாமரேஶாய பரஸ்மை ஜ்யோதிஷே நம: ॥ 15 ॥

அஹஸ்கராய ரவயே ஹரயே பரமாத்மனே ।
தருணாய வரேண்யாய க்ரஹாணாம் பதயே நம: ॥ 16 ॥

ஓம் நமோ பாஸ்கராயாதி மத்யாந்த ரஹிதாய ச ।
ஸௌக்ய ப்ரதாய ஸகல ஜகதாம் பதயே நம: ॥ 17 ॥

நமஸ்ஸௌர்யாய கவயே நமோ நாராயணாய ச ।
நமோ நம: பரேசாய தேஜோ ரூபாய தே நம: ॥ 18 ॥

ஓம் ஶ்ரீம் ஹிரண்யகர்ப்பாய ஓம் ஹ்ரீம் ஸம்பத்கராய ச ।
3 4
ஓம் ஐம் இஷ்டார்த்ததாய ஸுப்ரஸன்னாய நமோ நம: ॥ 19 ॥
2 3
ஶ்ரீமதே ஶ்ரேயஸே பக்தகோடி ஸௌக்ய ப்ரதாயினே ।
4 2 3
நிகிலாகம வேத்யாய நித்யானந்தாய தே நம ॥ 20 ॥
2 3 3 3

15. பலஶ்ருதி:—
2

யே மானவஸ்ஸந்ததமர்க்கமர்ச்சயன் படேத் ப்ரபாதே விமலேன சேதஸா ।
2 4
இமானி நாமானி ச தஸ்ய புண்யம் ஆயுர் தனம்தான்யமுபைதி நித்யம் ॥ 21 ॥
4 4
இமம் ஸ்தவம் தேவவரஸ்யகீர்த்தயேச்ச்ருணோதியோऽயம் ஸுமனாஸ் ஸமாஹித: ।
3 2
ஸமுச்யதே ஶோகதவாக்னிஸாகராத் லபேத ஸர்வான் மனஸோ யதேப்ஸிதான் ॥ 22 ॥
3 3 3 4 2

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஆத்மஸூத்திமந்த்ரஜபார்ச்சனாந்தம் நிர்வர்த்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3 3 4 3

பிண்ட மந்த்ரம்—

ஒரே ஒரு பீஜத்தை மாத்திரம் எடுத்து மந்த்ரமாகச்
சாதித்தால் அது ஒரு பிண்டமந்த்ரமாகும்
உ—ம் க்ரீம் —காலிகானந்த நாதர்

काली रक्षामन्त्राः -

ते सर्वे विलयं यांतु ये मां हिंसंतिहिंसिकाः ।
मृत्युरोगभयक्रोधाः पतंतु रिपुमस्तके ॥

தே ஸர்வே விலயம் யாந்து யே மாம் ஹிம்ஸந்திஹிம்ஸிகா: ।
ம்ருத்யுரோகபயக்ரோதா: பதந்து ரிபுமஸ்தகே ॥ —காலீதந்த்ரம்
3 4 4

॥ अथ सूर्याष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

न्यासाद्यनन्तरम्—

सर्वत्रादौ ह्लीं श्रीं ह्रूं ह्लीं इति चतुस्तारोसंयोजनम्
ङेऽन्त प्रतिनामोच्चारणन्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१.	ह्लीं श्रीं ह्रं ह्लीं	अरुणाय	नमः ॐ
२.		शरण्याय	
३.		करुणारससिन्धवे	
४.		असमानबलाय	
५.		आर्तरक्षकाय	
६.		आदित्याय	
७.		आदिभूताय	
८.		अखिलागमवेदिने	
९.		अच्युताय	
१०.	,, ,,	अखिलज्ञाय	,,
११.		अनन्ताय	
१२.		इनाय	
१३.		विश्वरूपाय	
१४.		इज्याय	
१५.		इन्द्राय	
१६.		भानवे	
१७.		इन्दिरामन्दिराप्ताय	
१८.		वन्दनीयाय	
१९.		ईशाय	
२०.	,, ,,	सुप्रसन्नाय	,,

२१. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं सुशीलाय नमः ॐ
२२. सुवर्चसे
२३. वसुप्रदाय
२४. वसवे
२५. वासुदेवाय
२६. उज्वलाय
२७. उग्ररूपाय
२८. ऊर्ध्वगाय
२९. विवस्वते
३०. ,, ,, उद्यते ,,
३१. किरणजालाय
३२. हृषीकेशाय
३३. ऊर्जस्वलाय
३४. वीराय
३५. निर्जराय
३६. जयाय
३७. ऊरुद्वयाभावरूपयुक्तसारथये
३८. ऋषिवन्द्याय
३९. रुग्घन्त्रे
४०. ,, ,, ऋक्षचक्रचराय ,,
४१. ऋजुस्वभावचित्ताय
४२. नित्यस्तुत्याय
४३. ऋकारमातृकावर्णरूपाय
४४. उज्वलतेजसे
४५. ऋक्षाधिनाथमित्राय
४६. पुष्कराक्षाय
४७. लुप्तदन्ताय

४८.	ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं	शान्ताय	नमः ॐ
४९.		कान्तिदाय	
५०.	,, ,,	घनाय	,,
५१.		कनत्कनकभूषाय	
५२.		खद्योताय	
५३.		लूनिताखिलदैत्याय	
५४.		सत्यानन्दस्वरूपिणे	
५५.		अपवर्गप्रदाय	
५६.		आर्तशरण्याय	
५७.		एकाकिने	
५८.		भगवते	
५९.		सृष्टिस्थित्यन्तकारिणे	
६०.	,, ,,	गुणात्मने	
६१.		घृणिभृते	
६२.		बृहते	
६३.		ब्रह्मणे	
६४.		ऐश्वर्यदाय	
६५.		शर्वाय	
६६.		हरिदश्वाय	
६७.		शौरये	
६८.		दशदिक्संप्रकाशाय	
६९.		भक्तवश्याय	
७०.	,, ,,	ओजस्कराय	,,
७१.		जयिने	
७२.		जगदानन्दहेतवे	
७३.		जन्ममृत्युजराव्याधिवर्जिताय	
७४.		औन्नत्यपदसञ्चाररथस्थाय	

७५. ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं असुरारये नमः ॐ
७६. कमनीयाय
७७. अब्जवल्लभाय
७८. अन्तर्बहिःप्रकाशाय
७९. अचिन्त्याय
८०. ,, ,, आत्मरूपिणे ,,
८१. अच्युताय
८२. अमरेशाय
८३. परस्मैज्योतिषे
८४. अहस्कराय
८५. रवये
८६. हरये
८७. परमात्मने
८८. तरुणाय
८९. वरेण्याय
९०. ,, ,, ग्रहाणांपतये ,,
९१. भास्कराय
९२. आदिमध्यान्तरहिताय

ராகம்—நாட்டை தாளம்—ஆதி

தக்ஷிண காலிகா வணக்கம்

பல்லவி காளியை அன்பொடு பணிவாய் மனமே
கவலையகல தினமே - தக்ஷிண (காளி)

அநுபல்லவி ஒலிக்கும் வேதத்தின் உட்பொருளானவள்
சலிக்கும் மனத்திற்குச் சாந்தி அளிப்பவள் (காளி)

சரணங்கள் 1. அன்னை தந்தை குரு தெய்வமும் அவளே
ஆதிபராசக்தி தேவியும் அவளே
பின்னையுள்ள தெய்வப் பெற்றிகள் அவளே
பூத சராசர இயக்கமும் அவளே - ஐம்
பூத சராசர இயக்கமும் அவளே (காளி)

९३.	ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं	सौख्यप्रदाय	नमः ॐ
९४.		सकलजगतांपतये	
९५.		सूर्याय	
९६.		कवये	
९७.		नारायणाय	
९८.		परेशाय	
९९.		तेजोरूपाय	
१००.	,, ,,	ओं श्रीं हिरण्यगर्भाय	,,
१०१.		ओं ह्रीं संपत्कराय	
१०२.		ओं ऐं इष्टार्थदाय	
१०३.		ओं अं सुप्रसन्नाय	
१०४.		श्रीमते	
१०५.		श्रेयसे	
१०६.		भक्तकोटिसौख्यप्रदायिने	
१०७.		नित्यानन्दाय	
१०८.		निखिलागम वेद्याय	

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्काराद्युप-चारानन्तरम् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

---

2. நாதவிந்து கலாதீதையும் ஆனவள்
பாதம் நம்பினோர் பக்கலில் நிற்பவள்
சாதகர்க்கு மஹாகௌ தூஹலம்[1] பொழிபவள்
கோதகன்ற [2]ஜகன்மங்கலங்காப்பவள் (காளி)

3. ஸர்வஸாம்ராஜ்ய மேதை[3] அருள்பவள்
ஸர்வமங்கல வித்தையில்[4] ஒளிர்பவள்
ஸர்வ ஸித்தி ஸுதா[5] ஆநந்தம் தருபவள்
ஸர்வ ஶ்ரேஷ்ட வித்யா ராஜ்ஞியில்[6] உறைபவள் (காளி

1. தக்ஷிணகாலிகா ஹ்ருதயத்தின் பெயர் 2. தக்ஷிணகாலிகா கவசத்தின் பெயர் 3. தக்ஷிணகாலிகா ஸஹஸ்ரநாமத்தின் பெயர் 4. தக்ஷிணகாலிகா த்ரிஶதீயின் பெயர் 5. தக்ஷிணகாலிகா அஷ்டோத்தரஶதத்தின் பெயர் 6. தக்ஷிண காலிகா மூலமந்த்ரத்தின் பெயர்.

மேதாநந்த நாதர்
(V. S. சங்கரன்)

352

51

॥ அத2 ஸ்ரீஸௌர்யாஷ்டோத்தரசதநாமாவலி: ॥

ந்யாஸாத்3யநந்தரம்—

ஸர்வத்ராதௌ3 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹௌம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீஸம்யோஜனம் ।

ஙேந்த ப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வப்ரணவபல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹௌம் ஹ்ரீம்	அருணாய	நம: ஓம்
2.		ஶரண்யாய	
3.		கருணாரஸஸிந்த4வே	
4.		அஸமானப3லாய	
5.		ஆர்த்தரக்ஷகாய	
6.		ஆதி3த்யாய	
7.		ஆதி3பூ4தாய	
8.		அகி2லாக3மவேதி3னே	
9.		அச்யுதாய	
10.	,, ,,	அகி2லஜ்ஞாய	,,
11.		அனந்தாய	
12.		இனாய	
13.		விஶ்வரூபாய	
14.		இஜ்யாய	
15.		இந்த்3ராய	
16.		பா4னவே	
17.		இந்தி3ராமந்தி3ராப்தாய	
18.		வந்த3னீயாய	
19.		ஈஶாய	
20.	,, ,,	ஸுப்ரஸன்னாய	,,

21.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	ஸுஶீலாய	நம: ஓம்
22.		ஸுவர்ச்சஸே	
23.		வஸுப்ரதா3ய	
24.		வஸவே	
25.		வாஸுதே3வாய	
26.		உஜ்ஜ்வலாய	
27.		உக்3ரரூபாய	
28.		ஊர்த்4வகா3ய	
29.		விவஸ்வதே	
30.	,, ,,	உத்3யதே	,,
31.		கிரணஜாலாய	
32.		ஹ்ருஷீகேஶாய	
33.		ஊர்ஜஸ்வலாய	
34.		வீராய	
35.		நிர்ஜராய	
36.		ஜயாய	
37.		ஊருத்3வயாபா4வரூபயுக்தஸாரத2யே	
38.		ருஷிவந்த்3யாய	
39.		ருக்3க4ந்த்ரே	
40.	,, ,,	ருக்ஷசக்ரசராய	,,
41.		ருஜுஸ்வபா4வசித்தாய	
42.		நித்யஸ்துத்யாய	
43.		ருகாரமாத்ருகாவர்ணரூபாய	
44.		உஜ்ஜ்வலதேஜஸே	
45.		ருக்ஷாதி4நாத2மித்ராய	
46.		புஷ்கராக்ஷாய	
47.		லுப்தத3ந்தாய	

48. ஶாந்தாய
49. காந்திதாய
3
50. ,, கஞய
4
51. கனத்கனகபூஷாய
4
52. கத்யோதாய
2 3
53. லூநிதாகிலதைத்யாய
2 3
54. ஸத்யாநந்தஸ்வரூபிணே
3
55. அபவர்க்கப்ரதாய
3 3
56. ஆர்த்தஶரண்யாய
57. ஏகாகினே
58. பகவதே
4 3
59. ஸ்ருஷ்டிஸ்தித்யந்தகாரிணே
2
60. ,, ,, குணாத்மனே ,,
3
61. க்ருணிப்ருதே
4 4 2
62. ப்ருஹதே
3
63. ப்ரஹ்மணே
3
64. ஐஶ்வர்யதாய
3
65. ஶர்வாய
66. ஹரிதஶ்வாய
3
67. ஶௌரயே
68. தஶதிக்ஸம்ப்ரகாஶாய
3 3
69. பக்தவஶ்யாய
4
70. ,, ,, ஓஜஸ்கராய ,,
71. ஜயினே
72. ஜகதானந்தஹேதவே
3 3 3
73. ஜன்மம்ருத்யுஜராவ்யாதிவர்ஜிதாய
4

74.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	ஔக்நத்யபத3ஸஞ்சாரரத2ஸ்தா2ய	நம: ஓம்
75.		அஸுராரயே	
76.		கமனீயாய	
77.		அப்3ஜவல்லபா4ய	
78.		அந்தர்ப3ஹி: ப்ரகாஶாய	
79.		அசிந்த்யாய	
80.	,, ,,	ஆத்மரூபிணே	
81.		அச்யுதாய	
82.		அமரேஶாய	
83.		பரஸ்மைஜ்யோதிஷே	
84.		அஹஸ்கராய	
85.		ரவயே	
86.		ஹரயே	
87.		பரமாத்மனே	
88.		தருணாய	
89.		வரேண்யாய	
90.	,, ,,	க்3ரஹாணாம்பதயே	
91.		பா4ஸ்கராய	
92.		ஆதி3மத்4யாந்தரஹிதாய	
93.		ஸௌக்2யப்ரதா3ய	
94.		ஸகலஜக3தாம்பதயே	
95.		ஸூர்யாய	
96.		கவயே	
97.		நாராயணாய	
98.		பரேஶாய	
99.		தேஜோரூபாய	
100.	,, ,,	ஓம் ஸ்ரீம் ஹிரண்யக3ர்ப4ாய	

101. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஓம் ஹ்ரீம் ஸம்பத்கராய நம: ஓம்

102. ஓம் ஐம் இஷ்டார்த்ததாய

103. ஓம் அம் ஸுப்ரஸன்னாய

104. ஸ்ரீமதே

105. ஶ்ரேயஸே

106. பக்தகோடிஸௌக்யப்ரதாயினே

107. நித்யானந்தாய

108. நிகிலாகம வேத்யாய

அர்ச்சனாந்தே தூபதீப - நைவேத்ய - தாம்பூல - நீராஜன - மந்த்ரபுஷ்பாஞ்ஜலி - பிரதக்ஷிண நமஸ்காராத்யுபசாராநந்தரம் அர்க்யப்ரதானோத்தரந்யாஸாதி நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥

ढुण्ढिराजकालीगणपति (டுண்டிராஜகாலீகணபதி)

कुण्डलीकृतनागेन्द्रं खण्डेन्दुकृतशेखरम् ।
पिण्डीकृतमहाविघ्नं ढुण्ढिराजन्नमाम्यहम् ॥

குண்டலீக்ருதநாகேந்த்ரம் கண்டேந்து க்ருதஶேகரம் ।
பிண்டீக்ருதமஹாவிக்னம் டுண்டிராஜநமாம்யஹம் ॥

—வேதபாதஸ்தவம்

५२

।। श्रीशक्तिमहागणपतिमहामन्त्रजपविधिः ।।

(ढुण्ढिराजकालीगणपति)

१. अथ श्रीगुरुपादुका—

२, अथ श्रीगुरुवन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीमद्भ्यस्सर्वविद्यासम्प्रदायकर्तृभ्यो नमो महद्भ्यो नमो गुरुभ्यः।।

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्देवोमहेश्वरः ।
गुरुस्साक्षात्परं ब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे नमः ।।

३. अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ओं गणानां त्वा गणपतिग्ं हवामहे कविं कवीनामुपमश्रवस्तमम् । ज्येष्ठराजं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पत आ नः श्रृण्वन्नूतिभिस्सीद सादनम् ।।

ओं नमो व्रातपतये नमो गणपतये नमः प्रथमपतये नमस्तेस्तु लम्बोदराय विघ्ननाशिने शिवसुताय श्रीवरदमूर्त्तये नमः ।।

ह्लीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ।।

४. अथ तत्वाचमनम्—

क्लीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ग्लौं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
गं शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्लीं ग्लौं गं सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

५. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं ... ... शान्तये ।।

६. अथ प्राणायामः—

७. सङ्कल्पः—

मामोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीवल्लभानायिकासमेत-श्रीशक्तिमहागणपति (ढुण्ढिराज कालीगणपति) प्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीवल्लभानायिका-समेत श्रीशक्तिमहागणपतिप्रसादसिद्धिद्वारा अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेम-स्थैर्यवीर्यविजय आयुरारोग्य ऐश्वर्याणां अभिवृद्ध्यर्थं समस्तमङ्गलावाप्त्यर्थं मम चिन्तित अभीष्टफलसिद्ध्यर्थं धर्मार्थकाममोक्षचतुर्विधफलपुरुषार्थसिद्ध्यर्थं श्रीवल्लभा-नायिकासमेत श्रीशक्तिमहागणपत्यष्टाविंशत्यक्षरी महामन्त्रजपं करिष्ये ॥

८. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीशक्तिमहागणपत्यष्टाविंशत्यक्षरी महामन्त्रस्य गणक ऋषिः। निचृद्गायत्रीच्छन्दः। श्रीवल्लभानायिकासमेत श्रीशक्तिमहागणपतिर्देवता। गं बीजं। ग्लौं शक्तिः। क्लीं कीलकम्। श्रीवल्लभानायिकासमेत श्रीशक्तिमहागणपतिप्रसाद-सिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः।

९. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

गां गणकर्षये नमश्शिरसि। गीं निचृद्गायत्रीच्छन्दसे नमो मुखे। गूं श्री वल्लभानायिकासमेत श्रीशक्तिमहागणपतये देवतायै नमो हृदये। गैं गं बीजाय नमो गुह्ये। गौं ग्लौं शक्तये नमस्स्तनयोः। गः क्लीं कीलकाय नमो नाभौ ॥

मूलमन्त्रेण करौ संशोध्य ॥

१०. अथ करन्यासाः—

गां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। गीं तर्जनीभ्यां नमः। गूं मध्यमाभ्यां नमः। गैं अमामिकाभ्यां नमः। गौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। गः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

११. अथ अङ्गन्यासाः—

गां हृदयाय नमः। गीं शिरसे स्वाहा। गूं शिखायै वषट्। गैं कवचाय हुं। गौं नेत्रत्रयायवौषट्। गः अस्त्राय फट् ॥

१२. अथ मूलमन्त्रन्यासाः—

ह्रीं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गणपतये नमश्शिखायाम् । गणपतये नम दक्षिणनेत्रे । वर नमो वामनेत्रे । वरद नमो दक्षिण कर्णे । सर्वजनं नमो वामकर्णे । मे नमो दक्षिण नासायाम् । वशं नमो वामनासायाम् । आनय नमो मुखे । स्वाहा नमो गुह्ये ।।

१३. अथ दिङ्न्यासाः—

ह्रीं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं प्राच्यै नमः । गणपतये आग्नेय्यै नमः । वर दक्षिणस्यै नमः । वरद नैर्ऋत्यै नमः । सर्वजनं प्रतीच्यै नमः । मे वायव्यै नमः । वशं उदीच्यै नमः । आनय ऐशान्यै नमः । स्वाहा ऊर्ध्वायै नमः ।

ह्रीं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गणपतये वर वरदसर्वजनं मे वशमानय स्वाहा अधरायै नमः । ह्रीं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं अन्तरिक्षाय नमः ।।

१४. अथ दिग्बन्धः—

ग्लौं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः ।।

१५. अथ ध्यानम्—

हस्तीन्द्राननं इन्दुचूडमरुणच्छायं त्रिनेत्रं रसात्
आश्लिष्टं प्रियया सपद्मकरया स्वाङ्कस्थया सन्ततम् ।
बीजापूरगदा धनुस्त्रिशिखियुक्चक्राब्जपाशोत्पलं
कञ्जाभैस्स्वविषाण रत्नकलशौ हस्तैर्वहन्तं भजे ।।

१६. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं समर्पयामि ।

हं आकाशात्मने पुष्पाणि समर्पयामि ।

यं वाय्वात्मने धूपमाघ्रापयामि ।

रं अग्न्यात्मने दीपं दर्शयामि ।

वं अमृतात्मने अमृतं निवेदयामि ।

सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् समर्पयामि ।।

१७ अथ मूलमन्त्रः—

ह्रीं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गणपतये वर वरद सर्वजनं मे वशमानय स्वाहा ।।

१८. जपान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः—

१९. अथ दिग्विमोकः—

ग्लौं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्विमोकः ।।

२०. पुनर्ध्यानम—

२१. पञ्चोपचारपूजा—

२२. तत्वाचमनम्—

२३. समर्पणम्—

गुह्यातिगुह्य गोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपम् ।
सिद्धिर्भवतु मे देव त्वत्प्रसादात् मयि स्थिरा ।।

(देवस्य दक्षकरे समर्पयेत्)

समापयेदिति शिवम् ।।

52

॥ ஸ்ரீ சக்திமஹாகணபதிமஹாமந்த்ரஜபவிதி: ॥

(டுண்டிராஜகாலீகணபதி)

1. அத ஸ்ரீகுருபாதுகா—

2. அத ஸ்ரீகுருவந்தனம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஸ்ரீமத்ப்யஸ்ஸர்வ வித்யாஸம்ப்ரதாய கர்த்ருப்யோ நமோ மஹத்ப்யோ நமோ குருப்ய: ॥

குருர்ப்ரஹ்மா குருர்விஷ்ணுர் குருர்தேவோ மஹேஶ்வர: ।
குருஸ்ஸாக்ஷாத் பரம்ப்ரஹ்ம தஸ்மை ஸ்ரீ குரவே நம: ॥

3. அத ஸ்ரீகணேஶவந்தனம்—

ஓம் கணானாம் த்வா கணபதிகும் ஹவாமஹே கவிம் கவீநாமுபமஶ்ரவஸ்தமம் । ஜ்யேஷ்டராஜம் ப்ரஹ்மணாம் ப்ரஹ்மணஸ்பத ஆந: ஶ்ருண்வந்நூதிபிஸ்ஸீத ஸாதனம் ॥

ஓம் நமோவ்ராதபதயே நமோ கணபதயே நம: ப்ரதமபதயே நமஸ்தேஸ்து லம்போதராய விக்னநாஶினே ஶிவஸுதாய ஸ்ரீவரதமூர்த்தயே நம: ॥

ஹ்ரீம் நமஶ்ஸ்ரீ காலீகணபதயே டுண்டிராஜாய ॥

4. அத தத்வாசமனம்—

க்லீம் ஆத்மதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

க்3லௌம் வித்3யாதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

க3ம் ஶிவதத்வம் ,, ,, ॥

க்லீம் க்3லௌம் க3ம் ஸர்வதத்வம் ,, ,, ॥

5. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்..............ஶாந்தயே ॥

6. அத2 ப்ராணாயாம:—

7. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்த ஸமஸ்த து3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஶ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த2ம் ஶ்ரீவல்லபா4நாயிகாஸமேத ஶ்ரீஶக்திமஹாக3ணபதி (டு4ண்டி4ராஜ காலீக3ணபதி) ப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த2ம் ஶ்ரீவல்லபா4நாயிகா ஸமேத ஶ்ரீஶக்திமஹாக3ணபதி ப்ரஸாத3-ஸித்3தி4த்3வாரா அஸ்மாகம் ஸகுடும்பா3நாம் ஸயோகி3னீநாம் க்ஷேமஸ்தை2ர்ய வீர்ய-விஜய ஆயுராரோக்3ய ஐஶ்வர்யாணாம் அபி4வ்ருத்3த்4யர்த2ம் ஸமஸ்தமங்க3ளா-வாப்த்யர்த2ம் மம சிந்தித அபீ4ஷ்டப2ல ஸித்3த்4யர்த2ம் த4ர்மார்த2 காம மோக்ஷ சதுர்வித4ப2லபுருஷார்த2 ஸித்3த்4யர்த2ம் ஶ்ரீவல்லபா4நாயிகா ஸமேத ஶ்ரீஶக்திமஹா-க3ணபத்யஷ்டாவிம்ஶத்யக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

8. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஶ்ரீஶக்திமஹாக3ணபத்யஷ்டாவிம்ஶத்யக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஸ்ய க3ணக ருஷி: நிச்ருத்3கா3யத்ரீச்ச2ந்த3: । ஶ்ரீவல்லபா4நாயிகாஸமேத ஶ்ரீ ஶக்திமஹா-க3ணபதிர் தே3வதா । க3ம் பீ3ஜம் । க்3லௌம் ஶக்தி: । க்லீம் கீலகம் । ஶ்ரீவல்லபா4-நாயிகாஸமேத ஶ்ரீஶக்தி மஹாக3ணபதி ப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

9. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

கா3ம் க3ணகர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । கீ3ம் நிச்ருத்3கா3யத்ரீச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 ।

கூம் ஸ்ரீவல்லபாநாயிகா ஸமேத ஸ்ரீஶக்திமஹாகணபதயே தேவதாயை நமோ
3 4 3 3

ஹ்ருதயே । கைம் கம் பீஜாய நமோ குஹ்யே । கௌம் க்லௌம் ஶக்தயே நமஸ்-
3 3 3 3 3 3 3

ஸ்தனயோ: । க: க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ ॥
3 4

மூலமந்த்ரேண கரௌ ஸம்ஶோத்ய ॥
4

10. அத கரந்யாஸா:—
2

காம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம: । கீம் தர்ஜனீப்யாம் நம: ॥ கூம் மத்யமாப்யாம்
3 3 2 2 3 4 3 4 4

நம: । கைம் அநாமிகாப்யாம் நம: । கௌம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: । க: கரதலகர-
3 4 3 2 4 3

ப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥
2 4

11. அத அங்கந்யாஸா:—
2 3

காம் ஹ்ருதயாய நம: । கீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । கூம் ஶிகாயை வஷட் ।
3 3 3 3 2

கைம் கவசாய ஹும் । கௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க: அஸ்த்ராய பட் ॥
3 3 3 2

12. அத மூலமந்த்ரந்யாஸா:—
2

ஹ்ரீம் ஶ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே நமஶ்ஶிகாயாம் ।
3 3 3 2

கணபதயே நமோ தக்ஷிணநேத்ரே । வர நமோ வாமநேத்ரே । வரத நமோ தக்ஷிண-
3 3 3 3

கர்ணே । ஸர்வஜனம் நமோ வாமகர்ணே । மே நமோ தக்ஷிண நாஸாயாம் । வஶம்
3

நமோ வாம நாஸாயாம் । ஆநய நமோ முகே । ஸ்வாஹா நமோ குஹ்யே ॥
2 3

13. அத திங்ந்யாஸா:—
2 3

ஹ்ரீம் ஶ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் ப்ராச்யை நம: ।
3 3

கணபதயே ஆக்னேய்யை நம: ।
3 3

வர தக்ஷிணஸ்யை நம: ।
3

வரத நைர்ருத்யை நம: ।
3

ஸர்வஜனம் ப்ரதீச்யை நம: ।

மே வாயவ்யை நம: ।

வஶம் உதீ3ச்யை நம: ।

ஆநய ஐஶான்யை நம: ।

ஸ்வாஹா ஊர்த்4வாயை நம: ।

ஹ்ரீம் ஶ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்3லௌம் க3ம் க3ணபதயே வர வரத3 ஸர்வஜனம் மே வஶமானய ஸ்வாஹா அத4ராயை நம: । ஹ்ரீம் ஶ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்3லௌம் க3ம் அந்தரிக்ஷாய நம: ॥

14. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

க்3லௌம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

15. அத2 த்4யானம்—

ஹஸ்தீந்த்3ரானனம் இந்து3சூட3மருணச்சா2யம் த்ரிநேத்ரம் ரஸாத்
ஆஶ்லிஷ்டம் ப்ரியயா ஸபத்3மகரயா ஸ்வாங்கஸ்த2யா ஸந்ததம் ।
பீ3ஜாபூ3ரக3தா4 த4னுஸ்த்ரிஶிகி2யுக்சக்ராப்3ஜபாஶோத்2பலம்
கஞ்சாபை4ஸ்ஸ்வவிஷாண ரத்னகலஶை ஹஸ்தைர்வஹந்தம் ப4ஜே ॥

16. அத2 பஞ்சோபசாரபூஜா—

லம் ப்ருதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் ஸமர்ப்பயாமி ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி ।

யம் வாய்வாத்மனே தூ4பமாக்4ராபயாமி ।

ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் த3ர்ஶயாமி ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் நிவேத3யாமி ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

17. அத மூலமந்த்ர:—

ஹ்ரீம் ஶ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே வர வரத ஸர்வஜனம் மே வஶமானய ஸ்வாஹா ॥

18. ஜபாந்தே புனர்ஹ்ருதயாத்யங்கந்யாஸா: —

19. அத திக்விமோக:—

க்லௌம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்விமோக ॥

20. புனர்த்யானம்—

21. பஞ்சோபசாரபூஜா—

22. தத்வாசமனம்—

23. ஸமர்ப்பணம்—

குஹ்யாதி குஹ்ய கோப்தாத்வம் க்ருஹாணாஸ்மத்க்ருதம் ஜபம் ।
ஸித்திர்பவது மே தேவ த்வத்ப்ரஸாதாத் மயி ஸ்திரா ॥

(கணபதியினுடைய வலக்கரத்தில் ஸமர்ப்பணம்)

ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥

देवात्म शब्देन शिवात्म भूता यत्कर्म वायव्यवचो विवृत्या ।
त्वं पाशविच्छेदकरी प्रसिद्धा मां पाहि सर्वेश्वरिमोक्षदात्रि ॥

கூர்ம புராணம் வாயவ்ய புராண வசனங்களினாலே நீ தேவ என்ற சொல்லாலும், ஆத்ம என்ற சொல்லாலும் பரசிவப் பொருளுக்கு ஆத்மாவாக இருக்கின்றாய். நீ பந்தபாசங்களைப் போக்குகின்றவள் என்று பிரசித்தி அடைந்துள்ளாய், ஏ! தேவி! ஸர்வேச்வரி! மோக்ஷத்தைச் கொடுப்பவளே! என்னைக் காப்பாற்றுவாயாக.

—ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபதி ஸ்ரீ சந்த்ரசேகரேந்த்ர
ஸரஸ்வதி அவர்களின் துர்கா பஞ்சரத்ன ஸ்தோத்ரம்

५३

॥ श्रीशक्तिमहागणपत्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ॥

(वल्लभगणपति)

१. गुरुपादुका—

२. आचमनम्—

क्लीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ग्लौं विद्यातत्वं ,, ,, ।
गं शिवतत्वं ,, ,, ।
क्लीं ग्लौं गं सर्वतत्वं ,, ,, ॥

३. प्रत्यूहशान्तिः—

४. प्राणायामः—

५. सङ्कल्पः—

६. समष्टिन्यासाः–

अस्य श्रीशक्तिमहागणपत्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्र महामन्त्रस्य गणक ऋषिः । निचृद्गायत्रीच्छन्दः । श्रीवल्लभानायिकासमेत श्रीशक्तिमहागणपतिर्देवता । गं बीजं । ग्लौं शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्रीवल्लभानायिकासमेतशक्तिमहागणपतिप्रसाद-सिद्धयर्थे जपे विनियोगः ॥

७. ऋष्यादिन्यासाः—

गां गणकर्षये नमश्शिरसि । गीं निचृद्गायत्रीच्छन्दसे नमो मुखे । गूं श्रीवल्लभानायिकासमेत श्रीशक्तिमहागणपतये देवतायै नमो हृदये । गैं गं बीजाय नमो गुह्ये । गौं ग्लौं शक्तये नमस्स्तनयोः । गः क्लीं कीलकाय नमो नाभौ ॥

मूलेन करौ संशोध्य ॥

८. करन्यासाः—

गां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । गीं तर्जनीभ्यां नमः । गूं मध्यमाभ्यां नमः । गैं अनामिकाभ्यां नमः । गौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । गः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

९. अङ्गन्यासाः—

गां हृदयाय नमः । गीं शिरसे स्वाहा । गूं शिखायै वषट् । गैं कवचाय हुं । गौं नेत्रत्रयाय वौषट् । गः अस्त्राय फट् ॥

१०. दिग्बन्धः—

ग्लौं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः ॥

११. ध्यानम्—

तारश्रीपरशक्तिकामवसुधारूपानुगं यं विदु
स्तस्मै स्तात्प्रणतिर्गणाधिपतये यो रागिणाभ्यर्थ्यते ।
आमन्त्र्य प्रथमं वरेति वरदेत्यार्तेन सर्वं जनं
स्वामिन्मे वशमानयेति सततं स्वाहादिभिः पूजितः ॥

१२. पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं समर्पयामि ।
हं आकाशात्मने पुष्पाणि समर्पयामि ।
यं वाय्वात्मने धूपमाघ्रापयामि ।
रं अग्न्यात्मने दीपं दर्शयामि ।
वं अमृतात्मने अमृतं निवेदयामि ।
सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् समर्पयामि ॥

योनिमुद्रां दण्डमुद्रां[1] च प्रदर्श्य श्रीशक्तिमहागणपतिमहामन्त्रं अष्टाविंशत्यन्यून जप्त्वा आत्मशुद्धिमन्त्रजपानन्तरं अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्यात् ॥

---

1. முதல்பாகம் பக்கம் 28 - அடிக்குறிப்பு காண்க.

१३. आत्मशुद्धिः—

प्र नूनं ब्रह्मणस्पतिर्मन्त्रं वदत्युक्थ्यम् । यस्मिन्निन्द्रो वरुणो मित्रो अर्यमा देवा ओकांसि चक्रिरे । तमिद्वोचेमा विदथेषु शंभुवं मन्त्रं देवा अनेहसम् ॥

१४. श्रीशक्तिमहागणपत्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः

विनायको विघ्नराजो गौरीपुत्रो गणेश्वरः ।
स्कन्दाग्रजोऽव्ययः पूतो दक्षोऽध्यक्षो द्विजप्रियः ॥ १ ॥
अग्निगर्भच्छिदिन्द्रश्रीप्रदो वाणीप्रदोऽव्ययः ।
सर्वसिद्धिप्रदश्शर्वतनयश्शर्वरीप्रियः ॥ २ ॥
सर्वात्मकस्सृष्टिकर्ता देवोऽनेकार्चितश्शिवः ।
शुद्धो बुद्धिप्रियश्शान्तो ब्रह्मचारी गजाननः ॥ ३ ॥
द्वैमात्रेयो मुनिस्तुत्यो भक्तविघ्नविनाशनः ।
एकदन्तश्चतुर्बाहुश्चतुरश्शक्ति संयुतः ॥ ४ ॥
लम्बोदरश्शूर्पकर्णो हरिर्ब्रह्मविदुत्तमः ।
कालो ग्रहपतिः कामी सोमसूर्याग्निलोचनः ॥ ५ ॥
पाशाङ्कुशधरश्चण्डो गुणातीतो निरञ्जनः ।
अकल्मषस्स्वयंसिद्धस्सिद्धार्चितपदाम्बुजः ॥ ६ ॥
बीजपूरफलासक्तो वरदश्शाश्वतः कृती ।
द्विजप्रियो वीतभयो गदी चक्रीक्षुचापधृत् ॥ ७ ॥
श्रीदोऽज उत्पलकरः श्रीपतिः स्तुतिहर्षितः ।
कुलाद्रिभत्ता जटिलः कलिकल्मषनाशनः ॥ ८ ॥
चन्द्रचूडामणिः कान्तः पापहारी समाहितः ।
आश्रितश्रीकरस्सौम्यो भक्तवाञ्छितदायकः ॥ ९ ॥
शान्तः कैवल्यसुखदस्सच्चिदानन्दविग्रहः ।
ज्ञानी दयायुतो दान्तो ब्रह्मद्वेषविवर्जितः ॥ १० ॥

प्रमत्तदैत्यभयदश्श्रीकण्ठो विबुधेश्वरः ।
रमार्चितो विधिर्नागराजयज्ञोपवीतवान् ।। ११ ।।
स्थूलकण्ठः स्वयं कर्ता सामघोषप्रियः परः ।
स्थूलतुण्डोऽग्रणीर्धीरो वागीशस्सिद्धिदायक : ।। १२ ।।
दूर्वाबिल्वप्रियोऽव्यक्तमूर्तिरद्भुतमूर्तिमान् ।
शैलेन्द्रतनुजोत्सङ्गखेलनोत्सुकमानसः ।। १३
स्वलावण्यसुधासारजितमन्मथविग्रहः ।
समस्तजग्दाधारो मायो मूषकवाहनः ।। १४ ।।
हृष्टस्तुष्टः प्रसन्नात्मा सर्वसिद्धिप्रदायकः ।

१५. फलश्रुतिः—

अष्टोत्तरशतेनैवं नाम्नां विघ्नेश्वरं विभुम् ।। १५ ।।
तुष्टाव शङ्करः पुत्रं त्रिपुरं हन्तुमुद्यतः ।
यः पूजयेदनेनैव भक्त्या सिद्धिविनायकम् ।। १६ ।।
दूर्वादळैर्बिल्वपत्रैः पुष्पैर्वा चन्दनाक्षतैः ।
सर्वान्कामानवाप्नोति सर्वविघ्नैः प्रमुच्यते ।। १७ ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपपर्यन्तं निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ।।

தனந்தரும் கல்விதரும் ஒரு நாளும் தளர்வறியா
மனந்தரும் தெய்வவடிவுந்தரும் நெஞ்சில் வஞ்சமில்லா
இனந்தரும் நல்லனவெலாம் தரும் அன்பரென்பவர்க்கே
கனந்தரும் பூங்குழலாள் அபிராமி கடைக்கண் களே.

—அபிராமி அந்தாதி

53

॥ ஸ்ரீ சக்திமஹாக3ணபத்யஷ்டோத்தர சதநாமஸ்தோத்ரம் ॥

1. கு3ருபாது3கா—

2. ஆசமனம்—

க்லீம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

க்3லௌம் வித்3யாதத்வம் ,, ,, ।

க3ம் ஶிவதத்வம் ,, ,, ।

க்லீம் க்3லௌம் க3ம் ஸர்வதத்வம் ,, ,, ॥

3. ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

4. ப்ராணாயாம:

5. ஸங்கல்ப:—

6. ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

அஸ்ய ஸ்ரீ ஶக்திமஹாக3ணபத்யஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர மஹா-மந்த்ரஸ்ய க3ணகருஷி: । நிச்ருத்3கா3யத்ரீச்ச2ந்த3: । ஸ்ரீ வல்லபா4 நாயிகா ஸமேத ஸ்ரீ ஶக்திமஹாக3ணபதிர்தே3வதா । க3ம் பீ3ஜம் । க்3லௌம் ஶக்தி: । க்லீம் கீலகம் । ஸ்ரீ வல்லபா4நாயிகாஸமேத ஶக்திமஹாக3ணபதி ப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

7. ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

கா3ம் க3ணக3ர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । கீ3ம் நிச்ருத்3கா3யத்ரீச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । கூ3ம் ஸ்ரீ வல்லபா4நாயிகாஸமேத ஸ்ரீ ஶக்திமஹாக3ணபதயே தே3வதாயை நமோ

ஹ்ருʼத3யே । கை3ம் க3ம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । கௌ3ம் க்3லௌம் ஶக்தயே நமஸ்-
ஸ்தனயோ: । க3: க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

8. கரந்யாஸ:—

கா3ம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । கீ3ம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । கூ3ம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । கை3ம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । கௌ3ம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க3: கரதல-கரப்ருʼஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

9. அங்க3ந்யாஸ:—

கா3ம் ஹ்ருʼத3யாய நம: । கீ3ம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । கூ3ம் ஶிகா2யை வஷட் । கை3ம் கவசாய ஹும் । கௌ3ம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க3: அஸ்த்ராய ப2ட் ॥

10. தி3க்3ப3ந்த4:—

க்3லௌம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

11. த்4யானம்—

தாரஶ்ரீபரஶக்திகாமவஸுதா4ரூபாநுக3ம் யம் விது3ஸ்-
தஸ்மை ஸ்தாத்ப்ரணதிர்க3ணாதி4பதயே யோ ராகி3ணாப்4யர்த்2யதே ।
ஆமந்த்ர்ய ப்ரத2மம் வரேதி வரதே3த்யார்த்தேன ஸர்வம் ஜனம்
ஸ்வாமின்மே வஶமானயேதி ஸததம் ஸ்வாஹாதி3பி4: பூஜித: ॥

12. பஞ்சோபசார பூஜா—

லம் ப்ருʼதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் ஸமர்ப்பயாமி ।
ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி ।
யம் வாய்வாத்மனே தூ3பமாக்4ராபயாமி ।
ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் தர்ஶயாமி ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் நிவேதயாமி ।
ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

யோனிமுத்ராம் தண்டமுத்ராம்[1] ச ப்ரதர்ஶ்ய ஶ்ரீ ஶக்திமஹாகணபதிமஹாமந்த்ரம் அஷ்டாவிம்ஶத்யன்யூன ஜப்த்வா ஆத்மஶுத்திமந்த்ரஜபாநந்தரம் அஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்ர பாராயணம் குர்யாத் ॥

13. ஆத்ம ஶுத்தி:

ப்ர நூனம் ப்ரஹ்மணஸ்பதிர் மந்த்ரம் வதத்யுக்த்யம் । யஸ்மிந்நிந்த்ரோ வருணோ மித்ரோ அர்யமா தேவா ஓகாம்ஸி சக்ரிரே । தமித்வோசேமா விததேஷு ஶம்புவம் மந்த்ரம் தேவா அநேஹஸம் ॥

14. ஶ்ரீ ஶக்திமஹாகணபத்யஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர ப்ராரம்ப:—

விநாயகோ விக்னராஜோ கௌரீபுத்ரோ கணேஶ்வர: ।
ஸ்கந்தாக்ரஜோऽவ்யய: பூதோ தக்ஷோऽத்யக்ஷோ த்விஜப்ரிய: ॥ 1 ॥

அக்னிகர்ப்பச்சிதிந்த்ர ஶ்ரீப்ரதோ வாணீப்ரதோऽவ்யய: ।
ஸர்வஸித்திப்ரதஶ்ஶர்வதனயஶ்ஶர்வரீப்ரிய: ॥ 2 ॥

ஸர்வாத்மகஸ்ஸ்ருஷ்டிகர்த்தா தேவோऽநேகார்ச்சிதஶ்ஶிவ: ।
ஶுத்தோபுத்திப்ரியஶ்ஶாந்தோ ப்ரஹ்மசாரீ கஜானன: ॥ 3 ॥

த்வைமாத்ரேயோ முனிஸ்துத்யோ பக்தவிக்ன விநாஶன: ।
ஏகதந்தஶ்சதுர்பாஹுஶ்சதுரஶ்ஶக்தி ஸம்யுத: ॥ 4 ॥

லம்போதரஶ்ஶூர்பகர்ணோ ஹரிர்ப்ரஹ்ம விதுத்தம: ।
காலோ க்ரஹபதி: காமீ ஸோமஸூர்யாக்னிலோசன: ॥ 5 ॥

1. முதல் பாகம் பக்கம் 28 அடிக்குறிப்பு காண்க.

பாஶாங்குஶதரஶ்சண்டோ குணாதீதோ நிரஞ்ஜன: ।
4 3 3
அகல்மஷஸ்ஸ்வயம் ஸித்திஸ் ஸித்தார்ச்சித பதாம்புஜ: ॥ 6 ॥
3 4 3 4 3 3
பீஜபூரபலாஸக்தோ வரதஶ்ஶாஶ்வத: க்ருதீ ।
3 2 3
த்விஜப்ரியோ வீதபயோ கதீ சக்ரீக்ஷுசாபத்ருத் ॥ 7 ॥
3 4 3 3 4
ஶ்ரீதோऽஜ உத்பலகர: ஶ்ரீபதி: ஸ்துதிஹர்ஷித: ।
3
குலாத்ரிபத்தா ஜடில: கலிகல்மஷநாஶன: ॥ 8 ॥
3 4
சந்த்ரசூடாமணி: காந்த: பாபஹாரீ ஸமாஹித: ।
3 3
ஆஶ்ரித ஶ்ரீகரஸ்ஸௌம்யோ பக்தவாஞ்சிததாயக: ॥ 9 ॥
4 2 3
ஶாந்த: கைவல்யஸுகதஸ்ஸச்சிதாநந்தவிக்ரஹ: ।
2 3 3 3 3
ஞானீ தயாயுதோ தாந்தோ ப்ரஹ்மத்வேஷ விவர்ஜித: ॥ 10 ॥
3 3 3 3
ப்ரமத்ததைத்யபயதஶ்ஶ்ரீகண்டோ விபுதேஶ்வர: ।
3 4 3 2 3 4
ரமார்ச்சிதோ விதிர்நாகராஜயஜ்ஞோபவீதவான் ॥ 11 ॥
4 3
ஸ்தூலகண்ட; ஸ்வயம் கர்த்தா ஸாமகோஷப்ரிய: பர: ।
2 2 4
ஸ்தூலதுண்டோऽக்ரணீர்தீரோ வாகீஶஸ்ஸித்திதாயக: ॥ 12 ॥
2 3 3 4 3 3 4 3
தூர்வா பில்வப்ரியோऽவ்யக்த மூர்த்திரத்புத மூர்த்திமான் ।
3 3 3 4
ஶைலேந்த்ரதநுஜோத்ஸங்க கேலனோத்ஸுகமானஸ: ॥ 13 ॥
3 3 2
ஸ்வலாவண்யஸுதாஸாரஜிதமன்மதவிக்ரஹ: ।
4 2 3
ஸமஸ்தஜகதாதாரோ மாயீ மூஷகவாஹன: ॥ 14 ॥
3 3 4
ஹ்ருஷ்ட ஸ்துஷ்ட: ப்ரஸன்னாத்மா ஸர்வஸித்திப்ரதாயக: ।
3 4 3

15. பலஶ்ருதி:—
2

அஷ்டோத்தரஶதேனைவம் நாம்னாம் விக்னேஶ்வரம் விபும் ॥ 5 ॥
4 4
துஷ்டாவ ஶங்கர: புத்ரம் த்ரிபுரம் ஹந்துமுத்யத: ।
3
ய: பூஜயேதனேனைவ பக்த்யா ஸித்திவிநாயகம் ॥ 28 ॥
3 4 3 4

தூ3ர்வாத3ளைர் பி3ல்வபத்ரை: புஷ்பைர்வா சந்த3னாக்ஷதை: ।

ஸர்வான் காமானவாப்னோதி ஸர்வவிக்4னை: ப்ரமுச்யதே ॥ 27 ॥

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி3 ஆத்மஶுத்3தி4 மந்த்ரஜபபர்யந்தம் நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதி3தி ஶிவம் ॥

தீக்ஷை விளக்கம்

अथ दीक्षां, प्रवक्ष्यामि मन्त्रिणां हितकाम्यया ।
विनानया न लभ्येत सर्वमन्त्रफलं ततः ॥
ज्ञानं दिव्यं ततो दद्यात् कुर्यात् पाप क्षयं ततः ।
तस्माद्दीक्षेति सा प्रोक्ता देशिकैस्तन्त्रवेदिभिः ॥
चतुर्विधा सा सन्दिष्टा क्रियावत्यादिभेदतः ।
क्रियावती वर्णमयी कलात्मा वेदवत्यपि ॥

—ஸாரதா திலகம் படலம்-4

यज्ञादुह वा एष पुनर्जायते यो दीक्षते ॥

ஐதரேய ப்ராஹ்மணம் - 2 - 22

நவரஸங்கள் - விளக்கம்

ரஸம்	கிரஹம்	காரகத்வம்
வீரம்	சூரியன்	ஆத்ம
கருணை	சந்திரன்	மனஸ்
ரௌத்ரம்	செவ்வாய்	ஸஹோதர, ஸகா
அத்புதம்	புதன்	புத்தி
சாந்தம்	குரு	தன, புத்தி
ச்ருங்காரம்	சுக்கிரன்	களத்ர, போக
வெறுப்பு	சனி	த்யாக, ஸந்நியாஸ
ஹாஸ்யம்	ராகு	போக
கேது	பயம்	ஸம்ஸாரபயம்,

ரஸங்கள் 8 தான். சாந்தம் என்னும் சந்திரனால் வரும் குணம், 8 குணங்களும் அடங்கிய ஒரு சமநிலை - தக்ஷிணகாலிக்கு ராகுவின் ரஸமான ஹாஸ்யம் பிரதானம்.

।। श्रीशक्तिमहागणपत्यष्टोत्तरशतनामावलिः ।।

न्यासाद्यनन्तरम्—

सर्वत्रादौ ह्लीं श्रीं ह्रूं ह्लीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् ।
ङेऽन्त प्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ।।

१.	ह्लीं श्रीं ह्रूं ह्लीं	विनायकाय	नमः ओं
२.		विघ्नराजाय	
३.		गौरीपुत्राय	
४.		गणेश्वराय	
५.		स्कन्दाग्रजाय	
६.		अव्ययाय	
७.		पूताय	
८.		दक्षाय	
९.		अध्यक्षाय	
१०.	,, ,,	द्विजप्रियाय	,,
११.		अग्निगर्भच्छिदे	
१२.		इन्द्रश्रीप्रदाय	
१६.		वाणीप्रदाय	
१४.		अव्ययाय	
१५.		सर्वसिद्धिप्रदाय	
१६.		शर्वतनयाय	
१७.		शर्वरीप्रियाय	
१८.		सर्वात्मकाय	
१९.		सृष्टिकर्त्रे	
२०.	,, ,,	देवाय	,,

२१. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं अनेकार्चिताय नमः ओं
२२. शिवाय
२३. शुद्धाय
२४. बुद्धिप्रियाय
२५. शान्ताय
२६. ब्रह्मचारिणे
२७. गजाननाय
२८. द्वैमात्रेयाय
२९. मुनिस्तुत्याय
३०. ,, ,, भक्तविघ्नविनाशनाय ,,
३१. एकदन्ताय
३२. चतुर्बाहवे
३३. चतुराय
३४. शक्तिसंयुताय
३५. लम्बोदराय
३६. शूर्पकर्णाय
३७. हरये
३८. ब्रह्मविदुत्तमाय
३९. कालाय
४०. ,, ,, ग्रहपतये ,,
४१. कामिने
४२. सोमसूर्याग्निलोचनाय
४३. पाशाङ्कुशधराय
४४. चण्डाय
४५. गुणातीताय
४६. निरञ्जनाय
४७. अकल्मषाय

४८.	ह्रौं क्रीं हूं ह्रीं	स्वयंसिद्धाय	नमः ॐ
४९.		सिद्धार्चितपदाम्बुजाय	
५०.	,, ,,	बीजपूरफलासक्ताय	,,
५१.		वरदाय	
५२.		शाश्वताय	
५३.		कृतिने	
५४.		द्विजप्रियाय	
५५.		वीतभयाय	
५६.		गदिने	
५७.		चक्रिणे	
५८.		इक्षुचापधृते	
५९.		श्रीदाय	
६०.	,, ,,	अजाय	,,
६१.		उत्पलकराय	
६२.		श्रीपतये	
६३.		स्तुतिहर्षिताय	
६४.		कुलाद्रिभेत्त्रे	
६५.		जटिलाय	
६६.		कलिकल्मषनाशनाय	
६७.		चन्द्रचूडामणये	
६८.		कान्ताय	
६९.		पापहारिणे	
७०.	,, ,,	समाहिताय	,,
७१.		आश्रिताय	
७२.		श्रीकराय	
७३.		सौम्याय	

७४.	ह्लीं क्लीं हूं ह्लीं	भक्तवाञ्छितदायकाय	नमः ॐ
७५.		शान्ताय	
७६.		कैवल्यसुखदाय	
७७.		सच्चिदानन्दविग्रहाय	
७८.		ज्ञानिने	
७९.		दयायुताय	
८०.	,, ,,	दान्ताय	,,
८१.		ब्रह्मद्वेषविवर्जिताय	
८२.		प्रमत्तदैत्यभयदाय	
८३.		श्रीकण्ठाय	
८४.		विबुधेश्वराय	
८५.		रमार्चिताय	
८६.		विधये	
८७.		नागराजयज्ञोपवीतपतये	
८८.		स्थूलकण्ठाय	
८९.		स्वयंकर्त्रे	
९०.	,, ,,	सामघोषप्रियाय	,,
९१.		पराय	
९२.		स्थूलमुण्डाय	
९३.		अग्रण्ये	
९४.		धीराय	
९५.		वागीशाय	
९६.		सिद्धिदायकाय	
९७.		दूर्वाबिल्वप्रियाय	
९८.		अव्यक्तमूर्त्तये	
९९.		अद्भुतमूर्त्तिमते	

१००. ह्लों क्रों हूं ह्लों शैलन्द्रतनुजोत्सङ्गखेलनोत्सुकमानसाय नमः ॐ
१०१. स्वलावण्यसुधासारजितमन्मथविग्रहाय
१०२. समस्तजगदाधाराय
१०३. मायिने
१०४. मूषकवाहनाय
१०५. इष्टाय
१०६. तुष्टाय
१०७. प्रसन्नात्मने
१०८. सर्वसिद्धिप्रदायकाय

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्काराद्युपचारानन्तरम् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

देवी ह्येकाग्र एवासीत् । सैव जगदण्डमसृजत् । कामकलेति विज्ञायते । शृङ्गारकलेति विज्ञायते । तस्या यव ब्रह्मा अजोजनत् । विष्णुरजीजनत् । रुद्रोऽजोजनत् । सर्वे मरुद्गणा अजोजनत् । गन्धर्वाप्सरसः किन्नरा वादित्रवादिन समस्तादजोजनत् । भोग्यमजोजनत् । सर्वमजोजनत् । सर्वं शाक्तमजीजनत् । अण्डजं स्वेदजं उद्भिज्जं जरायुजं यत्किञ्चैतत् प्राणि स्थावरजङ्गमं मनुष्यमजीजनत् ॥

—बह्वृचोपनिषत्

தேவி ஒருத்தியே முன்பு இருந்தாள் அந்த தேவியே சாரசரங்களின் வடிவான பிரம்மாண்டத்தைப்படைத்தாள் - அவளே காமகலை எனவும் ச்ருங்காரகலை என்றும் அறியப்படுகிறாள். அவளிடமிருந்தே ப்ரஹ்மா, விஷ்ணு, ருத்ரன், தேவகணங்கள் கந்தர்வர்கள், அப்ரஸரஸ்ஸுகள், இந்த்ரர்கள், வாத்யம் வாசிப்பவர்கள், எல்லோரும் உண்டாயினர்.

போக்யவஸ்துக்கள் உண்டாயின. சக்திபடைத்த அனைத்தும் உண்டாயிற்று முட்டையில் பிறப்பது, வியர்வையில் பிறப்பது, விதையில் பிறப்பது, கருவில் பிறப்பது மற்றும் எவ்வகைப் பிராணிகளும் ஸ்தாவரஜங்கமங்களும் உண்டோ அவைகளும் மனிதர்களும் உண்டாயினர்.

54

।। ஸ்ரீ சக்திமஹாக3ணபத்யஷ்டோத்தரசதநாமாவலி: ।।

ந்யாஸாத்3யநந்தரம்—

ஸர்வத்ராதௌ3 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் சதுஸ்தாரீஸம்யோஜனம் ।

ஙேऽந்த ப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வப்ரணவபல்லவிதார்ச்சனம் ।।

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் விநாயகாய நம: ஓம்
2. விக்4னராஜாய
3. கௌ3ரீபுத்ராய
4. க3ணேஶ்வராய
5. ஸ்கந்தா3க்3ரஜாய
6. அவ்யயாய
7. பூதாய
8. த3க்ஷாய
9. அத்4யக்ஷாய
10. ,, ,, த்3விஜப்ரியாய ,,
11. அக்3னிக3ர்ப்4ப4ச்சிதே3
12. இந்த்3ரஶ்ரீப்ரதா3ய
13. வாணீப்ரதா3ய
14. அவ்யயாய
15. ஸர்வஸித்3தி4ப்ரதா3ய
16. ஶர்வதநயாய
17. ஶர்வரீப்ரியாய
18. ஸர்வாத்மகாய
19. ஸ்ருஷ்டிகர்த்ரே

20.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	தேவாய 3	நம: ஓம்
21.		அநேகார்ச்சிதாய	
22.		ஶிவாய	
23.		ஶுத்தாய 3 4	
24.		புத்திப்ரியாய 3 3 4	
25.		ஶாந்தாய	
26.		ப்ரஹ்மசாரிணே 3	
27.		கஜானனாய	
28.		த்வைமாத்ரேயாய 3	
29.		முனிஸ்துத்யாய	
30.	,, ,,	பக்தவிக்னவிநாஶனாய 4 4	,,
31.		ஏகதந்தாய 3	
32.		சதுர்பாஹவே 3	
33.		சதுராய	
34.		ஶக்திஸம்யுதாய	
35.		லம்போதராய 3 3	
36.		ஶூர்ப்பகர்ணாய	
37.		ஹரயே	
38.		ப்ரஹ்மவிதுத்தமாய 3 4	
39.		காலாய	
40.	,, ,,	க்ரஹபதயே 3	,,
41.		காமினே	
42.		ஸோமஸூர்யாக்னிலோசனாய 3	
43.		பாஶாங்குஶதராய 4	
44.		சண்டாய 3	
45.		குணாதீதாய 3	

46.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		நிரஞ்ஜனாய	நம: ஓம்
47.			அகல்மஷாய	
48.			ஸ்வயம்ஸித்3தா4ய	
49.			ஸித்3தா4ர்ச்சிதபதா3ம்பு3ஜாய	
50.	,,	,,	பீ3ஜபூ2ரபலாஶக்தாய	,,
51.			வரதா3ய	
52.			ஶாஶ்வதாய	
53.			க்ருதினே	
54.			த்3விஜப்ரியாய	
55.			வீதப4யாய	
56.			க3தினே	
57.			சக்ரிணே	
58.			இக்ஷுசாபத்4ருதே	
59.			ஶ்ரீதா4ய	
60.	,	,,	அஜாய	,,
61.			உத்பலகராய	
62.			ஶ்ரீபதயே	
63.			ஸ்துதிஹர்ஷிதாய	
64.			குலாத்3ரிபே4த்ரே	
65.			ஜடிலாய	
66.			கலிகல்மஷநாஶனாய	
67.			சந்த்3ரசூடா3மணயே	
68.			காந்தாய	
69.			பாபஹாரிணே	
70.	,,	,,	ஸமாஹிதாய	,,
71.			ஆஶ்ரிதாய	
72.			ஶ்ரீகராய	

73. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸௌம்யாய நம: ஓம்

74. பக்தவாஞ்சிததாயகாய
4 3

75. ஶாந்தாய

76. கைவல்யஸுகதாய
2 3

77. சச்சிதாநந்தவிக்ரஹாய
3 3 3

78. ஞானினே

79. தயாயுதாய
3

80. ,, ,, தாந்தாய
3

81. ப்ரஹ்மத்வேஷவிவர்ஜிதாய
3 3

82. ப்ரமத்ததைத்யபயதாய
3 4 3

83. ஸ்ரீகண்டாய
2

84. விபுதேஶ்வராய
3 4

85. ரமார்ச்சிதாய

86. விதயே
4

87. நாகராஜயஜ்ஞோபவீதபதயே
3

88. ஸ்தூலகண்டாய
2 2

89. ஸ்வயம்கர்த்ரே

90. ,, ,, ஸாமகோஷப்ரியாய ,,
4

91. பராய

92. ஸ்தூலமுண்டாய
2 3

93. அக்ரண்யே
3

94. தீராய
4

95. வாகீஶாய
3

96. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸித்திதாயகாய நம: ஓம்
3 4 3

97. தூர்வாபில்வப்ரியாய
3 3

98. அவ்யக்தமூர்த்தயே

99. அத்புதமூர்த்திமதே
3 4

100. ஶைலேந்த்ரதநுஜோத்ஸங்ககேலனோத்ஸுக-மானஸாய
3 3 2

101. ஸ்வலாவண்யஸுதாஸாரஜிதமன்மதவிக்ரஹாய
4 2 3

102. ஸமஸ்தஜகதாதாராய
3 4 4

103. மாயினே

104. மூஷகவாஹனாய

105. இஷ்டாய

106. துஷ்டாய

107. ப்ரஸன்னாத்மனே

108. ஸர்வஸித்திப்ரதாயகாய
3 4 3

அர்ச்சனாந்தே தூப-தீப-நைவேத்ய-தாம்பூல-நீராஜன-மந்த்ர-புஷ்பாஞ்ஜலி-ப்ரதக்ஷிணநமஸ்காராத்யுபசாராநந்தரம் அர்க்யப்ரதானோத்தரந்யாஸாதி நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥

புரச்சரணம் (पुरश्चरणम्)

இஷ்டதேவதா ஜபம், ஹோமம், தர்ப்பணம், அபிஷேகம் (பூஜை) பிராம்மண போஜனம் என்ற ஐந்து அங்கங்களைக் கொண்டது புரஶ்சரணம்.

—யோகினீ ஹ்ருதயம்

॥ श्रीदुर्गानवाक्षरीमहामन्त्रजपविधिः ॥

१. अथ गुरुपादुका—

२. अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्लीं श्रीशक्तिमहागणपतये नमः ॥

३. अथ श्रीदेवीवन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीचामुण्डाम्बिकायै । ह्लीं नमश्श्रीमहाकालीमहालक्ष्मीमहासरस्वतीभ्यः ॥

४. अथ आचमनम्—

ऐं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

ह्लीं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

क्लीं शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

ऐं ह्लीं क्लीं सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ॥

५. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

६. अथ प्राणायामः—

७. अथ सङ्कल्पः—

मामोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीचामुण्डाम्बिकाप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीचामुण्डाम्बिकाप्रसादसिद्धिद्वारा मम इष्टकाम्यार्थ सिद्ध्यर्थं मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं मम चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीदुर्गानवाक्षरोमहामन्त्रजपं करिष्ये ॥

८. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीदुर्गानवाक्षरीमहामन्त्रस्य ब्रह्मविष्णुरुद्रा ऋषयः। गायत्री-उष्णिक्-अनुष्टुप्-छन्दांसि। श्रीमहाकालीमहालक्ष्मीमहासरस्वती स्वरूपिणी चामुण्डा देवता। ऐं बीजम्। ह्रीं शक्तिः। क्लीं कीलकम्। श्रीचामुण्डाम्बिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः॥

९. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्रीं ब्रह्मविष्णुरुद्रर्षिभ्यो नमःशिरसि। गायत्री उष्णिक् अनुष्टुब्भ्यश्छन्दोभ्यो नमो मुखे। श्रीमहाकालीमहालक्ष्मीमहासरस्वती स्वरूपिण्यै चामुण्डायै देवतायै नमो हृदये। ऐं बीजाय नमो दक्षिणस्तने। ह्रीं शक्तये नमो वामस्तने। क्लीं कीलकाय नमो नाभौ॥

मूलेन करौ संशोध्य॥

१०. अथ करन्यासाः—

ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः। क्लीं मध्यमाभ्यां नमः। चामुण्डायै अनामिकाभ्यां नमः। विच्चे कनिष्ठिकाभ्यां नमः। ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः॥

११. अथ अङ्गन्यासाः—

ऐं हृदयाय नमः। ह्रीं शिरसे स्वाहा। क्लीं शिखायै वषट्। चामुण्डायै कवचाय हुं। विच्चे नेत्रत्रयाय वौषट्। ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे अस्त्राय फट्॥

१२. अथ दिग्बन्धनम्—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः॥

१३. अथ ध्यानम्—

सौवर्णाम्बुजमध्यगां त्रिनयनां सौदामनीसन्निभां
शंखंचक्रवराभयं च दधतीं इन्दोः कलां बिभ्रतीम्।
ग्रैवेयाङ्गदहारकुण्डलधरां आखण्डलाद्यैर्नुतां
ध्यायेद्विन्ध्यनिवासिनीं शशिमुखीं पार्श्वस्थपञ्चाननाम्॥

१४. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं समर्पयामि ।

हं आकाशात्मने पुष्पाणि समर्पयामि ।

यं वाय्वात्मने धूपं आघ्रापयामि ।

रं अग्न्यात्मने दीपं दर्शयामि ।

वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं निवेदयामि ।

सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् समर्पयामि ।।

१५. अथ मूलमन्त्रः—

ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे ।।

१६. अथ दिग्विमोकः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्विमोकः ।।

१७. अथ पुनर्ध्यानम्—

१८. अथ पञ्चोपचारपूजा—

१९. अथ तत्वाचमनम्—

समापयेदिति शिवम् ।।

காலீஜபத்தின் பலன்கள்

आयुः श्रीवर्द्धनोये विपुल रिपुहरे सर्वसौभाग्यहेतुः ।
श्रीकाली शत्रुनाशो सकलसुखकरे सर्वकल्याणमूले ।
भक्त्या स्तोत्रं त्रिसन्ध्यं यदि जपति पुमानाशुसिद्धिर्लभन्ते
भूतप्रेतादिरण्ये त्रिभुवनवशिनी रूपिणो भूतियुक्ते ।।

—காலீதந்த்ரம்.

॥ ஶ்ரீதுர்காநவாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஜபவிதி: ॥

1. அத குருபாதுகா—

2. அத ஶ்ரீகணேஶ வந்தனம்—

ஹ்ரீம் ஶ்ரீஶக்தி மஹாகணபதயே நம: ।

3. அத ஶ்ரீதேவீ வந்தனம்—

ஹ்ரீம் நம்ஶ் ஶ்ரீசாமுண்டாம்பிகாயை ।

ஹ்ரீம் நம்ஶ் ஶ்ரீமஹாகாலீ மஹாலக்ஷ்மீ மஹாஸரஸ்வதீப்ய: ॥

4. அத ஆசமனம்—

ஐம் ஆத்மதத்வம்	ஶோதயாமி	நமஸ்ஸ்வாஹா	।
ஹ்ரீம் வித்யாதத்வம்	,,	,,	।
க்லீம் ஶிவதத்வம்	,,	,,	।
ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஸர்வதத்வம்	,,	,,	॥

5. அத ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

6. அத ப்ராணாயாம:—

7. அத ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்த ஸமஸ்ததுரிதக்ஷயத்வாரா ஶ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்தம் ஶ்ரீ சாமுண்டாம்பிகா ப்ரஸாதஸித்த்யர்த்தம் ஶ்ரீசாமுண்டாம்பிகா ப்ரஸாதஸித்தித்வாரா மம இஷ்டகாம்யார்த்தஸித்த்யர்த்தம் மம ஸர்வாபீஷ்டஸித்த்யர்த்தம் மம சிந்தித மனோரதபலாவாப்த்யர்த்தம் ஶ்ரீ துர்கா நவாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

8. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா: —

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஶ்ரீது3ர்கா3நவாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஸ்ய ப்3ரஹ்மவிஷ்ணுருத்3ரா ருஷய: | கா3யத்ரீ - உஷ்ணிக் - அநுஷ்டுப்-ச2ந்தா3ம்ஸி | ஶ்ரீமஹாகாலீ மஹாலக்ஷ்மீ மஹாஸரஸ்வதீ ஸ்வரூபிணீ சாமுண்டா3 தே3வதா | ஐம் பீ3ஜம் | ஹ்ரீம் ஶக்தி: | க்லீம் கீலகம் | ஶ்ரீ சாமுண்டா3ம்பி3காப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ||

9. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸா:—

ஹ்ரீம் ப்3ரஹ்ம விஷ்ணு ருத்3ரர்ஷிப்4யோ நமஶ்ஶிரஸி | கா3யத்ரீ - உஷ்ணிக் - அநுஷ்டுப்4யஶ்ச2ந்தோ3ப்4யோ நமோ முகே2 | ஶ்ரீமஹாகாலீ மஹாலக்ஷ்மீ மஹா ஸரஸ்வதீ ஸ்வரூபிண்யை சாமுண்டா3யை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே | ஐம் பீ3ஜாய நமோ த3க்ஷிணஸ்தனே | ஹ்ரீம் ஶக்தயே நமோ வாமஸ்தனே | க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 ||

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ||

10. அத2 கரந்யாஸா: —

ஐம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: | ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: | க்லீம் மத்4யமாப்4யாம் நம: | சாமுண்டா3யை அநாமிகாப்4யாம் நம: | விச்சே கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: | ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் சாமுண்டா3யை விச்சே கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ||

11. அத2 அங்க3ந்யாஸா: —

ஐம் ஹ்ருத3யாய நம: | ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா | க்லீம் ஶிகா2யை வஷட் | சாமுண்டா3யை கவசாய ஹும் | விச்சே நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் | ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் சாமுண்டா3யை விச்சே அஸ்த்ராய ப2ட் ||

12. அத2 தி3க்3ப3ந்த4னம்—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ||

13. அத2 த்4யானம் —

ஸௌவர்ணாம்பு3ஜமத்4யகா3ம் த்ரிநயனாம் ஸௌதா3மனீஸந்நிபா4ம்

ஶங்க2ம் சக்ரவராப4யம் ச த3த4தீம் இந்தோ3: கலாம் பி3ப்4ரதீம் ।

க்3ரைவேயாங்க3த3ஹாரகுண்ட3லத4ராம் ஆக2ண்ட3லாத்3யைர் நுதாம்

த்4யாயேத்3 விந்த்4ய நிவாஸினீம் ஶஶிமுகீ2ம் பார்ஶ்வஸ்த2பஞ்சானனாம் ॥

14. அத2 பஞ்சோபசாரபூஜா—

லம் ப்ருதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் ஸமர்ப்பயாமி ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி ।

யம் வாய்வாத்மனே தூ4பம் ஆக்4ராபயாமி ।

ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் த3ர்ஶயாமி ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹாநைவேத்3யம் நிவேத3யாமி ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

15. அத2 மூலமந்த்ர:—

ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் சாமுண்டா3யை விச்சே ॥

16. அத2 தி3க்3விமோக:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3விமோக: ॥

17. அத2 புனர்த்4யானம்—

18. அத2 பஞ்சோபசார பூஜா—

19. அத2 தத்வாசமனம்—

ஸமாபயேதி3தி ஶிவம் ॥

॥ श्रीदुर्गाष्टोत्तरशतनाम स्तोत्रम् ॥

१. अथ श्रीगुरुपादुका—

२. अथ आचमनम्—

ऐं आत्मतत्वं	शोधयामि	नमस्स्वाहा	।
ह्रीं विद्यातत्वं	,,	,,	।
क्लीं शिवतत्वं	,,	,,	।
एं ह्रीं क्लीं शर्वतत्वं	,,	,,	॥

३. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

४. अथ प्राणायामः—

५. अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीदुर्गाप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीदुर्गाप्रसादसिद्धिद्वारा मम इष्टकाम्यार्थसिद्ध्यर्थं मम चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीदुर्गाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं करिष्ये ॥

६. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीदुर्गाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य ब्रह्मविष्णुरुद्राऋषयः । गायत्री - उष्णिक्-अनुष्टुप् छन्दांसि । श्रीमहाकालीमहालक्ष्मीमहासरस्वती स्वरूपिणि दुर्गा देवता । ऐं बीजम् । ह्रीं शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्रीदुर्गाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ॥

७. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्रीं ब्रह्मविष्णुरुद्रर्षिभ्यो नमःशिरसि । गायत्री-उष्णिक्-अनुष्टुप्यश्छन्दोभ्यो नमो मुखे । श्रीमहाकालीमहालक्ष्मीमहासरस्वती स्वरूपिण्यै दुर्गायै देवतायै नमो हृदये ।

ऐं बीजाय नमो दक्षिणस्तने । ह्रीं शक्तये नमो वामस्तने । क्लीं कीलकाय नमो नाभौ ॥

मूलेन करौ संशोध्य ॥

८. अथ करन्यासाः—

ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः । क्लीं मध्यमाभ्यां नमः । दुर्गायै चामुण्डायै अनामिकाभ्यां नमः । विच्चे कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

९. अथ अङ्गन्यासाः—

ऐं हृदयाय नमः । ह्रीं शिरसे स्वाहा । क्लीं शिखायै वषट् । दुर्गायै चामुण्डायै कवचाय हुं । विच्चे नेत्रत्रयाय वौषट् । ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे अस्त्राय फट् ॥

१०. अथ दिग्बन्धः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्बन्धः ॥

११. अथ ध्यानम्—

विद्युद्दामसमप्रभा मृगपतिस्कन्धस्थितां भीषणां
कन्याभिः कखालखेटविलसद्धस्ताभिरासेविताम् ।
हस्तैश्चक्रगतासिखेटविशिखांश्चापं गुणं तर्जनीं
बिभ्राणां अनलात्मिकां शशिधरां दुर्गां त्रिनेत्रां भजे ॥

१२. अथ पञ्चोपचारपूजा—

योनिमुद्रां मत्स्यमुद्रां च प्रदर्श्य श्रीदुर्गानवाक्षरी महामन्त्रं षट्त्रिंशत्यन्यून सङ्ख्यं जप्त्वा अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्यात् ॥

१३. अथ आत्मशुद्धिः—

ऐं ह्रीं क्लीं नमश्श्रीचामुण्डायै ।

दुर्गां देवीं शरणमहं प्रपद्ये सुतरसि तरसे नमः । अग्ने त्वं पारया नव्यो

अस्मान् स्वस्तिभिरति दुर्गाणि विश्वा ।।

१४. अथ श्रीदुर्गाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः—

दुर्गा कमला कान्ता कपालिप्राणनायिका ।
हर्यक्षवाहनारूढा हतारि हरिसोदरी ।। १ ।।

कमलाक्षी कार्मुकधृत् क्वणत्कनकमेकला ।
तेजस्विनी त्र्यक्षयुता तृतीयस्थानगोचरा ।। २ ।।

महिषासुरमूर्ध्निस्था मातङ्गवरकन्यका ।
विरूपाक्षी विश्ववन्द्या विराजो विश्वमोहिनी ।। ३ ।।

सुरासुरार्चिता सूर्या शुम्भासुरनिषूदिनी ।
रम्भास्थानाऽरम्भफला शिवसौख्यकरीश्वरी ।। ४ ।।

यज्ञवेद्युद्भवा यज्ञा यतीढ्या यत्नपूजिता ।
सुरतेजस्समुद्भूता सुरायुधवरायुधा ।। ५ ।।

निशुम्भमोहिनी नित्या नियती नमतांहिता ।
नाथा नारायणी नेया नामरूपविवर्जिता ।। ६ ।।

शान्ता शान्तिकरी शान्तिश्शाश्वती शशिशेखरा ।
वेदान्तवेद्या वेदाद्या वाणी वीणाविनोदिनी ।। ७ ।।

समर्था सुरथाराध्या सुरनाथार्चिता सुधा ।
समाधिनिष्ठध्येया च समाधिपरदेवता ।। ८ ।।

असमानाधिकाऽर्कभा अनङ्गानुग्रहोन्मुखी ।
अपञ्चीकृतभूताकाराऽपञ्चीकरणतत्परा ।। ९ ।।

साधुसेव्या सावधाना लीलाविग्रहधारिणी ।
शक्तिप्रिया शक्तिरूपा शास्त्री शक्तिमती शिवा ।। १० ।।

रूपिणी रोगसंहर्त्री रुरुहन्त्री रुचिप्रदा ।
हतदैत्या हर्षमयी हेयोपादेयवर्ज्जिता ।। ११ ।।

यशोदानन्दिनी याच्ञादैन्यनाशनतत्परा ।
विद्वत्प्रिया विशेषज्ञा विश्वसूर्विंध्यवासिनी ।। १२ ।।

योगनिद्रा योगिवन्द्या योनिचक्रप्रपूजिता ।
हतदैत्या हैमवती हंसरूपिणि ते नमः ।। १३ ।।

हंससेविता त्रिणेत्रा त्रिपुरायै नमो नमः ।
त्रात्रीं नमामि तां देवीं तृतीयगुणवर्जिता ।। १४ ।।

गर्भसंकर्षणकरी गर्भस्थानैकलोकका ।
जाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्याख्यावस्थात्रितयसाक्षिणी ।। १५ ।।

निरुपाधि निराक्षेपा निष्कळंका निराकृतिः ।
सगुणा निर्गुणा सान्द्रानन्दाऽपारदयानिधिः ।। १६ ।।

वाराही नारसिंही च कौमारी वैष्णवी वरा १६½ ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपार्चनान्तरं निर्वर्त्य समापयेदिति शिवम् ।।

காலிக்கு விண்ணப்பம்

பொய்யாத மொழியுமயல் செய்யாத செயலும் வீண் போகாத நாளும்விடயம்
புரியாத மனமுமுட் பிரியாத சாந்தமும் புந்தி தளராத நிலையும்
எய்யாத வாழ்வும் வேறெண்ணாத நிறைவும் நினை என்றும் மறவாத நெறியும்
இறவாத தகவும்மேற் பிறவாத கதியும் இவ் வேழையேற்கருள் செய்கண்டாய்.

—அருட்பா - அம்மைத் திருப்பதிகம்

॥ ஶ்ரீ து3ர்கா3ஷ்டோத்தரசதநாமஸ்தோத்ரம் ॥

1. அத2 ஶ்ரீகு3ருபாது3கா —

2. அத2 ஆசமனம் —

ஐம் ஆத்ம தத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।
ஹ்ரீம் வித்3யா தத்வம் ,, ,, ।
க்லீம் ஶிவ தத்வம் ,, ,, ।
ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஸர்வதத்வம் ,, ,, ॥

3. அத2 ப்ரத்யூஹ ஶாந்தி:—

4. அத2 ப்ராணாயாம:—

5. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஶ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த2ம் ஶ்ரீது3ர்கா3-ப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த2ம் ஶ்ரீது3ர்கா3ப்ரஸாத3ஸித்3தி4த்3வாரா மம இஷ்டகாம்யார்த2 ஸித்3த்4யர்த2ம் மம சிந்திதமனோரத2 ப2லாவாப்த்யர்த2ம் ஶ்ரீது3ர்கா3ஷ்டோத்தர ஶத நாமஸ்தோத்ரபாராயணம் கரிஷ்யே ॥

6. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஶ்ரீது3ர்கா3ஷ்டோத்தரஶதநாம ஸ்தோத்ரமஹாமந்த்ரஸ்ய ப்ரஹ்3ம விஷ்ணுருத்3ரா ருஷய: । கா3யத்ரீ-உஷ்ணிக்-அநுஷ்டுப் ச2ந்தா3ம்ஸி । ஶ்ரீமஹாகாலீ மஹாலக்ஷ்மீ மஹாஸரஸ்வதீ ஸ்வரூபிணீ து3ர்கா3 தே3வதா:। ஐம் பீ3ஜம் । ஹ்ரீம் ஶக்தி:। க்லீம் கீலகம் । ஶ்ரீ து3ர்கா3ப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

7. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் ப்ரஹ்3ம விஷ்ணுருத்3ரர்ஷிப்4யோ நமஶ்ஶிரஸி । கா3யத்ரீ-உஷ்ணிக்

அநுஷ்டுப்4யஸ்ச2ந்தோ3ப்4யோ நமோ முகே2 । ஸ்ரீமஹாகாலீ மஹாலக்ஷ்மீ மஹா-ஸரஸ்வதீ ஸ்வரூபிண்யை து3ர்கா3யை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஐம் பீ3ஜாய நமோ த3க்ஷிணஸ்தனே । ஹ்ரீம் ஶக்தயே நமோ வாமஸ்தனே । க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

8. அத2 கரந்யாஸா:—

ஐம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்லீம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । து3ர்கா3யை சாமுண்டா3யை அநாமிகாப்4யாம் நம: । விச்சே கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் சாமுண்டா3யை விச்சே கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

9. அத2 அங்க3ந்யாஸா:—

ஐம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்லீம் ஶிகா2யை வஷட் । து3ர்கா3யை சாமுண்டா3யை கவசாய ஹும் । விச்சே நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் சாமுண்டா3யை விச்சே அஸ்த்ராய பட்2 ॥

10. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

11. அத2 த்4யானம்—

வித்3யுத்3தா3ம ஸமப்ரபா4ம் ம்ருக3பதிஸ்கந்த4ஸ்தி2தாம் பீ4ஷணாம்
கன்யாபி4: கரவாலகேட2 விலஸத்3த4ஸ்தாபி4ராஸேவிதாம் ।
ஹஸ்தைஶ்சக்ரக3தா4ஸிகேட2 விஶிகா2ம்ஶ்சாபம் கு3ணம் தர்ஜனீம்
பி3ப்4ராணாம் அனலாத்மிகாம் ஶஶித4ராம் து3ர்கா3ம் த்ரிநேத்ராம் ப4ஜே ॥

12. அத2 பஞ்சோபசார பூஜா—

யோனிமுத்3ராம் மத்ஸ்யமுத்3ராம் ச ப்ரத3ர்ஶ்ய ஸ்ரீது3ர்கா3நவாக்ஷரீ மஹா

மந்த்ரம் ஷட்த்ரிம்ஶத்யன்யூன ஸங்க்யம் ஜப்த்வா அஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர பாராயணம் குர்யாத் ॥

13. அத ஆத்மஶுத்தி:—

ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் நம:ஶ்ரீசாமுண்டாயை ॥

துர்காம் தேவீம் ஶரணமஹம் ப்ரபத்யே ஸுதரஸிதரஸே நம: । அக்னே த்வம் பாரயா நவ்யோ அஸ்மான் ஸ்வஸ்திபிரதி துர்காணி விஶ்வா ॥

14. அத ஶ்ரீதுர்காஷ்டோத்தர ஶதநாமஸ்தோத்ர ப்ராரம்ப:—

துர்கா கமலா காந்தா கபாலிப்ராணநாயிகா ।
ஹர்யக்ஷவாஹநாரூடா ஹதாரி ஹரிஸோதரீ ॥ 1 ॥
கமலாக்ஷீ கார்முகத்ருத் க்வணத்கனகமேகலா ।
தேஜஸ்வினீ த்ர்யக்ஷயுதா த்ருதீயஸ்தானகோசரா ॥ 2 ।
மஹிஷாஸுரமூர்த்னிஸ்தா மாதங்கவரகன்யகா ।
விரூபாக்ஷீ விஶ்வவந்த்யா விராஜீ விஶ்வமோஹினீ ॥ 3 ॥
ஸுராஸுரார்ச்சிதா ஸூர்யா ஶும்பாஸுரநிஷூதினீ ।
ரம்பாஸ்தாநாऽரம்பபலா ஶிவஸௌக்யகரீஶ்வரீ ॥ 4 ॥
யஜ்ஞவேத்யுத்பவா யஜ்ஞா யதிட்யா யத்னபூஜிதா ।
ஸுரதேஜஸ்ஸமுத்பூதா ஸுராயுத வராயுதா ॥ 5 ॥
நிஶும்பமோஹினீ நித்யா நியதீ நமதாம் ஹிதா ।
நாதா நாராயணீ நேயா நாமரூபவிவர்ஜிதா ॥ 6 ॥
ஶாந்தா ஶாந்திகரீ ஶாந்திஶ்ஶாஶ்வதீ ஶஶிஶேகரா ।
வேதாந்த வேத்யா வேதாத்யா வாணீவீணாவிநோதினீ ॥ 7 ।

ஸமர்த்தா ஸுரதாராத்யா ஸுரநாதார்ச்சிதா ஸுதா ।
2 2 4 2 4

ஸமாதிநிஷ்டத்யேயா ச ஸமாதிபரதேவதா ॥ 8 ॥
4 2 4 4 3

அஸமாநாதிகாऽர்கபா அநங்காநுக்ரஹோந்முகீ ।
4 4 3 3 2

அபஞ்சீக்ருதபூதாகாராऽபஞ்சீகரணதத்பரா ॥ 8 ॥
4

ஸாதுஸேவ்யா ஸாவதாநா லீலாவிக்ரஹதாரிணீ ।
4 4 3 4

ஶக்திப்ரியா ஶக்திரூபா ஶாஸ்த்ரீ ஶக்திமதீ ஶிவா ॥ 10 ॥

ரூபிணீ ரோகஸம்ஹர்த்ரீ ருருஹந்த்ரீ ருசிப்ரதா ।
3 3

ஹததைத்யா ஹர்ஷமயீ ஹேயோபாதேய வர்ஜிதா ॥ 11 ॥
3 3

யஶோதாநந்திநீ யாஜ்ஞா தைன்யநாஶந தத்பரா ।
3 3 3

வித்வத்ப்ரியா விஶேஷஜ்ஞா விஶ்வஸூர்விந்த்யவாஸிநீ ॥ 12 ॥
3 4

யோகநித்ரா யோகிவந்த்யா யோநிசக்ரப்ரபூஜிதா ।
3 3 3 4

ஹத தைத்யா ஹைமவதீ ஹம்ஸரூபிணி தே நம: ॥ 13 ॥
3

ஹம்ஸஸேவிதா த்ரிணேத்ரா த்ரிபுராயை நமோ நம: ।

த்ராத்ரீம் நமாமி தாம் தேவீம் த்ருதீய குணவர்ஜிதா ॥ 14 ॥
3 3

கர்பஸங்கர்ஷணகரீ கர்பஸ்தாநைகலோககா ।
3 4 3 4 2

ஜாக்ரத்ஸ்வப்ந ஸுஷுப்த்யாக்யாவஸ்தாத்ரிதயஸாக்ஷிணீ ॥ 15 ॥
3 2 2

நிருபாதி நிராபேக்ஷா நிஷ்களங்கா நிராக்ருதி: ।
4

ஸகுணா நிர்குணா ஸாந்த்ராநந்தாऽபாரதயாநிதி: ॥ 16 ॥
3 3 3 3 3 4

வாராஹீ நாரஸிம்ஹீச கௌமாரீ வைஷ்ணவீ வரா ॥ 16½ ॥

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஆத்மஶுத்திமந்த்ர ஜபார்ச்சநாந்தரம்
3 3 4

நிர்வர்த்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3

॥ श्रीदुर्गाष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

न्यासाद्यनन्तरं—

सर्वत्रादौ (ओं) ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं इति चतुस्तारी संयोजनम् ।
ङेन्तप्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१.	ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं	दुर्गायै	नमः ओं
२.		कामकलायै	
३.		कान्तायै	
४.		कपालिप्राणनायिकायै	
५.		हर्यक्षवाहनारूढायै	
६.		हतारये	
७.		हरिसोदर्यै	
८.		कमलाक्ष्यै	
९.		कार्मुकधृते	
१०.	,, ,,	क्वणत्कनकमेकलायै	,,
११.		तेजस्विन्यै	
१२.		त्र्यक्षयुतायै	
१३.		तृतीयस्थानगोचरायै	
१४.		महिषासुरमूर्ध्निस्थायै	
१५.		मातङ्गवरकन्यकायै	
१६.		विरूपाक्ष्यै	
१७.		विश्ववन्द्यायै	
१८.		विराज्यै	
१९.		विश्वमोहिन्यै	
२०.	,, ,,	सुरासुरार्चितायै	,,

२१.	ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं		सूर्यायै	नमः ओं
२२.			शम्भासुरनिषूदिन्यै	
२३.			रम्भास्थानायै	
२४.			आरम्भफलायै	
२५.			शिवसौख्यकर्यै	
२६.			ईश्वर्यै	
२७.			यज्ञवेद्युद्भवायै	
२८.			यज्ञायै	
२९.			यतीढ्यायै	
३०.	,,	,,	यत्नपूजितायै	,,
३१.			सुरतेजस्समुद्भूतायै	
३२.			सुरायुधवरायुधायै	
३३.			निशुम्भमोहिन्यै	
३४.			नित्यायै	
३५.			नियत्यै	
३६.			नमतां हितायै	
३७.			नाथायै	
३८.			नारायण्यै	
३९.			नेयायै	
४०.	,,	,,	नामरूपविवर्जितायै	
४१.			शान्तायै	
४२.			शान्तिकर्यै	
४३.			शान्तये	
४४.			शास्वत्यै	
४५.			शशिशेखरायै	
४६.			वेदान्तवेद्यायै	
४७.			वेदाद्यायै	

४८.	ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं	वाण्यै	नमः ओं
४९.		वीणाविनोदिन्यै	
५०.	,, ,,	समर्थायै	,,
५१.		सुरथाराध्यायै	
५२.		सुरनाथार्चितायै	
५३.		सुधायै	
५४.		समाधिनिष्ठध्येयायै	
५५.		समाधिपरदेवतायै	
५६.		असमानाधिकायै	
५७.		अर्कभायै	
५८.		अनङ्गानुग्रहोन्मुख्यै	
५९.		अपञ्चीकृतभूताकारायै	
६०.	,, ,,	पञ्चीकरणतत्परायै	,,
६१.		साधुसेव्यायै	
६२.		सावधानायै	
६३.		लीलाविग्रहधारिण्यै	
६४.		शक्तिप्रियायै	
६५.		शक्तिरूपायै	
६६.		शास्त्र्यै	
६७.		शक्तिमत्यै	
६८.		शिवायै	
६९.		रूपिण्यै	
७०.	,, ,,	रोगसंहर्त्र्यै	,,

७१.	ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं		रुरुहन्त्र्यै	नमः ओं
७२.			रुचिप्रदायै	
७३.			हृतदैत्यायै	
७४.			हर्षमय्यै	
७५.			हेयोपादेयवर्जितायै	
७६.			यशोदानन्दिन्यै	
७७.			याच्ञादैन्यनाशनतत्परायै	
७८.			विद्वत्प्रियायै	
७९.			विशेषज्ञायै	
८०.	,,	,,	विस्वसुवे	,,
८१.			विंध्यवासिन्यै	
८२.			योगनिद्रायै	
८३.			योगिवन्ध्यायै	
८४.			योनिचक्रप्रपूजितायै	
८५.			हतदैत्यायै	
८६.			हैमवत्यै	
८७.			हंसरूपिण्यै	
८८.			हंससेवितायै	
८९.			त्रिणेत्रायै	
९०.	,,	,,	त्रिपुरायै	,,
९१.			त्राव्यै	
९२.			तृतीयगुणवर्जितायै	
९३.			गर्भसंकर्षणकर्यै	

९४.	ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं	गर्भस्थानैकलोककायै	नमः ओं
९५.		जाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्याख्यावस्थात्रितयसाक्षिण्यै	
९६.		निरुपाधये	
९७.		निराक्षेपायै	
९८.		निष्कळङ्कायै	
९९.		निराकृतये	
१००.	,, ,,	सगुणायै	,,
१०१.		निर्गुणायै	
१०२.		सान्द्रानन्दायै	
१०३.		अपारधयानिधये	
१०४.		वाराह्यै	
१०५.		नारसिह्यै	
१०६.		कौमार्यै	
१०७.		वैष्णव्यै	
१०८.	,, ,,	वरायै	,,

अर्चनान्ते धूपदोपनैवेद्यताम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिमूलजपप्रदक्षिण-नमस्काराद्युपचारानन्तरं अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ॥

57

॥ துர்காஷ்டோத்தரசதநாமாவலி: ॥
3 3

ந்யாஸாத்யநந்தரம்—
3

ஸர்வத்ராதௌ (ஓம்) ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீ ஸம்யோஜனம் ।
3

ஙேஸ்ந்தப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வ ப்ரணவபல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	துர்காயை (3 3)	நம: ஓம்
2.		காமகலாயை	
3.		காந்தாயை	
4.		கபாலிப்ராண நாயிகாயை	
5.		ஹர்யக்ஷவாஹனாரூடாயை (4)	
6.		ஹதாரயே	
7.		ஹரிஸோதர்யை (3)	
8.		கமலாக்ஷ்யை	
9.		கார்முகத்ருதே (4)	
10.	,, ,,	க்வணத்கனகமேகலாயை	,,
11.		தேஜஸ்வின்யை	
12.		த்ர்யக்ஷயுதாயை	
13.		த்ருதீயஸ்தானகோசராயை (2 3)	
14.		மஹிஷாஸுரமூர்த்னிஸ்தாயை (4 2)	
15.		மாதங்கவரகன்யகாயை (3)	
16.		விரூபாக்ஷ்யை	
17.		விஶ்வவந்த்யாயை (3)	
18.		விராஜ்யை	
19.		விஶ்வமோஹின்யை	
20.	,, ,,	ஸுராஸுரார்ச்சிதாயை	,,

21.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	ஸூர்யாயை	நம: ஓம்
22.		ஶும்பா4 ஸுரநிஷூதி3ன்யை	
23.		ரம்பா4ஸ்தா3ணுயை	
24.		ஆரம்ப4ப2லாயை	
25.		ஶிவஸௌக்2யகர்யை	
26.		ஈஶ்வர்யை	
27.		யஜ்ஞவேத்3யுத்3ப4வாயை	
28.		யஜ்ஞாயை	
29.		யதீட்4யாயை	
30.	,, ,,	யத்னபூஜிதாயை	,,
31.		ஸுரதேஜஸ்ஸமுத்3பூ4தாயை	
32.		ஸுராயுத4வராயுதா4யை	
33.		நிஶும்ப4மோஹின்யை	
34.		நித்யாயை	
35.		நியத்யை	
36.		நமதாம் ஹிதாயை	
37.		நாதா2யை	
38.		நாராயண்யை	
39.		நேயாயை	
40.	,, ,,	நாமரூப விவர்ஜிதாயை	
41.		ஶாந்தாயை	
42.		ஶாந்திகர்யை	
43.		ஶாந்தயே	
44.		ஶாஸ்வத்யை	
45.		ஶஶிஶேக2ராயை	
46.		வேதா3ந்தவேத்3யாயை	

47.	ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்		வேதா3த்3யாயை	நம: ஓம்
48.			வாண்யை	
49.			வீணாவிநோதி3ன்யை	
50.	,,	,,	ஸமர்த்தா2யை	
51.			ஸுரதா2ராத்4யாயை	
52.			ஸுரநாதா2ர்ச்சிதாயை	
53.			ஸுதா4யை	
54.			ஸமாதி4 நிஷ்ட2த்4யேயாயை	
55.			ஸமாதி4பரதே3வதாயை	
56.			அஸமானாதி4காயை	
57.			அர்க்கபா4யை	
58.			அநங்கா3னுக்3ரஹோன்முக்2யை	
59.			அபஞ்சீக்ருதபூ4தாகாராயை	
60.	,,	,,	பஞ்சீகரணதத்பராயை	,,
61.			ஸாது4ஸேவ்யாயை	
62.			ஸாவதா4னாயை	
63.			லீலாவிக்3ரஹதா4ரிண்யை	
64.			ஶக்திப்ரியாயை	
65.			ஶக்திரூபாயை	
66.			ஶாஸ்த்ர்யை	
67.			ஶக்திமத்யை	
68.			ஶிவாயை	
69.			ரூபிண்யை	
70.	,,	,,	ரோக3ஸம்ஹர்த்ர்யை	
71.			ருருஹந்த்ர்யை	
72.			ருசிப்ரதா3யை	

73. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹததைத்யாயை நம: ஓம்
3

74. ஹர்ஷமய்யை

75. ஹேயோபாதேயவர்ஜிதாயை
3

76. யஶோதாநந்தின்யை
3 3

77. யாச்ஞாதைன்யநாஶனதத்பராயை
3

78. வித்வத்ப்ரியாயை
3

79. விஶேஷஜ்ஞாயை

80. ,, ,, விஸ்வஸுவே ,,

81. விந்த்யவாஸின்யை
4

82. யோகநித்ராயை
3 3

83. யோகிவந்த்யாயை
3 4

84. யோனிசக்ரப்ரபூஜிதாயை

85. ஹததைத்யாயை
3

86. ஹைமவத்யை

87. ஹம்ஸரூபிண்யை

88. ஹம்ஸஸேவிதாயை

89. த்ரிணேத்ராயை

90. ,, ,, த்ரிபுராயை ,,

91. த்ராத்ர்யை

92. த்ருதீயகுணவர்ஜிதாயை
3

93. கர்பஸங்கர்ஷணகர்யை
3 4

94. கர்பஸ்தாணகலோககாயை
3 4 2

95. ஜாக்ரத்ஸ்வப்னஸுஷுப்த்யாக்யாவஸ்தா-
3 2 2

த்ரிதயஸாக்ஷிண்யை

96. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் நிருபாத4யே நம: ஓம்

97. ,, ,, நிராக்ஷேபாயை ,,

98. நிஷ்களங்காயை

99. நிராக்ருதயே

100. ஸகு3ணாயை

101. நிர்கு3ணாயை

102. ஸாந்த்3ராநந்தா3யை

103. அபாரத4யாநித4யே

104. வாராஹ்யை

105. நாரஸிம்ஹ்யை

106. கௌமார்யை

107. வைஷ்ணவ்யை

108. ,, ,, வராயை ,,

அர்ச்சனாந்தே தூ4பதீ3ப நைவேத்3ய தாம்பூ3ல நீராஜன மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலி மூலஜப ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்காராத்3யுபசாராநந்த்ரம் அர்க்4யப்ரதா3நோத்தரந்யாஸாதி நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதி3தி ஶிவம் ॥

॥ श्रीसुब्रह्मण्यद्वादशाक्षरीमहामन्त्रजपविधिः ॥

१. अथ श्रीगुरुपादुका—

२. अथ श्रीगुरुवन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीमद्भ्यस्सर्व..............गुरुभ्यः ॥

गुरुर्ब्रह्मा...........श्रीगुरवे नमः ॥

३. अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्लीं श्रीमहागणपतये नमः ॥

४. अथ श्रीसुब्रह्मण्यववन्दनम्—

ह्लीं नमो भगवते शरहणभवाय ॥

५. अथ तत्वाचमनम्—

ह्लीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्लीं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ह्सौं शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ह्लीं क्लीं ह्सौं सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ॥

६. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

७. प्राणायामः—

८. अथ सङ्कल्पः—

९. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्लीं अस्य श्रीसुब्रह्मण्यद्वादशाक्षरी महामन्त्रस्य श्रीअमृताकर्षणदक्षिणामूर्त्ति ऋषिः । जगतीच्छन्दः । श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्यो देवता । ह्लीं बीजम् । ह्सौं शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्यप्रसादसिद्धयर्थे जपे विनियोगः ॥

१०. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्रीं अमृताकर्षणदक्षिणामूर्त्तये नमश्शिरसि । जगदीच्छन्दसे नमो मुखे । श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्याय देवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । ह्सौं शक्तये नमस्स्तनयोः । क्लीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ॥

मूलेन करौ संशोध्य ॥

११. अथ करन्यासाः—

ओं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः । ऐं मध्यमाभ्यां नमः । क्लीं अनामिकाभ्यां नमः । औं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ह्सौं करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

१२. अथ अङ्गन्यासाः—

ओं हृदयाय नमः । ह्रीं शिरसे स्वाहा । ऐं शिखायै वषट् । क्लीं कवचाय हुं । औं नेत्रत्रयाय वौषट् । ह्सौं अस्त्राय फट् ॥

१३. अथ दिग्बन्धः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः ॥

१४. अथ ध्यानम्—

ध्यायेत्षण्मुखमिन्दुकोटिसदृशं रत्नप्रभाशोभितं
बालार्कद्युतिषट्किरीटविलसत्केयूरहारान्वितम् ।
कर्णालंबितकुण्डलप्रविलसद्गण्डस्थलैश्शोभितं
काञ्चीकङ्कणकिङ्किणीरवयुतं शृङ्गारसारोदयम् ॥

१५. अथ पञ्चोपचारपूजा—

लं पृथिव्यात्मने गन्धं समर्पयामि ।

हं आकाशात्मने पुष्पाणि समर्पयामि ।

यं वाय्वात्मने धूपमाघ्रापयामि ।

रं अग्न्यात्मने दीपं दर्शयामि ।

वं अमृतात्मने अमृतं निवेदयामि ।

सं सर्वात्मने सर्वोपचारान् समर्पयामि ।।

१६. अथ मूलमन्त्रः—

ओं ह्रीं ऐं क्लीं औं ह्सौं शरहणभव ।।

१७. जपान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः—

१८. अथ दिग्विमोकः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्विमोकः ।।

१९. अथ पुनर्ध्यानम्—

२०. अथ पञ्चोपचारपूजा—

२१. तत्वाचमनम्—

समापयेदिति शिवम् ।।

परशिवरविकरे निकरे प्रतिफलति विमर्श दर्पणे विशदे ।
प्रतिरुचि रुचिरे कुडचेचित्तपये निविशते महाबिन्दुः ।।

சிவம் - ஒளி ஶக்தி - விமர்ஶம்.

அ - சிவம் - சந்த்ர மண்டலரூபம் - ஒளி

ஹ - ஶக்தி - அக்னி மண்டலரூபம் - கண்ணாடி

மேற்படி இரண்டின் சேர்க்கையாலான சூரிய ஸவரூபமான பிரதிபிம்பம் அ - ஹம் அதாவது அஹம். இந்த அஹம் என்ற சித்தத்தில் விளங்கும் மிஶ்ர பிந்துதான் எல்லா ஸ்ருஷ்டிக்கும் மூலகாரணம்.

—காமகலா விலாசம் - சூத்ரம்-4

58

॥ ஸ்ரீ ஸுப்3ரஹ்மண்யத்3வாத3ஸாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஜபவிதி4: ॥

1. அத2 ஸ்ரீ கு3ருபாது3கா—

2. அத2 ஸ்ரீ கு3ருவந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஸ்ரீமத்3ப்4யஸ்ஸர்வவித்3யா......கு3ருப்4ய: ।

கு3ருர்ப்3ரஹ்மா......ஸ்ரீகு3ரவே நம: ॥

3. அத2 ஸ்ரீக3ணேஶ வந்த3னம்—

ஹ்ரீம் ஸ்ரீமஹாக3ணபதயே நம: ॥

4. அத2 ஸ்ரீஸுப்3ரஹ்மண்ய வந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நமோ ப4க3வதே ஶரஹணப4வாய ॥

5. அத2 தத்வாசமனம்—

ஹ்ரீம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

க்லீம் வித்3யாதத்வம் ,, ,, ।

ஹ்ஸௌம் ஶிவதத்வம் ,, ,, ।

ஹ்ரீம் க்லீம் ஹ்ஸௌம் ஸர்வதத்வம் ,, ,, ॥

6. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

7. அத2 ப்ராணாயாம:—

8. அத2 ஸங்கல்ப:—

9. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீ ஸுப்3ரஹ்மண்ய த்3வாத3ஶாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ அம்ருதாகர்ஷண த3க்ஷிணாமூர்த்தி ருஷி: । ஜக3தீ3ச்ச2ந்த3: । ஸ்ரீ ப்ரஸன்னஞான ஸுப்3ரஹ்மண்யோ தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹ்ஸௌம் ஶக்தி: । க்லீம் கீலகம் । ஸ்ரீ ப்ரஸன்னஞான ஸுப்3ரஹ்மண்யப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

10. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் ஸ்ரீ அம்ருதாகர்ஷண4த3க்ஷிணாமூர்த்தயே நமஶ்ஶிரஸி । ஜக3தீ3ச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீப்ரஸன்னஞான ஸுப்3ரஹ்மண்யாய தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹ்ஸௌம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

11. அத2 கரந்யாஸ :—

ஓம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । ஐம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்லீம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । ஔம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஹ்ஸௌம் கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

12. அத2 அங்க3ந்யாஸ:—

ஓம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஐம் ஶிகா2யை வஷட் । க்லீம் கவசாய ஹும் । ஔம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் ॥ ஹ்ஸௌம் அஸ்த்ராய ப2ட் ॥

13. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

14. அத2 த்4யானம்:—

த்4யாயேத்ஷண்முக2மிந்து3கோடிஸத்3ருஶம் ரத்னப்ரபா4ஶோபி4தம்

பா3லார்க்கத்3யுதிஷட்கிரீடவிலஸத்கேயூரஹாரான்விதம் ।

கர்ணாலம்பி3தகுண்ட3ல ப்ரவிலஸத்3க3ண்ட3ஸ்த2லஶ்ஶோபி4தம்

காஞ்சீகங்கணகிங்கிணீரவயுதம் ஶ்ருங்கா3ரஸாரோத3யம் ॥

15. அத2 பஞ்சோபசார பூஜா:—

லம் ப்ருதி2வ்யாத்மனே க3ந்த4ம் ஸமர்ப்பயாமி ।

ஹம் ஆகாஶாத்மனே புஷ்பாணி ,,

யம் வாய்வாத்மனே தூ3பமாக்4ராபயாமி ।

ரம் அக்3ன்யாத்மனே தீ3பம் த3ர்ஶயாமி ।

வம் அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் நிவேத3யாமி ।

ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ।

16. அத2 மூலமந்த்ர:—

ஓம் ஹ்ரீம் ஐம் க்லீம் ஔம் ஹ்ஸௌம் ஶரஹணப4வ ॥

17. ஜபாந்தே புனர்ஹ்ருத3யாத்3யங்க3ந்யாஸா:—

18. அத2 தி3க்3விமோக:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3விமோக: ॥

19. அத2 புனர்த்4யானம்—

20. அத2 பஞ்சோபசாரபூஜா—

21 தத்வாசமனம்

ஸமாபயேதி3தி ஶிவம் ॥

।। अथ श्रीसुब्रह्मण्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ।।

१. अथ गुरुपादुका—

२. अथ आचमनम्—

३. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

४. अथ प्राणायामः—

५. अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्य प्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीसुब्रह्मण्यप्रसादसिद्धिद्वारा मम सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं मम चिन्तित-मनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीसुब्रह्मण्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं करिष्ये ।।

६. अथ समष्टिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीसुब्रह्मण्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य श्री अमृताकर्षण-दक्षिणामूर्ति ऋषिः । जगतीच्छन्दः । श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्यो देवता । ह्रीं बीजम् । ह्सौं शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्यप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।।

७. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्रीं श्रीअमृताकर्षणदक्षिणामूर्त्तये नमश्शिरसि । जगतीच्छदसे नमो मुखे । श्रीप्रसन्नज्ञानसुब्रह्मण्याय देवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । ह्सौं शक्तये नमस्स्तनयोः । क्लीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

८. अथ करन्यासाः—

ओं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः । ऐं मध्यमाभ्यां नमः । क्लीं अनामिकाभ्यां नमः । औं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ह्सौं करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।।

९. अथ अङ्गन्यासः—

ओं हृदयाय नमः । ह्रीं शिरसे स्वाहा । ऐं शिखायै वषट् । क्लीं कवचाय हुं । औं नेत्रत्रयाय वौषट् । ह्सौं अस्त्राय फट् ।।

१०. अथ दिग्बन्धः—

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः ।।

११. अथ ध्यानम्—

सिन्दूरारुणमिन्दुकान्तिवदनं केयूरहारादिभि-
दिव्यैराभरणैर्विभूषिततनुं स्वर्गादिसौख्यप्रदम् ।
अम्भोजाभयशक्तिकुक्कुटधरं सर्वाङ्गतेजोमयं
सुब्रह्मण्यमुपास्महे प्रणमतां सर्वार्थसिद्धिप्रदम् ।।

द्विषड्भुजं षण्मुखमम्बिकासुतं
कुमारमादित्यसहस्रतेजसम् ।
वन्दे मयूरासनमग्निसंभवं
सेनान्यमद्याह मभीष्टसिद्धये ।।

१२. अथ पञ्चोपचारपूजा—

१३. अथ आत्मशुद्धिः—

ह्रीं क्लीं ह्सौं नमश्श्रीशरहणभवाय ।।

कमेतं त्वं युवते कुमारं पेषी बिभर्षि महिषी जजान ।

पूर्वीहि गर्भश्शारदो ववर्ध अपश्यं जातं यदसूत माता ।।

हिरण्यदन्तं शुचिवर्णमारात् क्षेत्रादपश्यमायुधा मिमानम् ।

ददानो अस्मा अमृतं विपृक्वत्किं मामनिन्द्राः कृणवन्ननुक्थाः ।।

१४. अथ श्रीसुब्रह्मण्याष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः—

शरण्यश्शर्वतनयश्शर्वाणीप्रियनन्दनः ।
शरकाननसंभूतश्शर्वरीशमुखश्शमः ॥ १ ॥

शङ्करश्शरणत्राता शशाङ्कमकुटोज्ज्वलः ।
शर्मदश्शङ्खकण्ठश्च शरकार्मुकहेतिभृत् ॥ २ ॥

शक्तिधारी शक्तिकरश्शतकोटयर्कपाटलः ।
शमदश्शतरुद्रस्थः शतमन्मतविग्रहः ॥ ३ ॥

रणाग्रणीरक्षणकृद्रक्षोबलविमर्दनः ।
रहस्यज्ञो रतिकरो रक्तचन्दनलेपनः ॥ ४ ॥

रत्नधारी रत्नभूषो रत्नकुण्डलमण्डितः ।
रक्तांबरो रम्यमुखो रविचन्द्राग्निलोचनः ॥ ५ ॥

रमाकळत्रजामाता रहस्यो रघुपूजितः ।
रसकोणान्तराळस्थो रजोमूर्ती रतिप्रदः ॥ ६ ॥

वसुदो वटुरूपश्च वसन्तऋतुपूजितः ।
वलवैरिसुतानाथ वनजाक्षो वराकृतिः ॥ ७ ॥

वक्रतुण्डानुजो वत्सो वरदाभयहस्तकः ।
वत्सलो वर्षकारश्च वसिष्ठादिप्रपूजितः ॥ ८ ॥

वणिग्रूपो वरेण्यश्चवर्णाश्रमविधायकः ।
वरदो वज्रभृद्वन्द्यो वन्दारुजनवत्सलः ॥ ९ ॥

नकाररूपो नळिनो नकारयुतमन्त्रकः ।
नकारवर्णनिलयो नन्दनो नन्दिवन्दितः ॥ १० ॥

नटेशपुत्रो नम्रभ्रूर्नक्षत्रग्रहनायकः ।
नगाग्रनिलयो नम्रो नमद्भक्तफलप्रदः ॥ ११ ॥

नवनागो नगहरो नवग्रहसुवन्दितः ।
नववीराग्रजो नव्यो नमस्कारस्स्तुतिप्रियः ॥ १२ ॥

भद्रप्रदश्च भगवान् भवारण्यदवानलः ।
भवोद्भवो भद्रमूर्तिर्भत्सितासुरमण्डलः ।। १३ ।।

भयापहो भर्गरूपो भक्ताभीष्टफलप्रदः
भक्तिगम्यो भवतनिधिर्भयक्लेशविमोचनः ।। १४ ।।

भरतागमसुप्रीतो भक्तो भक्तार्तिभञ्जनः ।
भयकृद्भरताराध्यो भरद्वाजऋषिस्तुतः ।। १५ ।।

वरुणो वरुणाराद्ध्यो वज्ञारातिमुखस्तुतः ।
वज्रशक्तयायुधोपेतो वरो वक्षस्स्थलोज्ज्वल ।। १६ ।।

वस्तुरूपो वशिष्ठ्येयो वलित्रयविराजितः ।
वक्राळको वलयधृत् वलत्पीतांबरोज्ज्वलः ।। १७ ।।

वचोरूपो वचनदो वचोतीतचरित्रकः ।
वरदो वश्यफलदो वल्लीदेवी मनोहरः ।। १८ ।।

१५. अथ फलश्रुतिः—

यः पठेच्छृणुयाद्वापि भक्तियुक्तेन चेतसा ।
स सद्यो मुच्यते पापैर्मनोवाक्कायसंभवैः ।। १ ।।

सर्वरोगप्रशमनं सर्वसंपत्करं शुभम् ।
सर्वदारिद्र्यशमनं सर्वमङ्गलवर्द्धनम् ।। २ ।।

सर्ववश्यकरं नृणां सर्वरक्षाकरं परम् ।
सर्वसिद्धिप्रदं सद्यस्सर्वबन्धविमोचनम् ।। ३ ।।

आयुर्वृद्धिकरं पुंसां स्थैर्यवीर्यविवर्द्धनम् ।
स्तवराजमिदं पुण्यं चतुर्वर्गफलप्रदम् ।। ४ ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपार्चनान्तं विवर्त्य समापयेदिति शिवम् ।।

॥ அத2 ஸ்ரீ ஸுப்3ரஹ்மண்யாஷ்டோத்தர சதநாமஸ்தோத்ரம் ॥

1. அத2 கு3ருபாது3கா—

2. அத2 ஆசமனம்—

3. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

4. அத2 ப்ராணாயாம:—

5. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் ஸ்ரீ ப்ரஸன்னஜ்ஞானஸுப்3ரஹ்மண்யப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீ ஸுப்3ரஹ்மண்யப்ரஸாத3 ஸித்3தி4த்3வாரா மம ஸர்வாபீ4ஷ்டஸித்3த்4யர்த்த2ம் மம சிந்தித மனோரத2ப2லாவாப்த்யர்த்த2ம் மம ஸ்ரீஸுப்3ரஹ்மண்யாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர பாராயணம் கரிஷ்யே ।

6. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீஸுப்3ரஹ்மண்யாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர மஹா மந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ அம்ருதாகர்ஷண த3க்ஷிணாமூர்த்தி ருஷி: । ஜக3தீச்ச2ந்த3: । ஸ்ரீ ப்ரஸன்ன-ஞான ஸுப்3ரஹ்மண்யோ தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹ்ஸௌம் ஶக்தி: । க்லீம் கீலகம் । ஸ்ரீ ப்ரஸன்னஞானஸுப்3ரஹ்மண்ய ப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்தே2 ஜபே விநியோக3: ॥

7. அத2 ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் ஸ்ரீ அம்ருதாகர்ஷண த3க்ஷிணாமூர்த்தயே நமஶ்ஶிரஸி । ஜக3தீச்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீப்ரஸன்னஞான ஸுப்3ரஹ்மண்யாய தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே ।

ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ குஹ்யே । ஹ்ஸௌம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்லீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ।।

மூலேந கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ।।

8. அத2 கரந்யாஸா:—

ஓம் அங்கு3ஷ்டாப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । ஐம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்லீம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । ஔம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஹ்ஸௌம் கரதலகர-ப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ।।

9. அத2 அங்க3ந்யாஸா:—

ஓம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । ஐம் ஶிகா2யை வஷட் । க்லீம் கவசாய ஹும் । ஔம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஹ்ஸௌம் அஸ்த்ராய ப2ட் ।।

10. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

ஹ்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ।।

11. அத2 த்4யானம்—

ஸிந்தூ4ராருணமிந்து3 காந்திவத3னம் கேயூரஹாராதி3பி4ர்-
தி3வ்யைராப4ரணைர்விபூ4ஷிததனும் ஸ்வர்கா3தி3ஸௌக்2யப்ரத3ம் ।
அம்போ4ஜாப4யஶக்திகுக்குடத4ரம் ஸர்வாங்க3தேஜோமயம்
ஸுப்3ரஹ்மண்யமுபாஸ்மஹே ப்ரணமதாம் ஸர்வார்த்த2ஸித்3தி4ப்ரத3ம் ।।

த்3விஷட்3பு4ஜம் ஷண்முக2மம்பி3காஸுதம்
குமாரமாதி3த்ய ஸஹஸ்ர தேஜஸம் ।
வந்தே3 மயூராஸனமக்3னிஸம்ப4வம்
ஸேனான்யமத்3யாஹமபீ4ஷ்டஸித்3த4யே ।।

12. அத பஞ்சோபசார பூஜா—

13. அத ஆத்ம ஶுத்தி:—

ஹ்ரீம் க்லீம் ஹ்ஸௌம் நமஶ்ஶ்ரீஶரஹணபவாய ॥

நமேதம் த்வம் யுவதே குமாரம் பேஷீ பிபர்ஷி மஹிஷீ ஜஜான । பூர்வீர்ஹி கர்ப்பஶ்ஶரதோ வவர்த அப்ஶ்யம் ஜாதம் யதஸூத மாதா । ஹிரண்யதந்தம் ஶுசி வர்ணமாராத் க்ஷேத்ராதபஶ்ய மாயுதா மிமானம் । ததாஞ்ஞே அஸ்மா அம்ருதம் விப்ருக்வத்கிம் மாமநிந்த்ரா: க்ருணவன்னனுக்தா: ॥

14. அத ஸுப்ரஹ்மண்யாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரப்ராரம்ப:—

ஶரண்யஶ்ஶர்வதனயஶ்ஶர்வாணீப்ரியநந்தன: ।
ஶரகானன ஸம்பூதஶ்ஶர்வரீஶமுகஶ்ஶம: ॥ 1 ॥
ஶங்கரஶ்ஶரணத்ராதா ஶஶாங்கமகுடோஜ்ஜ்வல: ।
ஶாமதஶ்ஶங்ககண்டஶ்ச ஶரகார்முகஹேதிப்ருத ॥ 2 ॥
ஶக்திதாரீ ஶகதிகரஶ்ஶதகோட்யர்கபாடல: ।
ஶமதஶ்ஶதருத்ரஸ்த: ஶதமன்மதவிக்ரஹ: ॥ 3 ॥
ரஞ்க்ரணீரக்ஷணக்ருத் ரக்ஷோபலவிமர்த்தன: ।
ரஹஸ்யஜ்ஞோ ரதிகரோ ரகதசந்தனலேபன: ॥ 4 ॥
ரத்னதாரீ ரத்னபூஷோ ரத்னகுண்டலமண்டித: ।
ரக்தாம்பரோ ரம்யமுகோ ரவிசந்த்ராக்னிலோசன: ॥ 5 ॥
ரமாகளத்ரஜாமாதா ரஹஸ்யோ ரகுபூஜித: ।
ரஸகோணாந்தராளஸ்தோ ரஜோமூர்த்தீரதிப்ரத: ॥ 6 ॥

வஸுதோ3 வடுரூபஶ்ச வஸந்தருதுபூஜித: ।
வலவைரிஸுதாநாதா வனஜா2க்ஷோ வராக்ருதி: ॥ 7 ॥

வக்ரதுண்டா3நுஜோ வத்ஸோ வரதா3ப4யஹஸ்தக: ।
வத்ஸலோ வர்ஷகாரஶ்ச வஸிஷ்டா2தி3ப்ரபூஜித: ॥ 8 ॥

வணிக்3ரூபோ வரேண்யஶ்ச வர்ணாஶ்ரமவிதா4யக: ।
வரதோ3 வஜ்ரப்4ருத்3வந்த்3யோ வந்தா3ருஜனவத்ஸல: ॥ 9 ॥

நகாரரூபோ நளினோ நகாரயுதமந்த்ரக: ।
நகாரவர்ணநிலயோ நந்த3னோ நந்தி3வந்தி3த: ॥ 10 ॥

நடேஶபுத்ரோ நம்ரப்4ரூர் நக்ஷத்ரக்3ரஹநாயக: ।
நகா3க்3ரநிலயோ நம்ரோ நமத்3ப4க்தப2லப்ரத3: ॥ 11 ॥

நவநாகோ3 நக3ஹரோ நவக்3ரஹஸுவந்தி3த: ।
நவவீராக்3ரஜோ நவ்யோ நமஸ்காரஸ் ஸ்துதிப்ரிய: ॥ 12 ॥

ப4த்3ரப்ரத3ஶ்ச ப4க3வான் ப4வாரண்யத3வாநல: ।
ப4வோத்3ப4வோ ப4த்3ரமூர்த்திர்ப4ஸ்மிதாஸுரமண்ட3ல: ॥ 13 ॥

ப4யாபஹோ ப4ர்க3ரூபோ ப4க்தாபீ4ஷ்டப2லப்ரத3: ।
ப4க்திக3ம்யோ ப4க்தநிதி4ர்ப4யக்லேஶவிமோசன: ॥ 14 ॥

ப4ரதாக3மஸுப்ரீதோ ப4க்தோ ப4க்தார்த்திப4ஞ்ஜன: ।
ப4யக்ருத்3ப4ரதாராத்4யோ ப4ரத்3வாஜ ருஷிஸ்துத: ॥ 15 ॥

வருணோ வருணாராத்3த்4யோ வலாராதிமுக2ஸ்துத: ।
வஜ்ரஶக்த்யாயுதோ4பேதோ வரோ வக்ஷஸ்ஸ்த2லோஜ்ஜ்வல: ॥ 16 ॥

வஸ்துரூபோ வஶித்4யேயோ வலித்ரயவிராஜித: ।
வக்ராளகோ வலயத்4ருத் வலத்பீதாம்ப3ரோஜ்ஜ்வல: ॥ 17 ॥

வசோரூபோ வசனதோ வசோதீதசரித்ரக: ।
3

வரதோ வஶ்யபலதோ வல்லீதேவீ மனோஹர: ॥ 18 ॥
3 2 3 3

15. அத பலஶ்ருதி:—
2 2

ய: படேச்ச்ருணுயாத்வாபி பக்தியுக்தேன சேதஸா ।
2 2 3 4

ஸத்யோ முச்யதே பாபைர்மனோவாக்காய ஸம்பவை: ॥ 1 ॥
3 4

ஸர்வரோகப்ரஶமனம் ஸர்வஸம்பத்கரம் ஶுபம் ।
3 4

ஸர்வதாரித்ர்யஶமனம் ஸர்வமங்கல வர்த்தனம் ॥ 2 ॥
3 3 3 3 4

ஸர்வவஶ்யகரம் ந்ருணாம் ஸர்வரக்ஷாகரம் பரம் ।

ஸர்வஸித்திப்ரதம் ஸத்யஸ்ஸர்வபந்தவிமோசனம் ॥ 3 ॥
3 4 3 3 3 4

ஆயுர்வ்ருத்திகரம் பும்ஸாம் ஸ்தைர்யவீர்ய விவர்த்தனம் ।
3 4 2 3 4

ஸ்தவராஜமிதம் புண்யம் சதுர்வர்க்கபலப்ரதம் ॥ 4 ॥
3 3 2 3

பாராயணாந்தே உத்தரந்யாஸாதி ஆத்ம ஶுத்திமந்த்ரஜபார்ச்சனாந்தம்
3 3 4

நிர்வர்த்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ॥
3

॥ अथ श्रीसुब्रह्मण्याष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

न्यासाद्यनन्तरम्—

१. ओं शरण्याय नमः
२. शर्वतनयाय
३. शर्वाणीप्रियनन्दनाय
४. शरकाननसंभूताय
५. शर्वरीशमुखाय
६. शमाय
७. शंकराय
८. शरणत्रात्रे
९. शशाङ्कमकुटोज्ज्वलाय
१०. ,, शर्मदाय ,,
११. शंखकण्ठाय
१२. शरकार्मुकहेतिभृते
१३. शक्तिधारिणे
१४. शक्तिकराय
१५. शतकोटयर्कपाटलाय
१६. शमदाय
१७. शतरुद्रस्थाय
१८. शतमन्मथविग्रहाय
१९. रणाग्रण्ये
२०. ,, रक्षणकृते ,,
२१. रक्षाबलविमर्दनाय
२२. रहस्यज्ञाय
२३. ओं रतिकराय नमः
२४. रक्तचन्दनलेपनाय
२५. रत्नधारिणे
२६. रत्नभूषाय
२७. रत्नकुण्डलमण्डिताय
२८. रक्ताम्बराय
२९. रम्यमुखाय
३०. ,, रविचन्द्रार्कलोचनाय ,,
३१. रमाकळत्रजामात्रे
३२. रहस्याय
३३. रघुपूजिताय
३४. रसकोणान्तरालस्थाय
३५. रजोमूर्त्तये
३६. रतिप्रदाय
३७. वसुदाय
३८. वटुरूपाय
३९. वसन्तऋतुपूजिताय
४०. ,, वलवैरिसुतानाथाय ,,
४१. वनजाक्षाय
४२. वराकृतये
४३. वक्रतुण्डानुजाय
४४. वत्साय

४५. ओं वरदाभयहस्तकाय नमः
४६. वत्सलाय
४७. वर्षकाराय
४८. वसिष्टादिप्रपूजिताय
४९. वणिग्रूपाय
५०. ,, वरेण्याय ,,
५१. वर्णाश्रमविधायकाय
५२. वरदाय
५३. वज्रभृद्वन्द्याय
५४. वन्दारुजनवत्सलाय
५५. नकाररूपाय
५६. नळिनाय
५७. नकारयुतमन्त्रकाय
५८. नकारवर्णनिलयाय
५९. नन्दनाय
६०. ,, नन्दिवन्दिताय
६१. नटेशपुत्राय
६२. नम्रभ्रुवे
६३. नक्षत्रग्रहनायकाय
६४. नगाग्रनिलयाय
६५. नम्राय
६६. नमद्भक्तफलप्रदाय
६७. नवनागाय
६८. नगहराय
६९. नवग्रहसुवन्दिताय
७०. ,, नववीराग्रजाय ,,
७१. नव्याय
७२. ओं नमस्कारस्तुतिप्रियाय नमः
७३. भद्रप्रदाय
७४. भगवते
७५. भवारण्यदवानलाय
७६. भवोद्भवाय
७७. भद्रमूर्त्तये
७८. भर्त्सितासुरमण्डलाय
७९. भयापहाय
८०. ,, भर्गरूपाय ,,
८१. भक्ताभीष्टफलप्रदाय
८२. भक्तिगम्याय
८३. भक्तनिधये
८४. भयक्लेशविमोचनाय
८५. भरतागमसुप्रीताय
८६. भक्ताय
८७. भक्तार्तिभञ्जनाय
८८. भयकृते
८९. भरताराध्याय
९०. ,, भरद्वाजऋषिस्तुताय ,,
९१. वरुणाय
९२. वरुणाराध्याय
९३. वलारातिमुखस्तुताय
९४. वज्रशक्तयायुधोपेताय
९५. वराय
९६. वक्षःस्थलोज्ज्वलाय
९७. वस्तुरूपाय
९८. वशिध्येयाय

९९. ओं	वलित्रयविरजिताय	नमः	१०४. ओं	वचनहाय	नमः
१००. ,,	वक्राळकाय	,,	१०५.	वचोऽतीतचरित्रकाय	
१०१.	वलयधृते		१०६.	वरदाय	
१०२.	वलत्पीताम्बरोज्ज्वलाय		१०७.	वश्यफलदाय	
१०३.	वचोरूपाय		१०८.	वल्लीदेवीमनोहराय	

चित्तमयोऽहङ्कार स्सुव्यक्ताहार्ण समरसाकारः ।
शिवशक्तिमिथुनपिण्डः कवलीकृत भुवनमण्डलो जयति ॥

அஹம் என்ற வாக்யம் இங்கே சித்தத்தின் ஞானஸ்வரூபம். பிரம்மாண்டமான 14 புவனங்களும் நாம ரூபத்தில் அடங்கும்—நாம ரூபங்கள் அ முதல் ஹ வரை உள்ள 50 அக்ஷரங்களில் அடங்கும் ஆகையால் அஹம் என்பது 14 புவனங்களையும் உள்ளடக்கியது என உணரலாம்.

அக்ஷர விளக்கம்

சந்த்ரக் கலைகள்—16 **சூரிய கலைகள் 12 × 2 = 24** **அக்னிகலைகள்—10**

	சந்த்ர அம்சம்	அக்னி அம்சம்	பெயர்	
अं-அம்ருதா	कं	भं	தபினீ	यं-தூம்ரார்ச்சி
आं-மானதா	खं	बं	தாபினீ	रं-ஊஷ்மா
इं-பூஷா	गं	फं	தூம்ரா	लं-ஜ்வலினீ
ईं-துஷ்டி	घं	पं	மரீசி	वं-ஜ்வாலினீ
उं-புஷ்டி	ङं	नं	ஜ்வாலினீ	शं-விஸ்புலிங்கினீ
ऊं-ரதி	चं	धं	ருசி	षं-ஸுஸ்ரீ
ऋं-த்ருதி	छं	दं	சுஷும்ஞ	सं-ஸுரூபா
ॠं-ஸசினீ	जं	थं	போகதா	हं-கபிலா
ऌं-சந்த்ரிகா	झं	तं	விஸ்வா	ळं-ஹவ்யவாஹினீ
ॡं.காந்தி	ञं	णं	போதினீ	क्षं-கவ்யவாஹினீ
एं-ஜோத்ஸ்ன	टं	ढं	தாரிணீ	**ஸ்தானம்**
ऐं-ஸ்ரீ	ठं	डं	க்ஷமா	மூலாதாரம்

ओं-ப்ரீதி **ஸ்தானம்:** அநாஹதம் நடு நிலை
औं-அங்கதா
अं-பூர்ணா
अः-பூர்ணாம்ருதா
ஸ்தானம்—ப்ரஹ்மரந்த்ரம்
காலபேதம் வஸ்து பேதம் இல்லை.
கால நிலைகளைக் கடந்தது. —காமகலாவிலாஸம் ஸூத்ரம்-5.

॥ ஶ்ரீ ஸுப்ரஹ்மண்யாஷ்டோத்தரசதநாமாவலி: ॥

1. ஓம் ஶரண்யாய நம:
2. ஶர்வதனயாய
3. ஶர்வாணீப்ரியநந்த3னாய
4. ஶரகானனஸம்பூ4தாய
5. ஶர்வரீஶமுகா2ய
6. ஶமாய
7. ஶங்கராய
8. ஶரணத்ராத்ரே
9. ஶஶாங்கமகுடோஜ்ஜ்வலாய
10. ,, ஶர்மதா3ய ,,
11. ஶங்க2கண்டா2ய
12. ஶரகார்முகஹேதிப்4ருதே
13. ஶக்திதா4ரிணே
14. ஶக்திகராய
15. ஶதகோட்யர்க்கபாடலாய
16. ஶமதா3ய
17. ஶதருத்3ரஸ்தா2ய
18. ஶதமன்மத2விக்3ரஹாய
19. ரணாக்3ரண்யே
20. ,, ரக்ஷணக்ருதே ,,
21. ரக்ஷோபலவிமர்த3னாய
22. ரஹஸ்யஜ்ஞாய
23. ரதிகராய
24. ரக்தசந்த3னலேபனாய
25. ஓம் ரத்னதா4ரிணே நம
26. ரத்னபூ4ஷாய
27. ரத்னகுண்ட3லமண்டி3தாய
28. ரக்தாம்ப3ராய
29. ரம்யமுகா2ய
30. ,, ரவிசந்த்3ரார்க்கலோசனாய ,,
31. ரமாகளத்ரஜாமாத்ரே
32. ரஹஸ்யாய
33. ரகு4பூஜிதாய
34. ரஸகோணாந்தராலஸ்தா2ய
35. ரஜோமூர்த்தயே
36. ரதிப்ரதா3ய
37. வஸுதா3ய
38. வடுரூபாய
39. வஸந்தருதுபூஜிதாய
40. ,, வலவைரிஸுதாநாதா2ய ,,
41. வனஜாக்ஷாய
42. வராக்ருதயே
43. வக்ரதுண்டா3னுஜாய
44. வத்ஸாய
45. வரதா3ப4யஹஸ்தகாய
46. வத்ஸலாய
47. வர்ஷகாராய
48. வஸிஷ்டா2தி3ப்ரபூஜிதாய

49. ஓம் வணிக்ரூபாய நம:
3
50. ,, வரேண்யாய ,,
51. வர்ணாஶ்ரமவிதாயகாய
4
52. வரதாய
3
53. வஜ்ரப்ருத்வந்த்யாய
4 3 3
54. வந்தாருஜனவத்ஸலாய
3
55. நகாரரூபாய
56. நளிநாய
57. நகாரயுதமந்த்ரகாய
58. நகாரவர்ணநிலயாய
59. நந்தநாய
3
60. ,, நந்திவந்திதாய ,,
3 3
61. நடேஶபுத்ராய
62. நம்ரப்ருவே
4
63. நக்ஷத்ரக்ரஹநாயகாய
3
64. நகாக்ரநிலயாய
3 3
65. நம்ராய
66. நமத்பக்தபலப்ரதாய
3 4 2 4
67. நவநாகாய
3
68. நகஹராய
3
69. நவக்ரஹஸுவந்திதாய
3 3
70. ,, நவவீராக்ரஜாய ,,
3
71. நவ்யாய
72. நமஸ்காரஸ்துதிப்ரியாய
73. பத்ரப்ரதாய
4 3 3
74. பகவதே
4 3
75. பவாரண்யதவாநலாய
4 3

76. ஓம் பவோத்பவாய நம:
4 3 4
77. பத்ரமூர்த்தயே
4 3
78. பர்த்ஸிதாஸுரமண்டலாய
4
79. பயாபஹாய
4
80. ,, பர்கரூபாய ,,
4 3
81. பக்தாபீஷ்டபலப்ரதாய
4 4 2 3
82. பக்திகம்யாய
4 3
83. பக்தநிதயே
4 4
84. பயக்லேஶவிமோசநாய
4
85. பரதாகமஸுப்ரீதாய
4 3
86. பக்தாய
4
87. பக்தார்த்திபஞ்ஜநாய
4 4
88. பயக்ருதே
4
89. பரதாராத்யாய
4 4
90. ,, பரத்வாஜருஷிஸ்துதாய ,,
3
91. வருணாய
92. வருணாராத்யாய
4
93. வலாராதிமுகஸ்துதாய
2
94. வஜ்ரஶக்த்யாயுதோபேதாய
4
95. வராய
96. வக்ஷ:ஸ்தலோஜ்ஜ்வலாய
97. வஸ்துரூபாய
98. வஶித்யேயாய
4
99. வலித்ரயவிராஜிதாய
100. ,, வக்ராளகாய

101. வலயத்ருதே
4

102. வலத்பீதாம்பரோஜ்ஜ்வலாய
3

103. வசோருபாய

104. வசனதாய
3

105. வசோऽதீதசரித்ரகாய

106. வரதாய
3

107. வஶ்யபலதாய
2 3

108. வல்லீதேவீமனோஹராய
3

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா உபாஸனையின் உயர்வு

(காமகலா விலாஸம் சூத்ரம் 8ன் விளக்கமாக ஸ்ரீ G. V. சுப்ரமண்யம் என்னும் ஸ்ரீ யோகேசபட்டாரகர் அருளியவை)

ஸ்ரீவித்யாசாஸ்திரம் வித்யாராஜ்ஞீ தக்ஷிணகாலிகா உபாஸனையோடு சேர்ந்து உபாஸிப்பதால் தான் முழுமை அடைகிறது. அப்படியில்லையேல் முழுமை யடையாது. ஏனென்றால ஸ்ருஷ்டிக்ரமத்தில் ஸ்ரீமஹாத்ரிபுரசுந்தரிக்கு எவ்வளவு ப்ராதான்யம் உண்டோ அதே அளவுக்கு இம்மியும் குறையாது லயக்கிரமத்தில் ஸ்ரீவித்யாராஜ்ஞீ தக்ஷிணகாலிகைக்கும் உண்டு. தக்ஷிணகாலிகைக்கு 'த்ரிபுர ஹரவது' என்ற பெயர் உண்டு என்பது கற்பூர ஸ்தோத்ரத்திலிருந்து அறியலாம். ஒருவன் ஸ்ரீ வித்யாசாஸ்திரத்தின் பூர்ண பிரயோசனத்தை அடைவதற்கு ஸ்ரீவித்யா ராஜ்ஞியை உபாஸிக்காது போனால் மூடிய கதவின் வழியாய் வீட்டில் நுழைவதற்குச் செய்யும் கடும் முயற்சியாகவே முடியும் (பலனில்லை என்பது கருத்து)

சாஸ்திரங்களில் சங்கேதமாகக் குறிப்பிடப்படும் ''ஆத்யா'' என்ற பதம் இந்த ஆதிபராசக்தி ரூபியான தக்ஷிணகாலிகையையே குறிக்கும் பதமாகும். இறந்தவனையும் உயிர்ப்பிக்கக் கூடிய ம்ருதஸஞ்சீவினி சக்தி இந்தத்தாயின் கையில் தான் உண்டு. இந்த தேவியின் ஸ்வரூபத்தினை சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாததாலோ அல்லது பயம் காரணமாகவோ அநேகர் இதைப் புறக்கணித்து விடுகிறார்கள். இது மிக வருந்தத்தக்க நிலை

॥ अथ श्रीवेदव्यासाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ॥

अथ ध्यानम्—

व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय विष्णवे ।
नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः ॥ १ ॥

व्यासं वसिष्ठनप्तारं शाक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।
पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ॥ २ ॥

अभ्रश्यामः पिङ्गजटाबद्धकलापः ।
प्रांशुर्दण्डी कृष्णमृगत्वक्परिधानः ।

सर्वांल्लोकान् पावयमानः कविमुख्यः
पाराशर्यः पर्वसु रूपं विवृणोतु ॥ ३ ॥

अचतुर्वदनो ब्रह्मा द्विबाहुरपरो हरिः ।
अभाललोचनश्शम्भुर्भगवान् बादरायणः ॥ ४ ॥

अथ श्रीवेदव्यसाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः—

नारायणकुलोद्भूतो नारायणपरो वरः ।
नारायणावतारश्च नारायणवशंवदः ॥ १ ॥

स्वयम्भूवंशसम्भूतो वसिष्ठकुलदीपकः ।
शक्तिपौत्रः पापहन्ता पराशरसुतोऽमलः ॥ २ ॥

द्वैपायनो मातृभक्तश्शिष्टस्सत्यवतीसुतः ।
स्वयमुद्भूतवेदश्च चतुर्वेदविभागकृत् ॥ ३ ॥

महाभारत कर्ता च ब्रह्मसूत्रप्रजापति : ।
अष्टादशपुराणानां कर्त्ता श्यामः प्रशिष्यकः ॥ ४ ॥

शुकतातः पिङ्गजटः प्रांशुर्दण्डी मृगाजिनः ।
वश्यवाग्ज्ञानदाता च शङ्करायुः प्रदश्शुचिः ॥ ५ ॥

मातृवाक्यकरो धर्म्मी कर्म्मी तत्वार्थदर्शकः ।
सञ्जयज्ञानदाता च प्रतिस्मृत्युपदेशकः ।। ६ ।।

तथा धर्म्मोपदेष्टा च मृतदर्शनपण्डितः ।
विचक्षणः प्रहृष्टात्मा पूर्वपूज्यः प्रभुर्मुनिः ।। ७ ।।

वीरो विश्रुतविज्ञानः प्राज्ञश्चाज्ञाननाशनः ।
ब्राह्मकृत्पाद्मकृद्धीरो विष्णुकृच्छिवकृत्तथा ।। ८ ।।

श्रीभागवतकर्त्ता च भविष्यरचनादरः ।
नारदाख्यस्य कर्त्ता च मार्कण्डेयकरोऽग्निकृत् ।। ९ ।।

ब्रह्मवैवर्त्त कर्त्ता च लिङ्गकृच्च वराहकृत् ।
स्कान्दकर्त्ता वामनकृत्कूर्मकर्ता च मत्स्यकृत् ।। १० ।।

गरुडाख्यस्य कर्त्ता च ब्रह्माण्डाख्यपुराणकृत् ।
कर्त्ता चोपपुराणानां पुराणः पुरुषोत्तमः ।। ११ ।।

काशिवासी ब्रह्मनिधिर्गीतादाता महामतिः ।
सर्वज्ञस्सर्वसिद्धिश्च सर्वशास्त्रप्रवर्त्तकः १२ ।।

सर्वाश्रयस्सर्वहितस्सर्वस्सर्वगुणाश्रयः ।
विशुद्धश्शुद्धिकृद्दक्षो विष्णुभक्तश्शिवार्चकः ।। १३ ।।

देवीभक्तस्कन्दरुचिर्गणेशकृच्च योगवित् ।
पैलाचार्य्यं ऋचः कर्त्ता शाकल्यार्य्यस्तथैव च ।। १४ ।।

यजुः कर्त्ता च जैमिन्याचार्य्यश्च सामकारकः ।
सुमन्त्वाचार्यवर्य्यश्च तथैवाथर्वकारकः ।। १५ ।।

रोमहर्षणसूतार्य्यो लोकाचार्य्यो महामुनिः ।
व्यासकाशीरतो विश्वपूज्यो विश्वेशपूजकः ।। १६ ।।

शान्तश्शान्ताकृतिश्शान्तचित्तश्शान्तिप्रदस्तथा ।। १६½ ।।

61

அத2 ஸ்ரீ வேத3வ்யாஸாஷ்டோத்தரசதநாமஸ்தோத்ரம்

அத2 த்4யானம்—

வ்யாஸாய விஷ்ணுரூபாய வ்யாஸரூபாய விஷ்ணவே ।
நமோவை ப்3ரஹ்மநித4யே வாஶிஷ்டா2ய நமோ நம: ॥ 1 ॥

வ்யாஸம் வஶிஷ்ட2நப்தாரம் ஶக்தே: பௌத்ரமகல்மஷம் ।
பராஶராத்மஜம் வந்தே3 ஶுகதாதம் தபோநிதி4ம் ॥ 2 ॥

அப்4ரஶ்யாம: பிங்க3ஜடாப3த்3த4கலாப:
ப்ராம்ஶுர்த3ண்டீ3 க்ருஷ்ணம்ருக3த்வக் பரிதா4ன: ।
ஸர்வான்லோகான் பாவயமான: கவிமுக்2ய:
பாராஶர்ய: பர்வஸுரூபம் விவ்ருணோது ॥ 3 ॥

அசதுர்வத3னோ ப்3ரஹ்மா த்3விபா3ஹுரபரோ ஹரி: ।
அபா4லலோசனஶ்ஶம்பு4ர் பகவான் பாத3ராயண: ॥ 4 ॥

அத2 ஸ்ரீவேத3வ்யாஸாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ரப்ராரம்ப4:—

நாராயணகுலோத்3பூ4தோ நாராயணபரோ வர: ।
நாராயணாவதாரஶ்ச நாராயணவஶம்வத3: ॥ 1 ॥

ஸ்வயம் பூ4வம்ஶஸம்பூ4தோ வஶிஷ்ட2குல தீ3பக: ।
ஶக்திபௌத்ர: பாபஹந்தா பராஶரஸுதோऽமல: ॥ 2 ॥

த்3வைபாயனோ மாத்ருப4க்தஶ்ஶிஷ்டஸ்ஸத்யவதீஸுத: ।
ஸ்வயமுத்3பூ4தவேத3ஶ்ச சதுர்வேத3விபா4க3க்ருத் ॥ 3 ॥

மஹாபா4ரத கர்த்தா ச ப்3ரஹ்மஸூத்ரப்ரஜாபதி: ।
அஷ்டாத3ஸபுராணானாம் கர்த்தா ஶ்யாம: ப்ரஶிஷ்யக: ॥ 4 ॥

ஶுகதாத: பிங்கஜட: ப்ராம்ஶுர்தண்டீ ம்ருகாஜின: ।
வஶ்யவாக்ஜ்ஞானதாதா ச ஶங்கராயு: ப்ரதஶ்ஶுசி: ॥ 5 ॥
மாத்ருவாக்யகரோ தர்ம்மீ கர்ம்மீ தத்வார்த்த தர்ஶக: ।
ஸஞ்ஜயஜ்ஞானதாதா ச ப்ரதிஸ்ம்ருத்யுபதேஶக: ॥ 6 ॥
ததா தர்ம்மோபதேஷ்டா ச ம்ருததர்ஶனபண்டித: ।
விசக்ஷண ப்ரஹ்ருஷ்டாத்மா பூர்வபூஜ்ய: ப்ரபுர்முனி: ॥ 7 ॥
வீரோ விஶ்ருதவிஜ்ஞான: ப்ராஜ்ஞஶ்சாஜ்ஞானநாஶன: ।
ப்ராஹ்மக்ருத் பாத்மக்ருத்தீரோ விஷ்ணுக்ருச்சிவக்ருத்ததா ॥ 8 ॥
ஸ்ரீபாகவதகர்த்தா ச பவிஷ்யரசனாதர: ।
நாரதாக்யஸ்ய கர்த்தா ச மார்க்கண்டேயகரோऽக்னிக்ருத் ॥ 9 ॥
ப்ரஹ்மவைவர்த்த கர்த்தா ச லிங்கக்ருச்ச வராஹக்ருத் ।
ஸ்காந்தகர்த்தா வாமனக்ருத்கூர்ம கர்த்தா ச மத்ஸ்யக்ருத் ॥ 10 ॥
கருடாக்யஸ்ய கர்த்தா ச ப்ரஹ்மாண்டாக்ய புராணக்ருத் ।
கர்த்தா சோபபுராணானாம் புராண: புருஷோத்தம: ॥ 11 ॥
காஶிவாஸீ ப்ரஹ்மநிதிர்கீதாதாதா மஹாமதி: ।
ஸர்வஜ்ஞஸ்ஸர்வஸித்திஶ்ச ஸர்வஶாஸ்த்ரப்ரவர்த்தக: ॥ 12 ॥
ஸர்வாஶ்ரயஸ்ஸர்வஹிதஸ்ஸர்வஸ்ஸர்வகுணாஶ்ரய: ।
விஶுத்தஶ்ஶுத்திக்ருத்தக்ஷோ விஷ்ணுபக்தஶ்ஶிவார்ச்சக: ॥ 13 ॥
தேவீபக்தஸ்கந்தருசிர்கணேஶக்ருச்ச யோகவித் ।
பைலாசார்ய்ய ருச: கர்த்தா ஶாகல்யார்ய்யஸ்ததைவ ச ॥ 14 ॥
யஜு: கர்த்தா ச ஜைமின்யாசார்ய்யஶ்ச ஸாமகாரக: ।
ஸுமந்த்வாசார்ய்யவர்ய்யஶ்ச ததைவாதர்வகாரக: ॥ 15 ॥
ரோமஹர்ஷணஸூதார்ய்யோ லோகாசார்ய்யோ மஹாமுனி: ।
வ்யாஸகாஶீரதோ விஶ்வபூஜ்யோ விஶ்வேஶபூஜக: ॥ 16 ॥
ஶாந்தஶ்ஶாந்தாக்ருதிஶ்ஶாந்தசித்தஶ்ஶாந்திப்ரதஸ்ததா ॥ 16½ ॥

६२

।। अथ श्रीवेदव्यासाष्टोत्तरशतनामावलिः ।।

अथ ध्यानम्—

व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय विष्णवे ।
नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः ।। १ ।।

व्यासं वसिष्ठनप्तारं शक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।
पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ।। २ ।।

अभ्रश्यामः पिङ्गजटाबद्धकलापः
प्रांशुर्दण्डी कृष्णमृगत्वक्परिधानः ।
सर्वाँल्लोकान् पावयमानः कविमुख्यः
पाराशर्य्यः पर्वसुरूपं विवृणोतु ।। ३ ।।

अचतुर्वदनो ब्रह्मा द्विबाहुरपरो हरिः ।
अभाललोचनश्शम्भु र्भगवान् बादरायणः ।। ४ ।।

अथ नामावलिः—

१. ओं नारायणकुलोद्भूताय नमः
२. नारायणपराय
३. वराय
४. नारायणावताराय
५. नारायणवशंवदाय
६. स्वयम्भूवंशसम्भूताय
७. वसिष्ठकुलदीपकाय
८. शक्तिपौत्राय
९. पापहन्त्रे
१०. ओं पराशरसुताय नमः
११. अमलाय
१२. द्वैपायनाय
१३. मातृभक्ता
१४. शिष्टाय
१५. सत्यवतीसुताय
१६. स्वयमुद्भूतवेदाय
१७. चतुर्वेदविभागकृते
१८. महाभारतकर्त्रे

१९. ओं ब्रह्मसूत्रप्रजापतये नमः
२०. ,, अष्टादशपुराणानांकर्त्रे ,,
२१. श्यामाय
२२. प्रशिष्यकाय
२३. शुकताताय
२४. पिङ्गजटाय
२५. प्रांशवे
२६. दण्डिने
२७. मृगाजिनाय
२८. वश्यवाचे
२९. ज्ञानदात्रे
३०. ,, शङ्करायु:प्रदाय ,,
३१. शुचये
३२. मातृवाक्यकराय
३३. धर्मिणे
३४. कर्मिणे
३५. तत्वार्थदर्शकाय
३६. सञ्जयज्ञानदात्रे
३७. प्रतिस्मृत्युपदेशकाय
३८. धर्मोपदेष्टाय
३९. मृतदर्शनपण्डिताय
४०. ,, विचक्षणाय ,,
४१. प्रहृष्टात्मने
४२. पूर्वपूज्याय
४३. प्रभवे
४४. मुनये
४५. वीराय

४६. ओं विश्रुतविज्ञानाय नमः
४७. प्राज्ञाय
४८. अज्ञाननाशनाय
४९. ब्राह्मकृते
५०. ,, पाद्मकृते ,,
५१. धीराय
५२. विष्णुकृते
५३. शिवकृते
५४. श्रीभागवतकर्त्रे
५५. भविष्यरचनादाराय
५६. नारदाख्यस्यकर्त्रे
५७. मार्कण्डेयकराय
५८. अग्निकृते
५९. ब्रह्मवैवर्त्तकर्त्रे
६०. ,, लिङ्गकृते ,,
६१. वराहकृते
६२. स्कान्दकर्त्रे
६३. वामनकृते
६४. कूर्मकर्त्रे
६५. मत्स्यकृते
६६. गरुडाख्यस्यकर्त्रे
६७. ब्रह्माण्डाख्यपुराणकृते
६८. उपपुराणानांकर्त्रे
६९. पुराणाय
७०. ,, पुरुषोत्तमाय ,,
७१. काशिवासिने
७२. ब्रह्मनिधये

७३. ओं गीतादात्रे नमः
७४. महामतये
७५. सर्वज्ञाय
७६. सर्वसिद्धये
७७. सर्वशास्त्रप्रवर्त्तकाय
७८. सर्वाश्रयाय
७९. सर्वहिताय
८०. ,, सर्वस्मै ,,
८१. सर्वगुणाश्रयाय
८२. विशुद्धाय
८३. शुद्धिकृते
८४. दक्षाय
८५. विष्णुभक्ताय
८६. शिवार्चकाय
८७. देवीभक्ताय
८८. स्कन्दरुचये
८९. गाणेशकृते
९०. ,, योगविदे ,,
९१. ओं पैलाचार्याय नमः
९२. रुचःकर्त्रे
९३. शाकल्यार्याय
९४. यजुःकर्त्रे
९५. जैमिन्याचार्याय
९६. सामकारकाय
९७. सुमन्त्वाचार्यवर्याय
९८. अथर्वकारकाय
९९. रोमहर्षणसूतार्याय
१०० ,, लोकाचार्याय ,,
१०१. महामुनये
१०२. व्यासकाशीरतये
१०३. विश्वपूज्याय
१०४. विश्वेशपूजकाय
१०५. शान्ताय
१०६. शान्ताकृतये
१०७. शान्तचित्ताय
१०८. शान्तिप्रदाय ,,

குண்டலினி ஶக்தி ஸஹஸ்ராரத்தை அடையும் முறைகள்–5

1. எறும்பூறிப் போவது போன்றது, 2. மீன் நீந்துவது போன்றது, 3. குரங்கு கிளைக்குக்கிளை தாவுவது போல் தாவுவது, 4. பறவை கிளை கிளையாகக் குதித்துப் போவது போன்றது, 5. பாம்பு போன்று வளைந்து வளைந்து போவது போன்றது.

—ராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸர் உபதேச மஞ்சரி

॥ ஶ்ரீ வேத3வ்யாஸாஷ்டோத்தரஶதநாமாவலி: ॥

த்4யானம்—

வ்யாஸாய விஷ்ணுரூபாய வ்யாஸரூபாய விஷ்ணவே ।
நமோ வை ப்3ரஹ்மநித4யே வாஸிஷ்டா2ய நமோ நம: ॥ 1 ॥

வ்யாஸம் வஸிஷ்ட2நப்தாரம் ஶக்தே: பௌத்ரமகல்மஷம் ।
பராஶராத்மஜம் வந்தே3 ஶுகதாதம் தபோநிதி4ம் ॥ 2 ॥

அப்4ரஶ்யாம: பிங்க3ஜடாப3த்3த4கலாப:
ப்ராம்ஶுர்த3ண்டீ3 க்ருஷ்ணம்ருக3த்வக் பரிதா4ன: ।
ஸர்வான் லோகான் பாவயமான: கவிமுக்2ய:
பாராஶர்ய: பர்வஸுரூபம் விவ்ருஞ்ஜோது ॥ 3 ॥

அசதுர்வத3னோ ப்3ரஹ்மா த்3விபா3ஹுரபரோ ஹரி: ।
அபா4லலோசன: ஶம்பு4ர் ப4க3வான் பா3த3ராயண: ॥ 4 ॥

நாமாவலி:—

1. ஓம் ஶ்ரீநாராயண குலோத்3பூ4தாய நம:
2. நாராயணபராய
3. வராய
4. நாராயணாவதாராய
5. நாராயணவஶம்வதா3ய
6. ஸ்வயம்பூ4வம்ஶஸம்பூ4தாய
7. வஸிஷ்ட2குலதீ3பகாய
8. ஶக்திபௌத்ராய
9. ஓம் பாபஹந்த்ரே நம:
10. ,, பராஶரஸுதாய ,,
11. அமலாய
12. த்3வைபாயனாய
13. மாத்ருப4க்தாய
14. ஶிஷ்டாய
15. ஸத்யவதீஸுதாய
16. ஸ்வயமுத்3பூ4தவேதா3ய
17. சதுர்வேத3விபா4க3க்ருதே

18. மஹாபாரதகர்த்ரே
4
19. ப்ரஹ்மஸூத்ரப்ரஜாபதயே
3
20. ,, அஷ்டாதஶபுராணாணம்-
3
கர்த்ரே ,,
21. ஶ்யாமாய
22. ப்ரஶிஷ்யகாய
23. ஶுகதாதாய
24. பிங்கஜடாய
3
25. ப்ராம்ஶவே
26. தண்டினே
3 3
27. ம்ருகாஜினாய
3
28. வஶ்யவாசே
29. ஜ்ஞானதாத்ரே
3
30. ,, ஶங்கராயு:ப்ரதாய
3
31. ஶுசயே
32. மாத்ருவாக்யகராய
33. தர்ம்மிணே
4
34. கர்ம்மிணே
35. தத்வார்த்ததர்ஶகாய
2 3
36. ஸஞ்ஜயஜ்ஞானதாத்ரே
3
37. ப்ரதிஸ்ம்ருத்யுபதேஶகாய
3
38. தர்ம்மோபதேஷ்டாய
4 3
39. ம்ருததர்ஶனபண்டிதாய
3 3
40. ,, விசக்ஷணாய
41. ப்ரஹ்ருஷ்டாத்மனே
42. பூர்வபூஜ்யாய
43. ப்ரபவே
4
44. முனயே
45. வீராய
46. விஶ்ருதவிஜ்ஞானாய
47. ப்ராஜ்ஞாய
48. அஜ்ஞானநாஶனாய
49. ப்ராஹ்மக்ருதே
3
50. ,, பாத்மக்ருதே
3
51. தீராய
4
52. விஷ்ணுக்ருதே
53. ஶிவக்ருதே
54. ஸ்ரீபாகவதகர்த்ரே
4 3
55. பவிஷ்யரசனாதராய
4 3
56. நாரதாக்யஸ்யகர்த்ரே
3 2
57. மார்க்கண்டேயகராய
3
58. அக்னிக்ருதே
3
59. ப்ரஹ்மவைவர்த்தகர்த்ரே
3
60. ,, லிங்கக்ருதே ,,
3
61. வராஹக்ருதே
62. ஸ்காந்தகர்த்ரே
3
63. வாமனக்ருதே
64. கூர்மகர்த்ரே
65. மத்ஸ்யக்ருதே
66. கருடாக்யஸ்யகர்த்ரே
3 3 2
67. ப்ரஹ்மாண்டாக்யபுராண-
3 3 2
க்ருதே
68. உபபுராணாம்கர்த்ரே
69. புராணாய
70. ,, புருஷோத்தமாய ,,

71. காஶிவாஸினே
72. ப்ரஹ்மநிதயே
3 4
73. கீதாதாத்ரே
3 3
74. மஹாமதயே
75. ஸர்வஜ்ஞாய
76. ஸர்வஸித்தயே
3 4
77. ஸர்வஶாஸ்த்ரப்ரவர்த்தகாய
78. ஸர்வாஶ்ரயாய
79. ஸர்வஹிதாய
80. ,, ஸர்வஸ்மை ,,
81. ஸர்வகுணாஶ்ரயாய
3
82. விஶுத்தாய
3 4
83. ஶுத்திக்ருதே
3 4
84. தக்ஷாய
3
85. விஷ்ணுபக்தாய
4
86. ஶிவார்ச்சகாய
87. தேவீபக்தாய
3 4
88. ஸ்கந்தருசயே
3
89. காணேஶக்ருதே
3
90. ,, யோகவிதே ,,
3 3
91. பைலாசார்யாய
92. ருச:கர்த்ரே
93. ஶாகல்யார்யாய
94. யஜு:கர்த்ரே
95. ஜைமின்யாசார்ய்யாய
96. ஸாமகாரகாய
97. ஸுமந்த்வாசார்ய்யவர்ய்யாய
98. அதர்வகாரகாய
2
99. ரோமஹர்ஷணஸூதார்யாய
100. ,, லோகாசார்யாய ,,
101. மஹாமுனயே
102. வ்யாஸகாஶீரதயே
103. விஶ்வபூஜ்யாய
104. விஶ்வேஶபூஜகாய
105. ஶாந்தாய
106. ஶாந்தாக்ருதயே
107. ஶாந்தசித்தாய
108. ஶாந்திப்ரதாய
3

ஸத்வ, ரஜோ, தாமஸ குணங்களும் அவைகளைக் கடந்த நிலையும்

ஸத்வகுணம்—இது நிறைந்தவர்கள் விளம்பரம் செய்யாது, தங்கள் சாதனங்களைச் செய்கின்றனர். மானஸபூஜையிலேயே பெரிதும் திருப்தியடைகின்றனர். சிற்சில சமயங்களில் கங்கா ஜலம், பில்வதளம் ஸமர்ப்பிப்பதில் திருப்தியடைகின்றனர். வெளி ஆடம்பரம் செய்வதில்லை.

ரஜோகுணம்—இது நிறைந்தவர்கள் கடைக்காரன் ஒருவன் விற்பனைச் சாமன்களை யெல்லாம் பரப்புவது போன்று ருத்ராக்ஷம், துளசிமாலை, உடைகள், அன்னவகைகள் மூலம் தான் அதிக பக்தியுடையவனாக விளம்பரம் பண்ணுகிறான்.

தாமஸகுணம்—தான் வணங்குகிற தெய்வத்தைத் திருப்திப்படுத்த, ஆடு, மாடு முதலியவைகளைப் பலியிடுகிறான்.

மூன்று குணங்களையும் தாண்டியவர்கள் அவனுடைய நாம உச்சாரணத்திலும், (உபாஸனை) மௌனத்திலுமே பரமானந்தம் அடைகின்றனர்.

श्रद्धयाऽग्निस्समिध्यते । श्रद्धया विन्दते हविः । श्रद्धां भगस्य मूर्धनि । वचसा वेदयामसि । प्रियँ श्रद्धे ददतः । प्रिय श्रद्धे दिदासतः । प्रियं भोजेषु यज्वसु । इदं म अदितं कृधि । यथा देवा असुरेषु । श्रद्धामुग्रेषु चक्रिरे । एवं भोजेषु यज्वसु । अस्माकमुदितं कृधि । श्रद्धान्देवा यजमानाः । वायु गोपा उपासते । श्रद्धाँ हृदय्ययाऽऽकूत्याः । श्रद्धया हूयते हविः । श्रद्धां प्रातर्हवामहे । श्रद्धां मध्यन्दिनं परि । श्रद्धाँ सूर्यस्य निम्रुचि । श्रद्धे श्रद्धापये हमा । श्रद्धा देवा नधिवस्ते । श्रद्धा विश्वमिदं जगत् । श्रद्धां कामस्य मातरम् । हविषा वर्धयामसि ॥

ச்ரத்தா ஸூக்தம்

ஶ்ரத்தயாऽக்னிஸ்ஸமித்யதே । ஶ்ரத்தயா விந்ததே ஹவி: । ஶ்ரத்தாம் பகஸ்ய மூர்தனி । வசஸா வேதயாமஸி । ப்ரிய ஶ்ரத்தேதத: । ப்ரிய ஶ்ரத்தேதிதாஸத: । ப்ரியம் போஜேஷு யஜ்வஸு । இதம் ம அதிதம் க்ருதி । யதா தேவா அஸுரேஷு । ஶ்ரத்தாமுக்ரேஷு சக்ரிரே । ஏவம் போஜேஷு யஜ்வஸு । அஸ்மாகமுதிதம் க்ருதி । ஶ்ரத்தான்தேவா யஜமானா: । வாயு கோபா உபாஸதே । ஶ்ரத்தா ஹ்ருதய்யயாऽऽகூத்யா: । ஶ்ரத்தயா ஹூயதே ஹவி: । ஶ்ரத்தாம் ப்ராதர்ஹவாமஹே । ஶ்ரத்தாம் மத்யந்தினம் பரி । ஶ்ரத்தா ஸூர்யஸ்ய நிம்ரசி । ஶ்ரத்தே ஶ்ரத்தாபயே ஹமா । ஶ்ரத்தா தேவா நதிவஸ்தே । ஶ்ரத்தா விஶ்வமிதம் ஜகத் । ஶ்ரத்தாம் காமஸ்ய மாதரம் । ஹவிஷா வர்த்தயாமஸி ॥

।। श्रीदक्षिणकालिकालघुपूजाक्रमः ।।

१. पूजामण्डपप्रवेशे—

मण्डपस्य वामभागे—

भद्रप्रदे शिवानन्दे शुभमङ्गलवर्षिणि ।
भद्रमूर्त्ते शिवे देवि कालभैरवि ते नमः ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं श्रीकालभैरव्यै नमः । समस्तराजोपचारान् समर्पयामि ।। इति गन्धपुष्पाक्षतान् प्रक्षिप्य ।।

मण्डपस्य दक्षिणभागे—

स्ववाह मुत्परीवाह मन्त्रमूर्त्ते दयानिधे ।
दण्डपाणे गुरुस्वामिन् कालभैरव ते नमः ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं श्रीकालभैरवाय नमः । समस्त राजोपचारान् समर्पयामि ।। इति गन्धपुष्पाक्षतान् प्रक्षिप्य ।।

मण्डपस्य ऊर्ध्वभागे—

कालीगणपतये खड्गपाणे सिद्धिप्रदायक ।
दानस्यन्दिकपोलाढ्य ढुण्ढिराज नमोऽस्तुते ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय नमः । समस्तराजोपचारान् समर्पयामि । इति गन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य ।।

२. तत्वाचमनम्—

क्रीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
हूं विद्यातत्वं ,, ,, ।
ह्रीं शिवतत्वं ,, ,, ।
क्रीं हूं ह्रीं सर्वतत्वं ,, ,, ।।

३. श्रीगुरुपादुका—

४. तत्वाचमनम्—

५. प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं.........शान्तये ॥

६. प्राणायामः—

७. सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं तदेव लग्नं सुदिनं तदेव ताराबलं चन्द्रबलं तदेव । विद्याबलं दैवबलं तदेव लक्ष्मीपतेः अङ्घ्रियुगं स्मरामि । आदौ करिष्यमाणस्य कर्मणः अविघ्नेन परिसमाप्त्यर्थं श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहित श्रीकालीगणपति ढुण्ढिराज पूजां करिष्ये । तदङ्गत्वेन कलशपूजां घण्टापूजां शङ्खपूजां च करिष्ये ॥

अप उपस्पृश्य ॥

८. कलशपूजा—

कलशं गन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य ॥ कलशोदकं स्पृशन्—

कलशस्य मुखे विष्णुः कण्ठे रुद्रास्समाश्रिताः ।
मूले तत्र स्थितो ब्रह्मा मध्ये मातृगणास्स्मृताः ॥

कुक्षौ तु सागरास्सर्वे सप्तद्वीपा वसुन्धरा ।
ऋग्वेदोऽथ यजुर्वेदस्सामवेदोऽप्यथर्वणः ॥

अङ्गैश्च सहितास्सर्वे कलशाम्बुसमाश्रिताः ।
गङ्गे च यमुने चैव गोदावरी सरस्वति ।
नर्मदे सिन्धु कावेरि जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥

सर्वे समुद्रास्सरितस्तीर्थानि च नदा ह्रदाः ।
आयान्तु काली पूजार्थं दुरितक्षयकारकाः ॥

आपो वा इदꣳसर्वं विश्वाभूतान्यापः प्राणा वा आपः पशव आपोऽन्नमापोऽमृत-
मापस्सम्राडापो विराडापस्स्वराडापश्छन्दाꣳस्यापो ज्योतीꣳष्यापो यजूꣳष्या-
पस्सत्यमापस्सर्वा देवता आपो भूर्भुवस्सुवराप ओं ॥

इमं मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रि स्तोमꣳसचता परुष्णिया ।
असिक्निया मरुद्वृधे वितस्तयार्जीकीये श्रृणुह्या सुषोमया ॥

कलशजलेन पूजाद्रव्याणि देवीं आत्मानञ्च त्रिः प्रोक्ष्य ॥

९. घण्टापूजा—

घण्टां गन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य । घण्टाराजाय नमः । समस्तराजोपचारान् समर्पयामि ॥ घण्टां वादयन् ।

आगमार्थन्तु देवानां गमनार्थन्तु रक्षसाम् ।
कुर्वे घण्टारवं तत्र देवताह्वानलाञ्छनम् ॥

१०. शङ्खपूजा—

शङ्खाधारं शङ्खं च गन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य ।
विद्याराज्ञ्या कलशोदकेन शङ्खं आपूर्य्य ।
शङ्खाधाराय नमः ।

पाञ्चजन्याय विद्महे पावमानाय धीमहि ।
तन्नश्शङ्खः प्रचोदयात् ॥

शङ्खंचन्द्रार्कदैवत्यं कुक्षौ वरुणदैवतम् ।
मूले प्रजापतिं विद्यात् अग्रेगङ्गां सरस्वतीम् ॥

१. ओं पाञ्चजन्याय नमः, २. ओं पर्जन्याय नमः, ३. ओं धवलाय नमः, ४. ओं सुस्वनाय नमः, ५. ओं प्रणवनादघोषाय नमः, ६. ओं ओजस्विने नमः, ७. ओं सोमसूर्य्याग्निमण्डलाय शङ्खराजाय नमः

समस्त राजोपचारान् समर्पयामि ॥

त्रैलोक्ये यानि तीर्थानि सद्यः काल्याज्ञया ध्रुवम् ।
आयान्ति तानि शङ्खेऽस्मिन् तस्माच्छङ्खं प्रपूजयेत् ॥

अग्नेर्मन्वे प्रथमस्य प्रचेतसोऽयं पाञ्चजन्यं बहवस्समिन्धते । विश्वस्यां विशिप्रविविशिवाꣳसमीमहे स नो मुञ्च त्वꣳहसः ॥

शङ्खजलं किञ्चित्कलशे निक्षिप्य किञ्चित्करे निक्षिप्य तेन पूजाद्रव्याणि देवीं आत्मानञ्च त्रिः प्रोक्ष्य । कालीगायत्र्या पुनश्शङ्खं आपूर्य्य ।

त्वं पुरा सागरोत्पन्नो विष्णुना विधृतःकरे ।
पूजितस्सर्वदेवैश्च पाञ्चजन्य नमोऽस्तुते ॥
पाञ्चजन्य महाभाग विष्णोः करसुसंस्थित ।
प्रसीदसन्निधेह्यत्र यावत्पूजावसानकम् ॥

इति प्रार्थ्य ॥

११. श्रीकालीगणपतिपूजा—

ओं गणानां त्वा गणपतिꣳहवामहे कविं कवीनामुपमश्रवस्तमम् । ज्येष्ठराजं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पत आ नश्शृण्वन्नूतिभिस्सीदसादनम् ॥

अस्मिन् आर्द्रहरिद्राबिम्बे (खण्डे) सिद्धिबुद्धिशक्तिसहित श्रीकालीगणपतिं दुण्ढिराजं ध्यायामि । आवाहयामि । आसनं समर्पयामि । पादयोः पाद्यं समर्पयामि । हस्तयोः अर्घ्यं समर्पयामि । आचमनीयं समर्पयामि ॥

विश्वेशं माधवं ढुण्ढिं दण्डपाणिं च भैरवम् ।
वन्दे काशिगुहाँ गङ्गां भवानीं मणिकर्णिकाम् ।।
गङ्गा गङ्गेति यो ब्रूयात् योजनानां शतैरपि ।
मच्यते सर्वपापेभ्यो विष्णुलोकं स गच्छति ।।
अतिक्रूर महाकाय कल्पान्त दहनोपम ।
भैरवाय नमस्तुभ्यम् अनुज्ञां दातुमर्हसि ।।

गङ्गोदकेन स्नपयामि । स्नानानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि । वस्त्रार्थं अक्षतान् समर्पयामि । यज्ञोपवीतार्थं अक्षतान् समर्पयामि । आभरणार्थं अक्षतान् समर्पयामि । दिव्यपरिमलगन्धान् धारयामि । गन्धानाम् उपरि हरिद्राकुङ्कुमं समर्पयामि । अक्षतान् समर्पयामि । पुष्पमालां समर्पयामि । पुष्पैः पूजयामि ।।

१. ह्लीं सुमुखाय नमः २. ह्लीं एकदन्ताय नमः ३. ह्लीं कपिलाय नमः
४. ह्लीं गजकर्णकाय नमः ५. ह्लीं लम्बोदराय नमः ६. ह्लीं विकटाय नमः
७. ह्लीं विघ्नराजाय नमः ८. ह्लीं गणाधिपाय नमः ९. ह्लीं धूमकेतवे नमः
१०. ह्लीं गणाध्यक्षाय नमः ११. ह्लीं भालचन्द्राय नमः १२. ह्लीं गजाननाय नमः
१३. ह्लीं वक्रतुण्डाय मनः १४. ह्लीं शूर्पकर्णाय नमः १५. ह्लीं हेरम्बाय नमः
१६. ह्लीं स्कन्दपूर्वजाय नमः ।।

ह्लीं श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहित श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय नमः । नानाविध-परिमलपत्रपुष्पाणि समर्पयामि । धूपार्थं अक्षतान् समर्पयामि । दीपार्थं अक्षतान् समर्पयामि । धूपदीपानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।।

निवेदनम्—ओंभूर्भुवस्सुवः...ब्रह्मणे स्वाहा । ब्रह्मणि म आत्मा । अमृतत्वाय ।

श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहिन श्रीकालीघणपतये ढुण्ढिराजाय नमः । कदलीफलं .... निवेदयामि । नैवेद्यानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।।

ताम्बूलम्—भूर्भुवस्सुवः । पूगीफलसमायुक्तं नागवल्लिदलैर्युतं । कर्पूर चूर्ण संयुक्तं ताम्बूलं प्रतिगह्यताम् ।। कर्पूरताम्बूलं समर्पयामि ।।

नीराजनम्—

राजाधिराजाय प्रसह्य साहिने नमो वयं वैश्रवणाय कुर्महे । स मे कामान् काम कामाय मह्यं । कामेश्वरो वैश्रवणो ददातु । कुबेराय वैश्रवणाय महाराजाय नमः ।।

श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहित श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय नमः । कर्पुरनीराजनं दर्शयामि । नीराजनान्तरं आचमनीयं समर्पयामि । रक्षां धारयामि ।। वेदोक्त-मन्त्रपुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ।।

छत्रचामरादिसमस्तराजोपचारान् समर्पयामि ।
अनन्तकोटिप्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।

प्रार्थना— वक्रतुण्ड महाकाय सूर्यकोटि समप्रभ ।
अविघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा ।।

श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहित श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय नमः । अविघ्नमस्तु ।।

१२. श्रीदक्षिणकालिकापूजा—

१. तत्वाचमनम्—

२. प्रत्यूहशान्तिः—

३. प्राणायामः

४. सङ्कल्पः

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं शुभे शोभने मुहूर्त्ते अद्यब्रह्मणः द्वितीये परार्द्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शालिवाहनशकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने व्यावहारिके प्रभवादि षष्टिसंवत्सराणां मध्ये......संवत्सरे......अयने ......ऋतौ.........मासे.........पक्षे.........शुभतिथौ......वासरयुक्तायां......नक्षत्रयुक्तायां शुभयोगशुभकरण एवङ्गुणविशेषणविशिष्टायां अस्यां......संवत्सर......मास......पक्ष

......शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्धद्वारा अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेमस्थैर्यवीर्यविजयायुरारोग्यैश्वर्याणां अभिवृद्ध्यर्थं धर्मार्थकाममोक्ष चतुर्विधफल-पुरुषार्थसिद्ध्यर्थं दीर्घायुष्मत्सत्सन्तानसमृद्ध्यर्थं समस्तमङ्गलावाप्त्यर्थं इष्टकाम्यार्थ-सिद्ध्यर्थं सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं श्रीदक्षिणकालिकायाः पाद-पद्मयोः अचञ्चलभक्तिसिद्ध्यर्थं श्रीकालीतन्त्रप्रोक्तप्रकारेण यावच्छक्यं ध्यानावाहनादि-षोडशोपचारपूजां करिष्ये ।

तदङ्गत्वेन श्रीदक्षिणकालिका अष्टोत्तरशत/त्रिशती/सहस्र सङ्ख्यया पुष्प-कुङ्कुमार्चनं करिष्ये । कालिकाहवन/कुमरीकालिका/भद्रात्मज/गुरु/दम्पती/आवरण-पूजां च करिष्ये ।। अप उपस्पृश्य ।।

५. कालीगणपतियथास्थानप्रतिष्ठापनम्—

उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते देवयन्तस्त्वेमहे ।

उपप्रयन्तु मरुतस्सुदानव इन्द्रप्राशूर्भवा स चा ।।

अस्मात् आर्द्रहरिद्राबिम्बात् (खण्डात्) सुमुखं श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहितं श्रीकालीगणपतिं ढुण्ढिराजं यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि । क्षेमाय पुनरागमनाय च ।।

६. पीठपूजा—

गुं गुरुभ्यो नमः । गं गणपतये नमः । इति काल्याः स्वस्य च आसनस्थलो-परि गन्धोदकपुष्पाक्षतान् विकीर्य ।।

ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं आदिकूर्म्माय नमः

.... अनन्ताय नमः

.... शक्तिकन्दाय नमः

.... आदिमूलाय नमः

.... ऊर्ज्जस्वलाय नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं अचलकीलाय नमः
.... वीर्य्यनालाय नमः
.... भद्रपत्राय नमः
.... योगपीठाय नमः

कूर्म्मपीठस्थाभ्यः आदिकूर्म्मादिपीठनायकदेवताभ्यो नमः । समस्तराजोपचरान् समर्पयामि ॥ इतिगन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य ॥

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं जयायै नमः
... ... विजयायै नमः
... ... अजितायै नमः
... ... अपराजितायै नमः
... ... नित्यायै नमः
... ... विलासिन्यै नमः
... ... दोग्ध्र्यै नमः
... ... अघोरायै नमः
... ... मङ्गलायै नमः

कूर्म्मपीठस्थाभ्यः जयादिपीठशक्तिदेवताभ्यो नमः । समस्तराजोपचारान् समर्पयामि ॥ इति गन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य ॥

७. ध्यानम्—

शवारूढां महाभीमां घोरदंष्ट्रां हसन्मुखीम् ।
चतुर्भुजां खड्गमुण्डवराभयकरां शिवाम् ॥ १ ॥
मुण्डमालाधरां देवीं ललज्जिह्वां दिगम्बराम् ।
एवं सञ्चिन्तयेत् कालीं श्मशानालयवासिनीम् ॥ २ ॥

सद्यश्छिन्नशिरः कृपाणमभयं हस्तैर्वरं बिभ्रतीं
घोरास्यां शिरसां स्रजा सुरुचिरामुन्मुक्तकेशावलिम् ।
सृक्कासृक्प्रवहां श्मशाननिलयां श्रुत्योश्शवालङ्कृतिं
श्यामाङ्गीं कृतमेखलां शवकरैर्देवीं भजे कालिकाम् ।। ३ ।।
सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां ध्यायामि ।।

८. आवाहनम्—

अहमेव स्वयमिदं वदामि जुष्टं देवेभिरुतमानुषेभिः । यं कामये तं तमुग्रं कृणोमि तं ब्रह्माणं तमृषिं तं सुमेधाम् ।। गौरी मिमाय सलिलानि तक्षत्येकपदी द्विपदी सा चतुष्पदी । अष्टापदी नवपदी बभूवुषी सहस्राक्षरा परमे व्योमन् ।।

आवाहयामीप्सितसर्वदात्रीं कालीं महाकालहृदब्जसंस्थाम् ।
काल्यादिदेव्यर्चितपादपद्मां बिम्बे पवित्रे सुमनञ्जुलेऽस्मिन् ।।

अस्मिन् चित्रे/पठे/चक्रे/मेरौ सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां आवाहयामि ।। गन्धपुष्पाक्षतान् विकीर्य्य ।।

८. प्राणप्रतिष्ठा—

उपासक: श्रीचक्रपूजाविषये आदौ समन्त्रं गुरुणा प्राणान् प्रतिष्ठाप्य (प्राणप्रतिष्ठां कारयित्वा) गुरुणा क्रियमाणायां पूजायां एकमण्डलावधि (अष्टाचत्वारिंशत् दिनानि) निक्षिप्य अनन्तरं तस्मात् स्वीकुर्यात् । तथैव मेरुविषयेऽपि । तदसक्तौ केवलं प्राणप्रतिष्ठां गुरुणा कारयित्वा स्वीकुर्यात् ।।

इयं प्राणप्रतिष्ठा इदं प्रथमं चक्रमेर्वो उपयोगे, अथवा विस्तृतरूपेण क्रियमाणे कालीहोमे, आवरणे, एवं इतरमुख्यपूजासु करणेनैव अलम् । अन्यासां पूजानां तथा नित्यपूजायांश्च नैव आवश्यकम् ।।

ह्रीं अस्य श्रीदक्षिणकालिकाप्राणप्रतिष्ठामहामन्त्रस्य ब्रह्मविष्णुमहेश्वरा

ऋषयः। ऋग्यजुस्सामाथर्वाणि च्छन्दांसि। सकलजगत्सृष्ठिस्थितिसंहारकारिणी प्राणशक्तिः परा देवता। ह्रीं बीजम्। आं शक्तिः। क्रों कीलकम्। सपरिवार श्रीदक्षिणकालिका प्राणप्रतिष्ठार्थे जपे विनियोगः॥

(अ) करन्यासाः—

आं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः। क्रों मध्यमाभ्यां नमः। क्रों अनामिकाभ्यां नमः। ह्रीं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। आं करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः॥

(आ) अङ्गन्यासाः

आं हृदयाय नमः। ह्रीं शिरसे स्वाहा। क्रों शिखायै वषट्। क्रों कवचाय हुं। ह्रीं नेत्रत्रयाय वौषट्। आं अस्त्राय फट्॥

ह्रीं भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः॥

(इ) ध्यानम्—

रक्ताम्भोधिस्थपोतोल्लसदरुणसरोजादिरूढा कराब्जैः
पाशं कोदण्डमिक्षुद्भवमलिगुणमप्यङ्कुशं पञ्चबाणान्।
बिभ्राणासृक्कपालं त्रिनयनलसिता पीनवक्षोरुहाढ्या
देवीबालार्कवर्णा भवतु सुखकरी प्राणशक्तिः परा नः॥

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं - ओं - आं ह्रीं क्रों - यं रं लं वं शं षं सं - ह्सौं हंसस्सोऽहं सोऽहं हंसः॥

*पाशाङ्कुशपुटा शक्तिर्यदिसान्तास्सबिन्दुकाः।
हौं हंस इति मन्त्रेण तत्र प्राणान्निवेशयेत्॥

(ई) प्रतिष्ठा—

अस्य श्रीकालीचक्रस्य (मेरोः) प्राणाः मम प्राणाः इह प्राणाः। ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं- ओं - आं ह्रीं क्रों - यं रं लं वं शं षं सं - हौं हंसस्सोऽहं सोऽहंहंसः। सपरिवारायाः

*पाशः- आं अङ्कुशं - क्रों -
—महानिर्वाणतन्त्रम्

श्रीदक्षिणकालिकायाः जीवो मम जीवः इह स्थितः। ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं - ओं - आं ह्रीं क्रों- यं रं लं वं शं षं सं - हौं हंसस्सोऽहं सोऽहं हंसः। सपरिवारायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः सर्वेन्द्रियाणि इह स्थितानि। ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं - ओं - आं ह्रीं क्रों - यं रं लं वं शं षं सं- हौं हंसस्सोऽहं सोऽहं हंसः। सपरिवारायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः जीवो मम जीवो वाङ्मनश्चक्षुश्श्रोत्रजिह्वाघ्राणपाणिपादपायूपस्थानि प्राणापानव्यानोदानसमानाश्च इहागत्य सुखं चिरं तिष्ठन्तु स्वाहा ॥

निवेदनम् ॥

असुनीते पुनरस्मासु चक्षु पुनः प्राणमिहनो धेहि भोगम्। ज्योक् पश्येम सूर्य्यमुच्चरन्तमनुमते मृडया नस्स्वस्ति। अमृतं वै प्राणा अमृतमापः प्राणानेव यथास्थानमुपह्वयते। आ त्वा वहन्तु हरयस्सचेतसश्श्वेतैरश्वैस्सह केतुमद्भिः। वाताजवैर्बलवद्भिर्मनोजवैरायाहि शीघ्रं मम हव्याय शर्वोम्।

पञ्चदशसंस्कारार्थं पञ्चदशवारं प्रणवजपं कृत्वा ॥

क्रीं हूं ह्रीं ओं यन्त्रराजाय विद्महे महायन्त्राय धीमहि। तन्नो यन्त्रः प्रचोदयात् ॥

—षड्वारमावर्त्य
—गन्धपुष्पाक्षतैरभ्यर्च्य ॥

आवाहिता भव। स्थापिता भव। सन्निहिता भव। सन्निरुद्धा भव। अवकुण्ठिता भव। सुप्रीता भव। सुप्रसन्ना भव। सुमुखी भव। वरदा भव। प्रसीद प्रसीद ॥

(उ) मुद्रासमर्पणम्

१. आवाहनी—

हस्ताभ्यामञ्जलिं कृत्वा अनामिकामूलपर्वणोः।
अङ्गुष्ठौ निक्षिपेत्सेयं मुद्रा त्वावाहनी स्मृता ॥

२. संस्थापनी—

अधोमुखी त्वियं चेत्स्यात्स्थापनी मुद्रिका भवेत् ।।

३. सन्निधापनी—

उच्छ्रिताङ्गुष्ठमुष्ठयोस्तु संयोगात्सन्निधापनी ।।

४. सन्निरोधिनी—

अन्तः प्रवेशिताङ्गुष्ठा सैव संरोधिनी तथा ।।

५. अवकुण्ठनम्—

हस्तौ तु सम्मुखौ कृत्वा विकुण्ठयेत्
तयोरुपरि चाङ्गुष्ठौ निक्षिपेद्विवृतौ तथा ।।
अवकुण्ठनमुद्रेयं सर्वकामफलप्रदा ।।

६. सम्मुखीकरणी—

मुष्ठिद्वयस्थिताङ्गुष्ठौ सम्मुखौ च परस्परम् ।
संश्लिष्टावुच्छ्रितौ कुर्य्यात्सेयं सम्मुखमुद्रिका ।।

७. वरदमुद्रा—

अधस्थितौ दक्षहस्तः प्रसृतो वरदमुद्रिका ।।

८. प्रसादमुद्रा—

उत्तानौ च करौ कृत्वा प्रसार्य्य हृदयस्थितौ ।
प्रसादमुद्रा विज्ञेया सर्वकामप्रसादिनी ।।

९. प्रार्थना मुद्रा—

प्रसृताङ्गुलिकौ हस्तौ मिथश्श्लिष्टावसम्मुखौ ।
कुर्यात् स्वहृदये सेयं मुद्रा प्रार्थनसंज्ञिता ।।
काली सर्वजगन्नाथे यावत्पूजावसानकम् ।
तावत्वं प्रीतिभावेन चक्रेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ।।

—प्रार्थना

९. आसवम्—

अहं रुद्राय धनुरातनोमि ब्रह्मद्विषे शरवे हन्तवा उ ।

अहं जनाय समदं कृणोम्यहं द्यावापृथिवी आविवेशा ।।

स्वर्णसिंहासनं रत्नखचितं सोपधानकम् ।
समर्पयामि देव्यस्मिन् प्रसीद सुखमास्यताम् ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणाकालिकायै रत्नसिंहासनं कल्पयामि नमः ।।

१०. पाद्यम्—

शतपवित्रास्स्वधया मदन्तीर्देवीर्देवानामपि यन्ति पाथः । ता इन्द्रस्य न मिनन्ति व्रतानि सिन्धुभ्यो हव्यम् घृतवज्जुहोत ।।

शावरूपमहाकालहृन्न्यस्तदक्षपादके ।
दक्षिणे कालिके पाद्यं गृहाण सुखशीतलम् ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै पाद्यं कल्पयामि नमः ।।

११. अर्घ्यं—

अप्स्व १ न्तरमृतमप्सु भेषजम् अपामुत प्रशस्तये । देवा भवत वाजिनः ।।

कस्तूर्यगरुकर्पूरसुगन्धकुसुमोदकम् ।
गृह्यतामर्घ्यमम्ब श्रीदक्षिणे कालिके शिवे ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै अर्घ्यं* कल्पयामि नमः ।।

अर्घ्यद्रव्यानि

आपः क्षीरं कुशाग्रश्च दधि सर्पिस्सतण्डुलम् ।
यवस्सिद्धार्थकश्चैव अष्टाङ्गोऽर्घ्यः प्रकीर्त्तितः ।। —काशीखण्डम्

*पूजोपचारे दूर्वाक्षतजलादि यद्देय तदर्घ्यं ।। —वाचस्पत्यम्

१२. आचमनीयम्—

आपो देवीरुपह्वये यत्र गावः पिबन्ति नः । सिन्धुभ्यः कर्त्वं हविः ॥

गङ्गागोदावरीसिन्धुकावेर्यादिभ्य आहृतम् ।
कालिके गृह्यतामच्छसलिलाचमनीयकम् ।।
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै आचमनीयं कल्पयामि नमः ॥

१३. मधुपर्कः—

मधुमतीरोषधीर्द्याव आपो मधुमन्नो भवत्वन्तरिक्षम् । क्षेत्रस्य पतिर्मधुमान्
नो अस्त्वरिष्यन्तो अन्वे नं चरेम ॥

दधिसर्पिर्जलक्षौद्रसिताभिस्सम्भृतं शिवे ।
गृहाण कालिके देवि मधुपर्कं समर्पितम् ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै मधुपर्कं कल्पयामि नमः । मधुपर्कानन्तरं आचमनीयं कल्पयामि नमः ।।

१४. अभिषेकाः—

अभिषेककाले अनुसन्धेयाः मन्त्राः

१. शक्तिगणपति सूक्तम् २. उच्चिष्टगणपति सूक्तम् ३. गणपत्युपनिषत् ४. पुरुषसूक्तम् ५. श्रीसूक्तम् ६. दुर्गासूक्तम् ७. रुद्रनमकचमके ८. स्कन्द-सूक्तम् ९. वरुणसूक्तम् १०. पर्जन्यसूक्तम् ११. पूषसूक्तम् १२. रात्रिसूक्तम् १३. मृत्युसूक्तम् १४. कालिकोपनिषत् १५. कालीसूक्तम् १६. कालिकास्तोत्राणि १७. आपोहिष्टा इत्यादि मार्जनमन्त्राः ॥

अभिषेचनद्रव्यानुक्रमः—

१.	शुद्धजलं	नीराजनम्	आचमनीयम्
२.	पञ्चामृतं	,,	,,

३.	मधु	नीराजनम्	आचमनीयम्
४.	गोक्षीरम्	,,	,,
५.	दधि	,,	,,
६.	फलसाराः	,,	,,
७.	नारिकेलोदकम्	,,	,,
८.	चन्दनम्, पुष्पोदकम्	,,	,,
९.	गङ्गाजलम्	,,	,,

गङ्गाजलाभिषेचनसमये अनुसन्धेयाः श्लोकाः—

अतिक्रूरमहाकाय कल्पान्तदहनोपम ।
भैरवाय नमस्तुभ्यं अनुज्ञां दातुमर्हसि ।।
विश्वेशं माधवं ढुण्ढिं दण्डपाणिं च भैरवम् ।
वन्दे काशीगुहां गङ्गां भवानीं मणिकर्णिकाम् ।।
गङ्गा गङ्गेति यो ब्रूयात् योजनानां शतैरपि ।
मुच्यते सर्वपापेभ्यो विष्णुलोकं स गच्छति ।।

स्नानानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।।

१५. वस्त्रम्—

अभिवस्त्रा सुवसनान्यर्षाभि धेनूस्सुदघाः पूयमानः । अभि चन्द्रा भर्तवे नो हिरण्याभ्यश्वान् रथिनो देव सोम ।। वासयसिव वेधसस्त्वं नः कदा न इन्द्र वचसो बुबोधः । अस्तं तात्या धिया रयिं सुवीरं पृक्षो नो अर्वा न्युहीत वाजी । अयं यस्सृञ्जये पुरो दैववाते समिध्यते । द्युमाँ अमित्र दम्भनः।।

वासो विश्वपत्नी कालि मन्मनो वसने शिवे ।
भक्तितन्तुप्रियस्यूतं गृहाणार्पितमम्बिके ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै वस्त्रं कल्पयामि नमः ।।

१६. यज्ञोपवीतम्—

यज्ञोपवीतं परमं पवित्रं प्रजापतेर्यत्सहजं पुरस्तात् ।

आयुष्यमग्र्यं प्रतिमुञ्च शुभ्रं यज्ञोपवीतं बलमस्तु तेजः ॥

राजतं ब्रह्मसूत्रं च काञ्चनं चोत्तरीयकम् ।
नागयज्ञोपवीतं श्रीकालिके गृह्यतां शिवे ॥
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै यज्ञोपवीतं कल्पयामि नमः ॥

१७. आभरणम्—

आभूषेण्यं वो मरुतो महित्वनं दिदृक्षेण्यं सूर्यस्येव चक्षणम् । उतो अस्माँ अमृतत्वे दधातन शुभं यातामनु रथा अवृत्सत । भूषन् न योऽधि बभ्रूषु नम्नते वृषेव पत्नीरभ्येति रोरुवत् । ओजायमानस्तन्वश्च शुम्भते भीमो न श्रृङ्गा दविधाव दुर्गृभिः ॥

मया भक्त्यार्पितं देवि भूषणं विश्वभूषणे ।
गृहाण करुणासिन्धो दक्षिणे कालिके शिवे ॥
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै आभरणानि कल्पयामि नमः ॥

१८. गन्धाः—

गन्धद्वारां दुराधर्षां नित्यपुष्टां करीषिणीम् ।

ईश्वरीँ सर्वभूतानां तामिहोपह्वये श्रियम् ॥

कस्तूरीमिश्रितं शीतसौरभ्यसुमनोहरम् ।
चन्दनं गृह्यतां कालि कालागुरुसुवासितम् ॥
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै दिव्यपरिमलगन्धान् कल्पयामि नमः ॥

१९. कुङ्कुमम्—

हारिद्रं कुङ्कुमं देवि मङ्गलं तिलकं शिवे ।
भक्त्या समर्पितं कालि गृह्यतां जगदम्बिके ॥

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै हरिद्राकुङ्कुमं कल्पयामि नमः ॥

२०. अक्षताः—

अकारादिक्षकारान्तमातृकाक्षररूपिणि ।
अक्षतान् धवलान् दिव्यान् शालीयांस्तण्डुलाञ्छुभान् ॥
भक्त्या समर्पये तुभ्यं दक्षिणे कालिके शिवे ।
गृहाणानुगृहाणाम्ब यक्षराजसमर्चिते ॥

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै अक्षतान् कल्पयामि नमः ॥

२१. न्यासपूर्वपुष्पकुङ्कुमार्चनम्—

न्यासानन्तरं आत्मार्पणाहुतिमन्त्रेण कलशोदकेन शङ्खम् आपूर्य ॥

१. सहस्रनाम अष्टोत्तरशतार्चना	—सहस्रनाम न्यासः
२. त्रिशती अष्टोत्तरशतार्चना	—त्रिशती न्यासः
३. अष्टोत्तरशत अर्चना	—अष्टोत्तरशत न्यासः
४. सहस्रनाम, त्रिशती, अष्टोत्तरशत अर्चना	—सहस्रनाम न्यासः

सहस्रनामार्चने, त्रिशत्यर्चने, अष्टोत्तरशतनामार्चने च पूर्वार्धनाम्नां (५०४, १५४, ५४) पुष्पैः एवं उत्तरार्धनाम्नां च कुङ्कुमेन अर्चनं कर्त्तव्यम् ।

एकैकस्याः कुङ्कुम-पुष्पार्चनायाः अन्तेऽपि उपस्थाय "शवारूढां" इति श्लोकं उक्त्वा पुष्पाञ्जलिः कर्त्तव्यः ॥

२२. परिवारदेवतापूजा — (कुङ्कुमेन)

१. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं काल्यै नमः
,, ,, कपालिन्यै नमः

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं कुल्लायै नमः
,, ,, कुरुकुल्लायै नमः
,, ,, विरोधिन्यै नमः
,, ,, विप्रचित्तायै नमः

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं षट्कोणकाभ्यः काल्यादि देवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ॥ पुष्पाञ्जलिः ॥

२. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं उग्रायै नमः
,, ,, उग्रप्रभायै नमः
,, ,, दीप्तायै नमः
,, ,, नीलायै नमः
,, ,, घनायै नमः
,, ,, बलाकायै नमः
,, ,, मात्रायै नमः
,, ,, मुद्रायै नमः
,, ,, अमितायै नमः

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं नवकोणकाभ्यः उग्रादिदेवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ॥ पुष्पाञ्जलिः ॥

३. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं प्रेमसारायै नमः
,, ,, विद्युल्लतायै नमः
,, ,, रसानन्दायै नमः

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं नवकोणबाह्यस्थाभ्यः प्रेमसारादिदेवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशत सङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ॥ पुष्पाञ्जलिः ॥

४. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं ब्राह्म्यै नमः
,, ,, नारायण्यै नमः
,, ,, माहेश्वर्यै नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं चामुण्डायै नमः
,, ,, कौमार्य्यै नमः
,, ,, अपराजितायै नमः
,, ,, वाराह्यै नमः
,, ,, नारसिंह्यै नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं अष्टदलस्थाभ्यः ब्राह्म्यादिदेवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

५. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं इन्द्राय नमः
,, ,, माधवाय नमः
,, ,, यमाय नमः
,, ,, रुद्राय नमः
,, ,, वरुणाय नमः
,, ,, विनायकाय नमः
,, ,, कुबेराय नमः
,, ,, सूर्य्याय नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं अष्टदिग्स्थाभ्यः इन्द्रादि देवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

६. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालभैरव्यै नमः
,, ,, महाभैरव्यै नमः
,, ,, सिंहभैरव्यै नमः
,, ,, धूम्रभैरव्यै नमः
,, ,, भीमभैरव्यै नमः
,, ,, उन्मत्तभैरव्यै नमः
,, ,, वशीकरणभैरव्यै नमः
,, ,, मोहनभैरव्यै नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं भूपुरस्थाभ्यः कालभैरव्यादिदेवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

७. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः

,, ,, महाकालाय नमः

,, ,, भद्रात्मजाय नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं बिन्दुस्थाभ्यः दक्षिणकालिकादि देवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

८. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालीचक्रदेवतायै नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चन सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

९. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालीमहामेरुपर्वतदेवतायै नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

१०. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं जयायै नमः

,, ,, विजयायै नमः

,, ,, अजितायै नमः

,, ,, अपराजितायै नमः

,, ,, नित्यायै नमः

,, ,, विलासिन्यै नमः

,, ,, दोग्ध्र्यै नमः

,, ,, अघोरायै नमः

,, ,, मङ्गलायै नमः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कूर्मपीठस्थाभ्यः जयादिपीठशक्तिदेवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

११. आवाहितेभ्यस्सर्वाभ्यो देवताभ्यो नमः। सहस्र/त्रिशती/अष्टोत्तरशतसङ्ख्यया पुष्पकुङ्कुमार्चनं सम्पूर्णं समर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

२३. धूपः—

धूरसि धूर्व धूर्वन्तं धूर्वतं योऽस्मान् धूर्वति तं धूर्वयं वयं धूर्वामस्त्वं देवाना-मसि सस्नितमं पप्रितमं जुष्टतमं वह्नितमं देवहूतमम् अह्रुतमसि हविर्धानं दृँ हस्व मा ह्वार्मित्रस्य त्वा चक्षुषा प्रेक्षे मा भेर्मा संविक्था मा त्वा हिँसिषम् ॥

दशाङ्गं गुग्गुलूपेतं सुगन्धं सुमनोहरम् ।
महाकालि महाभागे धूपोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । दशाङ्गगुग्गुलूधूपं कल्पयामि आघ्रापयामि नमः । धूपानन्तरं आचमनीयं कल्पयामि नमः ॥ रक्षां धारयामि ॥

२४. दीपः—

उद्दीप्यस्व जातवेदोऽपघ्नन्निर्ऋतिं मम । पशूँश्च मह्यमावह जीवनं च दिशो दिश । मा नो हिँसी ज्जातवेदो गामश्वं पुरुषं जगत् । अबिभ्रदग्न आगहि श्रियामा परिपातय ॥

साज्यं त्रिवर्त्तिसंयुक्तं वह्निना योजितं मया ।
गृहाण मङ्गलं दीपं त्रैलोक्यतिमिरापहम् ॥

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । एकारतिदीपं मङ्गलदीपं कल्पयामि दर्शयामि नमः । दीपानन्तरं आचमनीयं कल्पयामि नमः । रक्षां धारयामि ॥

२५. नैवेद्यम् —

ओं भूर्भुवस्सुवः । तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि । धियो यो नः

प्रचोदयात् । देव सवितः प्रसुव । सत्यं त्वर्त्तेन परिषिञ्चामि ।

अमृतोपस्तरणमसि ।

प्राणाय स्वाहा । अपानाय स्वाहा । व्यानाय स्वाहा । उदानाय स्वाहा ।

समानाय स्वाहा । ब्रह्मणे स्वाहा । ब्रह्मणि म आत्मा अमृतत्वाय ।

मधु वाता ऋतायते । मधु क्षरन्ति सिन्धवः । माध्वीर्नस्सन्त्वोषधीः । मधु

नक्तमुतोषसी मधुमत्पार्थिवꣳरजः । मधु द्यौरस्तु नः पिता । मधुमान्नो

वनस्पतिर्मधुमाꣳ अस्तु सूर्य्यः । माध्वीर्गावो भवन्तु नः । मधु मधु मधु ॥

कालिकाद्या पराशक्तिश्चेतना चेतनाश्रया ।
ईश्वरी सर्वजगतां देवी प्रीणाति विश्वभुक् ॥
खाद्यं पेयं च लेह्यञ्च चूष्यञ्च षड्रसान्वितम् ।
अन्नं शाकादिसम्भारं नैवेद्यं कालि गृह्यताम् ॥

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै पायसान्नशाकफलादिसम्भृतं षड्रसोपेतं सर्वं महानैवेद्यं कल्पयामि निवेदयामि नमः ॥

२६. पानीयम् —

आपो यं वः प्रथमं देवयन्त इन्द्रपानमूर्मिमकृण्वतेडः । तं वो वयं शुचिमरि

प्रमद्य धृतप्रुषं मधुमन्तं वनेम ॥

पानीयं गाङ्गसलिलं दाहशान्त्यर्थमम्बिके ।
भक्त्या समर्पितं देवि गृह्यतां कालिके शिवे ॥

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै मध्ये मध्ये पानीयं कल्पयामि नमः । नैवेद्यानन्तरं आचमनीयं कल्पयामि नमः ।।

२७. ताम्बूलम्—

ओं भूर्भुवस्सुवः ।

पूगीफलसमायुक्तं नागवल्लीदलैर्युतम् ।
कर्पूरचूर्णसंयुक्तं ताम्बूलं प्रतिगृह्यताम् ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै कर्पूरताम्बूलं कल्पयामि नमः ।।

२८. नीराजनम्—

सोमो वा एतस्य राज्यमादत्ते । यो राजा सन् राज्यो वा सोमेन यजते । देव सुवामेतानि हवीꣳषि भवन्ति । एतावन्तो वै देवानाꣳसवाः । त एवास्मै सवान् प्रयच्छन्ति । त एनं पुनस्सुवन्ते राज्याय । देवसू राजा भवति ।।

राजाधिराजाय प्रसह्य साहिने नमो वयं वैश्रवणाय कुर्महे । स मे कामान् कामकामाय मह्यं कामेश्वरो वैश्रवणो ददातु । कुबेराय वैश्रवणाय महाराजाय नमः ।।

महाकालहृदम्भोजद्योतमानतडिल्लते ।
नीराजनमिदं देवि गृह्यतां कालिकेऽम्बिके ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै कर्पूरनीराजनं कल्पयामि दर्शयामि नमः । नीराजनान्तरम् आचमनीयं कल्पयामि नमः ।। रक्षां धारयामि ।।

२९. मन्त्रपुष्पाञ्जलिः— (अञ्जलि मुद्रा)

१. ओं धातापुरस्ताद्यमुदाजहार। शक्रः प्रविद्वान् प्रदिशश्चतस्रः। तमेवं विद्वान् अमृत इह भवति। नान्यः पन्था अयनाय विद्यते ॥

२. योऽपां पुष्पं वेद। पुष्पवान् प्रजावान् पशुमान् भवति। चन्द्रमा वा अपां पुष्पम्। पुष्पवान् प्रजावान् पशुमान् भवति ॥

एतेन सह साधारणपूजानां मन्त्रपुष्पेण अलम्। विस्तृतरूपेण क्रियमाण होमानन्तरं क्रियमाण पूजा, आवरणपूजा इत्यादीनां सम्पूर्णं मन्त्रपुष्पाञ्जलिः कर्तुं शक्यते। मन्त्रपुष्पाञ्जलैः अनन्तरं शिष्टानां ३,४, विषयाणां सर्वत्रापि प्रसक्तिः वर्तते ॥

य एवं वेद। योऽपामायतनं वेद। आयतनवान् भवति। अग्निर्वा अपामायतनम्। आयतनवान् भवति। योऽग्नेरायतनं वेद।

आयतनवान् भवति। आपो वा अग्नेरायतनम्। आयतनवान् भवति। य एवं वेद। योऽपामायतनं वेद। आयतनवान् भवति। वायुर्वा अपामायतनम्। आयतनवान् भवति। यो वायोऽरायतनं वेद। आयतनवान् भवति ॥

आपो वै वायोरायतनम्। आयतनवान् भवति। य एवं वेद। योऽपामायतनं वेद। आयतनवान् भवति। असौ वै तपन्नपामायतनम्। आयतनवान्

भवति । योऽमुष्य तपत आयतनं वेद । आयतनवान् भवति । आपो वा अमुष्य तपत आयतनम् ।।

आयतनवान् भवति । य एवं वेद । योऽपामायतनं वेद । आयतनवान् भवति । चन्द्रमा वा अपामायतनम् । आयतनवान् भवति । यश्चन्द्रमस आयतनं वेद । आयतनवान् भवति । आपो वै चन्द्रमस आयतनम् । आयतनवान् भवति ।।

य एवं वेद । योऽपामायतनं वेद । आयतनवान् भवति । नक्षत्राणि वा अपामायतनम् । आयतनवान् भवति । यो नक्षत्राणामायतनं वेद । आयतनवान् भवति । आपो वै नक्षत्राणामायतनम् । आयतनवान् भवति । य एवं वेद ।।

योऽपामायतनं वेद । आयतनवान् भवति । पर्जन्यो वा अपामायतनम् । आयतनवान् भवति । यः पर्जन्यस्यायतनं वेद । आयतनवान् भवति । आपो वै पर्जन्यस्यायतनम् । आयतनवान् भवति । य एवं वेद । योऽपामायतनं वेद ।।

आयतनवान् भवति । संवत्सरो वा अपामायतनम् । आयतनवान् भवति ।

यस्संवत्सरस्यायतनं वेद । आयतनवान् भवति । आपो वै संवत्सरस्याय-तनम् । आयतनवान् भवति । य एवं वेद । योऽप्सु नावं प्रतिष्ठितां वेद । प्रत्येव तिष्ठति ।।

३. अहं सुवे पितरमस्य मूर्द्धन्मम यो निरप्स्व १ न्तस्समुद्रे । ततो वितिष्ठे भुवनानि विश्वोतामूं द्यां वर्ष्मणोपस्पृशामि ।।

४. ओं तद्ब्रह्म । ओं तद्वायुः । ओं तदात्मा । ओं तत्सत्यम् । ओं तत्सर्वम् । ओं तत्पुरो नमः । अन्तश्चरति भूतेषु गुहायां विश्वमूर्तिषु । त्वं यज्ञस्त्वं वषट्कारस्त्वमिन्द्रस्त्वँ रुद्रस्त्वं विष्णुस्त्वं ब्रह्म त्वं प्रजापतिः । त्वं तदाप आपो ज्योती रसोऽमृतं ब्रह्म भूर्भुवस्सुवरोम् ।।

न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्वमानशुः । परेण नाकं निहितं गुहायां विभ्राजदेतद्यतयो विशन्ति ।। वेदान्त विज्ञान सुनिश्चितार्थाः सन्न्यास योगाद्यतयश्शुद्धसत्त्वाः । ते ब्रह्मलोके तु परान्तकाले परामृतात्परिमुच्यन्ति सर्वे ।। दह्रं विपापं परमेऽश्मभूतं यत्पुण्डरीकं पुरमध्यसँस्थम् । तत्रापि दह्रं गगनं विशोकस्तस्मिन् यदन्तस्तदुपासितव्यम् । यो वेदादौ स्वरः प्रोक्तो वेदान्ते च प्रतिष्ठितः । तस्य प्रकृतिलीनस्य यः परस्स महेश्वरः ।।

ओं नमो भगवति अखिलाण्डकोटिब्रह्माण्डनायिके—क्रीं कालिके—श्रीमहाकालरमणक्लिन्नानन्दे—क्रैं क्रौं हुं फट्—आह आह—असइ असइ—एहि एहि—मम सर्वरोगांच्छिन्धि च्छिन्धि—मम ओज ऊर्ज्जय ऊर्ज्जय—मम सर्वारिष्टं शमय शमय—मम सर्वशत्रून् मारय मारय—मम आयुर्वर्द्धय वर्द्धय—मम सर्वकार्याणि साधय साधय—वरं देहि वरं देहि—क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा ॥

एवम् षड्वारं जपम्—

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै वेदोक्तमन्त्रपुष्पाञ्जलिं सम्पूर्णं समर्पयामि ॥

३०. प्रदक्षिणनमस्काराः—

प्रदक्षिणिदभि गृणन्ति कारवो वयो वदन्त ऋतुथा शकुन्तयः । उभे वाचौ वदति सामगा इव गायत्रं च त्रैष्ठुभं चानुराजति ॥ उद्गादेव शकुने साम गायसि ब्रह्मपुत्र इव सवनेषु शंससि । वृषेव वाजो शिशुमतीरपीत्या सर्वतो नश्शकुने भद्रमा वद विश्वतो नश्शकुने पुण्यमा वद । नम इदुग्रं नम आ विवासे नमो दाधार पृथिवीमुत द्याम् । नमो देवेभ्यो नम ईश एषां कृतं चिदेनो नमसा विवासे । ऋतस्य वो रथ्यः पूतदक्षानृतस्य पस्त्यसतो अदब्धान् । ताँ आ नमोभिरुरुचक्षसो नॄन् विश्वान् व आ नमे महो यजत्राः ॥ नमः पुराते वरुणोत नूनमुतापरं तुविजात ब्रवाम । त्वे हि कं पर्वते न श्रितान्यप्रच्युतानि दूडभ व्रतानि ॥ नमस्ते अग्न ओजसे गृणन्ति देव कृष्टयः । अमैरमित्र मर्दय ॥

यानि कानि च पापानि जन्मान्तरकृतानि च ।
तानि तानि विनश्यन्ति प्रदक्षिण पदे पदे ।।
पापोऽहं पापकर्माहं पापात्मा पापसंभवः ।
तस्मात्कारुण्यभावेन रक्ष रक्ष महेश्वरी ।।
अपराध सहस्राणि क्रियन्तेऽहर्निशं मया ।
दासोयमिति मां मत्वा क्षमस्व परमेश्वरी ।।
वन्देऽहं वन्दनीयानां वन्द्यां वाचामधीश्वरीम् ।
कामिताशेषकल्याणकलनाकल्पवल्लिकाम् ।।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै अनन्तकोटिप्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।।

(३१) राजोपचाराः—

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै छत्रं कल्पयामि नमः ।
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै चामरं वीजयामि नमः ।
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै गीतं श्रावयामि नमः ।
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै नृत्यं दर्शयामि नमः ।
सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां आन्दोलिकां आरोपयामि नमः ।
सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां अश्वानरोपयामि नमः ।
सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां गजानारोपयामि नमः ।
सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां रथमारोपयामि नमः ।

सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै समस्तराजोपचारान् देवोपचारान् समर्पयामि नमः ।।

(३२) अर्घ्यम्—

१. शुक्लाम्बरधरं..............
२. प्राणायामः—

३. सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं अद्य पूर्वोक्त एवं गुण विशेषण विशिश्टायां अस्यां...........संवत्सरे.........मासे........पक्षे.........शुभतिथौ यावच्छक्यं मया आचरितायाः सपरिवारायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः ध्यानावाहनादि-षोडशोपचारपूजायाः सम्पूर्णफलावाप्त्यर्थं क्षीरार्घ्यप्रदानं करिष्ये ।।

अप उपस्पृश्य ।।

४. अहं सुवे पितरमस्य मूर्धन्मम योनिरप्स्व १ न्तस्समुद्रे । ततो वितिष्टे भुवनानि विश्वोतामूं द्यां वर्ष्मणोप स्पृशामि ।। सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

५. त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम् ।

उर्वारुकमिव बंधनान्मृत्योर्मुक्षीय माऽमृतात् ।।

श्रीमहाकालाय नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

६. अग्निर्होता नो अध्वरे वाजी सन् परिणीयते । देवो देवेषु यज्ञियः । परि त्रिविष्टयध्वरं यात्यग्नी रथीरिव । आदेवेषु प्रयो दधत् ।

श्रीभद्रात्मजाय नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

७. तामग्निवर्णां तपसा ज्वलन्तीं वैरोचनीं कर्मफलेषु जुष्टाम् । दुर्गां देवीं शरणमहं प्रपद्ये सुतरसितरसे नमः ।।

श्री उग्रादिदेवताभ्यो नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

८. गन्धद्वारां दुराधर्षां नित्यपुष्टां करीषिणीम् । ईश्वरीं सर्वभूतानां तामिहोपह्वये श्रियम् ।।

श्रीकालीचक्रदेवतायै नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

९. आसत्येन रजसा वर्त्तमानो निवेशयन्नमृतं मर्त्यञ्च । हिरण्ययेन सविता रथेनादेवो याति भुवना विपश्यन् ।।

श्रीकालीचक्रमहामेरुपर्वतदेवतायै नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

१०. यावदादित्यस्तपति यावद्भ्राजति चन्द्रमाः । यावद्वायुः प्लवायति तावज्जीव जया जय । येन केन प्रकारेण कोहि नाम नु जीवति । परेषामुपकारार्थं यज्जीवति स जीवति । एतां वैश्वानरीं सर्वदेवान् नमोऽस्तुते ।। न चोरभयं न च सर्पभयं न च व्याघ्रभयं न च मृत्युभयम् । यस्यापमृत्युर्न च मृत्युः । सर्वं लभते । सर्वं जयते ।

श्री जयादिपीठशक्तिदेवताभ्यो नमः । इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् इदमर्घ्यम् ।।

अनेन अर्घ्यप्रदानेन सर्वात्मिका भगवती श्रीदक्षिणकालिका प्रीयताम् ।।

ओं तत्सत् ।। ब्रह्मार्पणमस्तु ।।

(३३) उत्तरन्यासाः—

१. अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः.........अस्त्राय फट् ।।

२. ध्यानम्—

सहस्रनामार्चने—

शवारूढां.........वासिनीम् ।।

मेघाङ्गीं.........सदा कालिकाम् ।।

त्रिशत्यर्चने—

शवारूढां.........वासिनीम् ।।

श्यमाङ्गी.........कालिकां ताम् ।।

अष्टोत्तरशतनामार्चने—

शवारूढां.........वासिनीम् ।।

दिग्वस्त्रामभ्राङ्गीं.........दक्षिणकालिकाम् ।।

६. पञ्चोपचारपूजा—

४. चषकसमर्पणः—

अष्टोत्तरशतनामर्चस्य अयं समर्पणम् नावश्यकम् ।

५. योनिमुद्रा (द्विवारं मूलमन्त्रम्)

६. मत्स्यमुद्रा (एकवारं मूलमन्त्रम्)

७. आत्मशुद्धिः

८. स्वात्मार्पणाहुतिः एकवारम्

९. कालीगायत्री ,,

१०. तत्वाचमनम्— ,,

(३४) प्रसादविनियोगः—

तीर्थपञ्चामृतचषकशेष प्रसाद विनियोगः ।

अकालमृत्युहरणं सर्वव्याधि निवारणम् । समस्तपापक्षयकरं श्रीदक्षिण-कालिका प्रसादपादोदक/पञ्चामृत/चषकं शुभम् ।।

कुङ्कुमप्रसादविनियोगः ।।

(३५) उपायनदानम्—

(३६) बृहस्पतिसम्भावना—

(३७) गुरुपूजा—

(३८) गुरुदक्षिणा

अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पिताम् इमां सौवर्णीं दक्षिणां यत्किञ्चिद्दक्षिणां यथोक्त दक्षिणामिव स्वीकृत्य ।।

हिरण्यगर्भगर्भस्थं हेमबीजं विभावसोः ।
अनन्तपुण्यफलदं अतश्शान्तिं प्रयच्छ मे ।।

इदं आग्नेयं हिरण्यं सदक्षिणाकं सताम्बूलं तुभ्यमहं सम्प्रददे । न मम ।।

(३९) प्रार्थना—(सर्वपूजानां समाप्त्यनन्तरमेव प्रार्थना)

यद्वद राजा वरुणो यद्दु देवी सरस्वती । इन्द्रो यद्वृत्रहा वेद तन्मे वर्चस आयुषे ।। धृता दुर्लुप्तं मधुमत्सुवर्णं धनञ्जयं धरुणं धारयिष्णु । ऋणक्सपत्नादधरांश्च कृण्वदारोह मां महते सौभगाय ।। प्रियं मा कुरु देवेषु प्रियं राजसु मा कुरु । प्रियं विश्वेषु गोप्त्रेषु मयि धेहि रुचा रुचम ।। अघ्न्यास्येव व घोररूपे विषुरूपेऽविनाशिनी । जृम्भिता प्रतिगृभ्णीष्व स्वयमादाय चाद्भुतम् ।। त्वमिन्द्रो यमो वरुणस्त्वमापोऽग्निरथानिलः । त्वं ब्रह्मा चैव रुद्रश्च त्वष्टा चैव प्रजापतिः ।। आवर्त्तध्वं निवर्त्तध्वं ऋतवः परिवत्सराः । अहोरात्राश्चाब्दाश्च त्व दिशः प्रदिशश्च मे । त्वं यमं वरुणं सोमं त्वमापोऽग्निमथानिलम् ।। अन्नाहृत्य पशूंश्चैवम् उत्पादयसि चाद्भुतम् । कृष्णवर्णे महद्रूपे

बृहत्कर्णे महद्भ्रूये । देवि देवि महादेवि मम शत्रून् विनाशय ।। कपिल जटीं सर्वभक्षं चाग्निं प्रत्यक्षदेवतम् ।। वरुणं च वशाम्यग्रे मम पुत्रांश्च रक्षतु । मम पुत्रांश्च रक्षत्वों नम इति ।। साग्रं वर्षशतं जीव पिब खाद च मोद च । दुःखितांश्च द्विजांश्चैव प्रजां च पशु पालय ।।

(४०) यथास्थानप्रतिष्ठापनम्—

१. विद्याराज्ञी

२, कालीगायत्री

३. शवारूढां

सपरिवारां श्रीदक्षिणकालिकां यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।।

क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

यथाशक्ति सहयोगिनी ब्राह्मणसुवासिनीकुमारी ब्रह्मचारिवटुबन्धुमित्रादि-सन्तर्पणम् ।।

।। पञ्च-श्लोकी प्रातस्स्मरणम् ।।

प्रातः स्मरामि भव भीति हरां सुरेशीं कालीं कृपार्द्र-नयनां नव मेघ-वर्णाम् ।
सूर्येन्दु-वह्निनयनां भृकुटी-करालां सृक्कप्रवाह-रुधिरां नरमुण्डमालाम् ।। १ ।।

प्रातः स्मरामि जगतामभिलाष - दात्रीं धात्रीं समस्त जगतां द्रुतवाक्-प्रदात्रीम् ।
पञ्चत्रिकोणनिलयां कुल सामरस्यां दिव्यौघ-शक्ति-निकरैः स्थितिभिःपरीताम् ।।

प्रातः स्मरामि शवरूप शिवोपविष्टां मार प्रयुद्ध - निरतां कर-काञ्चि-भूषाम् ।
मुण्डाभयं वरमसिं दधतीं कराब्जे कर्णावतंस-शव-युग्म-किसोर-भूषाम् ।। ३ ।।

प्रातः स्मरामि वसु-पत्र-सरोज-मध्ये ब्राह्मयादि-मातृ-वसु-भैरव-भैरवीभिः ।
इन्द्रादि-वज्र-कीर्णैः क्षिति-गेह वीजं स्वाङ्क-षडङ्ग-युवतीं दधतीं त्रिनेत्राम् ॥४॥
प्रातः स्मरामि पितृकानन-मध्य-संस्थां देवर्षि वन्द्य-शव-मुण्ड-शिवां परीताम् ।
मायां महा-शव-धरां शिवरूपिणीं तां कालानुबद्ध-हृदयां जननीं पराम्बाम् ॥५॥

फल-श्रुतिः—

ये श्लोक-पञ्चकमिदं पठन्ति प्रभाते कालीं स्मरन्ननुदिनं भुवि भार नम्राम् ।
विद्या-विलास-सुख-भूरि-यशं च लब्ध्वा चान्ते प्रयान्ति शिवलोकमनन्य भक्ताः ॥

जयघोषम्—मङ्गल श्लोकम्

जयन्तु मातरः सर्वाः जयन्तु योगिनी-गणाः ।
जयन्तु सिद्धि-डाकिन्यो जयन्तु गुरु-पंक्तयः ॥ १ ॥

जयन्तु साधका सर्वे विशुद्धाः कौलिकाश्च ये ।
समयाचार-सम्पन्ना जयन्तु पूजका नराः ॥ २ ॥

नन्दन्तु चाणिमा सिद्धा नन्दन्तु कुल-पालकाः ।
इन्द्राद्या देवताः सर्वे तृप्यन्तु वास्तु-देवताः ॥ ३ ॥

चन्द्र-सूर्यादयो देवास्तृप्यन्तु मम भक्तितः ।
नक्षत्राणि ग्रहा योगाः करणा राशयश्च ये ॥ ४ ॥

ऋषयो ब्राह्मणा सर्वे शान्तिं कुर्वन्तु सर्वदा ।
शुभा मे वन्दिताः सन्तु मित्रास्तिष्ठन्तु पूजकाः ॥ ५ ॥

यः शिवो नामरूपाभ्यां या देवी सर्वमङ्गला ।
तयोः संस्मरणात् पुंसां सर्वथो जयमङ्गलम् ॥ ६ ॥

॥ ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா லகு4பூஜாக்ரம: ॥

1. பூஜாமண்ட3பப்ரவேசம்—

மண்டபத்தின் இடது பாகத்தில்—

ப4த்3ரப்ரதே3 ஶிவாநந்தே3 ஶுப4மங்க3லவர்ஷிணி ।
ப4த்3ரமூர்த்தே ஶிவே தே3வி காலபை4ரவி தே நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீகாலபை4ரவ்யை நம: । ஸமஸ்த ராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥ இதி க3ந்த4புஷ்பாக்ஷதான் ப்ரக்ஷிப்ய ॥ (சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதை போடவும்)

மண்டபத்தின் வலது பாகத்தில்—

ஸ்வவாஹ முத்பரீவாஹ மந்த்ரமூர்த்தே த3யாநிதே4 ।
த3ண்ட3பாணே கு3ருஸ்வாமின் காலபை4ரவ தே நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீகாலபை4ரவாய நம: । ஸமஸ்த ராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥ இதி க3ந்த4புஷ்பாக்ஷதான் ப்ரக்ஷிப்ய ॥ (சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதை போடவும்)

மண்டபத்தின் மேல்பாகத்தில்—

காலீக3ணபதயே க2ட்3க3பாணே ஸித்3தி4ப்ரதா3யக ।
தா3னஸ்யந்தி3கபோலாட்4ய டு4ண்டி4ராஜ நமோऽஸ்துதே ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீகாலீக3ணபதயே டு4ண்டி4ராஜாய நம: । ஸமஸ்தராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥ இதி க3ந்த4புஷ்பாக்ஷதைரப்யர்ச்ய ॥ (சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதைகளால் அர்ச்சிக்கவும்)

2. தத்வாசமனம்—

க்ரீம் ஆத்மதத்வம் ஶோ4தயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।

ஹூம் வித்3யாதத்வம் ,, ,,

ஹ்ரீம் ஶிவதத்வம் ,, ,,

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸர்வதத்வம் ஶோ4தயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ॥

3. ஶ்ரீகு3ரு பாது3கா

4. தத்வாசமனம்

5. ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்.........ஶாந்தயே ॥

6. ப்ராணாயாம :

7. ஸங்கல்ப :

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஶ்ரீ பரமேஶ்வர-ப்ரீத்யர்த்த2ம் ததே3வ லக்3னம் ஸுதி3னம் ததே3வ தாராப3லம் சந்த்3ரப3லம் ததே3வ । வித்3யா-ப3லம் தை3வப3லம் ததே3வ லக்ஷ்மீபதே: அங்க்4ரியுக3ம் ஸ்மராமி । ஆதௌ3 கரிஷ்யமாணஸ்ய கர்மண: அவிக்4னேன பரிஸமாப்த்யர்த்த2ம் ஶ்ரீ ஸித்3தி4பு3த்3தி4 ஶக்திஸஹித ஶ்ரீ காலீக3ணபதி டு4ண்டி4ராஜ பூஜாம் கரிஷ்யே । தத3ங்க3த்வேன கலஶபூஜாம் க4ண்டாபூஜாம் ஶங்க2பூஜாம் ச கரிஷ்யே ॥ அப உபஸ்ப்ருஶ்ய ॥

8. கலஶபூஜா —

கலஶத்தை சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதையால் அலங்கரிக்கவும். அர்ச்சிக்கவும் கலஶஜலத்தைத் தொட்டுக் கொண்டு பின்வரும் மந்த்ரங்களைச் சொல்லவும்.

கலஶஸ்ய முகே2 விஷ்ணு: கண்டே2 ருத்3ராஸ்ஸமாஶ்ரிதா: ।
மூலே தத்ரஸ்தி2தோ ப்3ரஹ்மா மத்4யே மாத்ருக3ணாஸ்ம்ருதா: ॥

குக்ஷௌ து ஸாகராஸ்ஸர்வே ஸப்தத்வீபா வஸுந்தரா ।
ருக்வேதோऽத யஜுர்வேதஸ்ஸாமவேதோऽப்யதர்வண: ॥
அங்கைஶ்ச ஸஹிதாஸ்ஸர்வே கலஶாம்புஸமாஶ்ரிதா: ।
கங்கே ச யமுனே சைவ கோதாவரீ ஸரஸ்வதி ।
நர்மதே ஸிந்து காவேரீ ஜலேऽஸ்மின் ஸந்நிதிம் குரு ॥
ஸர்வே ஸமுத்ராஸ்ஸரிதஸ்தீர்த்தானி ச நதா ஹ்ரதா: ।
ஆயாந்து காலீ பூஜார்த்தம் துரிதக்ஷயகாரகா: ॥

ஆபோ வா இத ஸர்வம் விஶ்வாபூதான் யாப: ப்ராணா வா ஆப: பஶவ ஆபோऽந்நமாபோऽம்ருதமாப-ஸ்ஸம்ராடாபோ விராடாப்ஸ் ஸ்வராடா பஶ்சந்தாஸ்யாபோ ஜ்யோதீஷ்யாபோ யஜூஷ்யாப்ஸ் ஸத்யமாபஸ் ஸர்வா தேவதா ஆபோ பூர்புவஸ்ஸுவராப ஓம் ॥

இமம் மே கங்கே யமுனே ஸரஸ்வதி ஶுதுத்ரிஸ்தோம
ஸசதா பருஷ்ணியா ।
அஸிக்னியா மருத்வ்ருதே விதஸ்தயார்ஜீகீயே ஸ்ருணுஹ்யா
ஸுஷோமயா ॥

கலஶ ஜலத்தால் பூஜாத்ரவ்யங்களையும் தேவியையும் தன்னையும் 3 தடவை ப்ரோக்ஷணம் செய்க.

9. கண்டா பூஜா—

மணியை கந்தம், புஷ்பம், அக்ஷதைகளால் அலங்கரிக்கவும் அர்ச்சிக்கவும்.

கண்டாராஜாய நம: । ஸமஸ்தராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

மணியை ஸப்திக்கவும்—

ஆகமார்த்தந்து தேவானும் கமனுர்த்தந்து ரக்ஷஸாம் ।
குர்வே கண்டாரவம் தத்ர தேவதாஹ்வானலாஞ்சனம் ॥

10. ஶங்கபூஜா —

ஶங்காதாரமான பாத்ரத்தையும், ஶங்கங்களையும், சந்தனம், புஷ்பம். அக்ஷதைகளால் அர்ச்சிக்கவும்.

வித்யாராஜ்ஞீ மந்த்ரத்தைச் சொல்லி கலஶஜலத்தால் ஶங்கங்களை நிரப்பவும்.

ஶங்காதாராய நம: ।

பாஞ்சஜன்யாய வித்மஹே பாவமானாய தீமஹி ।
தந்ந: ஶங்க: ப்ரசோதயாத் ॥

ஶங்கம் சந்த்ரார்க்க தைவத்யம் குக்ஷௌ வருண தைவதம் ।
மூலே ப்ரஜாபதிம் வித்யாத் அக்ரே கங்காம் ஸரஸ்வதீம் ॥

1. ஓம் பாஞ்சஜன்யாய நம: 2. ஓம் பர்ஜன்யாய நம: 3. ஓம் தவலாய நம: 4. ஓம் ஸுஸ்வனாய நம: 5. ஓம் ப்ரணவநாதகோஷாய நம: 6. ஓம் ஓஜஸ்வினே நம: 7. ஓம் ஸோமஸூர்யாக்னி மண்டலாய ஶங்க ராஜாய நம: ஸமஸ்த ராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

த்ரைலோக்யே யானி தீர்த்தானி ஸத்ய: கால்யாஜ்ஞயா த்ருவம் ।
ஆயாந்தி தானி ஶங்கேऽஸ்மின் தஸ்மாச்சங்கம் ப்ரபூஜயேத் ॥

அக்னேர்மன்வே ப்ரதமஸ்ய ப்ரசேதஸோऽயம் பாஞ்சஜன்யம் பஹுவஸ்ஸமிந்ததே । விஶ்வஸ்யாம் விஶிப்ரவிவிஶிவாꣳஸ்மீமஹே ஸ நோமுஞ்சத்வꣳஹஸ: ॥

ஶங்கஜலத்தைக்கொஞ்சம் கலஶத்தில் விட்டு கொஞ்சம் கையில் விட்டு பூஜைத்ரவ்யங்களையும், தேவியையும், தன்னையும் 3 தடவை ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்ளவும். காலீகாயத்ரியினால் மறுபடி ஶங்கங்களை நிரப்பவும்.

த்வம் புரா ஸாகரோத்பன்னோ விஷ்ணுனா வித்ருத: கரே ।
பூஜிதஸ்ஸர்வதேவைஶ்ச பாஞ்சஜன்ய நமோऽஸ்துதே ॥

பாஞ்சஜன்ய மஹாபாக விஷ்ணோ: கரஸுஸம்ஸ்தித ।
ப்ரஸீத ஸந்நிதேஹ்யத்ர யாவத்பூஜாவஸானகம் ॥

என்று கூறி ப்ரார்த்திக்கவும்.

11. ஸ்ரீகாலீகணபதிபூஜை—

ஓம் கணானாம் த்வா கணபதிம் ஹவாமஹே கவிம் கவீனாமுபமஶ்ரவஸ்தமம் । ஜ்யேஷ்டராஜம் ப்ரஹ்மணாம் ப்ரஹ்மணஸ்பத ஆ ந ஶ்ருண்வன்னூதிபிஸ்ஸீதஸாதனம் ॥

அஸ்மின் ஆர்த்ர ஹரித்ரா பிம்பே (மஞ்சள் உருவத்தில்) கண்டே (நனைத்த துண்டில்) ஸித்திபுத்திஶக்திஸஹித ஸ்ரீகாலீகணபதிம் டுண்டிராஜம் த்யாயாமி । ஆவாஹயாமி । ஆஸனம் ஸமர்ப்பயாமி । பாதயோ: பாத்யம் ஸமர்ப்பயாமி । ஹஸ்தயோ: அர்க்யம் ஸமர்ப்பயாமி । ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

விஶ்வேஶம் மாதவம் டுண்டிம் தண்டபாணிம் ச பைரவம் ।
வந்தேகாஶீகுஹாம் கங்காம் பவானீம் மணிகர்ணிகாம் ॥
கங்கா கங்கேதி யோ ப்ரூயாத் யோஜனானாம் ஶதைரபி ।
முச்யதே ஸர்வபாபேப்யோ விஷ்ணுலோகம் ஸ கச்சதி ॥

அதிக்ரூர மஹாகாய கல்பாந்த த3ஹநோபம ।

பை4ரவாய நமஸ் துப்4யம் அநுஜ்ஞாம் தா3துமர்ஹஸி ॥

கங்காஜலத்தால் ஸ்நானம் செய்விக்கவும். (ப்ரோக்ஷிக்கவும்)

ஸ்நாநாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி । வஸ்த்ரார்த2ம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி । யஜ்ஞோபவீதார்த2ம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி । ஆப4ரணார்த2ம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி । தி3வ்யபரிமளக3ந்தா4ன் தா4ரயாமி । க3ந்தா4நாம் உபரி ஹரித்3ராகுங்குமம் ஸமர்ப்பயாமி । அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி । புஷ்பமாலாம் ஸமர்ப்பயாமி । புஷ்பை: பூஜயாமி ॥

1. ஹ்ரீம் ஸுமுகா2ய நம: 2. ஹ்ரீம் ஏகத3ந்தாய நம: 3. ஹ்ரீம் கபிலாய நம: 4. ஹ்ரீம் க3ஜகர்ணகாய நம: 5. ஹ்ரீம் லம்போ3த3ராய நம: 6. ஹ்ரீம் விகடாய நம: 7. ஹ்ரீம் விக்4நராஜாய நம: 8. ஹ்ரீம் க3ணாதி4பாய நம: 9. ஹ்ரீம் தூ4மகேதவே நம: 10. ஹ்ரீம் க3ணாத்4யக்ஷாய நம: 11. ஹ்ரீம் பா4லசந்த்3ராய நம: 12. ஹ்ரீம் க3ஜாநநாய நம: 13. ஹ்ரீம் வக்ரதுண்டா3ய நம: 14. ஹ்ரீம் ஶூர்பகர்ணாய நம: 15. ஹ்ரீம் ஹேரம்பா3ய நம: 16. ஹ்ரீம் ஸ்கந்த3பூர்வஜாய நம:

ஹ்ரீம் ஸித்3தி4பு3த்3தி4ஶக்திஸஹித ஸ்ரீகாலீக3ணபதயே டு4ண்டி4ராஜாய நம: । நாநாவித4பரிமள பத்ரபுஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி । (இலைகள், புஷ்பங்களை ஸமர்ப்பிக்கவும்) தூ4பார்த2ம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி । தீ3பார்த2ம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி । தூ4பதீ3பாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

நிவேத3நம்—

ஓம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவ:......ப்ரஹ்மணே ஸ்வாஹா ॥ ப்3ரஹ்மணி ம ஆத்மா அம்ருதத்வாய । ஸ்ரீஸித்3தி4பு3த்3தி4ஶக்திஸஹித ஸ்ரீகாலீக3ணபதயே

டுண்டிராஜாய நம: । கதலீபலம்......நிவேதயாமி । நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

தாம்பூலம்—

பூர்புவஸ்ஸுவ: । பூகீபலஸமாயுக்தம் நாகவல்லிதளைர்யுதம் । கர்ப்பூர சூர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம் । கர்பூரதாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

நீராஜனம்—

ராஜாதிராஜாய ப்ரஸஹ்ய ஸாஹினே நமோ வயம் வைஶ்ரவணாய குர்மஹே । ஸ மே காமான் காம காமாய மஹ்யம் । காமேஶ்வரோ வைஶ்ரவணோ ததாது । குபேராய வைஶ்ரவணாய மஹாராஜாய நம: ।

ஶ்ரீஸித்திபுத்திஶக்திஸஹித ஶ்ரீகாலீகணபதயே டுண்டிராஜாய நம: । கற்பூரநீராஜனம் தர்ஶயாமி । நீராஜனாந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி । ரக்ஷாம் தாரயாமி । வேதோக்தமந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

ச த்ரசாமராதி ஸமஸ்தராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ।
அநந்த கோடி ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

ப்ரார்த்தனை—

வக்ரதுண்ட மஹாகாய ஸூர்யகோடி ஸமப்ரப ।
அவிக்னம் குரு மே தேவ ஸர்வகார்யேஷு ஸர்வதா ॥

ஶ்ரீஸித்திபுத்திஶக்தி ஸஹித ஶ்ரீகாலீகணபதயே டுண்டிராஜாய நம: ।
அவிக்னமஸ்து ॥

12. ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா பூஜா—

1. தத்வாசமனம்—

2. ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

3. ப்ராணாயாம:—

4. ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த4ம் ஶுபே4 ஶோப4னே முஹூர்த்தே அத்3யப்3ரஹ்மண: த்3விதீயே பரார்த்3தே4 ஶ்வேதவராஹகல்பே வைவஶ்வதமந்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே3 ப்ரத2மே பாதே3 ஜம்பூ3த்3வீபே பா4ரதவர்ஷே ப4ரதக2ண்டே3 மேரோ: த3க்ஷிணே பார்ஶ்வே ஶாலிவாஹனஶகாப்3தே3 அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப4வாதி3 ஷஷ்டிஸம்வத்ஸராணாம் மத்4யே......ஸம்வத்ஸரே......அயனே... ருதௌ......மாஸே...... பக்ஷே ...... ஶுப4தி2தௌ ...... வாஸரயுக்தாயாம்...... நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் ஶுப4யோக3 ஶுப4கரண ஏவங்கு3ண விஶேஷணவிஶிஷ்டா-யாம் அஸ்யாம்......ஸம்வத்ஸர......மாஸ......பக்ஷ......ஶுப4தி2தௌ ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாப்ரஸாத3ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாப்ரஸாத3ஸித்3தி3த்3-வாரா அஸ்மாகம் ஸகுடும்பா3நாம் ஸயோகி3நீநாம் க்ஷேமஸ்தை2ர்ய வீர்ய விஜயாயுராரோக்3யைஶ்வர்யாணாம் அபி4வ்ருத்3த்4யர்த்த2ம் த4ர்மார்த்த2 காமமோக்ஷ சதுர்வித4 ப2ல புருஷார்த்த2 ஸித்3த்4யர்த்த2ம் தீ3ர்க்கா4யுஷ்மத்ஸத்-ஸந்தான ஸம்ருத்3த்4யர்த்த2ம் ஸமஸ்தமங்க3லாவாப்த்யர்த்த2ம் இஷ்ட-காம்யார்த்த2ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸர்வாபீ4ஷ்ட ஸித்3த்4யர்த்த2ம் சிந்திதமனோரத2 ப2லாவாப்த்யர்த்த2ம் ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: பாத3பத்3மயோ: அசஞ்சலப4க்தி-ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீ காலீதந்த்ரப்ரோக்தப்ரகாரேண யாவச்ச2க்யம் த்4யானா-வாஹநாதி3 ஷோட3ஶோபசாரபூஜாம் கரிஷ்யே ।

ததங்கத்வேன ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா அஷ்டோத்தரஶத/ த்ரிஶதீ/ ஸஹஸ்ர ஸங்க்யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் கரிஷ்யே/ காலிகா ஹவன/குமாரீ காலீகா/ பத்ராத்மஜ/ குரு/ தம்பதீ/ ஆவரண பூஜாம் ச கரிஷ்யே ||

5. காலீகணபதி யதாஸ்தானப்ரதிஷ்டாபனம்—

உத்திஷ்ட ப்ரஹ்மணஸ்பதே தேவயந்த்ஸ்த்வேமஹே | உபப்ரயந்து மருத்ஸ்ஸுதாநவ இந்த்ரப்ராஶுர் ப்வா ஸ சா ||

அஸ்மாத் ஆர்த்ரஹரித்ரா பிம்பாத் (கண்டாத்) ஸுமுகம் ஶ்ரீ ஸித்தி புத்திஶக்திஸஹித ஶ்ரீ காலீகணபதிம் டுண்டிராஜம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி | க்ஷேமாய புனராகமனாய ச ||

6. பீட பூஜா—

கும் குருப்யோ நம: | கம் கணபதயே நம: | என்று சொல்லி காலீயின் மேலும், தன் மேலும், ஆஸனத்தலத்தின் மேலும் சந்தனம், நீர், புஷ்பம் அக்ஷதை போடவும்.

சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதைகளால் பின்வரும் நாமாக்களைச் சொல்லி அர்ச்சிக்கவும்.

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஆதிகூர்மாய நம:
2. ,, அநந்தாய நம:
3. ,, ஶக்திகந்தாய நம:
4. ,, ஆதிமூலாய நம:
5. ,, ஊர்ஜஜஸ்வலாய நம:
6. ,, அசலகீலாய நம:
7. ,, வீர்ய்யநாலாய நம:
8. ,, பத்ரபத்ராய நம:
9. ,, யோகபீடாய நம:

கூர்மபீட2ஸ்தா2ப்4ய: ஆதி3கூர்மாதிபீட2நாயக தேவதாப்4யோ நம: । ஸமஸ்தராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ।

சந்தனம், புஷ்பம் அக்ஷதைகளால் பின்வரும் மந்த்ரங்களைச் சொல்லி அர்ச்சிக்ககவும்.

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஜயாயை நம:
2. ,, விஜயாயை நம:
3. ,, அஜிதாயை நம:
4. ,, அபராஜிதாயை நம:
5. ,, நித்யாயை நம:
6. ,, விலாஸின்யை நம:
7. ,, தோ3க்3த்4ர்யை நம:
8. ,, அகோ4ராயை நம:
9. ,, மங்க3லாயை நம:

கூர்மபீட2ஸ்தா2ப்4ய: ஜயாதி3பீட2 ஶக்திதே3வதாப்4யோ நம: । ஸமஸ்தராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. த்4யானம்–

ஶவாரூடா4ம் மஹாபீ4மாம் கோ4ரத3ம்ஷ்ட்ராம் ஹஸன்முகீ2ம் ।
சதுர்பு4ஜாம் க2ட்3க3முண்ட3வராப4யகராம் ஶிவாம் ॥ 1 ॥
முண்ட3மாலாத4ராம் தே3வீம் லலஜ்ஜிஹ்வாம் தி3க3ம்ப3ராம் ।
ஏவம் ஸஞ்சிந்தயேத் காலீம் ஶ்மஶானாலயவாஸினீம் ॥ 2 ॥

ஸத்3யஶ்சி2ன்னஶிர: க்ருபாணமப4யம் ஹஸ்தைர்வரம் பி3ப்4ரதீம்
கோ4ராஸ்யாம் ஶிரஸாம் ஸ்ரஜா ஸுருசிராமுன்முக்தகேஶாவலிம் ।
ஸ்ருக்காஸ்ருக்ப்ரவஹாம் ஶ்மஶானநிலயாம் ஶ்ருத்யோஶ்ஶவா-லங்க்ருதிம்
ஶ்யாமாங்கீ3ம் க்ருதமேக2லாம் ஶவகரைர்தே3வீம் ப4ஜே காலிகாம் ॥3॥

ஸபரிவாராம் ஶ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாம் த்4யாயாமி ॥

8. ஆவாஹனம்—

1. அஹமேவ ஸ்வயமிதம் வ்தாமி ஜுஷ்ட்ம் தேவேபிருத மானு-
ஷேபி: । யம் காமயே தம் த்முக்ரம் க்ருணோமி தம் ப்ரஹ்மாணம் தம்ருஷிம்
தம் ஸுமேதாம் ॥ கௌரீம்மிமாய ஸலிலானி தக்ஷத்யேகபதீ த்விபதீ ஸா
சதுஷ்பதீ । அஷ்டாப்தீ நவ்பதீ பபூவுஷீ ஸஹஸ்ராக்ஷரா பரமே வ்யோமன் ॥

ஆவாஹயாமீப்ஸிதஸர்வதாத்ரீம்
காலீம் மஹாகாலஹ்ருதப்ஜ ஸம்ஸ்தாம் ।
கால்யாதி தேவ்யர்ச்சிதபாத பத்மாம்
பிம்பே பவித்ரே ஸுமமஞ்ஜுலேஸ்மின் ॥

அஸ்மின் சித்ரே / படே / சக்ரே / மேரௌ ஸபரிவாராம் ஸ்ரீதக்ஷிண-
காலிகாம் ஆவாஹயாமி । கந்த, புஷ்ப, அக்ஷதைகளைப் போடவும்.

2. ப்ராண ப்ரதிஷ்டை—

சக்ரம், ப்ராணப்ரதிஷ்டை மந்த்ரத்தால் குருவால் ப்ரதிஷ்டை செய்யப்பட்டு குருவின் பூஜையில் (மண்டலம் 48 நாட்கள்) இருந்த பிறகு சிஷ்யனுக்குக் கொடுப்பது சிறப்பு, மேருவும் அப்படியே. அப்படி முடியாவிட்டால், ப்ராண ப்ரதிஷ்டை குருவால் செய்யப்பட்டு கொடுக்கப்படவேண்டும்.

இந்த ப்ராணப்ரதிஷ்டை, முதல் தடவை சக்ரத்தையோ மேருவையோ பயன்படுத்தும்போதும், அல்லது விஸ்தாரமான காலீ ஹோமம், ஆவரணம் மற்றும் இதர பூஜைகள் நடந்தால் மட்டும் செய்தால் போதும். மற்ற பூஜைகளுக்கும், தினசரி பூஜைக்கும் அவசியம் இல்லை.

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ப்ராணப்ரதிஷ்டாமஹாமந்த்ரஸ்ய
ப்ரஹ்ம விஷ்ணு மஹேஶ்வரா ருஷய: । ருக்யஜுஸ்ஸாமாதர்வாணி
ச்சந்தாம்ஸி । ஸகல ஜகத்ஸ்ருஷ்டிஸ்திதி ஸம்ஹாரகாரிணீ ப்ராணஶக்தி:

பராதேவதா । ஹ்ரீம் பீஜம் । ஆம் ஶக்தி: । க்ரோம் கீலகம் । ஸபரிவார ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா ப்2ராணப்2ரதிஷ்டா2ர்த்தே ஜபே விநியோக3: ॥

அ. கரந்யாஸா:—

ஆம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ரோம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ரோம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । ஹ்ரீம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । ஆம் கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

ஆ. அங்க3ந்யாஸா:—

ஆம் ஹ்ருத3யாய நம: । ஹ்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரோம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ரோம் கவசாய ஹூம் । ஹ்ரீம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । ஆம் அஸ்த்ராய ப2ட் ॥

ஹ்ரீம் பூ4ர்புவஸ்ஸுவரோமிதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

இ. த்4யானம் —

ரக்தாம்போ4தி4ஸ்த2போதோல்லஸ த3ருண ஸரோஜாதி4ரூடா4 கராப்3ஜை:
பாஶம் கோத3ண்ட3மிக்ஷூத்ப4வமலிகு3ணமப்யங்குஶம் பஞ்சபா3ணான் ।
பி3ப்4ராணாஸ்ருக்கபாலம் த்ரிநயன லஸிதா பீனவக்ஷோருஹாட்4யா
தே3வீ பா3லார்க்கவர்ணா ப4வது ஸுக2கரீ ப்ராணஶக்தி: பரா ந: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் - ஓம் - ஆம் ஹ்ரீம் க்ரோம்-யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம் - ஹ்ஸௌம் ஹம்ஸஸ் -ஸோऽஹம் - ஸோऽஹம் ஹம்ஸ: ॥

பாஶாங்குஶ புடா ஶக்திர் யதி3 ஸாந்தாஸ்ஸபி3ந்து4கா: ।
ஹௌம் ஹம்ஸ இதிமந்த்ரேண தத்ர ப்ராணான் நிவேஶயேத் ॥
(ஆம்—பாஶ: க்ரோம்—அங்குஶம்—மஹாநிர்வாண தந்த்ரம்)

முத்ரை—பாசம்— இடதுகை முஷ்டியின் சுட்டு விரலை வலதுகை முஷ்டியின் சுட்டு விரலுடன் சேர்த்து கட்டை விரல்களை சுட்டு விரல்களின் நுனியில் வைத்தல்

அங்குசம்—நடுவிரலை நேராக நீட்டி அதன் நடுப்பர்வாவின் மேல் ஆள்காட்டி விரலை வைத்துச் சிறிது வளைத்தல் அங்குசம். மற்ற விரல்கள் மடிந்து இருக்க வேண்டும்.

ஈ. ப்ரதிஷ்டா—

அஸ்ய ஸ்ரீகாலீசக்ரஸ்ய (மேரோ:) ப்ராணா: மம ப்ராணா: இஹ ப்ராணா:। ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்-ஓம்-ஆம் ஹ்ரீம் க்ரோம்-யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம்-ஹௌம் ஹம்ஸஸ்ஸோऽஹம் ஸோऽஹம் ஹம்ஸ:। ஸபரிவாராயா: ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயா: ஜீவோ மம ஜீவ: இஹ ஸ்தித:।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்-ஓம்-ஆம் ஹ்ரீம் க்ரோம்-யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம்-ஹௌம் ஹம்ஸஸ்ஸோ ஹம் ஸோऽஹம் ஹம்ஸ:। ஸபரிவாராயா: ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயா: ஸர்வேந்த்ரியாணி இஹ ஸ்திதானி।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்-ஓம்-ஆம் ஹ்ரீம் க்ரோம்-யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம்-ஹௌம் ஹம்ஸஸ் ஸோऽஹம் ஸோऽஹம் ஹம்ஸ: ஸபரிவாராயா: ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயா: ஜீவோ மம ஜீவோ வாங் மனஶ்சக்ஷுஶ்ஶ்ரோத்ர-ஜிஹ்வாக்ராணபாணிபாதபாயூபஸ்தானி ப்ராணாபான-வ்யானோதானஸமாநாஶ்ச இஹாகத்ய ஸுகம் சிரம் திஷ்டந்து ஸ்வாஹா ॥

நிவேதனம் ॥

அஸுநீதே புனரஸ்மாஸு சக்ஷு: புன: ப்ராணமிஹ நோ தேஹி போகம்। ஜ்யோக் பஶ்யேம ஸூர்யமுச்சரந்தமனுமதே ம்ருடயா ந ஸ்வஸ்தி।

அம்ருதம் வை ப்ராணா அம்ருதமாப: ப்ராணானேவ யதாஸ்தானமுபஹ்வயதே।

ஆ த்வா வஹந்து ஹரயஸ்ஸசேதஸஶ்ஶ்வேதைரஶ்வைஸ் ஸஹ கேது-

ம்த்பி: । வாதாஜவைர்பல்வத்பிர்மஜ்ஜைரவைராயாஹி ஶீக்ரம் மம ஹவ்யாய ஶர்வோம் ॥

பதினைந்து ஸம்ஸ்காரங்களுக்காக பதினைந்து தடவை ப்ரணவ (ஓம்) ஜபம் செய்க.

கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தை ஆறுதடவை சொல்லவும்.

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஓம் யந்த்ரராஜாய வித்மஹே மஹாயந்த்ராய தீமஹி । தந்நோ யந்த்ர: ப்ரசோதயாத் ॥ சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதை இவைகளால் அர்ச்சிக்கவும்.

1. ஆவாஹிதா பவ । (எழுந்தருளல்) 2. ஸ்தாபிதா பவ । (நிலைபெறல்) 3. ஸந்நிஹிதா பவ । (அருகிலிருத்தல்)
4. ஸந்நிருத்தா பவ । (யந்தரம், மேருவுடன் ஒன்றுபடல்) 5. அவகுண்டிதா பவ । (மறைந்துறைதல்) 6. ஸுப்ரீதா பவ । (அன்புடையவளாதல்)
7. ஸுப்ரஸன்னா பவ । (ஸந்தோஷத்துடனிருத்தல்) 8. ஸுமுகீ பவ । (சிரித்தமுகத்துடனிருத்தல்) 9. வரதா பவ । (வரமளிப்பவளாக இருத்தல்)
10. ப்ரஸீத ப்ரஸீத ॥ (அருள்வாய் அருள்வாய்)

மேற்கண்டவைகளுக்கு முத்ரை விளக்கம் —

1. ஆவாஹனீ —(எழுந்தருளல்)

கைகளை விரித்துப் பக்கவாட்டில் சேர்த்து (பவித்ரவிரல்களின் அடிப் பர்வாவை கட்டை விரல்களால் தொட்டுக் கொண்டு) மேலும் கீழும் அசைத்தல் உள்ளங்கை நம்மை நோக்கி இருக்கவேண்டும்.

2. ஸம்ஸ்தாபனீ —(நிலைபெற்றிருத்தல்)

மேற்கூறியவாறே. உள்ளங்கை எதிர்ப்புறமாகத் திரும்பி இருக்க வேண்டும்.

3. ஸங்நிதாபனி (அருகிலிருத்தல்)
4

இரு முஷ்டிகளையும் அபிமுகமாகச் சேர்த்துக் கொண்டு கட்டை விரல்களை மேல் நோக்கிப் பிடித்தல்

4. ஸங்நிரோதினீ—(யந்த்ரம், மேருவுடன் ஒன்று பட்டிருத்தல்)
4

இரு முஷ்டிகளையும் அபிமுகமாகச் சேர்த்து கட்டை விரல்களை முஷ்டிக்குள் நுழைத்து மற்ற நகங்கள் ஒன்றை யொன்று தொட்டுக் கொண்டிருத்தல்.

5. அவகுண்டனம்—(மறைந்துறைதல்)
2

இருகை முஷ்டிகளைக் கீழ் நோக்கி வைத்து, சுட்டு விரல்களை நீட்டி லக்ஷ்யத்தை (சக்ரம், மேரு) சுற்றி தத்தம் பாகத்தில் ஆரம்பித்து வலது விரலால் பிரதக்ஷிணமாகவும், இடது விரலால் அப்பிரதக்ஷிணமாகவும் சுற்றுதல்.

6. ஸம்முகீகரணீ (சிரித்த முகத்துடனிருத்தல்)
2

இரண்டு முஷ்டிகளையும் பக்கவாட்டில் ஒன்றேடொன்று ஒட்டிய படி நம்மை நோக்கிப் பிடிப்பது

7. வரதம் (வரமளிப்பவளாக இருத்தல்)

கீழ் நோக்கி மலர்த்தி நீட்டிய வலதுகை

8. ப்ரஸாதம் (அருளல்)

இருகைகளையும் மலர்த்தி ஹ்ருதய ஸ்தானத்தில் வைத்தல். (உள்ளங்கைகள் மேல் நோக்கி)

9. ப்ரார்த்தனை முத்ரை விளக்கம்

இருகைவிரல்களையும் விரித்துப் பக்கவாட்டில் சேர்த்து கட்டைவிரல் நுனிகள் தொட்டுக்கொண்டிருக்க, இடதுகை விரல்கள் வலது கைவிரல்கள் படிந்திருத்தல். உள்ளங்கை இதயத்தின் மேல் படிந்திருக்கவேண்டும்.

காலீ ஸர்வ ஜகந்நாதே யாவத் பூஜாவஸானகம் ।
தாவத்வம் ப்ரீதிபாவேன சக்ரேऽஸ்மின் ஸங்நிதிம் குரு ॥
4 4

என ப்ரார்த்தனை

9. ஆஸனம்—

அஹம் ருத்ராய தனுராத்னோமி ப்ரஹ்மத்விஷே ஶர்வே ஹந்த வா உ ।
அஹம் ஜனாய ஸமதம் க்ருணோம்யஹம் த்யாவாப்ருதிவீ ஆவிவேஶ ॥

ஸ்வர்ண ஸிம்ஹாஸனம் ரத்னகசிதம் ஸோபதானகம் ।
ஸமர்ப்பயாமி தேவ்யஸ்மின் ப்ரஸீத ஸுகமாஸ்யதாம் ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை ரத்னஸிம்ஹாஸனம் கல்பயாமி நம: ॥

10. பாத்யம்—

ஶதபவித்ராஸ்ஸ்வதயா மதந்தீர்த்தேவீர்தேவாநுமபி யந்தி பாத: ।
தா இந்த்ரஸ்ய ந மிநந்தி வ்ரதானி ஸிந்துப்யோ ஹவ்யம் க்ருதவஜ்ஜுஹோத ॥

ஶவரூப மஹாகால ஹ்ருந்ந்யஸ்த தக்ஷபாதகே ।
தக்ஷிணே காலிகே பாத்யம் க்ருஹாண ஸுகஶீதலம் ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை பாத்யம் கல்பயாமி நம:

11. அர்க்யம் ॥

அப்ஸ்வ ந்தரம்ருதமப்ஸு பேஷஜம் அபாமுத ப்ரஶஸ்தயே । தேவா புவத வாஜின: ॥

கஸ்தூர்ய கருகர்ப்பூர ஸுகந்தகுஸுமோதகம் ।

க்ருஹ்யதாமர்க்யமம்ப ஸ்ரீ தக்ஷிணே காலிகே ஶிவே ||

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை அர்க்யம்* கல்பயாமி நம: ||

—வாசஸ்பத்யம்

12. ஆசமனீயம்—

ஆபோ தேவீருப்ஹ்வயே யத்ர காவ: பிப்ந்திந: | ஸிந்துப்ய: கர்த்வம் ஹவி: ||

கங்கா கோதாவரீ ஸிந்து காவேர்யாதிப்ய ஆஹ்ருதம் |
காலிகே குஹ்யதாமச்ச ஸலிலாசமனீயகம் ||

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை ஆசமனீயம் கல்பயாமி நம: ||

13. மதுபர்க்க:—

மதுமதீரோஷதீர்த்யாவ ஆபோ மதுமன்னோ பவத்வந்தரிக்ஷம் |
க்ஷேத்ரஸ்ய பதிர்மதுமான் நோ அஸ்த்வரிஷ்யந்தோ அன்வேநம் சரேம ||

ததிஸர்ப்பிர் ஜல க்ஷௌத்ர ஸிதாபிஸ் ஸம்ப்ருதம் ஶிவே |
க்ருஹாண காலிகே தேவி மதுபர்க்கம் ஸமர்ப்பிதம் ||

---

*பூஜோபசாரே தூர்வாக்ஷதஜலாதி யத்தேய ததர்க்யம் ||

அர்க்யத்ரவ்யாணி—

ஆப: க்ஷீரம் குஶாக்ரஞ்ச ததி ஸர்ப்பிஸ்ஸதண்டுலம் |
யவ: ஸித்தார்த்தகஶ்சைவ அஷ்டாங்கோऽர்க்ய ப்ரகீர்த்தித: ||

—காஶீகண்டம்

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீத3க்ஷிண காலிகாயை மது4பர்க்கம் கல்பயாமி நம: ।
மது4பர்க்கானந்தரம் ஆசமனீயம் கல்பயாமி நம: ॥

14. அபிஷேகா:—

அபிஷேக காலத்தில் பாராயணம் செய்ய உரிய மந்த்ரங்கள்.

1. ஶக்தி க3ணபதி ஸூக்தம் 2. உச்சிஷ்ட க3ணபதி ஸூக்தம் 3. க3ணபதி உபநிஷத் 4. புருஷ ஸூக்தம் 5. ஸ்ரீஸூக்தம் 6. து3ர்கா3 ஸூக்தம் 7. ருத்3ர நமக சமகம் 8. ஸ்கந்த3 ஸூக்தம் 9. வருண ஸூக்தம் 10. பர்ஜன்ய ஸூக்தம் 11. பூஷ ஸூக்தம் 12. ராத்ரி ஸூக்தம் 13. ம்ருத்யு ஸூக்தம் 14. காலிகா உபநிஷத் 15. காலீ ஸூக்தம் 16. காலிகா ஸ்தோத்ரங்கள் 17. ஆபோஹிஷ்டா முதலிய மார்ஜன மந்த்ரங்கள்.

அபிஷேக த்ரவ்யங்களின் வரிசை:—

1.	ஶு3த்4த ஜலம்	நீராஜனம்	ஆசமனம்
2.	பஞ்சாம்ருதம்	,,	,,
3.	மது4	,,	,,
4.	கோ3க்ஷீரம் (பசுவின் பால்)	,,	,,
5.	தயிர்	,,	,,
6.	பழங்களின் சாறு	,,	,,
7.	இளநீர்	,,	,,
8.	சந்தனம் புஷ்பச்சாறு (பன்னீர்)	,,	,,
9.	க3ங்கா3 ஜலம்	,,	,,

க3ங்கா ஜலம் அபிஷேகம் செய்யும் போது சொல்ல வேண்டிய ஸ்லோகங்கள்.

அதிக்ரூர மஹாகாய கல்பாந்த த3ஹனோபம ।
பை4ரவாய நமஸ்து4ப்யம் அனுஜ்ஞாம் தா4து மர்ஹஸி ॥

விஶ்வேஶம் மாதவம் டுண்டிம் தண்டபாணிம் ச பைரவம் ।
வந்தே காஶீ குஹாம் கங்காம் பவானீம் மணிகர்ணிகாம் ॥

கங்கா கங்கேதி யோ ப்ரூயாத் யோஜனானாம் ஶதைரபி ।
முச்யதே ஸர்வபாபேப்யோ விஷ்ணுலோகம் ஸ கச்சதி ॥

ஸ்நானாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி

15. வஸ்த்ரம்:—

அபிவஸ்த்ரா ஸுவஸனான்யர்ஷாபி தேனுஸ்ஸுதத்தா: பூயமான: ।
அபி சந்த்ரா பர்த்தவே நோ ஹிரண்யாப்யஶ்வான் ரதினோ தேவ ஸோம ।
வாஸய்ஸிவ வேதஸஸ்த்வம் ந: கதா ந இந்த்ர வச்ஸோ புபோத: । அஸ்தம்
தாத்யா தியா ரயிம் ஸுவீரம் ப்ருக்ஷோ நோ அர்வா ந்யுஹித வாஜீ । அயம்
யஸ்ஸ்ருஞ்ஜயே புரோ தைவவாதே ஸ்மித்யதே । த்யுமா அமித்ர தம்பன: ॥

வாஸோ விஶ்வபடே காலி மன்மனோ வஸனே ஶிவே ।
பக்திதந்து ப்ரியஸ்யூதம் க்ருஹாணார்ப்பிதமம்பிகே ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை வஸ்த்ரம் கல்பயாமி நம: ॥

16. யஜ்ஞோபவீதம்—

யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் பவித்ரம் ப்ரஜாபதேர்யத்ஸஹஜம் புரஸ்தாத் ।
ஆயுஷ்யமக்ர்யம் ப்ரதிமுஞ்ச ஶுப்ரம் யஜ்ஞோபவீதம் பலமஸ்து தேஜ: ॥

ராஜதம் ப்ரஹ்மஸூத்ரம் ச காஞ்சனம் சோத்தரீயகம் ।

நாகயஜ்ஞோபவீதம் ஸ்ரீ காலிகே க்ருஹ்யதாம் ஶிவே ||

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை யஜ்ஞோபவீதம் கல்பயாமி நம: ||

17. ஆபரணம்–

ஆபூஷேண்யம் வோ மருதோ மஹித்வனம் தித்ருக்ஷேண்யம் ஸூர்ய்ஸ்யேவ சக்ஷணம் । உதோ அஸ்மா அம்ருதத்வே த்தாதன ஶும்பம் யாதாமனு ரதா அவ்ருத்ஸத । பூஷன் ந யோऽதி பப்ருஷ நம்ணதே வ்ருஷேவ பத்னிரப்யேதி ரோருவத் । ஓஜாயமானஸ்தன்வஶ்ச ஶும்பதே பீமோ ந ஶ்ருங்கா தவிதாவ துர்க்ருபி: ||

மயா பக்த்யார்ப்பிதம் தேவி பூஷணம் விஶ்வபூஷணே ।
க்ருஹாண கருணாஸிந்தோ தக்ஷிணே காலிகே ஶிவே ||
ஸபரிவாராயை ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை ஆபரணானி கல்பயாமி நம: ||

18. கந்தா:—

கந்தத்வாராம் துராதர்ஷாம் நித்யபுஷ்டாம் கரீஷிணீம் ।
ஈஶ்வரீம் ஸர்வபூதானாம் தாமிஹோபஹ்வயே ஶ்ரியம் ||
கஸ்தூரி மிஶ்ரிதம் ஶீத ஸௌரப்ய ஸுமனோஹரம் ।
சந்தனம் க்ருஹ்யதாம் காலி காலாகுரு ஸுவாஸிதம் ||

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை திவ்யபரிமலகந்தான் கல்பயாமி நம: ||

19. குங்குமம்—

ஹாரித்3ரம் குங்குமம் தே3வி மங்க3லம் திலகம் ஶிவே ।
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பிதம் காலி க்3ருஹ்யதாம் ஜக3த3ம்பி3கே ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாயை ஹரித்3ராகுங்குமம் கல்பயாமி நம: ॥

20. அக்ஷதா:—

அகாராதி3க்ஷகாராந்த மாத்ருகாக்ஷரரூபிணி ।
அக்ஷதான் த4வலான் தி3வ்யான் ஶாலீயாம் ஸ்த3ண்டுலாஞ்சு2பா4ன் ॥
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்4யம் த3க்ஷிணே காலிகே ஶிவே ।
க்3ருஹாணாநுக்3ரஹாணாம்ப3 யக்ஷிராஜ ஸமர்ப்பிதே ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை அக்ஷதான் கல்பயாமி நம: ॥

21. ந்யாஸ பூர்வ புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம்—

ந்யாஸ முடிவில் ஆத்மார்ப்பணாஹுதி மந்த்ரத்தால் கலஶ ஜலம் கொண்டு ஶங்கங்களை நிரப்பவும்.

ந்யாஸ முறை

1. ஸஹஸ்ரநாமம், அஷ்டோத்ர ஶதம்—ஸஹஸ்ரநாம ந்யாஸம்
2. த்ரிஶதீ, அஷ்டோத்தரஶதம் —த்ரிஶதீ ,,
3. அஷ்டோத்தர ஶதம் —அஷ்டோத்தரஶத ,,
4. மேற்படி மூன்றும் செய்தால் —ஸஹஸ்ரநாம ,,

ஸஹஸ்ர நாமம், த்ரிஶதீ, அஷ்டோத்தரஶதம் இவைகளில் முறையே முன்னுள்ள 504, 154, 54 நாமங்கள் புஷ்பத்தாலும் பின்னுள்ள 504, 154, 54 நாமாக்கள் குங்குமத்தாலும் அர்ச்சனை செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொரு அர்ச்சனையும் முடிந்த பிறகு எழுந்து புஷ்பாஞ்ஜலி செய்ய வேண்டும்.

22. பரிவார தே3வதா பூஜா—

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கால்யை நம:
,, ,, கபாலின்யை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குல்லாயை நம:
,, ,, குருகுல்லாயை நம:
,, ,, விரோதின்யை நம:
,, ,, விப்ரசித்தாயை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஷட்கோணகாப்4ய: கால்யாதி3 தே3வதாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதி/அஷ்டோத்தர ஶத ஸங்க்2யயா புஷ்ப குங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

2. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் உக்3ராயை நம:
,, ,, உக்3ரப்4ரபாயை நம:
,, ,, தீ3ப்தாயை நம:
,, ,, நீலாயை நம:
,, ,, க4னாயை நம:
,, ,, ப3லாகாயை நம:
,, ,, மாத்ராயை நம:
,, ,, முத்3ராயை நம:
,, ,, அமிதாயை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் நவகோணகாப்4ய: உக்3ராதி3 தே3வதாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர । த்ரிஶதீ । அஷ்டோத்தர ஶத ஸங்க்3யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

3. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்ரேமஸாராயை நம:
,, ,, வித்3யுல்லதாயை நம:
,, ,, ரஸாநந்3தாயை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் நவகோண பா3ஹ்யஸ்தா2ப்4ய: ப்ரேமஸாராதி3 தே3வதாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்2யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

4. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்ராஹ்ம்யை நம:
3

„ „ நாராயண்யை நம:

„ „ மாஹேஶ்வர்யை நம:

„ „ சாமுண்டாயை நம:

„ „ கௌமார்யை நம:

„ „ அபராஜிதாயை நம:

„ „ வாராஹ்யை நம:

„ „ நாரஸிம்ஹ்யை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அஷ்டதலஸ்தாப்ய: ப்ராஹ்ம்யாதி தேவ-
3 2 4 3 3

தாப்யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்யயா புஷ்ப-
4 2

குங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

5. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இந்த்ராய நம:
3

„ „ மாதவாய நம:
4

„ „ யமாய நம:

„ „ ருத்ராய நம:
3

„ „ வருணாய நம:

„ „ விநாயகாய நம:

„ „ குபேராய நம:
3

„ „ ஸூர்யாய நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அஷ்டதிக்ஸ்தாப்ய: இந்த்ராதி தேவ-
3 3 2 4 3 3 3

தாப்யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்யயா புஷ்ப
2

குங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

6. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவ்யை நம:
4

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாபை4ரவ்யை நம:

,, ,, ஸிம்ஹபை4ரவ்யை நம:

,, ,, தூ4ம்ரபை4ரவ்யை நம:

,, ,, பீ4மபை4ரவ்யை நம:

,, ,, உன்மத்தபை4ரவ்யை நம:

,, ,, வஶீகரண பை4ரவ்யை நம:

,, ,, மோஹனபை4ரவ்யை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பூ4புரஸ்தா2ப்4ய: காலபை4ரவ்யாதி3 தே4வ-தாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்2யயா புஷ்ப-குங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணகாலிகாயை நம:

,, ,, மஹாகாலாய நம:

,, ,, ப4த்3ராத்மஜாய நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பி3ந்து3ஸ்தாப்4ய: த3க்ஷிணகாலிகாதி3 தே3வ-தாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தர ஶத ஸங்க்2யயா புஷ்ப-குங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலீசக்ர தே3வதாயை நம: । ஸஹஸ்ர/ த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்2யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலீமஹாமேருபர்வத தேவதா3யை நம:। ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்2யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

10. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஜயாயை நம:

,, ,, விஜயாயை நம:

,, ,, அஜிதாயை நம:

,, ,, அபராஜிதாயை நம:

,, ,, நித்யாயை நம:

,, ,, விலாஸின்யை நம:

,, ,, தோ3க்த்3ர்யை நம:

,, ,, அகோ4ராயை நம:

,, ,, மங்க3லாயை நம:

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கூர்மபீட2ஸ்3தா4ப்ய: ஜயாதி3 பீட2 ஶக்தி தே3வதாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தர ஶத ஸங்க்2யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

11. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஆவாஹிதேப்யஸ்ஸர்வாப்4யோ தே3வதாப்4யோ நம: । ஸஹஸ்ர / த்ரிஶதீ / அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்2யயா புஷ்பகுங்குமார்ச்சனம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

23. தூ4ப:—

தூ4ரஸி தூ4ர்வ தூ4ர்வந்தம் தூ4ர்வதம் யோ3஽ஸ்மான் தூ4ர்வதி தம் தூ4ர்வ யம் வயம் தூ4ர்வாமஸ்த்வம் தே3வாநாமஸி ஸஸ்நிதமம் பப்ரிதமம் ஜுஷ்டதமம் வஹ்நிதமம் தே3வஹூதமம் அஹ்ருதமஸி ஹவிர்தா4னம் த்3ருஹ்ஸ்வ மா ஹ்வார்மித்ரஸ்ய த்வா சக்ஷுஷா ப்ரேக்ஷே மா பே4ர்மா ஸம்விக்தா மா த்வா ஹிம்ஸிஷம் ॥

தஶாங்கம் குக்குலூபேதம் ஸுகந்தம் ஸுமனோஹரம் ।
மஹாகாலி மஹாபாகே தூபோऽயம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம் ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை நம: । தஸாங்ககுக்குலூ தூபம் கல்பயாமி ஆக்ராபயாமி நம: । தூபாநந்தரம் ஆசமனீயம் கல்பயாமி நம: ॥ ரக்ஷாம் தாரயாமி ॥

24. தீப:—

உத்தீப்யஸ்வ ஜாதவேதோऽபக்னன் நிர்ருதிம் மம । பஶூꣳஶ்ச மஹ்யமாவஹ ஜீவனம் ச திஶோ திஶ । மாநோ ஹிꣳஸீஜ்ஜாதவேதோ காமஶ்வம் புருஷம் ஜகத் । அபிப்ரதக்ன ஆகஹி ஶ்ரியாமா பரிபாதய ॥

ஸாஜ்யம் த்ரிவர்த்திஸம்யுக்தம் வஹ்னிநா யோஜிதம் மயா ।
க்ருஹாண மங்கலம் தீபம் த்ரைலோக்ய திமிராபஹம் ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை நம: । ஏகாரதிதீபம் மங்கலதீபம் கல்பயாமி தர்ஶயாமி நம: । தீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் கல்பயாமி நம: । ரக்ஷாம் தாரயாமி ॥

25. நைவேத்யம்—

ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவ: । தத்ஸவிதுர்வரேண்யம் பர்கோதேவஸ்ய தீமஹி । தியோ யோ ந: ப்ரசோதயாத் । தேவ ஸவித: ப்ரஸுவ । ஸத்யம் த்வர்த்தேன பரிஷிஞ்சாமி । அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ।

ப்ராணாய ஸ்வாஹா । அபாநாய ஸ்வாஹா । வ்யாநாய ஸ்வாஹா ।
உதாநாய ஸ்வாஹா । ஸமாநாய ஸ்வாஹா । ப்ரஹ்மணே ஸ்வாஹா । ப்ரஹ்மணி ம ஆத்மா । அம்ருதத்வாய ।

மது வாதா ருதாயதே । மது க்ஷரந்தி ஸிந்தவ: । மாத்வீர்நஸ் ஸந்த்வோஷதீ: । மது நக்தமுதோஷஸீ மதுமத்பார்த்திவம் ரஜ: । மது த்யௌரஸ்து ந: பிதா । மது மாந்நோ வனஸ்பதிர் மதுமாம் அஸ்து ஸூர்ய: । மாத்வீர்காவோ பவந்து ந: । மது மது மது ॥

காலிகாத்யா பராஶக்திஸ் சேதநா சேதநாஶ்ரயா ।
ஈஶ்வரீ ஸர்வஜகதாம் தேவீ ப்ரீணாதி விஶ்வபுக் ॥
காத்யம் பேயம் ச லேஹ்யஞ்ச சூஷ்யஞ்ச ஷட்ரஸான்விதம் ।
அன்னம் ஶாகாதிஸம்பாரம் நைவேத்யம் காலி க்ருஹ்யதாம் ॥

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயை பாயஸான்ன ஶாக பலாதி ஸம்ப்ருதம் ஷட்ரஸோபேதம் ஸர்வம் மஹாநைவேத்யம் கல்பயாமி நிவேதயாமி நம: ॥

26. பானீயம்—

ஆபோ யம் வ: ப்ரதமம் தேவயந்த இந்த்ர பானமூர்மி மக்ருண்வதே: । தம் வோ வயம் ஶுசிமரிப்ரமத்ய த்ருதப்ருஷம் மதுமந்தம் வனேம ॥

பானீயம் காங்க ஸலிலம் தாஹஶாந்த்யர்த்த மம்பிகே ।
பக்த்யா ஸமர்ப்பிதம் தேவி க்ருஹ்யதாம் காலிகே ஶிவே ॥

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை மத்யே மத்யே பானீயம் கல்பயாமி நம: । நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் கல்பயாமி நம: ॥

27. தாம்பூலம்—

ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவ: ।

பூகீபலஸமாயுக்தம் நாகவல்லி தலைர்யுதம் ।
கர்ப்பூரசூர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம் ॥

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை கர்ப்பூரதாம்பூலம் கல்பயாமி நம: ॥

28. நீராஜனம்—

ஸோமோ வா ஏதஸ்ய ராஜ்யமாத்த்தே । யோராஜா ஸன் ராஜ்யோவா ஸோமேன யஜதே । தேவ ஸுவாமேதானி ஹவீஷ்ஷி பவந்தி । ஏதாவந்தோ வை தேவானும் ஸவா: । த ஏவாஸ்மை ஸவான் ப்ரயச்சந்தி । த ஏனம் புன்ஸ் ஸுவந்தே ராஜ்யாய । தேவஸூ ராஜா பவதி ॥

ராஜாதி ராஜாய ப்ரஸஹ்ய ஸாஹினே நமோ வயம் வைஶ்ரவணாய குர்மஹே । ஸமே காமான் காமகாமாய மஹ்யம் காமேஶ்வரோ வைஶ்ரவணோ ததாது । குபேராய வைஶ்ரவணாய மஹாராஜாய நம: ॥

மஹாகால ஹ்ருதம்போஜ த்யோதமான தடில்லதே ।
நீராஜனமிதம் தேவி க்ருஹ்யதாம் காலிகே஽ம்பிகே ॥

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை கர்ப்பூர நீராஜனம் கல்பயாமி தர்ஶயாமி நம: । நீராஜனாந்தரம் ஆசமனீயம் கல்பயாமி நம: ॥ ரக்ஷாம் தாரயாமி ॥

29. மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலி: (அஞ்சலி முத்ரை)

1. ஓம் தாதா புரஸ்தாத்யமுதாஜஹார । ஶக்ர: ப்ரவித்வான் ப்ரதிஶஶ்சதஸ்ர: । தமேவம் வித்வான் அம்ருத இஹ பவதி । நான்ய: பந்தா அயனாய வித்யதே ।

யோ஽பாம் புஷ்பம் வேத । புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பஶுமான் பவதி । சந்த்ரமா வா அபாம் புஷ்பம் । புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பஶுமான் பவதி ॥

சாதாரண பூஜைக்கு இதுவரை மந்த்ரபுஷ்பம் போதும். விஸ்தாரமான ஹோம முடிவில், ஆவரண பூஜை முடிவில் இதர சிறப்புப் பூஜைகளுக்கு முடிவில் முழு அளவிலான பின்வரும் மந்த்ர புஷ்பத்தைச் சொல்லவும். மந்த்ர புஷ்பத்திற்குப் பிறகு மீதியுள்ள 3, 4 மந்த்ரங்களை எல்லா பூஜைகளிலும் சொல்லவேண்டும்.

ய ஏவம் வேத । யோ஽பாமாயதனம் வேத । ஆயதனவான் பவதி । அக்னிர்வா அபாமாயதனம் । ஆயதனவான் பவதி । யோ஽க்னேராயதனம் வேத ॥

ஆயத்னவான் பவதி। ஆபோ வா அக்னேராயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி। ய ஏவம் வேத। யோऽபாமாயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। வாயுர்வா அபாமாயத்னம்। ஆயத்னவான் ப்வதி। யோ வாயோராயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி॥

ஆபோ வை வாயோராயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி। ய ஏவம் வேத। யோऽபாமாயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। அஸௌ வை தபன்னபாமாயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி। யோऽமுஷ்ய தபத ஆயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। ஆபோ வா அமுஷ்ய தபத ஆயத்னம்॥

ஆயத்னவான் பவதி। ய ஏவம் வேத। யோऽபாமாயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। சந்த்ரமா வா அபாமாயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி। யஶ்சந்த்ரமஸ ஆயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। ஆபோ வை சந்த்ரமஸ ஆயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி॥

ய ஏவம் வேத। யோऽபாமாயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। நக்ஷத்ராணி வா அபாமாயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி। யோ நக்ஷத்ராணா மாயத்னம் வேத। ஆயத்னவான் பவதி। ஆபோ வை நக்ஷத்ராணா மாயத்னம்। ஆயத்னவான் பவதி। ய ஏவம் வேத॥

யோऽபாமாயதனம் வேத। ஆயதனவான் பவதி। பர்ஜன்யோ வா அபாமாய-தனம்। ஆயதனவான் பவதி। ய: பர்ஜன்யஸ்யாயதனம் வேத। ஆயதனவான் பவதி। ஆபோ வை பர்ஜன்யஸ்யாயதனம்। ஆயதனவான் பவதி। ய ஏவம் வேத। யோऽபாமாயதனம் வேத॥

ஆயதனவான் பவதி। ஸம்வத்ஸரோ வா அபாமாயதனம்। ஆயதன-வான் பவதி। யஸ்ஸம்வத்ஸரஸ்யாயதனம் வேத। ஆயதனவான் பவதி। ஆபோ வை ஸம்வத்ஸரஸ்யாயதனம்। ஆயதனவான் பவதி। ய ஏவம் வேத। யோऽப்ஸு நாவம் ப்ரதிஷ்டிதாம் வேத। ப்ரத்யேவ திஷ்டதி॥

3. அஹம் ஸுவே பிதரமஸ்ய மூர்த்தன் மம யோனிரப்ஸ்வந்தஸ்ஸமுத்ரே। ததோ விதிஷ்டே புவனானி விஶ்வோதாமூம் த்யாம் வர்ஷமணோ-பஸ்ப்ருஶாமி॥

4. ஓம் தத் ப்ரஹ்ம। ஓம் தத்வாயு:। ஓம் ததாத்மா। ஓம் தத்ஸத்யம்। ஓம் தத் ஸர்வம்। ஓம் தத்புரோர் நம:। அந்தஶ்சரதி பூதேஷு குஹாயாம் விஶ்வமூர்த்திஷு। த்வம் யஜ்ஞஸ்த்வம் வஷட்காரஸ் த்வ மிந்த்ரஸ்த்வம் ருத்ர ஸ்த்வம் விஷ்ணுஸ்த்வம் ப்ரஹ்ம த்வம் ப்ரஜாபதி:। த்வம் ததாப ஆபோ ஜ்யோதீ ரஸோऽம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ்ஸுவரோம்॥

நகர்மணா ந ப்ரஜயா தனேன த்யாகேனைகே அம்ருதத்வ மானஸு: । பரேண நாகம் நிஹிதம் குஹாயாம் விப்ராஜதேதத்யதயோ விஶந்தி । வேதாந்த விஞ்ஞான ஸுநிஶ்சிதார்த்தா: ஸந்ந்யாஸ யோகாத்யதயஶ்ஶுத்த ஸத்வா: । தே ப்ரஹ்ம லோகேது பராந்தகாலே பராம்ருதாத் பரிமுச்யந்தி ஸர்வே । தஹ்ரம் விபாபம் பரமேஶ்மபூதம் யத்புண்டரீகம் புரமத்யஸு ஸ்தம் । தத்ராபி தஹ்ரம் ககனம் விஶோகஸ்தஸ்மின் யதந்தஸ்ததுபாஸி- தவ்யம் । யோவேதாதௌ ஸ்வர: ப்ரோக்தோ வேதாந்தே ச ப்ரதிஷ்டித: । தஸ்ய ப்ரக்ருதிலீனஸ்ய ய: பரஸ்ஸ மஹேஶ்வர: ॥

ஓம் நமோ பகவதி அகிலாண்ட கோடி ப்ரஹ்மாண்ட நாயிகே—க்ரீம் காலிகே—ஸ்ரீமஹாகாலரமண க்லின்னநந்தே—க்ரைம் க்ரௌம் ஹும்பட்— ஆஹ ஆஹ—அஸஇ அஸஇ-ஏஹி ஏஹி-மம ஸர்வரோகாஞ்ச்சிந்திச்சிந்தி— மம ஓஜ ஊர்ஜ்ஜய ஊர்ஜ்ஜய—மம ஸர்வாரிஷ்டம் ஶமய ஶமய—மம ஸர்வ ஶத்ரூன் மாரய மாரய—மம ஆயுர்வர்த்தய வர்த்தய—மம ஸர்வ கார்யாணி ஸாதய ஸாதய—வரம் தேஹி வரம் தேஹி—க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥

மேற் சொன்ன காலி ஸ்வாத்மார்ப்பணஹுதி மந்த்ரம் மட்டும் 6 தடவை சொல்ல வேண்டும்.

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்- ஜலிம் ஸம்பூர்ணம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

30. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரா:

ப்ரதக்ஷிணிதபி க்ருணந்தி காரவோ வயோ வத்ந்த ருதுதா ஶகுந்தய:। உபே வாசெள் வததி ஸாமகா இவ காயத்ரம் ச த்ரைஷ்டுபம் சாநுராஜதி ॥ உத்காதேவ் ஶகுனே ஸாம் காயஸி ப்ரஹ்மபுத்ர இவ ஸவனேஷு ஶம்ஸஸி । வ்ருஷேவ வாஜீ ஶிஸுமதீரபீத்யா ஸர்வதோ நஶ்ஶகுனே பத்ரமா வ்த விஶ்வதோ நஶ்ஶகுனே புண்யமா வ்த । நம இதுக்ரம் நம ஆ விவாஸே நமோ தாதார ப்ருதிவீமுத த்யாம் । நமோ தேவேப்யோ நம ஈஶ ஏஷாம் க்ருதம் சிதேனோ நமஸா விவாஸே । ருதஸ்ய வோ ரத்ய: பூதத்க்ஷாந்ருதஸ்ய பஸ்த்யஸதோ அத்ப்தான் । தா ஆ நமோபிருருசக்ஷஸோ ந்ருன் விஶ்வான் வ ஆ நமே மஹோ ய்ஜத்ரா: ॥ நம: புரா தே வருணோத நூனமுதாபரம் துவிஜாத ப்ரவாம । த்வே ஹி கம் பர்வ்தே ந ஶ்ரிதான்யப்ரச்யுதானி தூடப வ்ரதானி । நமஸ்தே அக்ன ஓஜஸே க்ருணந்தி தேவ க்ருஷ்டய: । அமைர மித்ர மர்த்தய ॥

யானி கானி ச பாபானி ஜன்மாந்தரக்ருதானி ச ।
தானி தானி விநஶ்யந்தி ப்ரதக்ஷிண பதே பதே ॥
பாபோऽஹம் பாபகர்மாஹம் பாபாத்மா பாப ஸம்பவ: ।
தஸ்மாத் காருண்யபாவேன ரக்ஷ ரக்ஷ மஹேஶ்வரீ ॥

அந்யதா ஶரணம் நாஸ்தி த்வமேவ ஶரணம் மம ।
தஸ்மாத் காருண்யபா4வேன ரக்ஷ ரக்ஷ மஹேஶ்வரீ ॥

அபராத4 ஸஹஸ்ராணி க்ரியந்தே3ஹர்நிஶம் மயா ।
தா3ஸோயமிதி மாம் மத்வா க்ஷமஸ்வ பரமேஶ்வரீ ॥

வந்தே3ஹம் வந்தநீயாஞும் வந்த்3யாம் வாசாமதீ4ஶ்வரீம் ।
காமிதா ஶேஷ கல்யாண கலஞு கல்பவல்லிகாம் ॥

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை அநந்தகோடி ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

31. ராஜோபசாரா:—

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை ச2த்ரம் கல்பயாமி நம: ।

,,	,,	சாமரம் வீஜயாமி நம: ।
,,	,,	கீ3தம் ஶ்ராவயாமி நம: ।
,,	,,	ந்ருத்யம் த3ர்ஶயாமி நம: ।

ஸபரிவாராம் ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாம் ஆந்தோ3லிகாம் ஆரோபயாமி நம: ।

,,	,,	அஶ்வாஞுரோபயாமி நம: ।
,,	,,	க3ஜாஞுரோபயாமி நம: ।
,,	,,	ர2தமாரோபயாமி நம: ।

ஸபரிவாராயை ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை ஸமஸ்தராஜோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி நம: ॥

32. அர்க்4யம்:—

1. ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்

2. ப்ராணாயாம:

3. ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்த ஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் அத்3ய பூர்வோக்த ஏவம் கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்........ ஸம்வத்ஸரே......மாஸே......பக்ஷே......ஶுப4திதௌ2 யாவச்ச2க்யம் மயா ஆசரிதாயா: ஸபரிவாராயா: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: த்4யானாவாஹனாதி3 ஷோட3ஶோபசார பூஜாயா: ஸம்பூர்ணப2லாவாப்த்யர்த்த2ம் க்ஷீரார்க்4ய-ப்ரதா3னம் கரிஷ்யே ||

அப உபஸ்ப்ருஶ்ய ||

4. அஹம் ஸுவே பிதர்மஸ்ய மூர்த்த4ன்மம யோனிரப்ஸ்வந்தஸ்-ஸமுத்3ரே | ததோ விதிஷ்டே பு4வனானி விஶ்வோ தாமூம் த்3யாம் வர்ஷ்மணோப ஸ்ப்ருஶாமி ||

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகாயை நம: | இத3மர்க்4யம் இத3மர்க்4யம் இத3மர்க்4யம் ||

5. த்ர்யம்ப3கம் யஜாமஹே ஸுக3ந்தி4ம் புஷ்டிவர்த்த4னம் | உர்வாருக-மிவ ப3ந்த4னான்ம்ருத்யோர் முக்ஷீயமாம்ருதாத் ||

ஸ்ரீ மஹாகாலாய நம: இத3மர்க்4யம் இத3மர்க்4யம் இத3மர்க்4யம் ||

6. அக்3னிர்ஹோதா நோ அத்4வரே வாஜீ ஸன் பரிணீய தே | தே3வோ

தேவேஷு யஜ்ஞிய: । பரித்ரிவிஷ்ட்யத்வரம் । யாத்யக்னீ ரதீரிவ । ஆ தேவேஷு ப்ரயோ தத்த் ॥

ஸ்ரீ பத்ராத்மஜாய நம: । இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் ॥

7. தாமக்னிவர்ணாம் தபஸா ஜ்வலந்தீம் வைரோசனீம் கர்மபலேஷு ஜுஷ்டாம் । துர்காம் தேவிம் ஶரணமஹம் ப்ரபத்யே ஸுதரஸி தரஸே நம: ॥

ஸ்ரீ உக்ராதி தேவதாப்யோ நம: । இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் ॥

8. கந்தத்வாராம் துராதர்ஷாம் நித்யபுஷ்டாம் கரீஷிணீம் । ஈஶ்வரீகும் ஸர்வபூதானாம் தாமிஹோபஹ்வயே ஶ்ரியம் ॥

ஸ்ரீ காலீசக்ரதேவதாயை நம: । இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் ।

9. ஆஸத்யேன ரஜஸா வர்த்தமானோ நிவேஶயன்னம்ருதம் மர்த்யஞ்ச । ஹிரண்யயேன ஸவிதா ரதேனாதேவோ யாதி புவனா விபஶ்யன் ॥

ஸ்ரீ காலீசக்ரமஹாமேருபர்வததேவதாயை நம: ।

இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் ॥

10. யாவதாதித்யஸ்தபதி யாவத்ப்ராஜதி சந்த்ரமா: । யாவத்வாயு:

ப்லவாயதி தாவஜ்ஜீவ ஜய்ா ஜய ॥ யேன் கேன ப்ரகாரேண கோஹிநாம நு ஜீவதி । பரேஷாமுப்காரார்த்தம் யஜ்ஜீவதி ஸ ஜீவதி ॥ ஏதாம் வைஶ்வாநரீம் ஸர்வதேவான் நமோ஽ஸ்துதே ॥ ந சோரபயம் ந ச ஸர்ப்பபயம் ந ச வ்யாக்ர பயம் ந ச ம்ருத்யுபயம் । யஸ்யாப் ம்ருத்யுர்ந ச ம்ருத்யு: । ஸர்வம் லபதே । ஸர்வம் ஜயதே ॥

ஶ்ரீ ஜயாதிபீடஶக்தி தேவதாப்யோ நம: ।
இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் இதமர்க்யம் ॥

அனேன அர்க்ய ப்ரதானேன ஸர்வாத்மிகா பகவதீ ஶ்ரீ தக்ஷிண-காலிகா ப்ரீயதாம் ॥

ஓம் தத்ஸத் ॥ ப்ரஹ்மார்ப்பணமஸ்து ॥

33. உத்தரந்யாஸா:—

1. அங்கந்யாஸா:—

க்ராம் ஹ்ருதயாய நம: ।.........அஸ்த்ராய பட் ॥

2. த்யானம்—

ஸஹஸ்ர நாமார்ச்சனையில்—

ஶவாரூடாம்.........வாஸினீம் ॥
மேகாங்கீம்.........ஸதா காலிகாம் ॥

த்ரிஶதி அர்ச்சனையில்—

ஶவாரூடாம்.........வாஸினீம் ॥

ஶ்யாமாங்கீ3ம்.........காலிகாம் தாம் ॥

அஷ்டோத்தரஶதநாமார்ச்சனையில்—

ஶவாரூடா4ம்.........வாஸினீம் ॥

தி3க்3வஸ்த்ராமப்4ராங்கீ3ம்.........த3க்ஷிணகாலிகாம் ॥

3. பஞ்சோபசார பூஜா—

4. சஷகஸமர்ப்பண:—

சஷக ஸமர்ப்பணம் அஷ்டோத்தரஶதநாம அர்ச்சனையில் அவஶ்யம் இல்லை.

5. யோனிமுத்3ரா (இருதடவை மூலமந்த்ரத்தால்)

6. மத்ஸ்யமுத்3ரா (ஒருதடவை மூலமந்த்ரத்தால்)

7. ஆத்மஶுத்3தி4:—

8. ஸ்வாத்மார்ப்பணாஹுதி: (ஒருதடவை)

9. காலீ கா3யத்ரி ,,

10. தத்வாசமனம் ,,

34. ப்ரஸாத3விநியோக3:—

தீர்த்2த பஞ்சாம்ருத சஷக ஶேஷ ப்ரஸாத3 விநியோக3: ।

அகாலம்ருத்யு ஹரணம் ஸர்வவ்யாதி4 நிவாரணம்। ஸமஸ்தபாபக்ஷய-கரம் ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா ப்ரஸாத3 பாதோ3த3கம்/பஞ்சாம்ருதம்/சஷகம் ஶுப4ம் ॥

குங்குமப்ரஸாத3 விநியோக3: ॥

35. உபாயனதா3னம்—

36. ப்3ருஹஸ்பதிஸம்பா4வனா—

37. குருபூஜா—

38. குருதக்ஷிணா—

அஸேஷே ஹே பரிஷத் பவத்பாதமூலே மயா ஸமர்ப்பிதாம் இமாம் ஸௌவர்ணீம் தக்ஷிணாம் யத்கிஞ்சித்தக்ஷிணாம் யதோக்த தக்ஷிணாமிவ ஸ்வீக்ருத்ய ॥

ஹிரண்யகர்ப்பகர்ப்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ: ।
அநந்தபுண்யபலதம் அதஶ்ஶாந்திம் ப்ரயச்ச மே ॥
இதம் ஆக்னேயம் ஹிரண்யம் ஸதக்ஷிணாகம்
ஸதாம்பூலம் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே । ந மம ॥

39. ப்ரார்த்தனா:— (எல்லா பூஜைகளுக்கும் முடிவில்)

யத்வேத ராஜா வருணோ யது தேவீ ஸரஸ்வதீ । இந்த்ரோ யத்வ்ருத்ரஹா வேத தன்மே வர்ச்ச்ஸ ஆயுஷே । த்ருதா துர்லுப்தம் மதுமத்ஸு வர்ணம் தனஞ்ஜயம் தருணம் தாரயிஷ்ணு । ருணக்ஸபத்னாதத்ராம்ஶ்ச க்ருண்வதாரோஹமாம் மஹதே ஸௌபகாய । ப்ரியம் மா குரு தேவேஷு ப்ரியம் ராஜஸு மா குரு । ப்ரியம் விஶ்வேஷு கோபத்ரேஷு மயி தேஹி ருசா ருசம் । அக்ன்யாஸ்யேவ வ கோரரூபே விஷ்ணுரூபேऽவிஞ்ஶினி । ஜ்ரும்பிதா ப்ரதிக்ருப்ணிஷ்வ ஸ்வயமாதாய சாத்புதம் । த்வமிந்த்ரோ யமோ வருணஸ்த்வமாயோऽக்னிர்தாநில: । த்வம் ப்ரஹ்மா சைவ ருத்ரஶ்ச த்வஷ்டா சைவ ப்ரஜாபதி: । ஆவர்த்தத்வம் நிவர்த்தத்வம் ருத்வ: பரிவத்ஸரா: ।

அஹோராத்ராஸ்சாப்தாஸ்ச த்வம் திஶ: ப்ரதிஶஸ்சமே । த்வம் யமம் வருணம் ஸோமம் த்வமாபோऽக்னிம்தாகில்ம் । அத்ராஹ்ருத்ய பஶூம்ஸ்சைவம் உத்பாத்யஸி சாத்புதம் । க்ருஷ்ணவர்ணே மஹத்ரூபே ப்ருஹத்கர்ணே மஹத்பயே । தேவி தேவி மஹா தேவி மம ஶத்ரூன் விநாஶய । கபில ஜடம் ஸர்வபக்ஷம் சாக்னிம் ப்ரத்யக்ஷ தைவதம் । வருணம் ச வஶாம்யக்ரே மம புத்ராம்ஸ்ச ரக்ஷது । மம புத்ராம்ஸ்ச ரக்ஷத்வோம் நம இதி । ஸாக்ரம் வர்ஷஶதம் ஜீவ பிப காத ச மோத ச । து:கிதாம்ஸ்ச த்விஜாம்ஸ்சைவ ப்ரஜாம் ச பஶூ பால்ய ॥

40. யதாஸ்தானப்ரதிஷ்டாபனம்-

1. வித்யாராஜ்ஞீ
2. காலீகாயத்ரீ
3. ஶவாரூடாம்

ஸபரிவாராம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி ॥
க்ஷேமாய புனராகமனாயச ॥

இதன் முடிவில் சக்திக்குத்தக்கவாறு ஸஹயோகினிகள், ப்ராஹ்மணர்கள், ஸுவாஸினிகள், குமாரீ, ப்ரஹ்மசாரி, பந்துக்கள், நண்பர்கள் எல்லோருக்கும் உணவளித்தல். (தக்ஷிணை உள்பட)



।। अथ श्रीकुमारीकालिकामहामन्त्रजपविधिः ।।

१. अथ श्रीगुरुपादुका—

२. अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ।।

३. अथ श्रीकुमारीवन्दनम्—

ऐं क्रीं ह्सौः नमश्श्रीकुमार्यै कालिकायै ।।

४. अथ आचमनम्—

ऐं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्रीं विद्यातत्वं ,, ,, ।
ह्सौः शिवतत्वं ,, ,, ।
ऐं क्रीं ह्सौः सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

५. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं ... ...

६. अथ प्राणायामः—

७. अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा ... ... श्रीकुमारीकालिकाषडक्षरीमहामन्त्रजपं करिष्ये ।।

८. अथ समष्ठिन्यासाः—

ह्लीं अस्य श्रीकुमारीकालिकाषडक्षरीमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरव ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीकुमारीकालिका देवता । ह्लीं बीजम् । ह्सौः शक्तिः । क्रीं कीलकम् । श्रीकुमारीकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।।

९. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप् छन्दसे नमो मुखे । श्रीकुमारी-कालिकायै देवतायै नमो हृदये । ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये । ह्सौः शक्तये नमस्स्तनयोः । क्रीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ।।

मूलेन करौ संशोध्य ।।

१०. अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । क्रीं तर्जनीभ्यां नमः । क्रूं मध्यमाभ्यां नमः । क्रैं अनामिकाभ्यां नमः । क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।।

११. अथ अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः । क्रीं शिरसे स्वाहा । क्रूं शिखायै वषट् । क्रैं कवचाय हूं । क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्रः अस्त्राय फट् ।।

१२. अथ दिग्बन्धः—

क्रीं भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः ।।

१३. अथ ध्यानम्—

कन्याखेलनलोलिनीं चलदृशं कालिकां श्यामलाङ्गीं
शुक्राक्षीं सुमञ्जुवामकरपुस्ताक्षमालाविलासाम् ।
प्रेमस्फूर्तिकटाक्षिणीं सपदि दक्षे वराभीतिहस्तां
हल्लीषादिविहारलास्यकुतुकां संस्मरेत् तां कुमारीम् ।।

१४. अथ पञ्चोपचारपूजा—

१५. अथ मूलमन्त्रः — जपम् —

ऐं क्रीं ह्रीं क्लीं औं ह्सौः ।।

१६. जपान्ते पुनर्हृदयाद्यङ्गन्यासाः—

१७. अथ दिग्विमोकः—

क्रीं भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्विमोकः ।

१८. पुनर्ध्यानम्—

१९. अथ पञ्चोपचारपूजा—

२०. तत्वाचमनम्—

समापयेदिति शिवम् ॥

यथा कर्म समाप्तौ च दक्षिणा फल-सिद्धिदा ।
तथा मुक्तिरसौ देवी सर्वेषां फल-दायिनी ॥

யத2ா கர்ம ஸமாப்தௌ ச த3க்ஷிணா ப2ல-ஸித்3தி4தா3 ।
தத2ா முக்திரஸௌ தே3வீ ஸர்வேஷாம் ப2ல-தா3யினீ ॥

—காமாக்2யா தந்த்ரம்

कल्पान्तकारिणीं कालीं महारौरवरूपिणीम् ।
महाभीमां दुर्निरीक्ष्यां सेन्द्रैरपि सुरासुरैः ॥
शत्रुपक्ष-क्षयकरीं दैत्य-दानव-सूदनीम् ।
चिन्तयेदीदृशीं देवीं कालीं-काम कलाऽभिधाम् ॥

கல்பாந்தகாரிணீம் காலீம் மஹாரௌரவரூபிணீம் ।
மஹாபீ4மாம் து3ர்நிரீக்ஷ்யாம் ஸேந்த்3ரைரபி ஸுராஸுரை: ॥
ஶத்ருபக்ஷ-க்ஷயகரீம் தை3த்ய தா3னவ ஸூத3னீம் ।
சிந்தயேதீ3த்3ருஶீம் தே3வீம் காலீம் காம கலாऽபி4தா4ம் ॥

—மஹாகாலஸம்ஹிதா

॥ அத2 ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாமஹாமந்த்ரஜபவிதி4: ॥

1. அத2 ஸ்ரீகு3ருபாது3கா—

2. அத2 ஸ்ரீக3ணேஶவந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நம்ஸ்ஸ்ரீகாலீக3ணபதயே டு4ண்டி4ராஜாய ॥

3. அத2 ஸ்ரீகுமாரீ வந்த3னம்—

ஐம் க்ரீம் ஹ்ஸௌ: நம்ஸ்ஸ்ரீகுமார்யை காலிகாயை ॥

4. அத2 ஆசமனம்—

ஐம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।
க்ரீம் வித்3யாதத்வம் ,, ,, ।
ஹ்ஸௌ: ஶிவதத்வம் ,, ,, ।
ஐம் க்ரீம் ஹ்ஸௌ: ஸர்வதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ॥

5. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்.........

6. அத2 ப்ராணாயாம:—

7. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்த ஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா .... ஸ்ரீகுமாரீகாலிகா-ஷ்டாக்ஷரீமஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

8. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாஷ்டாக்ஷரீ மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீகால

பைரவ ருஷி: । அநுஷ்டுப் சந்த: । ஸ்ரீகுமாரீகாலிகா தேவதா । ஹ்ரீம் பீஜம் । ஹ்ஸௌ: ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாப்ரஸாதஸித்த்யர்த்தே ஜபே விநியோக: ॥

9. அத ருஷ்யாதிந்யாஸா:—

ஸ்ரீகாலபைரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்சந்தஸே நமோ முகே । ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாயை தேவதாயை நமோ ஹ்ருதயே । ஹ்ரீம் பீஜாய நமோ-குஹ்யே । ஹ்ஸௌ: ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ । விநியோகாய நமஸ்ஸர்வாங்கே ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்ய ॥

10. அத கரந்யாஸா:—

க்ராம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்யாம் நம: । க்ரூம் மத்யமாப்யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்யாம் நம: । க்ரௌம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ।

11. அங்கந்யாஸா:—

க்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகாயை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய பட் ॥

12. அத திக்பந்த:—

க்ரீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோமிதி திக்பந்த: ॥

13. அத த்யானம்—

கன்யாகேலன லோலினீம் சலத்ருஶம் காலிகாம் ஶ்யாமலாங்கீம்

ஶாக்ராக்ஷீம் ஸவ்யமமஞ்சுவாமகர புஸ்தாக்ஷமாலாவிலாஸாம்| ப்ரேம ஸ்பூர்த்தி கடாக்ஷிணீம் ஸபதிதக்ஷே வராபீதி ஹஸ்தாம் ஹல்லீஷாதி விஹார லாஸ்ய குதுகாம் ஸம்ஸ்மரேத் தாம் குமாரீம் ||

14. அத பஞ்சோபசார பூஜா—

15. அத மூல மந்த்ர:—ஜபம்

ஐம் க்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஔம் ஹ்ஸௌ: ||

16. ஜபமுடிவில் மறுபடி ஹ்ருதயம் முதலான அங்கந்யாஸம்

17. அத திக்விமோக:—

க்ரீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோமிதி திக்விமோக: ||

18. மறுபடி த்யானம்—

19. அத பஞ்சோபசார பூஜா—

20. தத்வாசமனம்

ஸமாபயேதிதி ஶிவம் ||



अथ श्रीमहोल्लासकल्लोल नाम

।। श्रीकुमारीकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ।।

१. अथ गुरुपादुका—

२. अथ आचमनम्—

ऐं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्लीं विद्यातत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ह्सौः शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
ऐं क्लीं ह्सौः सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।

३. अथ प्रत्यूहशान्तिः—

४. अथ प्राणायामः—

५. अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्त ... ... श्रीकुमारीकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं करिष्ये ।।

६. अथ समष्ठिन्यासाः—

ह्लीं अस्य श्रीमहोल्लासकल्लोलस्य नाम श्रीकुमारीकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य श्रीकालभैरव ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीकुमारीकालिका देवता । ह्लीं बीजम् । ह्सौः शक्तिः । क्लीं कीलकम् । श्रीकुमारीकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः ।।

७. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

ह्लीं कालभैरवर्षये नमश्शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे । श्रीकुमारीकालिकायै देवतायै नमो हृदये । ह्लीं बीजाय नमो गुह्ये । ह्सौः शक्तये नमः पादयोः ।

क्रीं कीलकाय नमो नाभौ । विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे ॥

मूलेन करौ संशोध्य ॥

८. अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । क्रीं तर्जनीभ्यां नमः । क्रूं मध्यमाभ्यां नमः । क्रैं अनामिकाभ्यां नमः । क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

९. अथ अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः । क्रीं शिरसे स्वाहा । क्रूं शिखायै वषट् । क्रैं कवचाय हुं । क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट् । क्रः अस्त्राय फट् ॥

१०. अथ दिग्बन्धः—

क्रीं भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः ॥

११. अथ ध्यानम्—

लीलालालनसारभस्यसरलामग्नीक्षणद्योतिनीं
कालाङ्गीं सुकुमारवामकरयोर्ग्रन्थाक्षमालाधराम् ।
दानाभीतिधराञ्च सव्यकरयोः कन्याकलालोलिनीं
क्रीडोद्यानसखीविलासकुतुकां कालीं कुमारीं स्मरेत् ॥

१२. अथ पञ्चोपचारपूजा—

योनिमुद्रां मत्स्यमुद्रां च प्रदर्श्य श्रीकुमारीकालिकामहामन्त्रं षट्त्रिंशदन्यून-सङ्ख्यं जप्त्वा अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रपारायणं कुर्यात् ॥

१३. अथ आत्मशुद्धिः—

ऐं क्रीं ह्सौः नमश्श्रीकुमार्य्यै कालिकायै ॥ अहमेव स्वयमिदं वदामि जुष्टं देवेभिरुत मानुषेभिः । यं कामये तं तमुग्रं कृणोमि तं ब्रह्माणं तमृषिं तं सुमेधाम् ॥

१४. अथ श्रीकुमारीकालिकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रप्रारम्भः—

कुमारी कन्यका कन्या कन्यादानाकनीनका ।
कौमारी कन्यकाबृन्दा कन्याराश्यग्रणीः कनी ।। १ ।।

कन्यकादानसन्तुष्टा कुमारीपूजकालया ।
कनीनकामयी कन्यानन्दा कन्याविहारिणी ।। २ ।।

कनीना कन्यकाकेलिप्रियस्वान्ता कुमारिका ।
कनीनानन्दनिलया कुमारीव्रतधारिणी ।। ३ ।।

कन्यकाभोजनप्रीता कन्यकारूपधारिणी ।
कुमारीव्रतसन्तुष्टा कन्यारूपविलासिनी ।। ४ ।।

कनिष्टा कन्यकालापहर्षिणी कन्यकाप्रिया ।
कन्यकाकण्ठमाधुर्य्यरसिका कन्यकोत्तमा ।। ५ ।।

कुमारीपर्व्वलावण्या कन्याहृदयरञ्जनी ।
कौमारविद्यासुलभा कनीयसीमचर्चिका ।। ६ ।।

कन्यकारूपमृदुला कन्यामण्डलखेलिनी ।
कन्याहल्लीषसम्मोदा कन्यादानगृहेष्टदा ।। ७ ।।

कन्याबृंहगुहावासा कन्याङ्गशोभनाकृतिः ।
कन्यासान्निध्यसम्पन्ना कुमारीगणशोभिता ।। ८ ।।

कन्याहृदयसंस्थाना कन्यापत्यवरप्रदा ।
कन्याराधनसंहृष्टा कन्याराधनमोक्षदा ।। ९ ।।

कन्याबृन्दारिका कन्यामानिनी कन्यकात्मिका ।
कौमारोपासनाह्लादा कुमारीप्रियकारिणी ।। १० ।।

कौमारीदेवताकाराः कन्याभरणमङ्गला ।
कनीन्यल्पिष्टमध्याङ्गा कननारामहंसिका ।। ११ ।।

कनीनिकोज्ज्वलन्नेत्रा कनोचिप्रियकन्निका ।
कन्यार्बुदपरार्द्धादिस्वेच्छालास्यविलासिनी ।। १२ ।।

कन्यासंवेद्यकनला कन्याडिम्भोपलालिनी ।
कनकारसमाभासा कन्या कौतुकसुन्दरी ।। १३ ।।

कन्यकाजातकृष्णद्वैपायनार्चिताङ्घ्रिका ।
कनकाह्वा कनखला कन्यागृहविहारिणी ।। १४ ।।

कन्यातीर्थकुरुक्षेत्रवासिनी कन्यकालया ।
कनकाचलमध्यस्था कन्याहृदनिवासिनी ।। १५ ।।

कनकाङ्गी कनीमूर्त्तिः कन्यिका कानना कना ।
कानना कनका कात्या कात्यायनी कनिक्रदा ।। १६ ।।

काणुका काणिली कान्ता काणभूत्यादि सेविता ।
कानीनरूपिणी कान्तिः कन्याकुब्जविहारिणी ।। १७ ।।

कान्तारिणी कान्तिमती कान्ताराराधनप्रिया ।
कानिष्टनेयी कानन्दा काननान्तरगामिनी ।। १८ ।।

कानीनशक्त्याविर्भावा कुमारीहृन्निवासिनी ।
काननार्य्या कानलका कानीनोपासकप्रिया ।। १९ ।।

काननाग्निसमाभासा कानन्दामृतवर्षिणी ।
काननध्यानदहनज्वालाभासुरसुन्दरी ।। २० ।।

कान्ताक्षी कञ्जसंस्थाना कान्तरा कान्तपक्षिणी ।
कानिष्टिकस्फुरज्ज्योत्स्ना कान्दिशीकाभयप्रदा ।। २१ ।।

कन्यकाम्बज्जगच्छक्तिः कान्तार्णजापपालिनी ।
कुं कुं कौमारिकेयांशाविर्भूताखिलनायिका ।। २२ ।।

फलश्रुतिः—

इतीदं श्रीकुमार्यास्तु नाम्नामष्टोत्तरं शतम् ।
सर्वसिद्धिप्रदं गोप्यं देवीप्रत्यक्षसाधकम् ।। २३ ।।

रहस्यं शान्तिदं दिव्यं शक्तिसर्वस्वदायकम् ।
आनन्दवर्द्धनं पुण्यं मातृकाङ्गसुशोभनम् ।। २४ ।।

प्रेमध्यानपरो भक्तो यो जपेन्मन्त्रविग्रहम् ।
अभीष्टं लभते सर्वमाशु देव्याः प्रसादतः ।। २५ ।।

पारायणान्ते उत्तरन्यासादि आत्मशुद्धिमन्त्रजपपर्यन्तं निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ।।

दक्षिणकालिका प्रभावः

योनिश्च दक्षिणा काली ब्रह्म-विष्णु-शिवात्मिका ।
त्रिकोणे च त्रयो देवाः शिव-विष्णु-पितामहाः ।।
ब्रह्मासनयुतं देवि! नाद-बिन्दु-समन्वितम् ।
वामनेत्रार्णं संयुक्तं चित्-स्वरूपं परापरम् ।।
एकाक्षरी सिद्धविद्या मन्त्र-राज्ञी-कुलेश्वरी ।।

—निरुत्तर तन्त्रम्

த3க்ஷிணகாலிகா ப்ரபா4வம்

யோனிஶ்ச த3க்ஷிணுகாலீ ப்3ரஹ்ம - விஷ்ணு ஶிவாத்மிகா ।
த்ரிகோணே ச த்ரயோ தே3வா: சிவ - விஷ்ணு - பிதாமஹா: ॥
ப்3ரஹ்மாஸனயுதம் தே3வி ! நாத3-பி3ந்து3-ஸமன்விதம் ।
வாமநேத்ராணி ஸம்யுக்தம் சித்-ஸ்வரூபம் பராபரம் ॥
ஏகாக்ஷரீ ஸித்3த4வித்3யா மந்த்ர-ராஜ்ஞீ-குலேஶ்வரீ ॥

—நிருத்தர தந்த்ரம்

65

அத2 ஸ்ரீ மஹோல்லாஸகல்லோலம் நாம ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாஷ்டோத்தர சதநாம ஸ்தோத்ரம்

1. அத2 கு3ருபாது3கா—

2. அத2 ஆசமனம்—

ஐம் ஆத்மதத்வம்	ஶோ4தயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।		
க்ரீம் வித்3யாதத்வம்	,,	,,	।
ஹ்ஸௌ: ஶிவதத்வம்	,,	,,	।
ஐம் க்ரீம் ஹ்ஸௌ: ஸர்வதத்வம்	,,	,,	।

3. அத2 ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

4. அத2 ப்ராணாயாம:—

5. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்த............ஸ்ரீ குமாரீகாலிகாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர-பாராயணம் கரிஷ்யே ॥

6. அத2 ஸமஷ்டிந்யாஸா:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீ மஹோல்லாஸகல்லோலஸ்ய நாம ஸ்ரீ குமாரீ-காலிகாஷ்டோத்தரஶதநாமஸ்தோத்ர மஹாமந்த்ரஸ்ய ஸ்ரீ காலபை4ரவ ருஷி: । அநுஷ்டுப் ச2ந்த4: । ஸ்ரீ குமாரீகாலிகா தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹ்ஸௌ: ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீ குமாரீகாலிகா ப்ரஸாதஸித்3த்4யர்த்2தே ஜபே விநியோக3: ॥

7. அத2 ருஷ்யாதி3 ந்யாஸா:—

ஹ்ரீம் காலபை4ரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்ச2ந்த3ஸே நமோ

மு2கே । ஸ்ரீ குமாரீகாலிகாயை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹ்ஸௌ: ஶக்தயே நம: பாத3யோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । விநியோ3காய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

8. அத2 கரந்யாஸா: ।

க்ராம் அங்கு3ஷ்டா3ப்4யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜநீப்4யாம் நம: । க்ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ரௌம் கநிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டாப்4யாம் நம: ॥

9. அத2 அங்க3ந்யாஸா: –

க்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் ॥

10. அத2 தி3க்3ப3ந்த4:—

க்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோமிதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

11. அத2 த்4யானம்—

லீலா லாலனஸாரப4ஸ்ய ஸரலாமக்3னீக்ஷண த்3யோதினீம்
காலாங்கீ3ம் ஸுகுமாரவாமகரயோர்க்3ரந்தா2க்ஷமாலாத4ராம் ।
தாநுபீ4தி4தராஞ்ச ஸவ்யகரயோ: கன்யாகலாலோலினீம்
க்ரீடோ3த்3யாந ஸகீ2விலாஸ குதுகாம் காலீம் குமாரீம் ஸ்மரேத் ॥

12. அத பஞ்சோபசார பூஜா—

யோனிமுத்ரை, மத்ஸ்ய முத்ரையின் மூலம் தரிசித்து ஸ்ரீ குமாரீகாலிகா மஹாமந்த்ரம் **36** தடவைக்குக் குறையாமல் ஜபித்து அஷ்டோத்தரஶத நாமஸ்தோத்ர பாராயணம் செய்க.

13. அத₂ ஆத்ம ஶு₃த்₄தி:—

ஐம் க்ரீம் ஹ்ஸௌ: நம்ஶ்ஸ்ரீகுமார்யை காலிகாயை ॥ அஹமேவ ஸ்வயமித₃ம் வ₃தாமி ஜுஷ்டம் தே₃வே பி₄ருத மானுஷேபி₄: । யம் காமயே தம் த₃முக்ரம் க்ருணோமி தம் ப்₃ரஹ்மாணம் தம்ருஷிம் தம் ஸுமேதா₄ம் ॥

14. அத₂ ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாஷ்டோத்தர ஶதநாமஸ்தோத்ர ப்ராரம்ப₄:—

குமாரீ கன்யகா கன்யா கன்யாதா₃ணு கனீனகா ।
கௌமாரீ கன்யகாப்₃ருந்₃தா கன்யாராஶ்யக்₃ரணீ: கனீ ॥ *1* ॥

கன்யகாதா₃ன ஸந்துஷ்டா குமாரீ பூஜகாலயா ।
கனீனகாமயீ கன்யாநந்₃தா கன்யா விஹாரிணீ ॥ *2* ॥

கனீ ஞு கன்யகாகேலிப்ரியஸ்வாந்தா குமாரிகா ।
கனீ ஞுநந்₃த நிலயா குமாரீவ்ரதத₄ாரிணீ ॥ *3* ॥

கன்யகாபோ₄ஜனப்ரீதா கன்யகாரூபத₄ாரிணீ ।
குமாரீவ்ரதஸந்துஷ்டா கன்யாரூப விலாஸினீ ॥ *4* ॥

கனிஷ்டா கன்யகாலாபஹர்ஷிணீ கன்யகாப்ரியா ।
கன்யகா கண்₂டமாது₄ர்ய்யரஸிகா கன்யகோத்தமா ॥ *5* ॥

குமாரீபர்வலாவண்யா கன்யாஹ்ருத₃யரஞ்ஜினீ ।
கௌமாரவித்₃யாஸுலப₄ா கனீயஸீமசர்ச்சிகா ॥ *6* ॥

கன்யகாரூபம்ருது₃லா கன்யாமண்₃ட₂லகேலினீ ।
கன்யாஹல்லீஷஸம்மோத₃ா கன்யாத₃ானக்₃ருஹேஷ்டத₃ா ॥ *7* ॥

கன்யாப்3ருஹ்மகு3ஹாவாஸா கன்யாங்க3ஶோப4ணக்ருதி: ।
கன்யாஸாந்நித்4யஸம்பன்னா குமாரீக3ணஶோபி4தா ॥ 8 ॥

கன்யாஹ்ருத3யஸம்ஸ்தா2னா கன்யாபத்யவரப்ரதா3 ।
கன்யாராத4னஸம்ஹ்ருஷ்டா கன்யாராத4னமோக்ஷதா3 ॥ 9 ॥

கன்யாப்3ருந்தா3ரிகா கன்யாமானினீ கன்யகாத்மிகா ।
கௌமாரோபாஸனாஹ்லாதா3 குமாரீப்ரியகாரிணீ ॥ 10 ॥

கௌமாரீதே3வதாகாரா கன்யாப4ரணமங்க3லா ।
கனீன்யல்பிஷ்டமத்4யாங்கா3 கனாராமஹம்ஸிகா ॥ 11 ॥

கனீனிகோஜ்ஜ்வலன்னேத்ரா கனீசிப்ரியகன்னிகா ।
கன்யாற்3பு3தபரார்3த்4தா3திஸ்வேச்சா லாஸ்ய விலாஸினீ ॥ 12 ॥

கன்யாஸம்வேத்3யகனலா கன்யாடி3ம்போ4ப லாலினீ ।
கனகாரஸமாபா4ஸா கன்யா கௌதுகஸுந்த3ரி ॥ 13 ॥

கன்யகாஜாத க்ருஷ்ணத்3வைபாயனாத்3யர்ச்சிதாங்க்4ரிகா ।
கனகாஹ்வா கனக2லா கன்யாக்3ருஹ விஹாரிணீ ॥ 14 ॥

கன்யாதீர்த்த2 குருக்ஷேத்ரவாஸினீ கன்யகாலயா ।
கனகாசலமத்4யஸ்தா2 கன்யாஹ்ருத3 நிவாஸினீ ॥ 15 ॥

கனகாங்கீ3 கனீமூர்த்தி: கன்யிகா கனா கனா ।
கானனா கனகா காத்யா காத்யாயனி கனிக்ரதா3 ॥ 16 ॥

கானுகா காணிலீ காந்தா காணபூ4த்யாதி ஸேவிதா ।
கானீனரூபிணி காந்தி: கன்யாகுப்3ஜவிஹாரிணி ॥ 17 ॥

காந்தாரிணி காந்திமதீ காந்தாராராத4னப்ரியா ।
கானிஷ்டநேயீ கானந்தா3 கானனாந்தரகாமினீ ॥ 18 ॥

கானீனஶக்த்யாவிர்பாவா குமாரீஹ்ருங்நிவாஸினீ ।
கானனார்ய்யா கானலகா கானீஞோபாஸகப்ரியா ॥ 19 ॥
கானனக்னிஸமாபாஸா கானந்தாம்ருதவர்ஷிணீ ।
கானனத்யானதஹனஜ்வாலாபாஸுர ஸுந்தரீ ॥ 20 ॥
காந்தாக்ஷீ கஞ்ஜஸம்ஸ்தானு காந்தரா காந்தபக்ஷிணீ ।
கானிஷ்டிகஸ்புரஜ்ஜ்யோத்ஸ்னு காந்திஶ்ரீகாபயப்ரதா ॥ 21 ॥
கன்யகாஞ்சஜ்ஜகச்சக்தி: காந்தார்ணஜாபபாலினீ ।
கும் கும் கௌமாரிகேயாம்ஶாவிர்பூதாகில நாயிகா ॥ 22 ॥

பலஶ்ருதி:—

இதீதம் ஶ்ரீ குமார்யாஸ்து நாம்னுமஷ்டோத்தரம் ஶதம் ।
ஸர்வஸித்திப்ரதம் கோப்யம் தேவீப்ரத்யக்ஷஸாதகம் ॥ 23 ॥
ரஹஸ்யம் ஶாந்திதம் திவ்யம் ஶக்திஸர்வஸ்வதாயகம் ।
ஆநந்தவர்த்தனம் புண்யம் மாத்ருகாங்க ஸுஶோபனம் ॥ 24 ॥
ப்ரேமத்யான பரோ பக்தோ யோ ஜபேன்மந்த்ர விக்ரஹம் ।
அபீஷ்டம் லபதே ஸர்வமாஶு தேவ்யா: ப்ரஸாதத: ॥ 25 ॥

பாராயணந்தே உத்தரங்யாஸாதி ஆத்மஶுத்திமந்த்ரஜபபர்யந்தம் நிர்வர்த்ய ஆசம்ய ஸமாபயேதிதி ஶிவம்.



॥ अथ श्रीकुमारीकालिकाष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

न्यासाद्यनन्तरम्—

सर्वत्रादौ ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं इति चतुस्तारीसंयोजनम् । ङेऽन्तप्रतिनामोच्चारणान्ते नमः पूर्वप्रणवपल्लवितार्चनम् ॥

१.	ह्लीं क्रीं	हूं ह्लीं	कुमार्य्यै	नमः
२.	,,	,,	कन्यकायै	
३.			कन्यायै	
४.			कन्यादानायै	
५.			कनीनकायै	
६.			कौमार्य्यै	
७.			कन्यकाबृन्दायै	
८.			कन्याराश्यग्रण्यै	
९.			कन्यै	
१०.	,,	,,	कन्यकादानसन्तुष्टायै	,,
११.			कुमारीपूजकालयायै	
१२.			कनीनकामय्यै	
१३.			कन्यानन्दायै	
१४.			कन्याविहारिण्यै	
१५.			कनीनायै	
१६.			कन्यकाकेलिप्रियस्वान्तायै	
१७.			कुमारिकायै	
१८.			कनीनानन्दनिलयायै	
१९.			कुमारीव्रतधारिण्यै	

२०. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कन्यकाभोजनप्रीतायै नमः
२१. कन्यकारूपधारिण्यै
२२. कुमारीव्रतसन्तुष्टायै
२३. कन्यारूपविलासिन्यै
२४. कनिष्टायै
२५. कन्यकालापवर्षिण्यै
२६. कन्यकाप्रियायै
२७. कन्यकाकण्टमाधुर्यरसिकायै
२८. कन्यकोत्तमायै
२९. कुमारीपर्वलावण्यायै
३०. ,, ,, कन्यकाहृदयरञ्जन्यै ,,
३१. कौमारविद्यासुलभायै
३२, कनीयसीमर्चिकायै
३३. कन्यकारूपमृदुलायै
३४. कन्यामण्डलखेलिन्यै
३५. कन्याहल्लीषसम्मोदायै
३६. कन्यादानगृहेष्टदायै
३७. कन्याबृह्मगृहावासायै
६८. कन्याङ्गशोभनाकृत्यै
३९. कन्यासान्निध्यसम्पन्नायै
४०. ,, ,, कुमारीगणशोभितायै ,,
४१. कन्याहृदयसंस्थानायै
४२. कन्यापत्यवरप्रदायै
४३. कन्याराधनसंहृष्टायै
४४. कन्याराधनमोक्षदायै
४५. कन्याबृन्दारिकायै

४६.	ह्लीं श्रीं	हूं ह्लीं	कन्यामानिन्यै	नम:
४७.			कन्यकात्मिकायै	
४८.			कौमारोपासनाह्लादायै	
४९.			कुमारीप्रियकारिण्यै	
५०.	,,	,,	कौमारीदेवताकारायै	,,
५१.			कन्याभरणमङ्गलायै	
५२.			कनोन्यल्पिष्ठमध्याङ्गायै	
५३.			कननारामहंसिकायै	
५४.			कनीनिकोज्ज्वलन्नेत्रायै	
५५.			कनीचिप्रियकन्यकायै	
५६.			कन्यार्बुदपरार्धादिस्वेच्छालास्यविलासिन्यै	
५७.			कन्यासंवेद्यकनलायै	
५८.			कन्याडिम्भोपलालिन्यै	
५९.			कनकारसमाभासायै	
६०.	,,	,,	कन्याकौतुकसुन्दर्यै	,,
६१.			कन्यकाजातकृष्णद्वैपायनार्चिताङ्घ्रिकायै	
६२.			कनकाह्वायै	
६३.			कनखलायै	
६४.			कन्यागृहविहारिण्यै	
६५.			कन्यातीर्थकुरुक्षेत्रवासिन्यै	
६६.			कन्यकालयायै	
६७.			कनकाचलमध्यस्थायै	
६८.			कन्याह्रदनिवासिन्यै	
६९.			कनकाङ्ग्यै	
७०.	,,	,,	कनीमूर्त्यै	,,
७१.			कन्यिकायै	
७२.			कननायै	

७३. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं कनायै नमः
७४. काननायै
७५. कनकायै
७६. कात्यायै
७७. कात्यायन्यै
७८. कनिक्रदायै
७९. काणुकायै
८०. ,, ,, काणिल्यै ,,
८१. कान्तायै
८२. काणभूत्यादिसेवितायै
८३. कानीनरूपिण्यै
८४. कान्त्यै
८५. कन्याकुब्जविहारिण्यै
८६. कान्तारिण्यै
८७. कान्तिमत्यै
८८. कान्ताराराधनप्रियायै
८९. कानिष्ठिनेय्यै
९०. ,, ,, कानन्दायै ,,
९१. काननान्तरगामिन्यै
९२. कानीनशक्त्याविर्भावायै
९३. कुमारीहृन्निवासिन्यै
९४. काननार्य्यायै
९५. कानलकायै
९६. कनीनोपासकप्रियायै
९७. काननाग्निसमाभासायै
९८. कानन्दामृतवर्षिण्यै

९९.	ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं		काननध्यानदहनज्वालभासुरसुन्दर्यै	नमः
१००.	,,	,,	कान्ताक्ष्यै	,,
१०१.			कञ्जसंस्थानायै	
१०२.			कान्तरायै	
१०३.			कान्तपक्षिण्यै	
१०४.			कानिष्टिकस्फुरज्ज्योत्स्नायै	
१०५.			कान्दिशीकाभयप्रदायै	
१०६.			कन्यकाश्वज्जगच्छक्त्यै	
१०७.			कान्तार्णजापपालिन्यै	
१०८.			कुं कुं कौमारिकेयांशाविर्भूताखिलनायिकायै	

अर्चनान्ते धूपदीपनैवेद्यतांम्बूलनीराजनमन्त्रपुष्पाञ्जलिप्रदक्षिणनमस्काराद्युपचारानन्तरम् अर्घ्यप्रदानोत्तरन्यासादि निर्वर्त्य आचम्य समापयेदिति शिवम् ।।

दक्षिणा सिद्धिदा सिद्धा त्रैलोक्येषु सु-दुर्लभा ।
यामाराध्य महादेव! सृष्टि-कर्ता प्रजापतिः ।।
यामाराध्य महा-विष्णुः पालयत्यखिलं जगत् ।
संहार-काले च हरो, रुद्र-मूर्ति-धरः परः ।।

தக்ஷிணா ஸித்திதா ஸித்தா த்ரைலோக்யேஷு ஸு துர்லபா ।
யாமாராத்ய மஹாதேவ: ஸ்ருஷ்டிகர்த்தா ப்ரஜாபதி: ॥
யாமாராத்ய மஹாவிஷ்ணு: பாலயத்யகிலம் ஜகத் ।
ஸம்ஹார காலே ச ஹரோ, ருத்ரமூர்த்தி தர: பர: ॥

—குப்தஸாதனதந்த்ரம்

॥ அத2 ஸ்ரீகுமாரீகாலிகாஷ்டோத்தரசதநாமாவலி: ॥

ந்யாஸாத்3யநந்தரம்—

ஸர்வத்ராதௌ3 ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இதி சதுஸ்தாரீ ஸம்யோஜனம் । ஙேந்தப்ரதிநாமோச்சாரணாந்தே நம: பூர்வ ப்ரணவ பல்லவிதார்ச்சனம் ॥

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமார்ய்யை நம:
2. கன்யகாயை நம:
3. கன்யாயை நம:
4. கன்யாதா3ணாயை நம:
5. கனீனகாயை நம:
6. கௌமார்ய்யை நம:
7. கன்யகாப்3ருந்தா3யை நம:
8. கன்யாராஸ்3யக்ரண்யை நம:
9. கன்யை நம:
10. ,, ,, கன்யகாதா3னஸந்துஷ்டாயை நம:
11. குமாரீபூஜகாலயாயை நம:
12. கனீனகாமய்யை நம:
13. கன்யாநந்தா3யை நம:
14. கன்யாவிஹாரிண்யை நம:
15. கனீனாயை நம:
16. கன்யகாகேலிப்ரியஸ்வாந்தாயை நம:
17. குமாரிகாயை நம:
18. கனீனாநந்த3நிலயாயை நம:
19. குமாரீவ்ரததா4ரிண்யை நம:
20. ,, ,, கன்யகாபோ4ஜனப்ரீதாயை நம:

21. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கன்யகாரூபதா4ரிண்யை நம:
22. குமாரீவ்ரதஸந்துஷ்டாயை நம:
23. கன்யாரூபவிலாஸின்யை நம:
24. கனிஷ்டா2யை நம:
25. கன்யகாலாபவர்ஷிண்யை நம:
26. கன்யகாப்ரியாயை நம:
27. கன்யகாகண்ட2 மாது4ர்ய்யரஸிகாயை நம:
28. கன்யகோத்தமாயை நம:
29. குமாரீபர்வலாவண்யாயை நம:
30. ,, ,, கன்யகாஹ்ருத3ய ரஞ்ஜன்யை நம:
31. கௌமாரவித்3யாஸுலப4ாயை நம:
32. கனீயஸீம சர்ச்சிகாயை நம:
33. கன்யகாரூபம்ருது3லாயை நம:
34. கன்யாமண்ட3லகே2லின்யை நம:
35. கன்யாஹல்லீஷஸம்மோதா3யை நம:
36. கன்யாதா3னக்ருஹேஷ்டதா3யை நம:
37. கன்யாப்3ருஹ்மக்3ருஹாவாஸாயை நம:
38. கன்யாங்க3ஶோப4னாக்ருத்யை நம:
39. கன்யாஸாந்நித்4யஸம்பன்னாயை நம:
40. ,, ,, குமாரீக3ணஶோபி4தாயை நம:
41. கன்யாஹ்ருத3யஸம்ஸ்தா2னாயை நம:
42. கன்யாபத்யவரப்ரதா3யை நம:
43. கன்யாராத4ன ஸம்ஹ்ருஷ்டாயை நம:
44. கன்யாராத4னமோக்ஷதா3யை நம:

45. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கன்யாப்ருந்தா3ரிகாயை நம:
46. கன்யாமானின்யை நம:
47. கன்யகாத்மிகாயை நம:
48. கௌமாரோபாஸனாஹ்லாதா3யை நம:
49. குமாரீப்ரியகாரிண்யை நம:
50. ,, ,, கௌமாரீதே3வதாகாராயை நம:
51. கன்யாப4ரணமங்க3லாயை நம:
52. கனீன்யல்பிஷ்டமத்4யாங்கா3யை நம:
53. கனனாராமஹம்ஸிகாயை நம:
54. கனீனிகோஜ்ஜ்வலந்நேத்ராயை நம:
55. கனீசிப்ரியகன்யகாயை நம:
56. கன்யாற்3பு3தபரார்த்3தா4தி3ஸ்வேச்2சாலாஸ்ய-விலாஸின்யை நம:
57. கன்யாஸம்வேத்4யகனலாயை நம:
58. கன்யாடி3ம்போ4பலாலின்யை நம:
59. கனகாரஸமாபா4ஸாயை நம:
60. ,, ,, கன்யாகௌதுகஸுந்த3ர்யை நம:
61. கன்யகாஜாதக்ருஷ்ணத்3வைபாயனார்ச்சி-தாங்க்4ரிகாயை நம:
62. கனஹாஹ்வாயை நம:
63. கனக2லாயை நம:
64. கன்யாக்3ருஹவிஹாரிண்யை நம:
65. கன்யாதீர்த்2தகுருக்ஷேத்ரவாஸின்யை நம:
66. கன்யகாலயாயை நம:
67. கனகாசலமத்4யஸ்தா2யை நம:

68. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கன்யாஹ்ருத3 நிவாஸின்யை நம:
69. கனகாங்க்3யை நம:
70. ,, ,, கனீமூர்த்யை நம:
71. கன்யிகாயை நம:
72. கனனாயை நம:
73. கனாயை நம:
74. கானனாயை நம:
75. கனகாயை நம:
76. காத்யாயை நம:
77. காத்யாயன்யை நம:
78. கனிக்ரதா3யை நம:
79. கானாகாயை நம:
80. ,, ,, காணில்யை நம:
81. காந்தாயை நம:
82. காணபூ4த்யாதி3ஸேவிதாயை நம:
83. கானீனரூபிண்யை நம:
84. காந்த்யை நம:
85. கன்யாகுப்3ஜவிஹாரிண்யை நம:
86. காந்தாரிண்யை நம:
87. காந்திமத்யை நம:
88. காந்தாராராத4னப்ரியாயை நம:
89. கானிஷ்டிநேய்யை நம:
90. ,, ,, காநந்தா3யை நம:
91. கானனாந்தரகா3மின்யை நம:
92. கானீனஶக்த்யாவிர்பா4வாயை நம:
93. குமாரீஹ்ருந்நிவாஸின்யை நம:

94. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கானனார்யாயை நம:

95. கானலகாயை நம:

96. கனீஞேபாஸகப்ரியாயை நம:

97. கானனுக்னிஸமாபாஸாயை நம:

98. காநந்தாம்ருதவர்ஷிண்யை நம:

99. கானனத்யானதஹனஜ்வாலாபாஸுரஸுந்தர்யை நம:

100. ,, ,, காந்தாக்ஷ்யை நம:

101. கஞ்ஜஸம்ஸ்தானுயை நம:

102. காந்தராயை நம:

103. காந்தபக்ஷிண்யை நம:

104. கானிஷ்டிகஸ்புரஜ்ஜ்யோஸ்த்ஞயை நம:

105. காந்திஶ்ரீகாபயப்ரதாயை நம:

106. கன்யகாஞ்சஜ்ஜகச்சக்த்யை நம:

107. காந்தார்ணஜாபபாலின்யை நம:

108. கும்கும் கௌமாரிகேயாம்ஶாவிர்பூதாகிலநாயிகாயை நம:

அர்ச்சனை முடிவில் தூப, தீப, நைவேத்ய, தாம்பூல, நீராஜன, மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலி பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம் முதலிய உபசாரங்கள் முடிந்தபிறகு அர்க்யப்ரதானம், உத்தரந்யாஸம் முடிந்து ஆசமனம் செய்யவும்.

॥ ஶிவம் ॥



॥ श्रीदक्षिणकालिका अर्गलः ॥

१. गुरुपादुका—

२. तत्वाचमनम्—

३. समष्टिन्यासाः—

ओं (ह्लीं) अस्य श्रीदणकालिकार्गलस्तोत्रस्य श्रीकालभैरव ऋषिः। अनुष्टुप्छन्दः। श्रीदक्षिणकालिका देवता। ह्लीं बीजम्। हूं शक्तिः। क्रीं कीलकम्। श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे सर्वसिद्धिसाधने च अर्गलन्यासे जपे विनियोगः॥

४. ऋष्यादिन्यासाः—

ओं (ह्लीं) श्रीकालभैरवर्षये नमश्शिरसि। अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे। श्रीदक्षिणकालिकादेवतायै नमो हृदये। ह्लीं बीजाय नमो गुह्ये। हूं शक्तये नमः पादयोः। क्रीं कीलकाय नमो नाभौ। सर्वसिद्धिसाधने अर्गलन्यासे विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे॥

विद्याराज्ञ्या करौ संशोध्य॥

५. करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। क्रीं तर्जनीभ्यां नमः। क्रूं मध्यमाभ्यां नमः। क्रैं अनामिकाभ्यां नमः। क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः।

६. अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः। क्रीं शिरसे स्वाहा। क्रूं शिखायै वषट्। क्रैं कवचाय हुं। क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट्। क्रः अस्त्राय फट्। क्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः॥

७. ध्यानम्—

क्रीं बीजे शशि शेखरे घन कुचि श्यामे त्रिनेत्रे शिवे ।
खड्गच्छिन्नशिरो वराभयकरे भो मुण्डमालप्रिये ॥
प्रत्यालीढ पदे शवोपरि महाकालेन सार्द्धं रते ।
आत्मायस्व दिगम्बरि स्मितमुखि श्रीदक्षिणेकालिके ॥

८. पञ्चोपचारपूजा—

९. अर्गलप्रारम्भ:—

नमस्ते कालिके देवि आद्यबोज त्रय प्रिये ।
वशमानय मे नित्यं सर्वेषां प्राणिनां सदा ।
कूर्चयुग्म ललाटे च स्थातु मे शववाहिनी
सर्वसौभाग्यसिद्धिं च देहि दक्षिणकालिके ॥ १ ॥

भुवनेशी बीजयुग्मं भ्रू-युगे मुण्डमालिनी
कन्दर्परूपं मे देहि महाकालस्य गेहिनी ।
दक्षिणे कालिके नित्ये पितृकाननवासिनि
नेत्रयुग्मं च मे देहि ज्योतिरालोकनं महत् ॥ २ ॥

श्रवणे च पुनर्लज्जा बीजयुग्मं मनोहरम्
महा श्रुति धरत्वं च मे देहि मुक्त कुन्तले ।
ह्लीं ह्लीं बीजद्वयं देवि पातु नासापुटे मम
देहि नानाविधिं मह्यं सुगन्धिं त्वं दिगम्बरे ॥ ३ ॥

पुनस्त्रि बीजप्रथमं दन्तौष्ट रसनादिकं
गद्य पद्य मयीं वाणीं काव्य-शास्त्राद्यलंकृताम् ।
अष्टादशपुराणां स्मृतीनां घोर चण्डिके
कविता सिद्धिलहरीं मम जिह्वां निवेशय ॥ ४ ॥

वह्नि जाया महादेवि घण्टिकायां स्थिरा भव
देहि मे परमेशानि बुद्धि सिद्धि रसायनम् ।
तुर्याक्षरी सिद्धिरूपा चित्स्वरूपा मदालिका
सा तु तिष्ठतु हृद्पद्मे हृदयानन्दकारणा ।। ५ ।।

षडक्षरी महाकाली चण्डकाली कपालिनी
रक्ताशिनी घोरदंष्ट्रा भुजयुग्मे सदाऽवतु ।
सप्ताक्षरी महाकाली महाकालरतोद्यता
स्तनयुग्मे सूर्यकर्णी नरमुण्डसुकुन्तला ।। ६ ।।

तिष्ठस्व जठरे देवि अष्टाक्षरि शुभप्रदे
पुत्र पौत्र कलत्रादि सुहृन्मित्राणि देहि मे ।
दशक्षरी महाकाली महाकालप्रिया सदा
नाभौ तिष्ठतु कल्याणी श्मशानालयवासिनी ।। ७ ।।

चतुर्दशार्णवा या च जय काली सुलोचना
लिङ्ग मध्ये च तिष्ठस्व रेतस्विनी ममाङ्गके ।
गुह्यमध्ये हर्षकाली मम तिष्ठ कुलाङ्गने
सर्वाङ्गे भद्रकाली च तिष्ठ मे परमात्मिके ।। ८ ।।

कालि! पादयुगे तिष्ठ दक्षिणे मे मुखे शिवे
कापालिनी च या शक्तिः खड्ग मुण्डधरा शिवा ।
पादद्वयांगुलिष्वङ्गे तिष्ठ मे पापनाशिनि
कुल्लादेवी मुक्तकेशी रोमकूपेषु वै मम ।। ९ ।।

तिष्ठतु उत्तमाङ्गे च कुरुकुल्ला महेश्वरी
विरोधिनी विरोधे च मम तिष्ठतु शाङ्करी ।
विप्रचित्ता महेशानि चण्ड मुण्ड विनाशिनी
मार्गे दुर्मार्ग गमने उग्रा तिष्ठतु मे सदा ।। १० ।।

प्रभा दिक्षु विदिक्षु मां दीप्ता दीप्तं करोतु मां
नीला शक्तिश्च पाताले घना चाकाशमण्डले ।
पातुशक्तिर्बलाका मे भुवं मे भुवनेश्वरी
माता मम कुले पातु मुद्रा तिष्ठतु मन्दिरे ।। ११ ।।

अमिता मे योगिनी या च सदा मित्र कुलप्रदा
सा मे तिष्ठतु देवेशि पृथिव्यां दैत्यदारिणी ।
ब्राह्मी ब्रह्मकुले तिष्ठ मम सर्वार्थदायिनी
नारायणी विष्णुमाया मोक्षद्वारे च तिष्ठ मे ।। १२ ।।

माहेश्वरी वृषारूढा कैलाशाचल वासिनी
शिवतां देहि चामुण्डे पुत्र पौत्रादिदायिनी ।
कौमारी च कुमाराणां रक्षार्थं तिष्ठ मे सदा
अपराजिता विश्वरूपा जये तिष्ठ स्वाभाविनी ।। १३ ।।

वाराहि वेद रूपा च सामवेदपरायणा
नारसिंही नृसिंहस्य वक्षस्थल निवासिनी ।
सा मे तिष्ठतु देवेशि पृथिव्यां दैत्यदारिणी
सर्वेषां स्थावरादीनां जङ्गमानां सुरेश्वरी ।। १४ ।।

स्वेदजोद्भिजाण्डानां चराणां च भयादिकम्
विनाशायाभि मतिं देहि देवि दक्षिणकालिके ।। १४½ ।।

फलश्रुतिः—

य इदं चार्गलं देवि यः पठेत् कालिकार्चने ।
सर्वसिद्धिमवाप्नोति खेचरो जायते तु सः ।।



॥ ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா அர்க்கல3: ॥

1. கு3ருபாது3கா—

2. தத்வாசமனம்—

3. ஸமஷ்டிந்யாஸா:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) அஸ்ய ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகார்க்கல3ஸ்தோத்ரஸ்ய ஸ்ரீ காலபை4ரவ ருஷி: । அநுஷ்டுப்ச2ந்த3: । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹூம் ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாப்ரஸாதஸித்3த்4யர்த்2தே ஸர்வஸித்3தி4 ஸாத3னே ச அர்க்கல3ந்யாஸே ஜபே விநியோக3: ॥

4. ருஷ்யாதி3ந்யாஸா:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸ்ரீ காலபை4ரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹூம் ஶக்தயே நம: பாத3யோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । ஸர்வஸித்3தி4ஸாத4னே அர்க்கல3ந்யாஸே விநியோகா3ய நமஸ்ஸர்வாங்கே3 ॥

வித்3யாராஜ்ஞ்யா கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

5. கரந்யாஸா:—

க்ராம் அங்கு3ஷ்டா2ப்4யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்4யாம் நம: । க்ரௌம் கனிஷ்டி2காப்4யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டா2ப்4யாம் நம: ॥

6. அங்க3ந்யாஸா:—

க்ராம் ஹ்ருத3யாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகா2யை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹும் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய ப2ட் । க்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்3ப3ந்த4: ॥

7. த்4யானம்—

பீ3ஜே ஶஶி ஶேக2ரே த4ன குசி ஶ்யாமே த்ரிநேத்ரே ஶிவே ।
க2ட்3க3ச்சி2ன்ன ஶிரோ வராப4யகரே போ4 முண்ட3மாலப்ரியே ॥
ப்ரத்யாலீட4 பதே3 ஶவோபரி மஹாகாலேன ஸார்த்3த4ம் ரதே ।
ஆத்மாயஸ்வ தி3க3ம்ப3ரி ஸ்மிதமுகி2 ஶ்ரீ த3க்ஷிணே காலிகே ॥

8. பஞ்சோபசார பூஜா—

9. அர்க்க3லப்ராரம்ப4:—

நமஸ்தே காலிகே தேவி ஆத்3ய பீ3ஜ த்ரய ப்ரியே
வஶமானய மே நித்யம் ஸர்வேஷாம் ப்ராணினும் ஸதா3 ।
கூர்ச்சயுக்3ம லலாடே ச ஸ்தா2து மே ஶவவாஹினீ
ஸர்வஸௌபா4க்யஸித்3தி4ம் ச தே3ஹி த3க்ஷிணகாலிகே ॥ 1 ॥

பு4வனேஶீ பீ3ஜயுக்3மம் ப்4ரூ-யுகே3 முண்ட3மாலினீ
கந்3தர்ப்பரூபம் மே தே3ஹி மஹாகாலஸ்ய கே3ஹினி ।
த3க்ஷிணே காலிகே நித்யே பித்ருகானனவாஸினி
நேத்ரயுக்3மம் ச மே தே3ஹி ஜ்யோதிராலோகனம் மஹத் ॥ 2 ॥

ஶ்ரவணே ச புனர்லஜ்ஜா பீ3ஜயுக்3மம் மனோஹரம்
மஹாஶ்ருதி த4ரத்வம் ச மே தே3ஹி முக்த குந்தலே ।
ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் பீ3ஜத்3வயம் தே3வி பாது நாஸாபுடே மம
தே3ஹி நாணுவிதி4ம் மஹ்யம் ஸுக3ந்த4ம் த்வம் தி3க3ம்ப3ரே ॥ 3 ॥

புனஸ்த்ரி பீ3ஜப்ரத2மம் த3ந்தௌஷ்ட ரஸனாதி3கம்
க3த்3ய பத்3ய மயீம் வாணீம் காவ்ய-ஶாஸ்த்ராத்3யலங்க்ருதாம் ।
அஷ்டாத3ஶபுராணாம் ஸ்ம்ருதீனாம் கோ4ர சண்டி3கே
கவிதாஸித்3தி4 லஹரீம் மம ஜிஹ்வாம் நிவேஶய ॥ 4 ॥

வஹ்னிஜாயா மஹாதே3வி கண்டி4காயாம் ஸ்தி2ரா ப4வ
தே3ஹி மே பரமேஶானி பு3த்3தி4ஸித்3தி4 ரஸாயனம் ।
துர்யாக்ஷரீ ஸித்3தி4ரூபா சித்ஸ்வரூபா மதா3லிகா
ஸா து திஷ்டது ஹ்ருத்3பத்3மே ஹ்ருத3யாநந்த3காரணா ॥ 5 ॥

ஷ3டக்ஷரீ மஹாகாலீ சண்ட3காலீ கபாலினீ
ரக்தாஶினீ கோ4ர த3ம்ஷ்ட்ரா பு4ஜயுக்3மே ஸதா3ऽவது3 ।
ஸப்தாக்ஷரீ மஹாகாலீ மஹாகாலரதோத்3யதா
ஸ்தனயுக்3மே ஸூர்யகர்ணீ நரமுண்ட3 ஸுகுந்தலா ॥ 6 ॥

திஷ்டஸ்வ ஜட2ரே தே3வி அஷ்டாக்ஷரீ ஶுப4ப்ரதே3
புத்ர பௌத்ர கலத்ராதி3 ஸுஹ்ருந்மித்ராணி தே3ஹி மே ।
த3ஶாக்ஷரீ மஹாகாலீ மஹாகாலப்ரியா ஸதா3
நாபௌ4 திஷ்ட2து கல்யாணீ ஶ்மஶானாலயவாஸினீ ॥ 7 ॥

சதுர்த3ஶார்ணவா யா ச ஜய காலீ ஸுலோசனா
லிங்க3மத்4யே ச திஷ்ட2ஸ்வ ரேதஸ்வினீ மமாங்க3கே ।
கு3ஹ்யமத்4யே ஹர்ஷகாலீ மம திஷ்ட2 குலாங்க3னே
ஸர்வாங்கே3 ப4த்3ரகாலீ ச திஷ்ட2 மே பரமாத்மிகே ॥ 8 ॥

காலி ! பாத3யுகே3 திஷ்ட2 த3க்ஷிணே மே முகே2 ஶிவே
காபாலினீ ச யா ஶக்தி: க2ட்3க3 முண்ட3த4ரா ஶிவா ।

பாத3த்3வய குலிஷ்வங்கே3 திஷ்ட2 மே பாபநாஶினீ
குல்லாதே3வீ முக்தகேஶீ ரோமகூபேஷு வை மம || 9 ||

திஷ்ட2து உத்தமாங்கே3 ச குருகுல்லா மஹேஶ்வரீ
விரோதி4னீ விரோதே4 ச மம திஷ்ட2து ஶாங்கரீ ।
விப்ரசித்தா மஹேஶானி சண்ட3 முண்ட3 விநாஶினீ
மார்க்கே3 துர்மார்க்கே3 க3மனே உக்3ரா திஷ்ட2து மே ஸதா3 || 10 ||

ப்ரபா4 தி3க்ஷு விதி3க்ஷு மாம் தீ3ப்தா தீ3ப்தம் கரோது மாம்
நீலா ஶக்திஶ்ச பாதாலே க4னே சாகாஶமண்ட3லே ।
பாதுஶக்திர்ப3லாகாமே பு4வம் மே பு4வனேஶ்வரீ
மாத்ரா மம குலே பாது முத்3ரா திஷ்ட2து மந்தி3ரே || 11 ||

அமிதா மே யோகி3னீ யா ச ஸதா3 மித்ர குலப்ரதா3
ஸா மே திஷ்ட2து தே3வேஶீ ப்ருதி2வ்யாம் தைத்3யதா3ரிணீ ।
ப்3ராஹ்மீ ப்3ரஹ்மகுலே திஷ்ட2 மம ஸர்வார்த்த2தா3யினீ
நாராயணீ விஷ்ணுமாயா மோக்ஷத்3வாரே ச திஷ்ட2 மே || 12 ||

மாஹேஶ்வரீ வ்ருஷாரூடா4 கைலாஶாசல வாஸினீ
ஶிவதாம் தே3ஹி சாமுண்டே3 புத்ர பௌத்ராதி3தா3யினீ ।
கௌமாரீ ச குமாராணாம் ரக்ஷார்த்த2ம் திஷ்ட2 மே ஸதா3
அபராஜிதா விஶ்வரூபா ஜயே திஷ்ட2 ஸ்வபா4வினீ || 13 ||

வாராஹி வேத3ரூபா ச ஸாமவேத3 பராயணா
நாரஸிம்ஹி ந்ருஸிம்ஹஸ்ய வக்ஷஸ்த2ல நிவாஸினீ ।

ஸா மே திஷ்டது தேவேஶி ப்ருதிவ்யாம் தைத்யதாரிணீ
ஸர்வேஷாம் ஸ்தாவராதீனும் ஜங்கமானும் ஸுரேஶ்வரீ ॥ 14 ॥

ஸ்வேதஜோத்பிஜாண்டானும் சரானும் ச பயாதிகம்
விநாஶயாபி-மதிம் தேஹி தேவி தக்ஷிணகாலிகே ॥ 14½ ॥

பலஶ்ருதி:—

ய இதம் சார்க்கலம் தேவி ய: படேத் காலிகார்ச்சனே ।
ஸர்வஸித்திமவாப்னோதி கேசரோ ஜாயதே து ஸ: ॥



காலியை உபாஸித்தவர்கள் :

தேவர்கள் : மஹாகாலர், ப்ரஹ்மா, விஷ்ணு, யமன், வருணன், கணேசர், இந்த்ரன், சூர்யன், லக்ஷ்மீ, கங்கா, சந்த்ரன், வாயு, பிருஹஸ்பதி, சுக்ரன், க்ஷேத்ரபாலர், குமாரன்.

ரிஷிகள் : துர்வாஸர், கச்யபர், பரசுராமர், சுகமுனிவர், வஸிஷ்டர், விச்வாமித்ரர், தத்தாத்ரேயர், ஆங்கீரஸ், ப்ருகு, ச்யவனர்.

பக்தர்கள் : ஹனுமான், ப்ரஹ்லாதர், பலி.

அவதாரம் : ராமசந்திரன், பரதன்.

இதரர்கள் : ராவணன், பூமி, கார்த்தவீர்யன்.

—மஹாகால ஸம்ஹிதா, புராணங்கள்.

॥ श्रीदक्षिणकालिका कीलकम् ॥

१. गुरुपादुका—

२. तत्वाचमनम्—

३. समष्टिन्यासाः—

ओं (ह्रीं) अस्य श्रीदक्षिणकालिका कीलकस्तोत्रस्य श्रीसदाशिव ऋषिः। अनुष्टुप्छन्दः। श्रीदक्षिणकालिका देवता। ह्रीं बीजम्। हूं शक्तिः। क्रीं कीलकम्। श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्धयर्थे सर्वसिद्धिसाधने च कीलकन्यासे जपे विनियोगः॥

४. ऋष्यादिन्यासाः —

ओं (ह्रीं) सदाशिवऋषये नमश्शिरसि। अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे। श्रीदक्षिणकालिकायै देवतायै नमो हृदये। ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये। हूं शक्तये नमः पादयोः। क्रीं कीलकाय नमो नाभौ। सर्वसिद्धिसाधने कीलकन्यासे विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे॥

विद्याराज्ञ्या करौ संशोध्य॥

५. करन्यासाः —

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। क्रीं तर्जनीभ्यां नमः। क्रूं मध्यमाभ्यां नमः। क्रैं अनामिकाभ्यां नमः। क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः॥

६. अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः। क्रीं शिरसे स्वाहा। क्रूं शिखायै वषट्। क्रैं कवचाय हुं। क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट्। क्रः अस्त्राय फट्। क्रों भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः॥

७ ध्यानम्—

वामौ ते करवाल मुण्डकलितौ बाहू कृताहूतिकौ
जायेतां जननि श्रिये प्रणमतां ध्यानोद्धुराणां सताम् ।
वक्षौचापि भुजौ धृताभय वरौ दंष्ट्रोज्जवले कालिके
भूयास्तां भविकाय भूति भृतये क्षेमाय योगाय च ॥

८. पञ्चोपचारपूजा—

९. कीलकप्रारम्भः—

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि कीलकंसर्वकामदं
कालिकायाः परं तत्वं सत्यं सत्यं त्रिभिर्मम ।
दुर्वासाश्च वसिष्ठश्च दत्तात्रेयो बृहस्पतिः
सुरेशो धनदश्चैव अङ्गिराश्च भृगूद्वह ः॥ १ ॥

च्यवनः कार्तवीर्यश्च कश्यपोऽथ प्रजापतिः
कीलकस्य प्रसादेन सर्वैश्वर्यमवाप्नुयुः ।
ओंकारं तु शिखा प्रान्ते लम्बिका स्थान उत्तमे
सहस्रारे पङ्कजे तु क्रीं क्रीं क्रीं वाग्विलासिनी ॥ २ ॥

कूर्चबीजयुगं भाले नाभौ लज्जा युगं प्रिये
दक्षिणे कालिके पातु स्वनासापुटयुग्मके ।
हूंकारद्वन्द्वं गण्डे द्वे द्वे माये श्रवण द्वये
आद्या तृतीयं विन्यस्य उत्तराधरसम्पुटे ॥ ३ ॥

स्वाहा दशनमध्ये तु सर्ववर्णान् न्यसेत् क्रमात्
मुण्डमाला असिकरा काली सर्वार्थसिद्धिदा ।
चतुरक्षरी महाविद्या क्रीं क्रीं हृदयपङ्कजे
ओं हूं ह्रीं क्रीं ततो हूं फट् स्वाहा च कण्ठकूपके ॥ ४ ॥

अष्टाक्षरी कालिकाया नाभौ विन्यस्य पार्वति
क्रों दक्षिणे कालिके क्रीं स्वाहान्ते च दशाक्षरी ।
मम बाहुयुगे तिष्ठ मम कुण्डलि कुण्डले
हूं ह्रीं मे वह्निजाया च हूं विद्या तिष्ठ पृष्ठके ॥ ५ ॥

क्रीं हूं ह्रीं वक्षोदेशे च दक्षिणे कालिके सदा
क्रीं हूं ह्रीं वह्नोजायान्ते चतुर्दशाक्षरेश्वरी ।
क्रीं तिष्ठ गुह्यदेशे मे एकाक्षरी च कालिका
ह्रीं हूं फट् च महाकालो मूलाधारनिवासिनी ॥ ६ ॥

सर्वरोमाणि मे काली करांगुल्यङ्कपालिनी
कुल्ला कटि कुरु-कुल्ला तिष्ठ तिष्ठ सकलो मम ।
विरोधिनी जानुयुग्मे विप्रचित्ता पदद्वये
तिष्ठ मे च तथा चोग्रा पादमूले न्यसेत् क्रमात् ॥ ७ ॥

प्रभा तिष्ठतु पादाग्रे दीप्ता पादाङ्गुलीनपि
नीला न्यसेत् बिन्दुदेशे घना नादा च तिष्ठ मे ।
बलाका बिन्दुमार्गे च न्यसेत् सर्वाङ्ग सुन्दरी
मम पातालके मात्रा तिष्ठस्व कुलकायिके ॥ ८ ॥

मुद्रा तिष्ठ स्वमर्त्ये मां अमितास्वङ्गाकुलेषु च
एता नृमुण्डमाला स्रग्धारिण्यः खड्गपाणयः ।
तिष्ठन्तु मम गात्राणि सन्धि कूपानि सर्वशः
ब्राह्मी च ब्रह्मरन्ध्रे तु तिष्ठस्व घटिका परा ॥ ९ ॥

नारायणी नेत्रयुगे मुखे माहेश्वरी तथा
चामुण्डा श्रवणद्वन्द्वे कौमारी चिबुके शुभे ।
तथा सुन्दरमध्ये तु तिष्ठ मे चापरजिता
वाराही चास्थि सन्धौ च नारसिंही नृसिंहके ॥ १० ॥

आयुधानि गृहीतानि तिष्ठस्त्वेतानि मे सदा
इति ते कीलकं दिव्यं नित्यं यः कीलयेत् स्वकम् ।। १०½ ।।

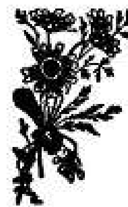
फलश्रुतिः—

कवचादौ महेशानि तस्य सिद्धिर्न संशयः
श्मशाने प्रेतयोर्वापि प्रेतदर्शन तत्परः ।
यः पठेत् पाठयेद् वापि सर्व सिद्धीश्वरो भवेत्
सर्वागमी धनवान् दक्षः सर्वाध्यक्षः कुलेश्वरः ।। १ ।।

पुत्रबान्धवसम्पन्नः समीर सदृशो बले
न रोगवान् सदा धीरस्तापत्रयनिषूदनः ।
मुच्यते कालिके पापात् तृणराशिमिवानलः
न शत्रुभ्यो भयं तस्य दुर्गमेभ्यो न बाध्यते ।। २ ।।

यस्य देशे कीलकं तु धारणं सर्वदाम्बिके
तस्य सर्वार्थसिद्धिः स्यात् सत्यं सत्यं वरानने ।
मन्त्राच्छतगुणं देवि कवचं यन्मयोदितम्
तस्माच्छतगुणं चैव कीलकं सर्वकामदम् ।। ३ ।।

तथा चाप्यसिता मन्त्रे नीलसारस्वते मनौ
न सिद्धयति वरारोहे कीलकार्गलके विना ।
विहीने कीलकार्गलके कालीकवचं यः पठेत्
तस्य सर्वाणि मन्त्राणि स्तोत्राण्यसिद्धये प्रिये ।। ४ ।।



68

।। ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா கீலகம் ।।

1. கு3ருபாது3கா—

2. தத்வாசமனம்—

3. ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) அஸ்ய ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா கீலகஸ்தோத்ரஸ்ய ஸ்ரீ ஸதா3ஶிவ ருஷி: । அநுஷ்டுப்2 ச2ந்த3: । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதா । ஹ்ரீம் பீ3ஜம் । ஹூம் ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா ப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த்2தே ஸர்வஸித்3தி4ஸாத4னே ச கீலகந்யாஸே ஜபே விநியோக3: ॥

4. ருஷ்யாதி3ந்யாஸ:—

ஓம் (ஹ்ரீம்) ஸதா3ஶிவ ருஷயே நமஶ்ஶிரஸி । அநுஷ்டுப்2ச2ந்த3ஸே நமோ முகே2 । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை தே3வதாயை நமோ ஹ்ருத3யே । ஹ்ரீம் பீ3ஜாய நமோ கு3ஹ்யே । ஹூம் ஶக்தயே நம: பாத3யோ: । க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ4 । ஸர்வஸித்3தி4ஸாத4னே கீலகந்யாஸே விநியோகா3ய நமஸ் ஸர்வாங்கே3 ॥

வித்3யாராஜ்ஞ்யா கரௌ ஸம்ஶோத்4ய ॥

5. கரந்யாஸ:—

க்ராம் அங்கு3ஷ்2டாப்4யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்4யாம் நம: । க்ரூம் மத்4யமாப்4யாம் நம: । க்ரைம் அனாமிகாப்4யாம் நம: । க்ரௌம் கனிஷ்2டிகாப்4யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்2டாப்4யாம் நம: ॥

6. அங்கந்யாஸா:—

க்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகாயை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹூம் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய பட் । க்ரீம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்பந்த: ॥

7. த்யானம்—

வாமௌ தே கரவால முண்டகலிதௌ பாஹூ க்ருதாஹூதிகௌ
ஜாயேதாம் ஜனனி ஶ்ரியே ப்ரணமதாம் த்யாதுர்த்துராணும் ஸதாம் ।
வக்ஷௌ சாபி புஜௌ த்ருதாபயவரௌ தம்ஷ்ட்ரோஜ்ஜ்வலே காலிகே
பூயாஸ்தாம் பவிகாய பூதி ப்ருதயே க்ஷேமாய யோகாய ச ॥

8. பஞ்சோபசார பூஜா—

9. கீலகப்ராரம்ப:—

அதாத: ஸம்ப்ரவக்ஷ்யாமி கீலகம் ஸர்வகாமதம்
காலிகாயா: பரம் தத்வம் ஸத்யம் ஸத்யம் த்ரிபிர் மம ।
துர்வாஸாஶ்ச வஸிஷ்டஶ்ச தத்தாத்ரேயோ ப்ருஹஸ்பதி:
ஸுரேஶோ தனதஶ்சைவ அங்கிராஶ்ச ப்ருகூத்வஹ: ॥ 1 ॥

ச்யவன: கார்த்தவீர்யஶ்ச கஶ்யபோsத ப்ரஜாபதி:
கீலகஸ்ய ப்ரஸாதேன ஸர்வைஶ்வர்யமவாப்னுயு: ।
ஓம்காரம் து ஶிகா ப்ராந்தே லம்பிகா ஸ்தான உத்தமே
ஸஹஸ்ராரே பங்கஜே து க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் வாக்விலாஸினீ ॥ 2 ॥

கூர்ச்சபீஜயுகம் பாலே நாபௌ லஜ்ஜா யுகம் ப்ரியே
தக்ஷிணே காலிகே பாது ஸ்வநாஸாபுடயுக்மகே ।
ஹூம்காரத்வந்த்வம் கண்டே த்வே த்வே மாயே ஶ்ரவணத்வயே
ஆத்யா த்ருதீயம் விந்யஸ்ய உத்தராதர ஸம்புடே ॥ 3 ॥

ஸ்வாஹா த3ஶனமத்4யே து ஸர்வவர்ணான் ந்யஸேத் க்ரமாத்
முண்ட3மாலா அஸிகரா காலீ ஸர்வார்த்த2ஸித்3தி4தா3 ।
சதுரக்ஷரீ மஹாவித்3யா க்ரீம் க்ரீம் ஹ்ருத்3யபங்கஜே
ஓம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் ததோ ஹூம் ப2ட் ஸ்வாஹா ச கண்ட2கூபகே ॥ 4 ॥

அஷ்டாக்ஷரீ காலிகா யா நாபௌ4 விந்யஸ்ய பார்வதி
க்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் ஸ்வாஹாந்தே ச த3ஶாக்ஷரீ ।
மம பா3ஹுயுகே3 திஷ்ட2 மம குண்ட3லி குண்ட3லே
ஹூம் ஹ்ரீம் மே வஹ்நிஜாயா ச ஹூம் வித்3யா திஷ்ட2 ப்ருஷ்ட2கே ॥ 5 ॥

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் வக்ஷோதே3ஶே ச த3க்ஷிண காலிகே ஸதா3
க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் வஹ்னி ஜாயாந்தே சதுர்த3ஶாக்ஷரேஶ்வரீ ।
க்ரீம் திஷ்ட2 கு3ஹ்யதே3ஶே மே ஏகாக்ஷரீ ச காலிகா
ஹ்ரீம் ஹூம் ப2ட் ச மஹாகாலீ மூலாதா4ரநிவாஸினீ ॥ 6 ॥

ஸர்வரோமாணி மே காலீ கராங்கு3ல்யங்கபாலினீ
குல்லா கடிம் குருகுல்லா திஷ்ட2 திஷ்ட2 ஸகலோ மம ।
விரோதி4னீ ஜானுயுக்3மே விப்ரசித்தா பத3த்3வயே
திஷ்ட2 மே ச ததா2 சோக்3ரா பாத3மூலே ந்யஸேத் க்ரமாத் ॥ 7 ॥

ப்ரபா4 திஷ்ட2து பாதா3க்3ரே தீ3ப்தா பாதா3ங்கு3லீனபி
நீலா ந்யஸேத் பி3ந்து3தே3ஶே க4னா நாதா3 ச திஷ்ட2 மே ।
ப3லாகா பி3ந்து3மார்க்3கே ச ந்யஸேத் ஸர்வாங்க3ஸுந்த3ரீ
மம பாதாலகே மாத்ரா திஷ்ட2ஸ்வ குலகாயிகே ॥ 8 ॥

முத்3ரா திஷ்ட2 ஸ்வமர்த்யே மாம் அமிதாஸ்வங்கா3குலேஷு ச
ஏதா ந்ருமுண்ட3மாலா ஸ்ரக்3தா4ரிண்ய: க2ட்3க3பாணய: ।
திஷ்ட2ந்து மம கா3த்ராணி ஸந்தி4ரூபாணி ஸர்வஶ:
ப்3ராஹ்மீ ச ப்3ரஹ்மரந்த்4ரே து திஷ்ட2ஸ்வ க4டிகா பரா ॥ 9 ॥

நாராயணீ நேத்ரயுகே3 முகே2 மாஹேஶ்வரீ ததா2
சாமுண்டா3 ஶ்ரவணத்3வந்த்3வே கௌமாரீ சிபு3கே ஶுபே4 ।
ததா2 ஸுந்த3ரமத்4யே து திஷ்ட2 மே சாபராஜிதா
வாராஹி சாஸ்தி2 ஸந்தௌ4 ச நாரஸிம்ஹி ந்ருஸிம்ஹகே ॥ 10 ॥

ஆயுதா4னி க்3ருஹீதானி திஷ்ட2ஸ்வேதானி மே ஸதா3
இதி தே கீலகம் தி3வ்யம் நித்யம் ய: கீலயேத் ஸ்வகம் ॥ 10½ ॥

ப2லஶ்ருதி:—

கவசாதௌ3 மஹேஶானி தஸ்ய ஸித்3தி4ர்ந ஸம்ஶய:
ஶ்மஶானே ப்ரேதயோர்வாபி ப்ரேதத3ர்ஶன தத்பர: ।
ய: படே2த் பாட2யேத்3 வாபி ஸர்வஸித்3தீ4ஶ்வரோ ப4வேத்
ஸர்வாக3மீ த4னவான் த3க்ஷ: ஸர்வாத்3யக்ஷ: குலேஶ்வர: ॥ 1 ॥

புத்ரபா3ந்த4வஸம்பன்ன: ஸமீர ஸத்3ருஶோ ப3லே
ந ரோக3வான் ஸதா3 தீ4ரஸ்தாபத்ரயநிஷூத3ன: ।
முச்யதே காலிகே பாபாத் த்ருணராஶிமிவாநல:
ந ஶத்ருப்4யோ ப4யம் தஸ்ய து3ர்க3மேப்4யோ ந பா3த்4யதே ॥ 2 ॥

யஸ்ய தே3ஹே கீலகம் து தா4ரணம் ஸர்வதா3ம்பி3கே
தஸ்ய ஸர்வார்த2ஸித்3தி4: ஸ்யாத் ஸத்யம் ஸத்யம் வரானனே ।

மந்த்ராச்சதகுணம் தேவி கவசம் யன்மயோதிதம்
2 3 3 3

தஸ்மாச்சதகுணம் சைவ கீலகம் ஸர்வகாமதம் || 3 ||
2 3 3

ததா சாப்யஸிதா மந்த்ரே நீலஸாரஸ்வதே மனௌ
2

ந ஸித்த்யதி வராரோஹே கீலகார்க்கலகே வினா ।
3 4 3

விஹினே கீலகார்க்கலகே காலீகவசம் ய: படேத்
3 2

தஸ்ய ஸர்வாணி மந்த்ராணி ஸ்தோத்ராண்யஸித்தயே ப்ரியே॥4
3 4

विशुद्धा परा चिन्मयी स्वप्रकाशाऽमृतानन्दरूपा जगद्व्यापिनी च ।
तवेदृग्विधा या निराकार मूर्त्तिः किमस्माभिरन्तर्हृदि ध्यायितव्या ।।
महाघोर-कालाऽनल ज्वाल जाला हिताभ्यन्तरा सा महाट्टाट्टहासा ।
जटाभार काला महामुण्डमाला विशाला त्वमीदृग्मया ध्यायसेऽम्ब ।

—सुधाधारास्तव

விஶுத்தா பரா சின்மயீ ஸ்வப்ரகாஶாऽ-
3 4

ம்ருதாநந்தரூபா ஜகத்வ்யாபினீ ச ।
3 3 3

தவேத்ருக்விதா யா நிராகார மூர்த்தி:
3 3 4

கிமஸ்மாபிரந்தர்ஹ்ருதி த்யாயிதவ்யா ।।
4 3 4

மஹாகோர காலாऽனல ஜ்வால ஜாலா
3

ஹிதாப்யந்தரா ஸா மஹாட்டாட்டஹாஸா ॥
4

ஜடாபார காலா மஹாமுண்டமாலா
4 3

விஶாலா த்வமீத்ருக்மயா த்யாயஸேऽம்ப ॥
3 3 4 3

—ஸுதாதாரா ஸ்தவம்
4 4

॥ श्रीदक्षिणकालिका शापोद्धारः ॥

१. गुरुपादुका—

२. तत्वाचमनम्—

३. शापोद्धारः —

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः ॥

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं अकारादि क्षकारान्तः ब्रह्मस्वरूपिण्यै नमः । —ब्रह्मरन्ध्रे १

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं हं क्षं कमिनीपुष्पतिलकायै नमः । —आज्ञाचक्रे २

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं अं आं इं ईं उं ऊं ऋं ॠं लृं ॡं एं ऐं ओं औं
अं अः कण्ठसुन्दर्यै नमः । —कण्ठे ३

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कं खं गं घं ङं चं छं जं झं ञं टं ठं कहृताण्डव-
कारिण्यै नमः । —हृदये ४

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं डं ढं णं तं थं दं धं नं पं फं काञ्चयै नमः । —नाभौ ५

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं बं भं मं यं रं लं क्रींबीजायै नमः । —लिङ्गमूले ६

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं वं शं षं सं कुलवत्यै नमः । —मूलाधारे ७

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिका शापनाशानुग्रहं कुरु कुरु मृतसञ्जींविनि मृतमुत्थापयोत्थापय स्वाहा ॥

अन्तिमे उक्तान् षडवारं जपेत् ॥

सूचना—

मन्त्रद्रष्टारः ऋषयः एषां मन्त्राणां दुष्प्रयोगः जप्तृभिः न कार्यः इति कृत्वा, दुष्प्रयोगे कृतेसति ते शप्ताः नष्ट सिद्धयश्च भवेयुः इति आदिष्टवन्तः । अतश्च शापविमोचनार्थं प्रार्थनामन्त्रः जप्यः । एषः एव शापविमोचन मार्गः ॥



69

॥ ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா சாபோத்3தா4ர: ॥

1. கு3ரு பாது3கா–
2. தத்வாசமனம்–
3. ஶாபோத்3தா4ர:–

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அகாராதி3 க்ஷகாராந்த:

ப்3ரஹ்மஸ்வரூபிண்யை நம: । —ப்3ரஹ்மரந்த்4ரே 1

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹம் க்ஷம்
காமினீபுஷ்பதிலகாயை நம: । —ஆஜ்ஞாசக்ரே 2

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் அம் ஆம் இம் ஈம்
உம் ஊம் ரும் ரூம் லும் லூம் ஏம் ஐம் ஓம்
ஔம் அம் அ: கண்ட2ஸௌந்த3ர்யை நம: । —கண்டே2 3

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கம் க2ம் க3ம் க4ம்
ஙம் சம் ச2ம் ஜம் ஜ4ம் ஞம் டம் ட2ம்
கஹதாண்ட3வ காரிண்யை நம: । —ஹ்ருத3யே 4

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ட3ம், ட4ம் ணம்
தம் த2ம் த3ம் த4ம் நம் பம் ப2ம் காஞ்ச்யை நம: । —நாபௌ4 5

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப3ம் ப4ம் மம் யம்
ரம் லம் க்ரீம் பீ3ஜாயை நம: । —லிங்க3மூலே 6

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் வம் ஶம் ஷம்
ஸம் குலவத்யை நம: । —மூலாதா4ரே 7

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகா ஶாபநாஶானுக்ரஹம் குரு குரு ம்ருதஸஞ்ஜீவினி ம்ருதமுத்தாபயோத்தாபய ஸ்வாஹா ||

கடைசியில் சொல்லியுள்ள மந்த்ரத்தை மாத்திரம் 6 தடவை ஜபிக்கவும்.

குறிப்பு:—

மந்த்ரங்களைக் கண்டுபிடித்த ருஷிகள் இம்மந்த்ரங்கள் துஷ்ப்ரயோகம் செய்யப்படாமலிருக்க ஶாபம் கொடுத்திருக்கிறார்கள். அப்படி துஷ்ப்ரயோகம் செய்யப்படும் பக்ஷத்தில் மந்த்ரங்களால் அடைந்தஸித்தி பயனளிக்காமல் போகும். இந்த ஶாபத்தை விமோசனம் செய்யப் பிரார்த்திக்கும் மந்த்ரம் அவசியமாகச் செய்ய வேண்டியது ஆகும். இதுவே ஶாபோத்தாரம்.



श्री आद्या कालिका मन्त्राः सिद्धमन्त्राः सुसिद्धिदा ।
सदा सर्व युगे देवि कलिकाले विशेषतः ।।
सर्व प्राणि हितकरं भोग मोक्षैक कारणम् ।
विशेषतः कलियुगे जीवानामाशु सिद्धिदम् ।।

—महानिर्वाणतन्त्रम्

ஶ்ரீ ஆத்யா காலிகா மந்த்ரா: ஸித்திமந்த்ரா: ஸுஸித்திதா |
ஸதா ஸர்வ யுகே தேவி கலிகாலே விஶேஷத: ||
ஸர்வ ப்ராணி ஹிதகரம் போக மோக்ஷைக காரணம் |
விஶேஷத: கலியுகே ஜீவானுமாஶு ஸித்திதம் ||

மஹாநிர்வாண தந்த்ரம்

।। श्रीदक्षिणकालिकाखड्गमाला ।।

१. अथ श्रीगुरुपादुका—

२. अथ श्रीगणेशवन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ।।

३. अथ श्रीदक्षिणकालिकावन्दनम्—

ह्लीं नमश्श्रीदक्षिणकालिकायै ।।

४. अथ आचमनम्—

क्रीं आत्मतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
हूं विद्यातत्वं शोधयामिनमस्स्वाहा ।
ह्लीं शिवतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।
क्रीं हूं ह्लीं सर्वतत्वं शोधयामि नमस्स्वाहा ।।

५. अथ प्रत्यूहशान्तिः—
शुक्लाम्बरधरं...

६. अथ प्राणायामः—
ओं भूः...

७. अथ सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्धिद्वारा मम इष्टकाम्यार्थसिद्ध्यर्थं मम सर्वाभीष्ठसिद्ध्यर्थं चिन्तितमनोरथफलावाप्त्यर्थं मम मन्त्रसिद्ध्यर्थं मन्त्रसिद्धिद्वारा मम भोगमोक्षसिद्ध्यर्थं श्रीदक्षिणकालिकाखड्गमालामहामन्त्रजपं करिष्ये ।।

८. अथ समष्ठिन्यासाः—

ह्रीं अस्य श्रीदक्षिणकालिकाखड्गमालामहामन्त्रस्य कालभैरव ऋषिः। उष्णिक् छन्दः। श्रीदक्षिणकालिका देवता। ह्रीं बीजम्। हूं शक्तिः। क्रीं कीलकम्। श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः॥

९. अथ ऋष्यादिन्यासाः—

क्रां कालभैरवर्षये नमशिशरसि। क्रीं उष्णिक् छन्दसे नमो मुखे। क्रूं श्रीदक्षिणकालिकायै देवतायै नमो हृदये। क्रैं ह्रीं बीजाय नमो गुह्ये। क्रौं हूं शक्तये नमस्स्तनयोः। क्रः क्रीं कीलकाय नमो नाभौ॥ क्रीं हूं ह्रीं विनियोगाय नमस्सर्वाङ्गे॥

मूलेन करौ संशोध्य॥

१०. अथ करन्यासाः—

क्रां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः। क्रीं तर्जनीभ्यां नमः। क्रूं मध्यमाभ्यां नमः। क्रैं अनामिकाभ्यां नमः। क्रौं कनिष्ठिकाभ्यां नमः। क्रः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः॥

११. अथ अङ्गन्यासाः—

क्रां हृदयाय नमः। क्रीं शिरसे स्वाहा। क्रूं शिखायै वषट्। क्रैं कवचाय हुं। क्रौं नेत्रत्रयाय वौषट्। क्रः अस्त्राय फट्॥

१२. अथ दिग्बन्धः—

क्रीं भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्बन्धः॥

अथ ध्यानम्—

वागधीशबिलाब्जस्थां बिन्दुपीठाधिनायिकाम्।
मातृकावर्णसर्वस्वव्यङ्ग्यव्यक्तस्वरूपिणीम्॥ १॥

नादबिन्दुकलातीतां कलागूढाभलोलिनीम्।
विद्याराज्ञीविहारां श्रीमहाकालवशङ्करीम्॥ २॥

चतुष्कोटिसमाकीर्णां शक्तिप्रणवकोष्ठगाम् ।
योगिनीलालनक्लिन्नां शान्त्यानन्दसुवर्णिणीम् ।। ३ ।।

कालहृल्लास्यरमणीं निस्सीमकरुणानिधिम् ।। ३½ ।।

१४. अथ पञ्चोपचारपूजा—

१५. १ - प्रथमावरणे - (भूपुरे)

स्फोटयोगिनी विश्वमण्डलकालिका पृथिवीदेवता प्रथमावरणदेवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

ह्सौः ह्रीं क्फ्रौं क्रीं हूं ह्रीं कालभैरव्यै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, ,, महाभैरव्यै ,, ,,
सिंहभैरव्यै
धूम्रभैरव्यै
भीमभैरव्यै
उन्मत्तभैरव्यै
वशीकरणभैरव्यै
मोहनभैरव्यै
सर्वसशाक्तानन्दपीयूषचक्रस्वामिन्यै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

१६. २ - द्वितीयावरणे—(गोपुरान्तराले)

दीप्तयोगिनी लीलाकालिकायै महाकाल द्वितीयावरणदेवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

ह्रीं हूं हूस्ख्फ्रौं क्रीं हूं ह्रीं इन्द्राय नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, ,, माधवाय ,, ,,
यमाय
रुद्राय

ह्रीं हूं हूंस्ह्फ्रौं क्रीं हूं ह्रीं वरुणाय नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, ,, विनायकाय ,, ,,
कुबेराय
सूर्याय
सर्वसिद्धिसुधाचक्रस्वामिन्यै नमः । श्रीपादुकां
पूजयामि तर्पयामि ।।

१७. ३ - तृतीयावरणे - (अष्टदले)

प्रभासयोगिनी ज्ञानकालिका वायुर्देवता तृतीयावरणदेवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

ऐं ह्रीं क्लीं क्रीं हूं ह्रीं ब्राह्म्यै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, ,, नारायण्यै ,, ,,
माहेश्वर्यै
चामुण्डायै
कौमार्यै
अपराजितायै
वाराह्यै
नारसिंह्यै

सर्वज्ञानानन्दशेवधीचक्रस्वामिन्यै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

१८. ४ - चतुर्थावरणे (नवकोणबाह्ये)

प्रेमयोगिनी अमृतकालिकायै अग्निर्देवता चतुर्थावरणदेवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

क्लीं ऐं ह्सौः क्रीं हूं ह्रीं प्रेमसारायै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, ,, विद्युल्लतायै ,, ,,
रसानन्दायै

सर्वविद्यासौदामनीचक्र स्वामिन्यै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥

१९. ५ - पञ्चमावरणे—(नवकोणे)

कौलयोगिनी आनन्दकालिका अमृतदेवता पञ्चमावरण देवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ॥

ह्स्क्लरें ब्लें ह्स्रौः क्रीं हूं ह्रीं उग्रायै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।

" " उग्रप्रभायै " "

दीप्तायै

नीलायै

घनायै

बलाकायै

मात्रायै

मुद्रायै

अमितायै

सर्वोल्लासकल्लोलचक्रस्वामिन्यै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥

२०. ६ - षष्टावरणे—(षट्कोणे)

दहरयोगिनी मोक्षकालिका चन्द्रदेवता षष्टावरणदेवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ॥

क्रीं हूं ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं काल्यै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।

" " कपालिन्यै " "

कुल्लायै

कुरुकुल्लायै

विरोधिन्यै

विप्रचित्तायै

सर्वसाम्राज्यमेधाचक्रस्वामिन्यै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥

२१. ७ - सप्तमावरणे

लययोगिनी दक्षिणकालिका बिन्दुदेवता सप्तमावरणदेवता सहितायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

अकुल सहस्रदलपद्ममध्ये द्वादशदलपद्मे बाह्यरेखायां - मानवौघे—

ह्रीं क्रीं	हूं ह्रीं	गोरक्षानन्दनाथाय नमः श्रीपादुकां	पूजयामि	तर्पयामि ।
,,	,,	मत्स्यानन्दनाथाय	,,	,,
		कोङ्कणानन्दनाथाय		
		भोगानन्दनाथाय		
		कल्हाटानन्दनाथाय		
		वीरेन्द्रानन्दनाथाय		
		मलयाचलानन्दनाथाय		
		मध्यानन्दनाथाय		
		गिरानन्दनाथाय		
		परमेष्टिगुरवे		
		परमगुरवे		
		स्वगुरवे		

२. मध्यरेखायां सिद्धौघे—

ह्रीं क्रीं	हूं ह्रीं	कश्यपाय नमः श्रीपादुकां	पुजयामि	नर्पयामि ।
,,	,,	अत्रये	,,	,,
		भरद्वाजाय		
		विश्वामित्राय		
		गौतमाय		
		जमदग्नये		
		वसिष्ठाय		
		शुकाय		
		अगस्त्याय		

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं	ऋभवे नमः श्रीपादुकां	पूजयामि	तर्पयामि ।
,,	निदाघाय	,,	,,
	दत्तात्रेयाय		

३. अन्तररेखायां दिव्यौघे—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं	दक्षिणामूर्त्तये नमः श्रीपादुकां	पूजयामि	तर्पयामि ।
,,	नारायणाय	,,	,,
	ब्रह्मणे		
	सनकाय		
	सनातनाय		
	सनन्दनाय		
	सनत्कुमाराय		

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं मानवौघ - सिद्धौघदिव्यौघ समस्तगुरुभ्यो नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

II. बिन्दुस्थाने—

लययोगिनी दक्षिणकालिका बिन्दुदेवता सप्तमावरणदेवता सहितां श्रीदक्षिणकालिकां पूजयामि तर्पयामि नमः ।।

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणेकालिके

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणेकालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा श्रीमहाकालाय नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

क्रीं क्रीं क्रो हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणेकालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा श्रीभद्रात्मजाय नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

सर्वानन्दसर्वस्वचक्र स्वामिन्यै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

III. पुष्पाञ्जलिः—

भूपुरस्य बहिः सम्यक् सस्थिताश्च समन्ततः
ते च सम्पूजिताः सन्तु देवाः देवि गृहे स्थिताः ।
सिद्धाः साध्या भैरवाः गन्धर्वाश्च वसवोश्विनौ
मुनयो ग्रहा तुष्यन्तु विश्वेदेवाश्च उष्मयाः ।।

रुद्रादित्याश्च पितरः पन्नगाः यक्ष चारणाः
योगेश्वरोपासका ये तुष्यन्ति नर-किन्नराः ।
नागा वा दानवेन्द्रश्च भूत प्रेत पिशाचकाः
अस्त्राणि सर्वशस्त्राणि मन्त्र-यन्त्रार्चन-क्रियाः ।।

शान्तिं कुरु महामाये सर्वसिद्धिप्रदायिके ।
सर्वानन्दसर्वस्वचक्रस्वामिनी नमस्ते नमस्ते स्वाहा ।।

सर्वज्ञे सर्वशक्ते सर्वार्थप्रदे शिवे
सर्वमङ्गलमये सर्वव्याधि विनाशिनी ।
सर्वाधारस्वरूपे सर्वमङ्गलदायके
सर्वानन्दसर्वस्वचक्रस्वामिनो नमस्ते नमस्ते स्वाहा ।।

फलश्रुतिः—

एषा विद्या महा-सिद्धि-दायिनी स्मृतिमात्रतः ।
अग्नौ वाते महाक्षोभे राज्ञो राष्ट्रस्य विप्लवे ।।



570

70

॥ ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா க2ட்3க3மாலா ॥

1. அத2 கு3ருபாது3கா—

2. அத2 ஸ்ரீ க3ணேஶவந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நம꞉ஶ்ரீகாலீக3ணபதயே டுண்டிராஜாய ॥

3. அத2 ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா வந்த3னம்—

ஹ்ரீம் நம꞉ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை ॥

4. அத2 ஆசமனம்—

க்ரீம் ஆத்மதத்வம் ஶோத4யாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ।
ஹூம் வித்3யாதத்வம் ,, ,, ।
ஹ்ரீம் ஶிவதத்வம் ,, ,, ।
க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸர்வதத்வம் ஶோதயாமி நமஸ்ஸ்வாஹா ॥

5. அத2 ப்ரத்யூஹ ஶாந்தி:—

ஶுக்லாம் பர3தரம்——........

6. அத2 ப்ராணாயாம:—

ஓம் பூ4: ....

7. அத2 ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்தஸமஸ்தது3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா ப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாப்ரஸாத3 ஸித்3தி4த்3வாரா மம இஷ்டகாம்யார்த்த2 ஸித்3த்4யர்த்த2ம் மம ஸர்வாபீ4ஷ்டஸித்3த்4-

யர்த்தம் சிந்திதமனோரத பலாவாப்த்யர்த்தம் மம மந்த்ரஸித்த்யர்த்தம் மந்த்ரஸித்தித்வாரா மம போகமோக்ஷஸித்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா கட்கமாலா மஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே ॥

8. அத ஸமஷ்டிந்யாஸ:—

ஹ்ரீம் அஸ்ய ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா கட்கமாலாமஹாமந்த்ரஸ்ய காலபைரவருஷி: । உஷ்ணிக் சந்த: । ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா தேவதா । ஹ்ரீம் பீஜம் । ஹூம் ஶக்தி: । க்ரீம் கீலகம் । ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாப்ரஸாத ஸித்த்யர்த்தே ஜபே விநியோக: ॥

9. அத ருஷ்யாதிந்யாஸ:—

க்ராம் காலபைரவர்ஷயே நமஶ்ஶிரஸி । க்ரீம் உஷ்ணிக் சந்தஸே நமோ முகே । க்ரூம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை தேவதாயை நமோ ஹ்ருதயே । க்ரைம் ஹ்ரீம் பீஜாய நமோ குஹ்யே । க்ரௌம் ஹூம் ஶக்தயே நமஸ்ஸ்தனயோ: । க்ர: க்ரீம் கீலகாய நமோ நாபௌ । க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் விநியோகாய நமஸ்ஸர்வாங்கே ॥

மூலேன கரௌ ஸம்ஶோத்ய ॥

10. அத கரந்யாஸ:—

க்ராம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம: । க்ரீம் தர்ஜனீப்யாம் நம: । க்ரூம் மத்யமாப்யாம் நம: । க்ரைம் அநாமிகாப்யாம் நம: । க்ரௌம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: । க்ர: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ।

11. அத அங்கந்யாஸ:—

க்ராம் ஹ்ருதயாய நம: । க்ரீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா । க்ரூம் ஶிகாயை வஷட் । க்ரைம் கவசாய ஹூம் । க்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । க்ர: அஸ்த்ராய பட் ॥

12. அத2 தி3க்ப3ந்த4:—

க்ரீம் பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவரோம் இதி தி3க்ப3ந்த4: ।

13. அத2 த்4யானம்—

வாக3தீ4ஶவிலாப்3ஜஸ்தா2ம் பி3ந்து3 பீ3டா2தி4 நாயிகாம் ।
மாத்ருகா வர்ணஸர்வஸ்வ வ்யங்க்3ய வ்யக்த ஸ்வரூபிணீம் ॥ 1 ॥
நாத3பி3ந்து3 கலாதீ3தாம் கலாகூ3டா4ப4லோலினீம் ।
வித்3யாராஜ்ஞீ விஹாராம் ஶ்ரீ மஹாகால வஶங்கரீம் ॥ 2 ॥
சதுஷ்கோடிஸமாகீர்ணாம் ஶக்திப்ரணவகோஷ்ட2கா3ம் ।
யோகி3னீ லாலனக்லின்னாம் ஶாந்த்யானந்த ஸுவர்ஷிணீம் ॥ 3 ॥
காலஹ்ருல்லாஸ்யரமணீம் நிஸ்ஸீம கருணாநிதி4ம் ॥ 3½ ॥

14. அத2 பஞ்சோபசார பூஜா—

15. ப்ரத2மாவரணே (பூ4புரே) -

ஸ்போ2டயோகி3னீ விஶ்வமண்டல காலிகா ப்ருத்2வீ தே3வதா ப்ரத2மாவரண தே3வதா ஸஹிதாயா: ஶ்ரீ த2க்ஷிணகாலிகாயா: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஶ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

ஹ்ஸௌ: ஹ்ரீம் க்ஷ்ப்ரௌம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபை4ரவ்யை நம:

ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,,	,,	மஹாபை4ரவ்யை	,,	,,
,,	,,	ஸிம்ஹபை4ரவ்யை	,,	,,
,,	,,	தூ4ம்ரபைரவ்யை	,,	,,
,,	,,	பீ4மபை4ரவ்யை	,,	,,
,,	,,	உன்மத்த பை4ரவ்யை	,,	,,

ஹ்ஸௌ: ஹ்ரீம் க்ஷ்ப்ரெளம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் வஶீகரண பைரவ்யை நம:
ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,, ,, மோஹன பைரவ்யை ,, ,,

ஸர்வஶாக்தாநந்த பீயூஷசக்ர ஸ்வாமின்யை நம: । ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

16. த்விதீயாவரணே—(கோபுராந்தராலே)—

தீப்தயோகினீ லீலாகாலிகாயை மஹாகால த்விதீயாவரண தேவதா ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஸ்ரீ பாதுகாயை நம: ॥

ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்ப்ரெளம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இந்த்ராய நம:
ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,, ,, மாதவாய ,, ,,
,, ,, யமாய ,, ,,
,, ,, ருத்ராய ,, ,,
,, ,, வருணாய ,, ,,
,, ,, விநாயகாய ,, ,,
,, ,, குபேராய ,, ,,
,, ,, ஸூர்யாய ,, ,,

ஸர்வஸித்திஸாதசக்ர ஸ்வாமின்யை நம: ॥ ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

17. த்ருதீயாவரணே—(அஷ்டதலே)

ப்ரபாஸ யோகினீ ஞானகாலிகா வாயுர்தேவதா த்ருதீயாவரண தேவதா ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥ ஸ்ரீ பாதுகாயை நம: ॥

ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்3ராஹ்ம்யை நம:

ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,, ,, நாராயண்யை ,, ,,

,, ,, மாஹேஸ்வர்யை ,, ,,

,, ,, சாமுண்டா3யை ,, ,,

,, ,, கௌமார்யை ,, ,,

,, ,, அபராஜிதாயை ,, ,,

,, ,, வாராஹ்யை ,, ,,

,, ,, நாரஸிம்ஹ்யை ,, ,,

ஸர்வஞாநானந்தமேலவதீ4 சக்ரஸ்வாமின்யை நம: । ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

18. சதுர்த்2தாவரணே (நவகோண பா3ஹ்யே)

ப்ரேமயோகி3னீ அம்ருதகாலிகாயை அக்3னிர்தே3வதா சதுர்த்2தாவரண தே3வதா ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்ரேமஸாராயை நம:
ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,, ,, வித்3யுல்லதாயை ,, ,,

,, ,, ரஸாநந்தா3யை ,, ,,

ஸர்வ வித்3யாஸௌதா3மனீ சக்ர ஸ்வாமின்யை நம: ।
ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

19. பஞ்சமாவரணே (நவகோணே)

கௌல யோகி3னீ ஆநந்த3காலிகா அம்ருத தே3வதா பஞ்சமாவரண தே3வதா ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

ஹ்ஸ்க்ல்ரைம் ப்3லைம் ஹ்ஸ்ஸ்ரௌ: க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் உக்3ராயை நம:

ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,,	,,	உக்3ரப்ரபா4யை	,,	,,
,,	,,	தீ3ப்தாயை	,,	,,
,,	,,	நீலாயை	,,	,,
,,	,,	க4னாயை	,,	,,
,,	,,	ப3லாகாயை	,,	,,
,,	,,	மாத்ராயை	,,	,,
,,	,,	முத்3ராயை	,,	,,
,,	,,	அமிதாயை	,,	,,

ஸர்வோல்லாஸகல்லோல சக்ரஸ்வாமின்யை நம: ।

ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

20. ஷஷ்டா2வரணே—(ஷட்கோணே)

த3ஹரயோகினீ மோக்ஷகாலிகா சந்த்3ரதே3வதா ஷஷ்டா2வரண தே3வதா ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ।

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கால்யை நம:

ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,,	,,	கபாலின்யை	,,	,,
,,	,,	குல்லாயை	,,	,,
,,	,,	குருகுல்லாயை	,,	,,
,,	,,	விரோதி4ன்யை	,,	,,
,,	,,	விப்ரசித்தாயை	,,	,,

ஸர்வஸாம்ராஜ்யமேதா4 சக்ர ஸ்வாமின்யை நம ।

ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

21. ஸப்தமாவரணே—

லயயோகி3னீ தக்ஷிணகாலிகா பி3ந்து3 தேவதா3 ஸப்தமாவரண தேவதா3 ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥ ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

I. அகுல ஸஹஸ்ரத3ல பத்3ம மத்தியில் உள்ள த்3வாத3ஶத3ல பத்3மத்தில்

1. வெளிக்கோட்டில் (மானவௌக4த்தில்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கோ3ரக்ஷாநந்த3நாதா2ய நம:

ஸ்ரீபாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி

,,	,,	மத்ஸ்யாநந்த3 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	கோங்கணாநந்த3நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	போ4கா3நந்த3 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	கல்ஹாடாநந்த3 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	வீரேந்த்3ராநந்த3 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	மலயாசலாநந்த3 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	மத்4யாநந்த3 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	கி3ராநந்த2 நாதா2ய	,,	,,
,,	,,	பரமேஷ்டி2கு3ரவே	,,	,,
,,	,,	பரமகு3ரவே	,,	,,
,,	,,	ஸ்வகு3ரவே	,,	,,

2. நடுக்கோட்டில் (ஸித்$_3$தௌ$_4$க$_4$த்தில்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கஶ்யபாய நம:

ஶ்ரீ பாது$_3$காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,,	,,	அத்ரயே	,,	,,
,,	,,	ப$_4$ரத்$_3$வாஜாய	,,	,,
,,	,,	விஶ்வாமித்ராய	,,	,,
,,	,,	கௌ$_3$தமாய	,,	,,
,,	,,	ஜமத$_3$க்$_3$னயே	,,	,,
,,	,,	வஸிஷ்டாய	,,	,,
,,	,,	ஶுகாய	,,	,,
,,	,,	அக$_3$ஸ்த்யாய	,,	,,
,,	,,	ருப$_4$வே	,,	,,
,,	,,	நித$_3$கா$_4$ய	,,	,,
,,	,,	த$_3$த்தாத்ரேயாய	,,	,,

3. உள்கோட்டில் (தி$_3$வ்யௌக$_4$த்தில்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த$_3$க்ஷிணாமூர்த்தயே நம:

ஶ்ரீ பாது$_3$காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,,	,,	நாராயணாய	,,	,,
,,	,,	ப்$_3$ரஹ்மணே	,,	,,
,,	,,	ஸனகாய	,,	,,
,,	,,	ஸநாதனாய	,,	,,
,,	,,	ஸநந்த$_3$னாய	,,	,,
,,	,,	ஸநத்குமாராய	,,	,,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மானவௌக$_4$ ஸித்$_3$தௌ$_4$க$_4$—தி$_3$வ்யௌக$_4$ ஸமஸ்த$_3$கு$_4$ருப்யோ நம: । ஶ்ரீ பாது$_3$காம் பூஜயாமி தர்ப்ப யாமி ॥

II. பி3ந்து3 ஸ்தா2னத்தில்—

லயயோகி3னீ த3க்ஷிணகாலிகா பி3ந்து3தே3வதா ஸப்தமாவரண தே3வதா ஸஹிதாயா: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி। ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

1. க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ஸ்ரீ த3க்ஷிண-காலிகாயை நம: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி।

2. க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ஸ்ரீ மஹா காலாய நம: । ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

3. க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ஸ்ரீப4த்3ராத்மஜாய நம: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

III. புஷ்பாஞ்ஜலி—

பூ4புரஸ்ய பஹி: ஸம்யக் ஸஸ்தி2தாஶ்ச ஸமந்தத:
தே ச ஸம்பூஜிதா: ஸந்து தே3வா: தே3வி3க்3ருஹேஸ்தி2தா: ।
ஸித்3தா4: ஸாத்4யா பை4ரவா: க3ந்த4ர்வாஶ்ச வஸவோஶ்வினௌ
முனயோ க்3ரஹா துஷ்யந்து விஶ்வேதே3வாஶ்ச உஷ்மயா: ॥

ருத்3ராதி3த்யாஶ்ச பிதர: பன்னகா3: யக்ஷ சாரணா:
யோகே3ஶ்வரோபாஸகாயே துஷ்யந்தி நர கின்னரா: ।
நாகா3 வா தா3னவேந்த்3ராஶ்ச பூ4த ப்ரேத பிஶாசகா:
அஸ்த்ராணி ஸர்வஶஸ்த்ராணி மந்த்ர-யந்த்ரார்ச்சன-க்ரியா: ॥

ஶாந்திம் குரு மஹாமாயே ஸர்வஸித்3தி4ப்ரதா3யிகே

ஸர்வானந்த3 ஸர்வஸ்வசக்ரஸ்வாமினீ நமஸ்தே நமஸ்தே ஸ்வாஹா: ।

ஸர்வஜ்ஞே ஸர்வஶக்தே ஸர்வார்த்த2 ப்ரதே3 ஶிவே

ஸர்வமங்க3லமயே ஸர்வவ்யாதி4 விநாஶினீ ।

ஸர்வாதா4ரஸ்வரூபே ஸர்வமங்க3லதா3யகே

ஸர்வானந்த3 ஸர்வஸ்வசக்ரஸ்வாமினீ நமஸ்தே நமஸ்தே ஸ்வாஹா ॥

ப2லஶ்ருதி:

ஏஷா வித்யா மஹாஸித்3தி4தா3யினி ஸ்ம்ருதிமாத்ரத:

அக்னௌ வாதே மஹாக்ஷோபே ராஜ்ஞௌ ராஷ்ட்ரஸ்ய விப்லவே ॥



।। श्रीदक्षिणकालिका सप्तमावरणपूजा ।।

१. गुरुपादुका—

२. आवरणपूजा—

।। प्रथमावरणम् ।।

ह्सौः ह्लीं क्ष्फ्रौं । सर्वशाक्तानन्दपीयूष चक्राय नमः । लकार पृथिव्यात्मकस्य भूपुरे (गोपुरप्राकारकोष्टे) ह्सौः सर्वशक्तत्व सिद्धेः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि श्रीपादुकायै नमः ।।

अग्रकोणमारभ्य वामावर्तेन

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं	कालभैरव्यै नमः	श्रीपादुकां	पूजयामि तर्पयामि ।
,,	महाभैरव्यै नमः	,,	,,
	सिंहभैरव्यै नमः		
	धूम्रभैरव्यै नमः		
	भीमभैरव्यै नमः		
	उन्मत्तभैरव्यै नमः		
	वशीकरणभैरव्यै नमः		
	मोहनभैरव्यै नमः		

सर्वसंक्षोपिणी मुद्रा शक्तयै नमः । श्रीपादुकां पूजयाí तर्पयामि ।।

एताः स्फोटयोगिन्यः सर्वशाक्तानन्द पीयूषचक्रे स मुद्राः स सिद्धयः सायुधाः स शक्तयः स वाहनाः सपरिवाराः सर्वोपचारैः संपूजिताः सन्तर्पिताः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं दीपं नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।

भक्त्या समर्पये तुभ्यं प्रथमावरणार्चनम् ।।

स्फोटयोगिनी विश्वमण्डलकालिका पृथिवीदेवता प्रथमावरणदेवता सहितायै श्रीदक्षिणकालिकयै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इति सर्वसंक्षोपिणी मुद्रया प्रणमेत् ।।

।। द्वितीयावरणम् ।।

ह्रीं हूं हस्ख्फ्रौं । सर्वसिद्धिसुधा चक्राय नमः । हकार प्रकृतिक आकाशात्मकाय गोपुरान्तराले ह्रीं सर्ववाङमयत्व सिद्धेः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

अग्रकोणमारभ्य वामावर्तेन—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं	इन्द्राय नमः	श्रीपादुकां	पूजयापि तर्पयामि ।
,,	माधवाय नमः	,,	,,
	यमाय नमः		
	रुद्राय नमः		
	वरुणाय नमः		
	विनायकाय नमः		
	कुबेराय नमः		
	सूर्याय नमः		

सर्वाकर्षणी मुद्रा शक्तयै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।

एताः दीप्तियोगिन्यः सर्वसिद्धिसुधा चक्रे स मुद्राः स सिद्धियः सायुधाः सं शक्तयः स वाहनाः स परिवाराः सर्वोपचारैः सम्पूजिताः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं दीपं नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।

भक्त्या समर्पये तुभ्यं द्वितीयावरणार्चनम् ।।

दीप्तयोगिनी लीलाकालिकायै महाकालो देवता द्वितीयावरणदेवता सहितायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इतिसर्वाकर्षणी मुद्रया प्रणमेत् ।।

।। तृतीयावरणम् ।।

ऐं ह्रीं क्लीं । सर्वज्ञानानन्दसेवधी चक्राय नमः । यकार प्रकृतिक वाय्वात्मकस्य अष्टदले ऐं सर्वज्ञत्व सिद्धेः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

अग्रकोणदलमारभ्य वामावर्तेन—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं	ब्राह्मयै नमः	श्रीपादुकां	पूजयामि तर्पयामि ।
,,	नारायण्यै नमः	,,	,,
	माहेश्वर्यै नमः		
	चामुण्डायै नमः		
	कौमार्यै नमः		
	अपराजितायै नमः		
	वाराह्यै नमः		
	नारसिंह्यै नमः		

सर्वसारस्वत (तर्क) मुद्रा शक्तयै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

एताः प्रभासयोगिन्यः सर्वज्ञानानन्दसेवधो चक्रे स मुद्राः स सिद्धयः सायुधाः स शक्तयः स वाहनाः स परिवाराः सर्वोपचारैः सम्पूजिताः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं, दीपं, नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।।

अभोष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।

भक्त्या समर्पये तुभ्यं तृतोयावरणार्चनम् ।।

प्रभासयागिनो - ज्ञानकालिकायै वायुर्देवता तृतीयावरणदेवता सहितायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इति सर्वसारस्वत (तर्क) मुद्रया प्रणमेत् ।।

।। चतुर्त्तावरणम्

क्लीं ऐं ह्सौः । सर्वविद्यासौदामनी चक्राय नमः । रेफ प्रकृतिक अग्न्यात्मकस्य नवकोणबाह्ये - नवकोण अष्टदल मध्यावकाशे देव्यग्रकोणमारभ्य वामावर्त्तेन क्लीं सर्ववशित्व सिद्धेः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

ह्रौं क्रीं हूं ह्लीं	प्रेमसारायै नमः	श्रीपादुकां	पूजयामि तर्पयामि ।
,,	विद्युल्लतायै नमः	,,	,,
	रसानन्दायै नमः		

सर्ववशङ्करी मुद्रा शक्तयै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

एता प्रेमयोगिन्यः सर्वविद्यासौदामनी चक्रे स मुद्राः स सिद्धयः सायुधाः स शक्तयः स वाहनाः सपरिवाराः सर्वोपचारैः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं दीपं नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सल ।

भक्त्या समर्पये तुभ्यं चतुर्त्तावरणार्चनम् ।।

प्रेमयोगिनी अमृतकालिकायै अग्निर्देवता चतुर्त्तावरण देवता सहितायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इति सर्ववशङ्करी मुद्रया प्रणमेत् ।।

।। पञ्चमावरणम् ।।

ह्स्क्लरैं ब्लें ह्स्त्रौः । सर्वोल्लासकल्लोल चक्राय नमः । वकार प्रकृतिक अमृतात्मकस्य समान्तर त्रिकोण त्रितये (नवकोणे) ह्स्क्लरैं सर्वदर्शित्व सिद्धेः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

१. बाह्यत्रिकोणे अग्रकोणमारभ्य वामावर्तेन—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं उग्रायै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, उग्रप्रभायै नमः ,, ,,
दीप्तायै नमः

२. मध्यत्रिकोणे अग्रकोणमारभ्य वामावर्तेन—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं नीलायै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, घनायै नमः ,, ,,
बलाकायै नमः

३. अन्तरत्रिकोणे अग्रकोणमारभ्य वामार्तेन—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं मात्रायै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, मुद्रायै नमः ,, ,,
अमितायै नमः

सर्वबीजमुद्रा शक्तयै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

एताः कौल योगिन्यः सर्वोल्लासकल्लोल चक्रे स मुद्राः स सिद्धयः सायुधाः स शक्तयः स वाहनाः सपरिवाराः सर्वोपचारैः सम्पूजिताः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं दीपं नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि सरणागतवत्सले ।

भक्त्या समर्पये तुभ्यं पञ्चमावरणार्चनम् ।।

कौलयोगिनी आनन्दकालिकायै अमृतदेवता पञ्चमावरणदेवता सहितायै श्रीदक्षिणेकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इति सर्वबीज मुद्रया प्रणमेत् ।।

।। षष्ठावरणम् ।।

क्रीं हूं ह्रीं । सर्वसाम्राज्यमेधा चक्राय नमः । सकार प्रकृतिक चन्द्रात्मकस्य षट्कोणे (संश्लिष्ट त्रिकोणद्वये) क्रीं हूं ह्रीं सर्वव्यापकत्व सिद्धेः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

षट्कोणे अग्रकोणमारभ्य वामावर्त्तेन-

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं	काल्यै नमः	श्रीपादुकां	पूजयामि तर्पयामि ।
,,	कपालिन्यै नमः	,,	,,
	कुल्लायै नमः		
	कुरुकुल्लायै नमः		
	विरोधिन्यै नमः		
	विप्रचित्तायै नमः		

सर्वत्रिखण्डा मुद्रा शक्तयै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

एताः दहरयोगिन्यः सर्वसाम्राज्यमेधा चक्रे स मुद्राः स सिद्धयः सायुधाः स शक्तयः स वाहनाः सपरिवाराः सर्वोपचारैः सम्पूजिताः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं दीपं नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।
भक्त्या समर्पये तुभ्यं षष्ठावरणार्चनम् ।।

दहरयोगिनी मोक्षकालिकायै चन्द्रदेवता षष्ठावरण देवता सहितायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इति सर्वत्रिखण्डा मुद्रया प्रणमेत् ।।

।। सप्तमावरणम् ।।

क्रों क्रों क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा । सर्वानन्द सर्वस्य चक्राय नमः ।।

ककार प्रकृतिक परब्रह्मात्मके बिन्दुस्थाने क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं सर्वेशित्व सिद्धेः श्रीदक्षिणकालिकायाः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि । श्रीपादुकायै नमः ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं दक्षिणकालिकायै नमः श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।
,, महाकालाय नमः ,, ,,
भद्रात्मजाय नमः

सर्वयोनिः मुद्रा शक्ति श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि श्रीपादुकायै नमः ।।

एताः लय योगिन्यःसर्वानन्दसर्वस्व चक्रे स मुद्राः ससिद्धयः सायुधाः सशक्तयः स वाहनाः सपरिवाराः सर्वोपचारैः सम्पूजिताः सन्तुष्टाः सन्तु नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

धूपं दीपं नैवेद्यं नीराजनञ्च समर्प्य ।।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।
भक्त्या समर्पये तुभ्यं सप्तमावरणार्चनम् ।।

लय योगिनी दक्षिणकालायै परब्रह्मात्मक दक्षिणकालिका देवता सहितायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

इति सर्वयोनि मुद्रया प्रणमेत् ।।



॥ ஶ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா ஸப்தாவரண பூஜை ॥

1. கு3ரு பாது3கா—
2. ஆவரண பூஜை—

॥ ப்ரத2மாவரணம் ॥

ஹ்ஸௌ: ஹ்ரீம் க்ஷ்ப்2ரௌம் ॥ ஸர்வஶாக்தாநந்3தபீயூஷ சக்ராய நம: ॥ லகார ப்ருதி2வ்யாத்மகஸ்ய பூ4புரே (கோ3புரப்ராகாரகோஷ்டே2) ஹ்ஸௌ: ஸர்வ ஶக்தத்வ ஸித்3தே4: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஶ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

அக்3ரகோணமாரப்4ய வாமாவர்த்தேன—

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபை4ரவ்யை நம:

ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

,, ,, மஹாபை4ரவ்யை நம: ,, ,,

,, ,, ஸிம்ஹபை4ரவ்யை நம: ,, ,,

,, ,, தூ4ம்ரபை4ரவ்யை நம: ,, ,,

,, ,, பீ4மபை4ரவ்யை நம: ,, ,,

,, ,, உன்மத்தபை4ரவ்யை நம: ,, ,,

,, ,, வஶீகரண பை4ரவ்யை நம: ,, ,,

,, ,, மோஹன பை4ரவ்யை நம: ,, ,,

ஸர்வ ஸம்க்ஷோபிணீ முத்3ரா ஶக்த்யை நம: । ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

ஏதா: ஸ்போ2டயோகி3ன்ய: ஸர்வ ஶாக்தாநந்த பீயூஷசக்ரே ஸ முத்3ரா: ஸ ஸித்3தி4ய: ஸாயுதா4: ஸ ஶக்தய: ஸ வாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்தர்ப்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி:-

தூ3பம், தீ3பம், நைவேத்3யம் நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும்

அபீ4ஷ்டஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3தவத்ஸலே ।
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்4யம் ப்ரத2மாவரணார்ச்சனம் ॥

ஸ்போடயோகி3னி விஶ்வமண்3டல காலிகா ப்ருதி2வீதே3வதா ப்ரத2மாவரணதே3வதா ஸஹிதாயை ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: । ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

இதி ஸர்வஸம்க்ஷோபிணீ முத்3ரயா ப்ரணமேத் ॥

(நமஸ்கரிக்கவும்)

॥ த்2விதீயாவரணம் ॥

ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்2ப்ரௌம் ॥ ஸர்வஸித்3தி4 ஸாதா4 சக்ராய நம: । ஹகார ப்ரக்ருதிக ஆகாஶாத்மகாய கோபுராந்தராலே ஹ்ரீம் ஸர்வவாங்மயத்வ ஸித்3தே4: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஶ்ரீ பாது3காயை நம: ।

அக்3ரகோணமாரப்4ய வாமாவர்த்தேன

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இந்த்3ராய நம: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

,,	,,	மாத4வாய நம:	,,	,,
,,	,,	யமாய நம:	,,	,,
,,	,,	ருத்3ராய நம:	,,	,,
,,	,,	வருணாய நம:	,,	,,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் விநாயகாய நம: ஸ்ரீ பாதுகாப்யாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி

,, ,, குபேராய நம: ,, ,,

,, ,, ஸூர்யாய நம: ,, ,,

ஸர்வாகர்ஷணீ முத்ரா ஶக்த்யை நம: । ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

ஏதா: தீப்தயோகின்ய: ஸர்வஸித்தி ஸூதா சக்ரே ஸமுத்ரா: ஸஸித்தய: ஸாயுதா: ஸஶக்தய: ஸவாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி:-

தூபம், தீபம், நைவேத்யம், நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும் ॥

அபீஷ்டஸித்திம் மே தேஹி ஶரணாகதவத்ஸலே ।
பக்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்யம் த்விதீயாவரணார்ச்சனம் ॥

தீப்தயோகினீ லீலாகாலிகாயை மஹாகாலோதேவதா-த்விதீயாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ।

இதி ஸர்வாகர்ஷணீ முத்ரயா ப்ரணமேத் ॥

(நமஸ்கரிக்கவும்)

॥ த்ருதீயாவரணம் ॥

ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் ॥ ஸர்வஜ்ஞானாநந்தஸேவதீ சக்ராய நம: ॥ யகார ப்ருக்ருதிக வாய்வாத்மகஸ்ய அஷ்டதலே ஐம் ஸ்ர்வஜ்ஞத்வ ஸித்தே: ஸ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஸ்ரீ பாதுகாயை நம: ॥

அக்ரகோணமாரப்ய வாமாவர்த்தேன-

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்3ராஹ்ம்யை நம:

ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி।

,,	,,	நாராயண்யை நம:	,,	,,
,,	,,	மாஹேஶ்வர்யை நம:	,,	,,
,,	,,	சாமுண்டா3யை நம:	,,	,,
,,	,,	கௌமார்யை	,,	,,
,,	,,	அபராஜிதாயை நம:	,,	,,
,,	,,	வாராஹ்யை நம:	,,	,,
,,	,,	நாரஸிம்ஹ்யை நம:	,,	,,

ஸர்வஸாரஸ்வத முத்3ரா ஶக்த்யை ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி॥

ஏதா: ப்ரபா4ஸ யோகி3ன்ய: ஸர்வஜ்ஞானாநந்த3ஸேவதீ4சக்ரே ஸ முத்3ரா: ஸ ஸித்3த4ய: ஸாயுதா4: ஸ ஶக்தய: ஸ வாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி:—

தூ4பம், தீ3பம், நைவேத்3யம் நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும் ॥

அபீ4ஷ்ட ஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3தவத்ஸலே ।
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்4யம் த்ருதீயாவரணார்ச்சனம் ॥

ப்ரபா4ஸயோகி3னீ-ஜ்ஞானகாலிகாயை வாயுர்தே3வதா த்ருதீயாவரண-தே3வதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

இதி ஸர்வஸாரஸ்வத முத்3ரயா ப்ரணமேத் ॥

(நமஸ்கரிக்கவும்)

॥ சதுர்த்2தாவரணம் ॥

க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: ॥ ஸர்வவித்3யாஸௌதா3மனீ சக்ராய நம: ॥

ரேப2 ப்ரக்ருதிக அக்3ன்யாத்மகஸ்ய நவகோண பாஹ்3யே—நவகோண

அஷ்டதல மத்யாவகாஶே தேவ்யக்ரகோணமாரப்ய வாமாவர்த்தேன (கோணத்தின் அடியில் துடங்கி அப்பிரதக்ஷிணமாக)—க்லீம் ஸர்வவஶித்வ ஸித்தே: ஶ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி। ஶ்ரீ பாதுகாயை நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்ரேமஸாராயை நம:

ஶ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி।

,, ,, வித்யுல்லதாயை நம: ,, ,,

,, ,, ரஸாநந்தாயை நம: ,, ,,

ஸர்வவஶங்கரீ முத்ரா ஶக்த்யை நம:। ஶ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

ஏதா: ப்ரேம யோகின்ய: ஸர்வவித்யாஸௌதாமனீ சக்ரே ஸ முத்ரா: ஸ ஸித்தய: ஸாயுதா: ஸ ஶக்தய: ஸ வாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி:–

தூபம், தீபம், நைவேத்யம், நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும்

அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி ஶரணாகதவத்ஸலே।
பக்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்யம் சதுர்த்தாவரணார்ச்சனம் ॥

ப்ரேம யோகினீ—அம்ருதகாலிகாயை அக்னிர் தேவதா சதுர்த்தாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை நம:। ஶ்ரீ பாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி॥

இதி ஸர்வவஶங்கரீ முத்ரயா ப்ரணமேத் ॥

(நமஸ்கரிக்கவும்)

॥ பஞ்சமாவரணம் ॥

ஹ்ஸ்க்ல்ரைம் ப்லூம் ஹ்ஸ்ஸ்ரௌ: ॥ ஸர்வோல்லாஸ கல்லோல சக்ராய நம: ॥ வகார ப்ரக்ருதிக அம்ருதாத்மகஸ்ய ஸமாந்தர த்ரிகோண

த்ரிதயே (நவகோணே) ஹ்ஸ்க்ல்ரைம் ஸர்வத3ர்ஶித்வ ஸித்3தே4: ஶ்ரீபாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி। ஶ்ரீ பாது3காயை நம: ॥

1. பாஹ்3யத்ரிகோணே அக்3ரகோணமாரப்4ய வாமாவர்த்தேன (வெளி-த்ரிகோணத்தின் அடியில் தொடங்கி அப்பிரதக்ஷிணமாக)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் உக்3ராயை நம: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி।

,,	,,	உக்3ரப்4ரபாயை நம:	,,	,,
,,	,,	தீ3ப்தாயை நம:	,,	,,

2. மத்4யத்ரிகோணே அக்3ரகோணமாரப்4ய வாமாவர்த்தேன (நடுத்ரி-கோணத்தின் அடியில் தொடங்கி அப்பிரதக்ஷிணமாக)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் நீலாயை நம: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி।

,,	,,	க4னாயை நம:	,,	,,
,,	,,	ப3லாகாயை நம:	,,	,,

3. அந்தரத்ரிகோணே அக்3ரகோணமாரப்4ய வாமாவர்த்தேன (உள் த்ரிகோணத்தின் அடியில் தொடங்கி அப்பிரதக்ஷிணமாக)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மாத்ராயை நம: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி।

,,	,,	முத்3ராயை நம:	,,	,,
,,	,,	அமிதாயை நம:	,,	,,

ஸர்வபீ3ஜாமுத்3ரா ஶக்த்யை நம: । ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

ஏதா: கௌல யோகி3ன்ய: ஸர்வோல்லாஸகல்லோல சக்ரே ஸ முத்3ரா: ஸ ஸித்3த4ய: ஸாயுதா4: ஸஶக்தய: ஸ வாஹனா: ஸ பரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி:–

தூ4பம் தீ3பம் நைவேத்3யம் நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும் ||

அபீ4ஷ்ட ஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3தவத்ஸலே |
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்4யம் பஞ்சமாவரணார்ச்சனம் ||

கௌலயோகி3னீ ஆனந்த3காலிகாயை அம்ருத தே3வதா பஞ்சமாவரண தே3வதா ஸஹிதாயை ஶ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: | ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ||

இதி ஸர்வபீ3ஜமுத்3ரயா ப்ரணமேத் ||

(நமஸ்கரிக்கவும்)

|| ஷஷ்டா2வரணம் ||

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் || ஸர்வஸாம்ராஜ்யமேதா4 சக்ராய நம: || ஸகார ப்ரக்ருதிக சந்த்3ராத்மகஸ்ய ஷட்கோணே (ஸம்ஸ்லிஷ்ட த்ரிகோண த்3வயே) க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸர்வ வ்யாபகத்வ ஸித்3தே4: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி | ஶ்ரீ பாது3காயை நம: ||

ஷட்கோணே அக்3ரகோணமாரப்4ய வாமாவர்த்தேன (அடிக்கோணத்தில் தொடங்கி அப்பிரதக்ஷிணமாக)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கால்யை நம: ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி |

,,	,,	கபாலின்யை நம:	,,	,,
,,	,,	குல்லாயை நம:	,,	,,
,,	,,	குருகுல்லாயை நம:	,,	,,
,,	,,	விரோதி4ன்யை நம:	,,	,,
,,	,,	விப்ரசித்தாயை நம:	,,	,,

ஸர்வத்ரிக2ண்டா3 முத்3ரா ஶக்த்யை நம: | ஶ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ||

ஏதா: த3ஹரயோகி3ன்ய ஸர்வஸாம்ராஜ்யமேதா4 சக்ரே ஸ முத்3ரா: ஸ ஸித்3த4ய: ஸாயுதா4: ஸ ஶக்தய: ஸவாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம || புஷ்பாஞ்ஜலி:—

தூ4பம், தீ3பம், நைவேத்3யம், நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும் ||

அபீ4ஷ்ட ஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3த வத்ஸலே |
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே து4ப்யம் ஷஷ்டாவரணார்ச்சனம் ||

த3ஹரயோகி3னீ—மோக்ஷகாலிகாயை சந்த்3ர தே3வதா ஷஷ்டா2வரண தே3வதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: | ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ||

இதி ஸர்வத்ரிக2ண்டா முத்3ரயா ப்ரணமேத் ||

(நமஸ்கரிக்கவும்)

|| ஸப்தமாவரணம் ||

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா || ஸர்வானந்த3ஸர்வஸ்ய சக்ராய நம: ||

ககார ப்ரக்ருதிக பரப்3ரஹ்மாத்மகே பி3ந்து3 ஸ்தா2னே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸர்வேஶித்வ ஸித்3தே4: ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயா: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி | ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ||

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணகாலிகாயை நம:
ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி |

,,	,,	மஹாகாலாய	,,	,,
,,	,,	ப4த்3ராத்மஜாய நம:	,,	,,

ஸர்வயோனி: முத்3ரா ஶக்தி ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி । ஸ்ரீ பாது3காயை நம: ||

ஏதா: லய யோகி3ன்ய: ஸர்வாநந்த3 ஸர்வஸ்வ சக்ரே ஸமுத்3ரா: ஸஸித்3த4ய: ஸாயுதா4: ஸஶக்தய: ஸவாஹநா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: || புஷ்பாஞ்ஜலி:—

தூ4பம், தீ3பம், நைவேத்3யம், நீராஜனம் ஸமர்ப்பிக்கவும்.

அபீ4ஷ்ட ஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3தவத்ஸலே ।
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே துப்4யம் ஸப்தமாவரணார்ச்சனம் ||

லய யோகி3னீ - த3க்ஷிணகாலிகாயை பரப்3ரஹ்மாத்மக த3க்ஷிணகாலிகா தே3வதா ஸப்தமாவரண தே3வதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ||

இதி ஸர்வயோனி முத்3ரயா ப்ரணமேத் ||

(நமஸ்கரிக்கவும்)

सानन्द-बृन्दारक-वन्दितायै पुष्पावकीर्ण-परि-पूजितायै ।
जय प्रसीदेति सुरार्थितायै नमो नमो दक्षिणकालिकायै ।।

ஸாநந்த3 ப்3ருந்தா3ரக-வந்தி3தாயை
புஷ்பாவகீர்ண பரிபூஜிதாயை ।
ஜயப்ரஸீதே3தி ஸுரார்த்தி2தாயை
நமோ நமோ த3க்ஷிணகாலிகாயை ||

—ஸ்ரீ காலீ பஞ்சாஶிகா

।। श्रीकालीगणपति होमे प्रष्टव्याः विषयाः ।।

१. कालीगणपति होमः यावच्छक्ति ब्राह्ममुहूर्त्ते एव कर्त्तव्यः। अथवा ब्राह्ममुहुर्त्ते प्रारम्भः कर्त्तव्यः। एतस्याप्यसक्तौ प्रातः काले कर्त्तव्यः।। (प्रातः अह्नि पञ्चसुभागेषु प्रथमभागे)

कालीगणपति होमः दक्षिणकालिकाहोमानुष्टानदिनात्पूर्वास्मिन् दिने कर्त्तुं शक्यते। अथवा एकस्मिन्नेव दिने प्रथमे कालीगणपति होमं कृत्वा अनन्तरं दक्षिण-कालिका होमः कर्त्तुं शक्यते। कालीहोमैव काञ्चन आवृत्तयः गणपतिहोमः कर्त्तुं शक्यते। (परं तु एषः क्रमः विशेषः न)

२. आवृत्तिः—

दक्षिणकालिकाहोमस्य आवृत्तिम् अनुसृत्य एषा कार्या। 132 वारं कालीहोम आवृत्तिः क्रियते चेत् गणपतिमूलमन्त्राक्षर संख्यया 28 (अष्टाविंशतिः) आवृत्तिभिः होम कर्तुं शक्यते। कालीगणपतिहोमावृत्तिः अधिकं क्रियते चेत् (गणपतिहोम-मन्त्राक्षर संख्यया) *90*, अथवा *(4×28)* *112* आवृत्तयः कर्त्तुं शक्यते।

बृहदाकारेण दक्षिणकालिका होमकरणे *180, 224, 444* इति यथा सौखर्यं आवृत्तयः भवेयुः।

३. द्रव्याणि, कर्त्तारः-

१) होमानुष्टान यजमानः — आज्यम्

२) यजमानस्य गुरुः अथवा बृहस्पतिः (पुरोहितः) — अश्वत्थ समित्

३) पुरुषयोगिनीषु एकः—मोदकम्
(पूर्वदिने एव सशुचि गोधूमा पिष्टेन पिण्डी-कृत्य घृते पक्वकृत्वा स्थापयेत्)

४) पुरुषयोगिनीषु एकः —अष्टद्रव्याणि

अष्टद्रव्याणि–

१. पृथुकम् २. व्रीहिलाजः ३. इक्षु खण्डानि ४. नारिकेल खण्डानि (शुष्कीकृतानि கொப்பரை) ५. मोदकानि ६. गुडापूपानि ७. सक्तुचूर्णः (சத்துமாவு) ८. कपित्थ फलानि, बीजपूर फलानि (इतर फलानि च)

एतैः त्रिमधुरभूतानि (गुडशर्करा, घृतं, मधु) अपि संमिश्रीकरणीयानि ।

४. इतर विवराणि-

१. पूर्णाहुतिः वर्त्तते । (द्रव्याणि कालीहोम वस्तूनि प्रकारः)

२. पुरुषयोगिनीनामभावे मोदक, दूर्वायुग्म, अष्टद्रव्यानि च एकः एव कुर्यात् ।

३. पूर्वोक्तेषु ३-२, ४, ५ विषयेषु ऋत्विजः व्यक्तिपरिवर्तने अर्हाः ।

४. मध्ये रुधगने जाते "हस्तीन्द्राननम्" श्लोकं उच्चार्य, इदं विष्णुर्विचक्रमे त्रेधा निदधेपदम् । समूढमस्य पाँ सुरे । इति जप्त्वा अनुसृतिः कार्या ।

५. महागणपति मन्त्रएव अस्यापि मन्त्रः इत्यतः पुरुषयोगिनीनामप्राप्तो वैदिक ब्राह्मणाः एतत्कर्तुं अर्हाः ।

६. आदौ अन्ते च कासाचित् आहुतीनां "गणानां त्वा" मन्त्रः होममन्त्रात् पूर्वं जप्यः ।



72

ஸ்ரீகாலீ கணபதி ஹோமத்தில் கவனிக்க வேண்டியவை

காலீ கணபதி ஹோமம் முடிந்தவரையில் ப்ரஹ்ம முஹூர்த்தத்தில்
3

வைத்துக் கொள்வது சிறந்தது. இல்லாவிட்டால் ப்ரஹ்ம முஹூர்த்தத்தில் ஆரம்பிக்கவாவது செய்யலாம். இதுவும் முடியாவிட்டால் பிராதக் காலத்தில் செய்ய வேண்டும். (இது பகல் நேரத்தை 5 பகுதியாகப் பிரித்து முதன்மையாக வரும் பகுதியாகும்)

காலீ கணபதி ஹோமம் தக்ஷிணகாலிகா ஹோமத்திற்கு முதல் நாளில் செய்யலாம். அல்லது அன்றே முதலில் காலீ கணபதி ஹோமமும், பிறகு காலீ ஹோமமும் செய்யலாம். (காலீ ஹோமத்திலேயே ஒரு பகுதியாக சில ஆவர்த்திகள் காலீ கணபதி ஹோமம் செய்யலாம்—இது அவ்வளவு விசேஷமல்ல)

2. ஆவ்ருத்தி

தக்ஷிணகாலிகாஹோம ஆவ்ருத்திக்குத் தகுந்தாற் போல இதை வைத்துக் கொள்ளலாம். 132 ஆவ்ருத்தி காலீஹோம ஆவ்ருத்தி செய்தால், கணபதி மூல மந்த்ர எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கையாகிய 28 என்று வைத்துக் கொள்ளலாம். காலீ கணபதி ஹோம ஆவ்ருத்தி அதிகம் செய்தால் (கணபதி ஹோம மந்த்ர எண்ணிக்கையான) 90 அல்லது (4×28) 112 வைத்துக் கொள்ளலாம்.

பெரிய அளவில் தக்ஷிணகாலிகா ஹோமம் செய்யும் போது 180, 224, 444 என்று சௌகரியம் போல் வைத்துக் கொள்ளலாம்.

3. த்ரவ்யங்களும், கர்த்தாக்களும்

I. ஹோமம் செய்பவர் (யஜமானர்)—ஆஜ்யம் (பசு நெய்)

II. யஜமானனின் குரு அல்லது ப்ருஹஸ்பதி (ப்ரோஹிதர்)—அரச ஸமித்து.

III. ஆண் யோகினிகளில் ஒருவர் — மோதகம் (முதல் நாளே மடியாக கோதுமை மாவில் செய்து நெய்யில் பொரித்து வைத்துக் கொள்ள லாம்.)

IV. ஆண் யோகினிகளில் ஒருவர் — மூன்று அறுகம்புல் (தேன் கலந்த பாலில் தோய்த்து)

ஆண் யோகினிகளில் ஒருவர்—அஷ்டத்ரவ்யம்

அஷ்டத்ரவ்ய விவரம்

1. அவல் *2.* நெற்பொறி *3.* கரும்புத்துண்டுகள் *4.* கொப்பரைக் கீத்துகள் *5.* கொழுக்கட்டை (மோதகம்) *6.* அப்பம் *7.* ஸத்துமாவு *8.* பழங்கள் (முக்யமாக விளாம்பழம், மாதுளம்பழம்.)

இத்துடன் மும்மதுரம் ஆகிய வெல்லச் சர்க்கரை, நெய், தேன் விட்டுக் கலக்கவேண்டும்.

4. இதர விவரங்கள்

1. பூரணாஹுதி உண்டு. பூரணாஹுதி த்ரவ்யங்கள் தக்ஷிண காலிகா ஹோமத்திலுள்ளது போல்

2. ஆண் யோகினிகள் கிடைக்காவிட்டால் மோதகம், அறுகம் புல், அஷ்டத்ரவ்யம் எல்லாவற்றையும் ஒருவரே போடலாம்.

3. மேற்படி III, IV, V இவைகளில் இருப்பவர்கள் நடுவில் மாறி வேறொருவர் செய்யலாம்.

4. நிறுத்தும் ப்ரமேயம் ஏற்பட்டால் ''ஹஸ்தீந்த்ராननம்'' ஸ்லோகம் சொல்லி இதம் விஷ்ணுர் விச்க்ரமே த்ரேதா நித்தே பதம் ஸமூடமஸ்ய பாகும் ஸுரே ॥ சொல்லித் தொடரவேண்டும்.

5. மஹாகணபதி மந்த்ரமே இதற்கும் மந்த்ரம் ஆவதால், ஆண் யோகினிகள் கிடைக்காவிட்டால் வைதீகர்களை வைத்துக் கொள்வதில் தவறில்லை.

6. முதலிலும், கடைசியிலும் சில ஆஹுதிகளுக்கு ''கணானாம் த்வா'' மந்த்ரம், ஹோமமந்த்ரத்திற்கு முன்பு சொல்வது சிறப்பு.

७२

।। श्रीकालीगणपतिहोम कार्यक्रमः ।।

१. आचमनम्—

२. गुरुवन्दनम्—

ह्रीं नमश्श्री......श्रीगुरवे नमः ।।

३. तत्वाचमनम्—

क्लीं - ग्लौं - गं - क्लीं ग्लौं गं ।।

४. गणेशवन्दतम्—

ह्रीं नमश्श्रीकालीगणपतये ढुण्ढिराजाय ।।

गणानां त्वा......सीदसादनम् ।।

ओं नमो व्रातपतये नमो गणपतये नमः प्रथमपतये नमस्तेस्तु लम्बोदराय

एकदन्तायविघ्ननाशिने शिवसुताय वरदमूर्त्तये नमः ।।

ह्रीं श्रीकालीगणपतये नमः ।।

५. कलशपूजा-

घण्टापूजा-

६. विघ्नेश्वरपूजा

७. कालीगणपतिहोमः—

१. विच्छिन्न अग्निसन्धानम् - औपासनम्—

२. अनुज्ञा—

ऋद्ध्यास्म हव्यैर्नमसोपसद्य । मित्रं देवं मित्रधेयं नो अस्तु । अनूराधान् हविषा वर्धयन्तः । शतं जीवेम शरदः सवीराः ॥

पवित्रं धृत्वा ॥

३. नमस्कारः दक्षिणा—

नमस्सदसे नमस्सदसस्पतये नमस्सखीनां पुरोगाणां चक्षुषे नमो दिवे नमः पृथिव्यै ॥

अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पितां इमां सौवर्णीं यत्किंचित्-दक्षिणां यथोक्तदक्षिणामिव स्वीकृत्य ॥

कालीगणपति हवनकर्मकर्तुं योग्यतासिद्धिमनुग्रहाण ॥

प्रति—योग्यतासिद्धिरस्तु ॥

४. प्रत्यूहशान्तिः—

शुक्लाम्बरधरं.........शान्तये ॥

५. प्राणायामः—

६. सङ्कल्पः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं शुभे शोभने मुहूर्ते आद्य ब्रह्मणः द्वितीयपरार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमेपादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शालिवाहनशकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने व्यावहारिके प्रभवादि षष्टिसंवत्सराणां मध्ये......नाम संवत्सरे......

अयने......ऋतौ......मासे......पक्षे......शुभतिथौ......वासरयुक्तायां......नक्षत्रयुक्तायां शुभयोगशुभकरणएवङ्गुण सकलविशेषणविशिष्टायां अस्यां...शुभतिथौ श्रीसिद्धिबुद्धि-शक्तिसहित श्रीकालीगणपति ढुण्ढिराज प्रसादसिद्धिचर्थं श्रीकालीगणपति ढुण्ढिराज प्रसादसिद्धिद्वारा अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेमस्थैर्यवीर्यविजय आयुरारोग्य ऐश्वर्याणां अभिवृद्ध्यर्थं सर्वारिष्टशान्त्यर्थं सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं समस्तमङ्गलावाप्त्यर्थं धर्मार्थकाममोक्षचतुर्विद फलपुरुषार्थसिद्ध्यर्थं श्रीकालीगणपति ढुण्ढिराजस्य पादपद्मयोः अचञ्चलभक्तिसिद्ध्यर्थं यावच्छक्यं ध्यानावाहनादि षोडशोपचारपूजा पुरस्सरम् अष्टाविंशतिः (२८) (द्वादशोत्तरशतः ११२) सङ्ख्यावृत्या समिदाज्यधूर्वाभिः मोदक अष्टद्रव्यैः एभिः ऋत्विग्भिस्सह श्रीकालीगणपतिमालामन्त्रस्फुटित गणपति-मूलमन्त्र होमं करिष्ये ॥

७. गणपति सूक्त - उपनिषत् पारायणम्—

८. गणपतियथास्थानप्रतिष्ठापनम्—

९. ग्रहप्रीति—

१०. आचार्यवरणम्—

अस्मिन् कालीगणपतिहोमकर्मणि सकलकर्मकर्तुं आचार्यं त्वा वृणे ॥

११. पुण्याहवाचनम् - (निर्बन्धः न)

१२. लौकोकाग्निः षट्पात्रम् - अग्निमुखात् प्रणीतान्तम्

१३. अग्नौ प्राणप्रतिष्ठा

कालीगणपति पूर्वन्यासः आत्मशुद्धिमन्त्र पर्यन्तं - (अष्टोत्तरशतन्यासः अष्टाविंशत्यन्यून मूलमन्त्रजपम्)

१४. ब्रह्मवरणादि मुखान्तम्-

१५. अग्नौ षोडशोपचारपूजा-आज्य गङ्गाजल अग्निस्नपनम्-अष्टोत्तरशत-पुष्पार्चनम्-

१६. होम आहुतिः (२८, ११२, ४४४......) होममन्त्रः—

ओं नमो भगवन् आनन्दमूर्त्ते - गं गणपते - एहि एहि - सन्निधेहि - सर्व विघ्नान् नाशय नाशय - मम सर्व कार्यसिद्धि कुरु कुरु - में जयं देहि - मे वरं देहि - प्रसीद प्रसीद - ओं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गणपतये वर वरद सर्वजनं मे वशमानय स्वाहा ।।

१७. स्विष्टकृत् - जयादि - पूर्णाहुति:- ब्रह्म उद्वासनम् - बलि: (होमशेष अष्टद्रव्यानि मोदकानि च)

१८. अग्नि उपस्थानम्—

१९. प्रदक्षिणनमस्कार:—

२०. रक्षा—

२१. उत्तरन्यास:—

---

१. ब्रह्मरन्ध्रे महास्थाने वर्त्तते सततं शिवा ।
चिच्छक्ति: परमा देवी मध्यमे सु-प्रतिष्ठिता ।।
मायाशक्तिर्ललाटाग्रे भागे व्योमाम्बुजे तथा ।
नादरूप-पराशक्तिर्ललाटस्य तु मध्यमे ।।
भागे बिन्दु-मयो शक्तिर्ललाटे स्यात् परांशके ।
हृदये-स्थूलरूपेण तनु मध्ये च मध्यमा ।। —योगशिखोपनिषत्

ப்3ரஹமரந்த்3ரே மஹாஸ்தா2னே வர்த்ததே ஸததம் ஶிவா ।
சிச்ச2க்தி: பரமா தே3வீ மத்4யமே ஸு-ப்ரதிஷ்டி2தா ॥
மாயாஶக்திர் லலாடாக்ரே பா4கே3 வ்யோமாம்பு3ஜே ததா2 ।
நாத3ரூப-பராஶக்திர்லலாடஸ்ய து மத்4யமே ॥
பா4கே3 பி3ந்து3-மயோ ஶக்திர்லலாடஸ்யாத் ப்ராம்ஶகே ।
ஹ்ருத3யே-ஸ்தூ2லரூபேண தனு மத்4யேச து மத்4யமா ॥

—யோக3 ஶிகோ2பநிஷத்

72

॥ ஶ்ரீ காலீ கணபதி ஹோம கார்யக்ரமம் ॥

1. ஆசமனம்—
2. குரு வந்தனம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஶ்ரீ.........ஶ்ரீ குரவே நம: ॥

3. தத்வாசமனம் (க்லீம் - க்லௌம் - கம் - க்லீம் க்லௌம் கம்)

4. கணேஶவந்தனம்—

ஹ்ரீம் நமஶ்ஶ்ரீ காலீகணபதயே டுண்டிராஜாய ॥ கஞானும் த்வா.........

ஸிதஸாதனம் ॥

ஓம் நமோ வ்ராதபதயே நமோ கணபதயே நம: ப்ரதமபதயே நமஸ்-தேஸ்து லம்போதராய் ஏகதந்தாய் விக்னநாஶினே ஶிவஸுதாய் வரத-மூர்த்தயே நம: ॥

ஹ்ரீம் ஶ்ரீகாலீகணபதயே நம: ॥

5. கலஶ பூஜை—கண்டா பூஜை
6. விக்னேஶ்வர பூஜை—
7. காலீகணபதி ஹோமம்—
   1. விச்சின்ன அக்னி ஸந்தானம் - ஔபாஸனம்
   2. அனுஜ்ஞா—

ருத்த்யாஸ்ம ஹவ்யைர் நமஸோப ஸத்ய। மித்ரம் தேவம்

மித்ரதேயன்னே அஸ்து | அனூராதான் ஹவிஷா வர்த்தயந்த: ஶதஞ்ஜீவேம ஶரத: ஸவீரா: ||

பவித்ரம் அணியவும்

3. நமஸ்காரம் - தக்ஷிணா—

நமஸ்ஸதஸே நமஸ் ஸதஸஸ்பதயே நமஸ்ஸகீனாம் புரோகாணாம் சக்ஷுஷே நமோ திவே நம: ப்ருதிவ்யை ||

அஶேஷே ஹே பரிஷத் பவத் பாதமூலே மயா ஸமர்ப்பிதாம் இமாம் ஸௌவர்ணீம் யத்கிஞ்சித் தக்ஷிணாம் யதோக்த தக்ஷிணாமிவ ஸ்வீக்ருத்ய | காலீ கணபதி ஹவன கர்ம கர்த்தும் யோக்யதா ஸித்திமநுக்ரஹாண ||

ப்ரதி—யோக்யதா ஸித்திரஸ்து ||

4. ப்ரத்யூஹஶாந்தி:—

ஶுக்லாம்பரதரம்......ஶாந்தயே ||

5. ப்ராணாயாம:—

6. ஸங்கல்ப:—

மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஶ்ரீபரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ஶுபே ஶோபனே முஹூர்த்தே ஆத்ய ப்ரஹ்மண: த்விதீய பரார்த்தே ஶ்வேதவராஹகல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதகண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ஶ்வே ஶாலிவாஹன ஶகாப்தே அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரபவாதி ஷஷ்டிஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே......நாம ஸம்வத்-

ஸரே......அயனே.......ருதௌ......மாஸே......பக்ஷே......ஶுபதிதௌ.........
வாஸரயுக்தாயாம்......நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்......ஶுபயோக ஶுபகரண ஸகல
விஶேஷணவிஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்...... ஶுபதிதௌ ஸ்ரீஸித்தி புத்தி ஶக்தி
ஸஹித ஸ்ரீகாலீகணபதி டுண்டிராஜ ப்ரஸாத ஸித்த்யர்த்தம் ஸ்ரீகாலீகணபதி
டுண்டிராஜ ப்ரஸாத ஸித்தித்வாரா அஸ்மாகம் ஸகுடும்பானாம் ஸயோகினீ-
னாம் க்ஷேமஸ்தைர்ய வீர்ய விஜய ஆயுராரோக்ய ஐஶ்வர்யாணாம் அபிவ்ருத்-
த்யர்த்தம் ஸர்வாரிஷ்ட ஶாந்த்யர்த்தம் ஸர்வாபீஷ்ட ஸித்த்யர்த்தம் ஸமஸ்த
மங்கலாவாப்த்யர்த்தம் தர்மார்த்த காமமோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த
ஸித்த்யர்த்தம் ஸ்ரீகாலீகணபதி டுண்டிராஜஸ்ய பாதபத்மயோ: அசஞ்சல
பக்தி ஸித்த்யர்த்தம் யாவச்சக்யம் த்யானாவாஹனாதி ஷோடஶோபசார
பூஜா புரஸ்ஸரம் அஷ்டாவிம்ஶதி: (28) த்வாதஶோத்தரஶத (112) ஸங்க்யா-
வ்ருத்யா ஸமிதாஜ்ய தூர்வாபி: மோதக அஷ்டத்ரவ்யை: ஏபி: ருத்விக்பிஸ்-
ஸஹ ஸ்ரீகாலீ கணபதி மாலாமந்த்ர ஸ்புடித கணபதி மூலமந்த்ர ஹோமம்
கரிஷ்யே ||

7. கணபதி ஸூக்த, உபநிஷத் பாராயணம் —

8. கணபதி யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபனம்—

9. க்ரஹப்ரீதி—

10. ஆசார்ய வரணம்–

அஸ்மின் காலீ கணபதி ஹோம கர்மணி ஸகல கர்மகர்த்தும் ஆசார்யம் த்வாம் வ்ருணே.

11. புண்யாஹவாசனம் (கட்டாயமில்லை)

12. லௌகீகாக்னி - ஷட்பாத்ரம் - அக்னிமுகாத் - ப்ரணீதாந்தம்

13. அக்னியில் ப்ராணப்ரதிஷ்டை—

காலீகணபதி பூர்வந்யாஸம் - மூலமந்த்ர ஜபம் ஆத்மஶுத்தி மந்த்ரம் வரை (ஜபம் 28 எண்ணுக்குக் குறையாமல் - அஷ்டோத்தர ஶதத்திற்கு உரிய ந்யாஸம்)

14. ப்ரஹ்மவரணாதி முகாந்தம்

15. அக்னியில் த்யான ஆவாஹனாதி ஷோடசோபசாரம் - ஆஜ்ய கங்காஜல அக்னி ஸ்நபனம் - 108 நாம புஷ்பார்ச்சனம்.

16. ஹோம ஆஹுதி.........(28, 112, 444—)

ஶ்ரீ காலீ கணபதி ஹோம மந்த்ரம்

ஓம் நமோ பகவன் ஆநந்த மூர்த்தே - கம் கணபதே - ஏஹி ஏஹி - ஸந்நிதேஹி - ஸர்வ விக்னான் நாஶய நாஶய - மம ஸர்வ கார்ய ஸித்திம் குரு குரு - மே ஜயம் தேஹி - மே வரம் தேஹி - ப்ரஸீத - ப்ரஸீத - ஓம் ஶ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே வர வரத ஸர்வஜனம் மே வஶமானய ஸ்வாஹா ॥

17. ஸ்விஷ்டக்ருத் - ஜயாதி......பூர்ணாஹுதி ப்ரஹ்ம உத்வாஸனம் - பலி (ஹோமசேஷ அஷ்டத்ரவ்யம், மோதகம்).

18. அக்னி உபஸ்தானம்—

19. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம்—

20. ரக்ஷை—

21. உத்தரந்யாஸம்



608

७३

।। श्रीदक्षिणकालिकाहोमे प्रष्टव्याः अंशाः ।।

कालीगणपतिहोमानुष्ठानदिनात्पूर्वास्मिन् दिवसे वा अथवा तद्दिने वा कालीगणपतिहोमकार्यः। कालीहोमाङ्गत्वेन अपि काश्चन आवृत्तयः गणपतिहोमः कर्त्तुं शक्यः (परंतु एष विशेषः न)

२. आवृत्तयः —

अस्याः प्रमाणं त्रिशतौ सप्तत्रिंशत्तमं एव। "क्रोमादिगुणवार्गात्त त्रितयाद्याहुतिप्रिया"

क्रीमादि = २२ अक्षराणि
गुणः = २, ३, ६ एतानि
वर्गः = २२×२२ = ४८४

अतः वक्ष्यमाणसंख्याभिः आहुतयः कर्त्तुं शक्याः ।।

२×३×२२ = १३२
२×२२×२२ = ९६८
षट्कोणः = २×३×४८४ = २९०४
नवकोणः = ३×३×४८४ = ४३५६
दलद्वयम् × षट्कोणः = २×६×४८४ = ५८०८
दलद्वयम् × नवकोणः = ३×६×४८४ = ८७१२
पञ्चदशकोणः (९+६=)१५×४८४ = ७२६०

एवं २, ३, ६, ९, २२ एताभिः संख्याभिः गुणीकरणेन लभ्यमान संख्याभिः यथेष्टम् यत्किमपि कर्त्तुं शक्यते ।

व्यक्तिषु रूपेण कश्चन गृहस्थः स्वगृहे होमं करोति चेत् न्यूनातिन्यूनं १३२ आवृत्तयः कार्याः। समष्टिरूपेण क्रियते चेत् ९६८ आवृत्तयः कार्याः।

मुख्यांशः—

१९८२ तमे वर्षे दिशम्बर् मासे गुरोर्गृहे अनुष्ठिते होमे २९०४ आवृत्तयः होमः कृतवान् ।

४-१२-८२ आरम्भ ८-१२-८२ पर्यन्तम्	= ५ × ४००	=	२०००
९-१२-८२ & १०-१२-८२	= २ × ४५०	=	९००
११-१२-८२	= १ × १००	=	१००
			३०००

आहृत्य ३००० आवृत्तयः ।

त्रिसहस्र आवृत्तिषु, षण्णवति आवृत्तयः लोप पूरणार्थं आहृत्य त्रिसहस्र आवृत्तयः कृताः ।

३. होमद्रव्याणि, ऋत्विजः —

१. आज्यम् (गोघृतम्) — यजमानः
२. अश्वत्थ समित् — गुरुः अथवा स्वीकृत दीक्षः
६. गुडान्नम् — पुरुष योगिनिः
४. दूर्वात्रयं — ,,
५. पुष्पाणि

१. अर्कः २. कदली } पुरुषयोगिनिः एकः / द्वौ / चत्वारः ।
३. करवीर ४. रक्तजपा } कमलपुष्पसत्वे पञ्चजनाः कर्तुं शक्नुवन्ति ।

मुख्यांशः —

१. होमार्थं पुरुषयोगिनिः एव अर्हाः

२. अश्वत्थ समित् = बृहस्पतिः काली उपासक चेत् अर्हः । नो चेत् यजमानस्य गुरुः । अथवा स्वीकृत दीक्षा कश्चन कर्तुं अर्हः । तस्याप्यभावे पुरुषयोगिनि कश्चन कर्तुं अर्हः ।।

३. अनुस्यूततया बहूनि दिनानि होम क्रियते चेत् आज्य, समित् आहुतौ नियुक्तान् त्यक्त्वा अन्याहुतौ ऋत्विक्षु पर्यायः (परिवर्तनम्) कर्तुं शक्यते ॥

४. एकदिनानुष्ठानोपि पूर्वोक्तः नियम एव। (समिदाज्यकर्तृभिन्नाः पर्यायार्हाः) द्वाभ्यां अथवा बहुभिः यत्कृतं तत् संख्यया न्यूनैः अपि कर्तुं शक्यते।

मध्ये द्रवाहारार्थं, अथवा कारणान्तरेण स्थगनं भवति चेत् "शवारूढाम्" उक्त्वा "शदं विष्णु......पांसुरे ॥ इति मन्त्रमुक्त्वा होमः पुनः अनुसरणीयः ॥

५. होमान्ते सहस्रनामार्चनम् एव कार्यम् ॥

६. यदि आवरणपूजाङ्गत्वेन होमः क्रियते तर्हि स्वीकृतदीक्षः एव यजमानो भवितुमर्हः ॥

७. होमे ऋत्विग्भिन्नाः पुरुषयोगिनः होमकार्ये साहायकाः भवितुमर्हाः अथवा पारायणं कर्तुं अर्हाः ॥

८. स्त्री योगिन्यः होमसमये होममन्त्रेणैव तर्पयितुं अर्हाः। ऋत्विग्भिः सह मन्त्रपारायणं वरं भवेत् ॥

९. बहूनि दिनानि चेत् यजमानः सायं प्रातः औपासनं कुर्यात्। होमसमाप्तिपर्यन्तं अग्नि संरक्षणं कुर्यात्।

१०. होमार्थं यजमानेन सार्धं न्यूनातिन्यूनं त्रयः आवश्यकाः। आहत्य चत्वारः आवश्यकाः ॥

११. एवं बहुदिनहोमकरणे प्रथमदिने एव ग्रहप्रीतिः कार्या, कुंभस्थापनमपि तथैव ॥

एवं प्रतिदिनं ब्रह्मोद्वासनं भवति यदपि अन्तिमदिने एव स्विष्टकृत्, जयादि होमः पूर्णाहुतिः इत्यादिकं कार्यम् ॥

१२. १. रक्तजपापुष्पस्य नालं निरसनं कुर्यात् ।

२. कदलीपुष्पस्य मध्यनालं निष्कासयेत् ।

३. अर्कपुष्पस्य नालं निष्कासनीयः ।

४. पुष्पाणि, दूर्वाणि मधुमिश्रित क्षीरप्रोक्षणम् इत्यादिभिः होमः कार्यः ।।

४. पूर्णाहुति द्रव्याणि —

१. दुकूलवस्त्रम् (रक्तवर्णम्)

२. पूर्णनारिकेलम् (शुष्कम्)

३. नवरत्नानि

४. पञ्चलोकानि

५. नागवल्ली, फूगः, फलम्

६. लघुमाला / पुष्पमाला

७. चन्दनकाष्ठः

८. कुसुम्भम्, एला, लवङ्गम्, जातिपत्रि,

९. हरिद्रा, कुङ्कुमम्

द्वितीयद्रव्यादारभ्य नवमद्रव्यपर्यन्तं दुकूलवस्त्रे स्थापयित्वा पिण्डीकृत्य आज्ये निमज्य पूर्णाहुतिः कार्या ।।

५. इतर विषयाः —

१. होमकुण्डस्य उत्तरभागे कुंभं स्थापयेत् ।।

२. न्यासः उत्तरन्यासश्च होमे, तर्पणेच अन्वितेः सर्वेः अपि कार्यः ।।

३. नाणकानि पूर्णाहुतौ द्रव्यैः साकं निक्षिप्य, अनन्तरं स्वीकृत्य गृहे रक्षात्वेन स्थापयितुं शक्नुमः ।।



612

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா ஹோமத்தில் கவனிக்க வேண்டியவை

தக்ஷிணகாலிகா ஹோமத்தில் முன் நாளிலோ, அதே நாளில் முன்ன தாகவோ காலீகணபதி ஹோமம் செய்யவேண்டும். (காலீ ஹோமத்தின் அங்கமாகவும் முதலில் சில ஆவர்த்திகள் காலீகணபதி ஹோமம் செய்யலாம் இது அவ்வளவு உசிதமல்ல).

(2) **ஆவ்ருத்தி**

இதற்குப் பிரமாணம் த்ரிசதீயில் வரும் 37வது நாமம்.

க்ரீமாதிகுணவர்க்காத்த த்ரிதயாத்யாஹுதிப்ரியா –

க்ரீமாதி - 22 அக்ஷரங்கள்
குணம்—2, 3, 6 இவை
வர்க்கம்—$22 \times 22 = 484$

ஆகையால் பின் வருமாறு எண்ணிக்கைகள் ஆஹுதி செய்யலாம்.

$2 \times 3 \times 22 = 132$
$2 \times 22 \times 22 = 968$
ஷட்கோணம் $2 \times 3 \times 484 = 2904$
நவகோணம் $3 \times 3 \times 484 = 4356$
2 தளம் × ஷட்கோணம் $= 2 \times 6 \times 484 = 5808$
2 தளம் × நவகோணம் $= 3 \times 6 \times 484 = 8712$
15கோணம் $(9+6) = 15 \times 484 = 7260$

இப்படி 2, 3, 6, 9, 22 இவைகளால் பெருக்கிக் கொண்டே அடையப் படுகின்ற எண்ணிக்கை எது வேண்டுமானாலும் செய்யலாம்.

தனிப்பட்ட ஒருவர் வீட்டில் செய்தால் குறைந்தது 132 ஆவ்ருத்தி செய்யவேண்டும். ஸமஷ்டியாகச் செய்தால் 968 ஆவது செய்யவேண்டும்.

குறிப்பு:—

1982 டிஸம்பரில் குருவின் வீட்டில் நடந்த ஹோமத்தில் 2904 ஆவ்ருத்தி ஹோமம் செய்யப்பட்டது.

4-12-82—8-12-82 முடிய	$= 5 \times 400 =$	2000
9-12-82 & 10-12-82	$= 2 \times 450 =$	900
11-12-82	$= 1 \times 100 =$	100
		3000

2904ம், லோபங்களுக்காக 96ம், மொத்தம் 3000 செய்யப்பட்டது.

(3) ஹோமம் செய்யப்படும் பொருள்கள், ரித்விக்குகள்

1. ஆஜ்யம்—(பசுநெய்)—யஜமானன்
2. அரச ஸமித்து—குரு அல்லது தீக்ஷை பெற்றவர்
3. சர்க்கரைப் பொங்கல்—ஆண் யோகினி
4. மூன்று அறுகம்புல் — ,,
5. புஷ்பங்கள் எருக்கு, வாழைப்பூ, அரளி (கஸ்தூரி) செம்பருத்தி } ஆண் யோகினி ஒருவர் / இருவர் / நால்வர் / தாமரைப்பூவும் இருந்தால் ஐவர் செய்யலாம்.

குறிப்பு:—

1. ஹோமம் செய்வதற்கு ஆண் யோகினிகள்தான் தகுதியுள்ளவர்கள்.
2. அரச ஸமித்து—பிருஹஸ்பதி காலீ உபாஸகராக இருந்தால் செய்ய லாம். இல்லாவிட்டால் யஜமானனின் குரு, அல்லது ஹோமத்தை நடத்தி வைக்கும் தீக்ஷை பெற்ற ஒருவர் செய்யலாம். கிடைக்கா விட்டால் ஆண் யோகினி ஒருவர் செய்யலாம்.
3. பல நாட்கள் ஹோமம் தொடரும் போது, ஆஜ்யம் ஸமித்து செய்பவர்கள் தவிர மற்றவற்றிற்கு வேறு யோகினிகள் மாற்றிக் கொள்ளலாம்.
4. ஒரே நாளில் ஹோமம் செய்யும்போது கூட நடுவில் ஆஜ்யமும், ஸமித்தும் தவிர மற்றவைகளுக்கு நடுவில் வேறு யோகினிகள் மாற்றிக் கொள்ளலாம்.

இரண்டு அல்லது மேற்பட்டவர்கள் செய்ததைக் குறைவானவர்கள் உட்கார்ந்து செய்யலாம்.

நடுவில் திரவ ஆகாரத்திற்காகவோ, மற்ற காரணத்திற்காகவோ நிறுத்தினால் "ஸவாருடாம்" சொல்லி இதம் விஷ்ணுர் விச்க்ரமே த்ரேதா நித்தே பதம்। ஸமூட மஸ்ய பாகும் ஸுரே ॥ என்ற மந்த்ரம் சொல்லி ஹோமத்தைத் தொடங்கவேண்டும்.

5. ஹோம முடிவில் ஸஹஸ்ரநாம அர்ச்சனை தான் செய்யவேண்டும்.

6. ஆவரண பூஜையின் அங்கமாக ஹோமம் செய்வதாக இருந்தால் தீக்ஷை பெற்றவர்தான் யஜமானனாக உட்காரலாம்.

7. ஹோமத்தில் கலந்து கொள்ளாத ஆண் யோகினிகள் ஹோம காரியத்திற்கு உதவலாம், அல்லது பாராயணங்கள் செய்யலாம்.

8. ஸ்த்ரீ யோகினிகள் ஹோமம் நடக்கும் போது ஹோமமந்த்ரம் எதுவோ அதையே சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். ஹோமம் செய்பவர்களுடன் மந்த்ரம் சேர்ந்து ஒலிப்பது விசேஷம்.

9. ஹோமம் பல நாள் நடந்தால் தினந்தோறும் மாலையிலும் யஜமானன் ஔபாஸனம் செய்து அக்னியை ஹோமம் முடியும் வரை காப்பாற்ற வேண்டும்.

10. ஹோமம் செய்ய யஜமானன் உட்பட குறைந்தது 4 பேர் வேண்டும்.

11. பல நாள் செய்யும் ஹோமத்தில் முதல் நாள் மட்டும் தான் க்ரஹப்ரீதி, கும்பஸ்தாபனம்.

அதே போல் அன்றுடம் ப்ரஹ்மோத்வாஸனம் நடந்தாலும், கடைசி நாளில்தான் ஸ்விஷ்டக்ருத், ஜயாதி ஹோமம், பூர்ணாஹுதி—]

12. 1. செம்பருத்தியின் காம்பை ஆய்ந்துவிடவேண்டும்.

2. வாழைப்பூவில் நடுவில் உள்ள நரம்பை (கள்ளனை) எடுத்துவிடவேண்டும்.

3. எருக்கம் பூவின் காம்பை எடுத்துவிடவேண்டும்.

4. புஷ்பங்களையும், அறுகம்புல்லையும் தேன்கலந்த பாலைத் தெளித்து ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

(4) பூர்ணாஹுதி திரவியங்கள்

1. பட்டு வஸ்திரம் - சிவப்பாக இருக்கவேண்டும்.
2. முழுமட்டைத் தேங்காய்
3. நவரத்தினம்
4. பஞ்சலோகங்கள்
5. வெற்றிலை, பாக்கு, பழம்
6. சிறிய மாலை அல்லது பூச்சரம்
7. சந்தனக் கட்டை
8. குங்குமப்பூ, ஏலக்காய், கிராம்பு, ஜாதிபத்திரி
9. மஞ்சள், குங்குமம்

2 முதல் 9 வரை உள்ளவைகளைப் பட்டு வஸ்திரத்தில் முடித்து ஆஜ்யத்தால் நன்ருக நனைத்து பூர்ணாஹுதிக்குப் போடவேண்டும்.

(5) இதர விவரங்கள்

1. ஹோம குண்டத்திற்கு வடபாகத்தில் கும்பம் ஸ்தாபிக்கவேண்டும்.
2. ந்யாஸமும், உத்தர ந்யாஸமும் ஹோமம், தர்ப்பணம் செய்யும் யோகினிகள் அனைவரும் செய்யவேண்டும்.
3. நாணயங்களைப் பூரணாஹுதியுடன் ஹோமாக்னியில் போட்டு, பிறகு எடுத்து ரக்ஷையாக வீட்டில் வைத்துக்கொள்ளலாம்.

श्मशान-भूमौ शव-भस्म-राशीन् सिन्दूरयन्त्यङ्घ्रि-तल-प्रभाभिः ।
मान्या वदान्या भुवनैक धन्या नगेन्द्र कन्यावतु कालिका माम् ।।

ஶ்மஶான பூமௌ ஶவப4ஸ்ம ராஶீன்
ஸிந்தூ3ரயந்த்யக்4ரி-தல-ப்ரபா4பி4: ।
மான்யா வதா3ன்யா பு4வனைக த4ன்யா
நக3கேந்த்3ர கன்யாவது காலிகா மாம் ॥

—ஸ்ரீ காலீ பஞ்சாஶிகா

।। श्रीदक्षिणकालिकाहोमकार्यक्रमः ।।

पूर्वेद्युः होमक्षेत्रे उपनिषत् सूक्तादिजपपारायणं कर्त्तव्यम् । तद्दिनेऽपि होमपूर्वं पारायणम् ।

१. होमदिने—

१. आचमनम्–

२. गुरुपादुका–

३. तत्त्वाचमनम्–

४. विच्छिन्न अग्निसन्धानम् — औपासनम् —

२. दक्षिणकालिकाहोमः—

१. अनुज्ञा–

ऋद्ध्यास्म हव्यैर्नमसोपसद्य । मित्रं देवं मित्रधेयं नो अस्तु । अनूराधान्

हविषा वर्धयन्तः । शतं जीवेम शरदः सवीराः ।।

पवित्रं धृत्वा —

२. नमस्कारः - दक्षिणा —

नमस्सदसे नमस्सदसस्पतये नमस्सखीनां पुरोगाणां चक्षुषे नमो दिवे

नमः पृथिव्यै ।।

अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पितां इमां सौवर्णीं यत्किञ्चित् दक्षिणां यथोक्त दक्षिणामिव स्वीकृत्य । दक्षिणकालिका हवनकर्मकर्त्तुं योग्यतासिद्धिमनुग्रहाण ।।

प्रति — योग्यतासिद्धिरस्तु ।।

३. प्रत्यूहशान्तिः-

शुक्लाम्बरधरं...............शान्तये ।।

४. प्राणायामः—

५. कालीगणपतिपूजा सङ्कल्पः—

६. कलशपूजा—

७. घण्टापूजा—

८. शङ्खपूजा—

९. कालीगणपतिपूजा—

१०. होमसङ्कल्पः—

(१) शुक्लाम्बरधरं...........शान्तये ।।

(२) प्राणायामः—

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं शुभे शोभने मुहूर्ते आद्यब्रह्मणः द्वितीयपरार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शालिवाहनशकाब्दे अस्मिन् वर्त्तमाने व्यावहारिके प्रभवादिषष्टिसंवत्सराणां मध्ये.........नाम संवत्सरे.........अयने......ऋतौ......मासे......पक्षे.......शुभतिथौ...... वासरयुक्तायां.........नक्षत्रयुक्तायां शुभयोगशुभकरणएवङ्गुणसकलविशेषणविशिष्टायां अस्यां.........शुभतिथौ सपरिवारायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः प्रसादसिद्ध्यर्थं अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेमस्थैर्यवीर्यविजयायुरारोग्यैश्वर्याणां अभिवृद्ध्यर्थं सर्वारिष्टशान्त्यर्थं धर्मार्थकाममोक्षचतुर्विध फलपुरुषार्थसिद्ध्यर्थं सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं समस्तमङ्गलावाप्त्यर्थं सपरिवारायाः श्रीदक्षिणकालिकायाः पादपद्मयोः अचञ्चलभक्तिसिद्ध्यर्थं श्रीकालीतन्त्रप्रोक्तप्रकारेण यावच्छक्यं ध्यानावाहनादि षोडशोपचारपूजा पुरस्सरं द्वात्रिंशत्युत्तरशतसङ्ख्यावृत्तया (१३२) समित् - अन्न - आज्य - करवीर - कदली - अर्क - रक्तजपा - कञ्जपुष्पैः (पद्मपुष्पं निर्बन्धः न) धूर्वाभिः द्रव्यैः एभिः ऋत्विग्भिस्सह-मालामन्त्र-कालिगायत्री संपुटित आत्मार्पण विद्याराज्ञो महामन्त्र होमाख्यं कर्म करिष्ये ।।

अप उपस्पृश्य

११. कालीगणपति यथास्थानप्रतिष्ठापनम्—

उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते देवयन्तस्त्वेमहे । उपप्रयन्तु मरुतस्सुदानव इन्द्र प्राशूर्भवासचा ॥

अस्मात् हरिद्रा बिम्बात् (खण्डात्) सुमुखं श्रीसिद्धिबुद्धिशक्तिसहितं श्रीकाली-गणपतिं ढुण्ढिराजं यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ॥

शोभनार्थे क्षेमाय पुनरागमनाय च ॥

१२. ग्रहप्रीति - (अनेकदिनहोमे प्रथमदिनमात्रं अलम्)

१३. आचार्यवरणम्—

१४. पुण्याहवाचनम्—(निर्बन्धः न)

१५. कुम्भस्थापनम्—(प्रथमदिने अलम्)

१६. लौकीकाग्निः षट्पात्रप्रयोगः—

अग्निमुखात् प्रणीतान्तम्—

१७. अग्नेर्मध्यभागे देवीं ध्यात्वा प्राणप्रतिष्ठां

कृत्वा कालीसहस्रनाम पूर्वन्यासं कर्त्तव्यम् ।

१८. कालीसूक्तम्, कालीउपनिषत् पारायणम्

होमान्ते वापि वक्तव्यम् ।

१९. ब्रह्मवरणादि मुखान्तम्—

२०. अग्नौ कालीध्यानावाहनादि षोडशोपचाराः—

२१. आज्य गङ्गाजल अग्निस्नपनम्—

२२. होम आहुतिः— (द्वात्रिंशदुत्तरशतान्यूनसङ्ख्यं—२६४, ३९६, ४८४, ५२८, ७९२, ९६८, एवं २, ३, २२ एतेषां गुणितानि वर्गाणि गणितव्यानि ॥

आवरणपूजा करोति चेत् अनुबन्धप्रकारेण होमं कृत्वा मूलमन्त्राहुतिः करणीयम् ॥

श्रीदक्षिणकालिकाहोममन्त्रः—

क्रीं हूं ह्रीं देव्यै विद्महे दक्षिणायै च धीमहि । तन्नः काली प्रचोदयात् ॥

ओं नमो भगवति अखिलाण्डकोटिब्रह्माण्डनायिके-क्रीं कालिके-श्रीमहाकाल-रमणक्लिन्नानन्दे क्रैं क्रौं हूं फट्-आह आह-असइ असइ-एहि एहि-मम सर्वरोगाञ्छिन्धि-च्छिन्धि-मम ओज ऊर्ज्जय ऊर्ज्जय - मम सर्वारिष्टं शमय शमय-मम सर्वशत्रून् मारय मारय - मम आयुर्वर्द्धय वर्द्धय - मम सर्वकार्याणि साधय साधय - वरं देहि वरं देहि - ऐं क्लीं ह्सौः ह्सौः क्लीं ऐं - क्रों क्रों क्रों हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणेकालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं स्वाहा ॥

२३. स्विष्टकृत्—जयादि

२४. पूर्णाहुतिः—(होमान्ते)

अस्मिन् दक्षिणकालिका होमकर्मणि पूर्णाहुतिं करिष्ये । पूर्णाहुति देवताभ्यो नमः ।

पूर्णाहुतिमुत्तमां जुहोति सर्वं वै पूर्णाहुतिः । सर्वमेवाप्नोति । अथो इयं वै पूर्णाहुतिः । अस्यामेव प्रतितिष्ठति ।

पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुदच्यते पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यति । ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

२५. ब्रह्मोद्वासनम्—

बलि - होमशेष गुडान्नम्

२६. कलशस्य लघुपूजा-षोडशोपचाराः—काली अष्टोत्तरशतनामार्चनम् धूपम् - दीपम् - नैवेद्यम् - नीराजनम् - मन्त्रपुष्पम्—

२७. अग्नि उपस्थानम्

२८. यतिपूजा—षोडशोपचाराः दक्षिणामूर्ति/आदिशङ्कराचार्यस्य अष्टोत्तरशतनामार्चनम्—(निर्बन्धः न)

२९. प्रदक्षिणनमस्कारम्—

३०. रक्षा—

बृहत् साम क्षत्रभृत् वृत्तवृष्णियम् । त्रिष्टुभौजश्शुभितमुग्रवीरम् । इन्द्रस्तोमेन पञ्चदशेन मध्यमिदं वातेन सगरेण रक्ष ॥

३१. समर्पणम्—

कायेन वाचा.....................समर्पयामि ॥

३२. कुम्भ उद्वासनम्—कर्तृदम्पति अभिषेकः ।

३३. आशीर्वादः बृहस्पति सम्भावना—

(आचार्यवरणविप्राय सम्भावना)

३४. चक्र, मेरु पूजा—

४४७ पृष्ठे पीठपूजा आरभ्य अभिषेकानन्तरं कृत्वा अलङ्कृतिं च कृत्वा सहस्रनाम/त्रिशती/अष्टोत्तरशतपुष्पकुङ्कुमार्चनम् मन्त्रपुष्पं, प्रदक्षिणनमस्कारः अर्घ्यं पूरयित्वा उत्तरन्यास कार्यम्

तत्वाचमनम्—

होमकार्य समये काचित् योगिनी पीठपूजा आरभ्य अलङ्कृति पर्यन्तम् कृत्वा अर्चनाय सज्जीकर्त्तव्यम् ॥

३. इतर पूजाः— (यथाशक्तिः)

१. दम्पती पूजा—महाकालः दक्षिणकालिका.

२. सुवासिनीपूजा—१. षट्कोणे ६ सुवासिन्यः/समष्टि चेत् एका

२. नवकोणे ९ सुवासिन्यः/समष्टि चेत एका

३. नवकोणबाह्ये ३ सुवासिन्यः/समष्टि चेत् एका

४. अष्टदले ८ सुवासिन्यः/समष्टि चेत् एका

५. भूपुरे ८ सुवासिन्यः/समष्टि चेत एका

६. कूर्मपीठे ९ सुवासिन्यः/समष्टि चेत् एका

७. कालीचक्रदेवता - एका

३. गृहस्थः— १. कालीमहामेरुपर्वत देवता - एकः

२. अष्टदिशायां ८ / समष्टिचेत् एकः

४. कुमारीकालिका—कन्या (ऊननवम वयस्का)

५. वटु - (ब्रह्मचारी)—भद्रात्मजः—एकः

४. गुरुपूजा— (अवश्यम्)

१. स्वगुरुपूजा गुरुपत्निसहितम्। स्वगुरोः आलाभे अन्य दम्पति गुरुस्थाने आवाहयेत् ।

गुरौ देवीस्वरूपं गतेसति तदा चित्रे गुरुपूजां कुर्यात्। गुरुपत्नयौ योगिनीभिः प्रणामाः कर्तव्याः ।

२. देव्याः पादौ प्राप्तवन्तः गुरुपूजा विषये पूजा चित्रे कर्त्तव्यम् योगिन्याः प्रणामानि च चित्राय ।।

गुरुपत्नि जीवति चेत्, योगिन्या प्रणामानि गुरुपत्नियार्थं च कर्त्तव्यम् ।।

५. प्रार्थना–

६. दीक्षिताय पूजा कारयित्रे गुरवे दक्षिणादि दातव्यम् ।

७. तीर्थ - पञ्चामृत - चषक - कुङ्कुम प्रसाद विनियोग: ।।

८. योगिनी सम्भावना–

९. काली यथास्थानप्रतिष्ठापनम्—

१०. यथाशक्ति ब्राह्मण, योगिनी, सुवासिनी, कुमारी, ब्रह्मचारी, बन्धु, मित्र अतिथि सन्तर्पणा—दक्षिणा—

शिवम्

जय जय जननि! त्वद्गुणमननि स्मरणान्नश्यतु बत मम जननि: ।
अथ चेत् प्रभवति कुरु तद्वननिं कुर्वेऽहं त तुनिशत तननिम् ।।

ब्रह्मलतेति स्फुट-सङ्केता त्वमसि हराच्युत शाखोपेता ।
श्रुति किसलय युग्-ज्ञानं कुसुमं धत्से मोक्ष-फलं बहु-सुषमम् ।।

—गुह्यकालीवन्दना

ஜய ஜய ஜனனி த்வத்குண மனனி
ஸ்மரணாந்நஶ்யது பத மம ஜனனி: ।
அத சேத் ப்ரபவதி குரு தத்வனனிம்
குர்வேऽஹம் தே துனிஶத தனனிம் ।।

ப்ரஹ்மலதேதி ஸ்புட–ஸங்கேதா
த்வமஸி ஹராச்யுத ஶாகோபேதா ।
ஶ்ருதி கிஸலய யுக் ஞானம் குஸுமம்
தத்ஸே மோக்ஷ பலம் பஹு ஸுஷமம் ॥

—குஹ்யகாலீ வந்தனா

73

।। ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ஹோம கார்யக்ரமம் ।।

ஹோமதினத்திற்கு முதல் நாள் ஹோமம் செய்யப் போகும் இடத்தில் உபநிஷத், ஸூக்தாதி ஜப பாராயணங்கள் செய்யவும். அதே நாளில் ஹோமத்திற்கு முன்னதாகவும் செய்யலாம்.

I. ஹோம தினத்தன்று

1. ஆசமனம்
2. குருபாதுகை
3. தத்வாசமனம்
4. விச்சின்ன அக்னி ஸந்தானம்—ஔபாஸனம்

II. தக்ஷிணகாலிகா ஹோமம்

1. அனுஜ்ஞா—

ருத்த்யாஸ்ம ஹவ்யைர்நமஸோபஸத்ய । மித்ரம் தேவம் மித்ர தேயந்நோ அஸ்து । அனூராதான் ஹவிஷா வர்த்தயந்த: । ஶதஞ்ஜீவேம ஶரத: ஸவீரா: ॥

பவித்ரம் அணியவும்

2. நமஸ்காரம்—தக்ஷிணை

நமஸ்ஸதஸே நமஸ்ஸதஸஸ்பதயே நமஸ் ஸகீனாம் புரோகாணாம் சக்ஷுஷே நமோ திவே நம: ப்ருதிவ்யை ॥

அஸேஷே ஹே பரிஷத் பவத்பாத மூலே மயா ஸமர்ப்பிதாம் இமாம்

ஸௌவர்ணீம் யத்கிஞ்சித் த3க்ஷிணாம் யதோக்த த3க்ஷிணாமிவ ஸ்வீக்ருத்ய ।
த3க்ஷிணகாலிகா ஹவன கர்ம கர்த்தும் யோக்3யதாஸித்3தி4மநுக்3ரஹாண ॥

ப்ராஹ்மணர்கள் - யோக்3யதாஸித்3தி4ரஸ்து

3. ப்ரத்யூஹஶாந்தி:–

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்......ஶாந்தயே ॥

4. ப்ராணாயாம:—

5. காலீக3ணபதி பூஜா ஸங்கல்ப:—

6. கலஶபூஜா

7. க4ண்டா பூஜா

8. ஶங்க2 பூஜா

9. காலீக3ணபதி பூஜா

10. காலீ ஹோம ஸங்கல்ப:—

ஶுக்லாம்ப3ரத4ரம்......ஶாந்தயே । ப்ராணாயாமம்

மமோபாத்த ஸமஸ்த து3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்த2ம் ஶுப4ஶோப4னே முஹூர்த்தே ஆத்3யப்3ரஹ்மண: த்3விதீய பரார்த்தே4 ஶ்வேத-வராஹ கல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே3 ப்ரத2மே பாதே3 ஜம்பூ3த்3வீபே பா4ரதவர்ஷே ப4ரதக2ண்டே3 மேரோ: த3க்ஷிணே பார்ஶ்வே ஶாலிவாஹன ஶகாப்3தே3 அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப4வாதி3 ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸராணாம் மத்4யே......நாம ஸம்வத்ஸரே......அயனே......ருதௌ......மாஸே........பக்ஷே........ஶுப4திதௌ2......வாஸர - யுக்தாயாம்........நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்........ஶுப4யோக3......ஶுப4கரண ஸகல விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்......ஸம்வத்ஸர......மாஸ......பக்ஷ......

ஶுப திதௌ ஸ பரிவாராயா: ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயா: ப்ரஸாத ஸித்த்யர்த்தம் அஸ்மாகம் ஸகுடும்பானாம் ஸயோகினீனாம் க்ஷேமஸ்தைர்ய வீர்ய விஜய ஆயுராரோக்ய ஐஶ்வர்யாணாம் அபிவிருத்த்யர்த்தம் ஸர்வாரிஷ்ட ஶாந்த்யர்த்தம் தர்மார்த்த காமமோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த ஸித்த்யர்த்தம் ஸர்வாபீஷ்ட ஸித்த்யர்த்தம் ஸமஸ்தமங்கலாவாப்த்யர்த்தம் ஸபரிவாராயா: ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகாயா: பாதபத்மயோ: அசஞ்சல பக்தி ஸித்த்யர்த்தம் ஶ்ரீ காலீதந்த்ர ப்ரோக்த ப்ரகாரேண யாவச்சக்யம் த்யானாவாஹனாதி ஷோடஶோபசார பூஜா புரஸ்ஸரம் த்வாத்ரிம்ஶத்யுத்தர ஶததஸங்க்யாவ்ருத்த்யா (132) ஸமித் - அன்ன - ஆஜ்ய கரவீர-கதலி - அர்க்க ரக்தஜபா - கஞ்சபுஷ்பை: தூர்வாபி: த்ரவ்யை: ஏபி: ருத்விக்பிஸ்ஸஹ - மாலா மந்த்ர - காலீகாயத்ரீ ஸம்புடித ஆத்மார்ப்பண வித்யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ர ஹோமாக்யம் கர்ம கரிஷ்யே ||

—அப உபஸ்ப்ருஶ்ய

11. காலீ கணபதி யதாஸ்தான ப்ரதிஷ்டாபனம்—

உத்திஷ்ட ப்ரஹ்மணஸ்பதே தேவயந்தஸ்த்வேமஹே । உபப்ரயந்து மருதஸ்ஸுதானவ இந்த்ரப்ராஶூர் பவா ஸசா ||

அஸ்மாத் ஹரித்ரா பிம்பாத் (கண்டாத்) ஸுமுகம் ஶ்ரீ ஸித்திபுத்தி ஶக்தி ஸஹிதம் ஶ்ரீ காலீகணபதிம் டுண்டிராஜம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி ।

ஶோபனார்த்தே க்ஷேமாய புனராகமனாய ச ||

12. க்ரஹப்ரீதி—(பலநாள் ஹோமத்தில் முதல் நாள் மட்டும்)

13. ஆசார்யவரணம்—

அஸ்மின் ஹோம கர்மணி ஸகலகர்ம கர்த்தும் ஆசார்யம் த்வாம் வ்ருணே ॥

14. புண்யாஹவாசனம் — (விருப்பப்பட்டால் செய்க – கட்டாய மில்லை).

15. கும்பஸ்தாபனம்—

இதுவும் முதல் நாள் மட்டும்

16. லௌகீகாக்னி - ஷட்பாத்ர ப்ரயோகம் அக்னி முகாத் - ப்ரணீ தாந்தம்—

17. அக்னியின் மத்ய பாகத்தில் தேவியைத் தியானித்து ப்ராண-ப்ரதிஷ்டை செய்து காலீ ஸஹஸ்ரநாமத்தின் பூர்வ ந்யாஸம் செய்க— (ஆத்ம ஶுத்தி மந்த்ரம் வரை)

18. காலீ ஸூக்தம், காலீ உபநிஷத் பாராயணம்—(இதைக் கடைசியிலும் வைத்துக் கொள்ளலாம்)

19. ப்ரஹ்ம வரணாதி முகாந்தம்

20. அக்னியில் காலீ த்யானாவாஹனாதி ஷோடஶோபசாரங்கள்—

21. ஆஜ்ய கங்காஜல அக்னி ஸ்நபனம். அக்னியில் 108 நாம புஷ்பார்ச்சனம்

22. ஹோம ஆஹுதி (குறைந்த பக்ஷம் 132 இது தவிர 264, 396. 484, 527, 792, 968 இப்படி 2, 3, 22, இவைகளின் பலதரப்பட்ட பெருக்கங்கள் செய்யலாம்). ஆவரணபூஜை செய்வதாயிருந்தால், அநுபந்தத்தின்படி ஹோமம் செய்து பிறகு மூலமந்த்ர ஆஹுதி 'ஸ்வாரூடாம்' சொல்லிப் பிறகு ஹோமம் செய்யவும்.

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா ஹோம மந்த்ரம்

க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தேவ்யை வித்மஹே தக்ஷிணாயை ச தீமஹி। தந்ந: காலீ ப்ரசோதயாத் ॥

ஓம் நமோ பகவதி அகிலாண்டகோடிப்ரஹ்மாண்ட நாயிகே-க்ரீம் காலிகே-ஸ்ரீ மஹாகாலரமணக்லின்னனந்தே-க்ரைம் க்ரௌம் ஹூம் பட்-ஆஹ ஆஹ - அஸயி அஸயி - ஏஹி ஏஹி - மம ஸர்வ ரோகாம் சிந்திச்சிந்தி மம ஓஜ ஊர்ஜய ஊர்ஜய-மம ஸர்வாரிஷ்டம் ஶமய ஶமய - மம ஸர்வஶத்ரூன் மாரய மாரய-மம ஆயுர் வர்த்தய வர்த்தய - மம ஸர்வகார்யாணி ஸாதய ஸாதய-வரம் தேஹி வரம் தேஹி-ஐம் க்லீம் ஹ்ஸௌ: ஹ்ஸௌ: க்லீம் ஐம்-க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ||

23. ஸ்விஷ்டக்ருத்—ஜயாதி

24. பூர்ணாஹுதி

ஒரு நாள் ஹோமத்தில் ஹோம முடிவில்—பலநாள் ஹோமத்தில் கடைசி நாள் முடிவில்—

அஸ்மின் தக்ஷிணகாலிகா ஹோம கர்மணி பூர்ணாஹுதிம் கரிஷ்யே | பூர்ணாஹுதி தேவதாப்யோ நம: |

பூர்ணாஹுதி மு்த்தமாம் ஜுஹோதி | ஸர்வம் வை பூர்ணாஹுதி: | ஸர்வமேவாப்னோதி | அதோ இயம் வை பூர்ண ஹுதி: | அஸ்யாமேவ ப்ரதிதிஷ்டதி ||

பூர்ணமத: பூர்ணமிதம் பூர்ணாத் பூர்ணமுதச்யதே | பூர்ணஸ்ய பூர்ணமாதாய பூர்ணமேவாவ ஶிஷ்யதே | ஓம் ஶாந்தி: ஶாந்தி: ஶாந்தி: ||

25. ப்ரஹ்ம உத்வாஸனம்

பலி—(ஹோமசேஷ சர்க்கரைப் பொங்கல்)

26. கலஶத்துக்கு லகு பூஜை—ஷோடஶோபசாரங்கள் காலீ 108 நாம புஷ்பார்ச்சனம்| தூபம்—தீபம் நைவேத்யம்—நீராஜனம்—மந்த்ர புஷ்பம்.

27. அக்னி உபஸ்தானம்—

28. யதிபூஜை (யதி கிடைத்தால் ஷோடஶோபசார பூஜை-தக்ஷிணு மூர்த்தி 108 அல்லது ஆதிசங்கரர் 108 நாமாக்களால் புஷ்பார்ச்சனை கட்டாய மில்லை).

29. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் —

30. ரக்ஷை—

ப்ருஹத் ஸாம க்ஷத்ரப்ருத் வ்ருத்தவ்ருஷ்ணியம் ।

த்ரிஷ்டுபௌஜஸ் ஶுபிதமுக்ரவீரம் । இந்த்ர ஸ்தோமேன பஞ்சதஶேன மத்ய மிதம் வாதேன ஸக்ரேண ரக்ஷ ॥

31. ஸமர்ப்பணம்-

காயேன வாசா.........ஸமர்பயாமி ॥

32. கும்ப உத்வாஸனம்-கர்த்ரு தம்பதி அபிஷேகம்.

33. ஆசீர்வாதம்-ப்ருஹஸ்பதி ஸம்பாவனை (ஆசார்யவரணம் செய்யப்பட்டவருக்கு ஸம்பாவனை).

34. சக்ரம், மேருவுக்கு பூஜைகள்—

பக்கம் 447ல் பீட பூஜையில் ஆரம்பித்து அபிஷேகம் வரை பூர்த்தி பண்ணி அலங்காரம் செய்து ஸஹஸ்ரநாமம்/த்ரிஶதீ/அஷ்டோத்தர ஶதம் புஷ்பகுங்குமார்ச்சனை, மந்த்ர புஷ்பம், பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம், அர்க்யம் முடித்து உத்தர ந்யாசம் செய்யவும்.

—தத்வாசமனம்

ஹோமம் நடக்கும் போதே, யாராவது ஒரு யோகினி (ஆண்/பெண்) பீடபூஜை முதல் அலங்காரம் வரை செய்து முடித்து அர்ச்சனைக்குத் தயாராக வைக்கலாம்.

III. இதர பூஜைகள்—

(சக்திக்குத் தக்கவாறு செய்யலாம்-கட்டாயமில்லை)

1. த$_3$ம்பதி பூஜை—மஹாகாலர் - த$_3$க்ஷிணகாலிகா.

2. ஸுவாஸினி பூஜை—

   1. ஷட்கோணத்தில் 6 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்
   2. நவகோணத்தில் 9 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்
   3. நவகோண பா$_3$ஹ்யத்தில் 3 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்,
   4. அஷ்டத$_3$ளத்தில் 8 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்
   5. பூ$_4$புரத்தில் 8 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்
   6. கூர்ம பீட$_2$த்தில் 9 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்
   7. காலீசக்ர தே$_3$வதை - ஒருவர்

3. க்$_3$ரஹஸ்த$_2$ர்— 1. காலீ மஹாமேருபர்வத தே$_3$வதை - ஒருவர்

   2. அஷ்டதிக்கில் 8 பேர் அல்லது ஸமஷ்டியாக ஒருவர்.

4. குமாரீ காலிகா—9 வயதுக்குட்பட்ட சிறுமி - ஒருவர்.

5. வடு (ப்$_3$ரஹ்மசாரி)—ப$_4$த்$_3$ராத்மஜர் - ஒருவர்.

IV. கு$_3$ருபூஜை

(அவசியம் செய்யவேண்டும்)

1. கர்த்தா காலீ வித்யாக்ரமத்தில் யாரிடமிருந்து தீக்ஷை பெற்ருரோ அந்த குருவுக்கு அவருடைய பத்னியுடன் வைத்துப் பூஜை. அவ்வாறு தீக்ஷை ஆகாவிட்டால், காலீவித்யாக்ரமத்தில் தீக்ஷை ஆன ஒருவருக்கு அவர் பத்னியுடன் வைத்துப் பூஜை. இந்த இரண்டும் இயலாவிட்டால், தகுந்த ஒரு தம்பதியை குரு, குருபத்னியாக ஆவாஹனம் செய்து பூஜை.

2. தேவியின் பாதங்களை அடைந்த குருவின் பூஜையாக இருந்தால் படத்திற்கு குருபூஜை - படத்திற்கு யோகிகளின் ப்ரணாமங்கள்.

குரு பத்னி ஜீவித்திருந்தால் அவருக்கும் யோகினிகளின் பிரணாமங்கள்.

V. பிரார்த்த2னை.

VI. ஹோமம், பூஜை செய்துவைத்த (காலீக்ரம தீக்ஷை பெற்ற) குருவுக்கு தக்ஷிணை.

VII. தீர்த்த2 - பஞ்சாம்ருத - சஷக - குங்கும ப்ரஸாத3 விநியோக3ம்.

VIII. யோகி3னிகளுக்கு ஸம்பா4வனை.

IX. காலீ யதா2ஸ்தா2ன ப்ரதிஷ்டா2பனம்.

X. சக்திக்குத்தக்கவாறு ப்ராஹ்3மண, யோகி3னீ, ஸுவாஸினி, குமாரீ, ப்3ரஹ்மசாரீ (வடு) ப3ந்து4, மித்ர, அதிதி2 ஸந்தர்ப்பணை – த3க்ஷிணை.

—ஶிவம்—



।। अनुबन्धः ।।

आवरणदेवता होमम्

श्रीदक्षिणकालिकाहोमविधिः II (२२) पश्य-

शवारूढां...............वासिनीम् ।।

१. ह्सौः ह्लीं क्ष्फ्रौं सर्वशाक्तानन्दपीयूषचक्राय स्वाहा ।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं		कालभैरव्यै	स्वाहा ।
,,	,,	महाभैरव्यै	,,
,,	,,	सिंहभैरव्यै	,,
,,	,,	धूम्रभैरव्यै	,,
,,	,,	भीमभैरव्यै	,,
,,	,,	उन्मत्तभैरव्यै	,,
,,	,,	वशीकरणभैरव्यै	,,
,,	,.	मोहनभैरव्यै	,,

स्फोटयोगिन्यै स्वाहा । विश्वमण्डलकालिकाचक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्वशक्तत्वसिद्धयै स्वाहा । सर्वसंक्षोपिणीमुद्राशक्तयै स्वाहा ।।

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं दक्षिणेकालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं स्वाहा ।।

२. ह्लीं हूं हूस्ख्फ्रौं सर्वसिद्धिसुधाचक्राय स्वाहा ।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं		इन्द्राय	स्वाहा ।
,,	,,	माधवाय	,,
,,	,,	यमाय	,,
,,	,,	रुद्राय	,,
,,	,,	वरुणाय	,,

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं विनायकाय स्वाहा ।

,, ,, कुबेराय ,,

,, ,, सूर्याय ,,

दीप्तयोगिन्यै स्वाहा । लीलाकालिकाचक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्ववाङ्मयत्व-सिद्ध्यै स्वाहा । सर्वाकर्षणी मुद्राशक्त्यै स्वाहा ॥

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं स्वाहा।

३. ऐं ह्लीं क्लीं सर्वज्ञानानन्दसेवधो चक्राय स्वाहा ॥

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं ब्राह्म्यै स्वाहा ।

,, ,, नारायण्यै ,,

,, ,, माहेश्वर्यै ,,

,, ,, चामुण्डायै ,,

,, ,, कौमार्यै ,,

,, ,, अपराजितायै ,,

,, ,, वाराह्यै ,,

,, ,, नारसिंह्यै ,,

प्रभासयोगिन्यै स्वाहा । ज्ञानकालिका चक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्वज्ञत्वसिद्ध्यै स्वाहा । सर्वसारस्वतमुद्राशक्त्यै स्वाहा ॥

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं स्वाहा।

४. क्लीं ऐं ह्सौः सर्वविद्यासौदामनोचक्राय स्वाहा ।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं प्रेमसारायै स्वाहा ।

,, ,, विद्युल्लतायै स्वाहा ।

,, ,, रसानन्दायै स्वाहा ।

प्रेमयोगिन्यै स्वाहा । अमृतकालिका चक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्ववशित्वसिद्ध्यै स्वाहा । सर्ववशङ्करीमुद्राशक्त्यै स्वाहा ।।

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा ।

५. ह्स्क्लरें ब्लैं ह्स्त्रौः सर्वोल्लासकल्लोलचक्राय स्वाहा ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं उग्रायै स्वाहा ।
,, ,, उग्रप्रभायै ,,
,, ,, दीप्तायै ,,
,, ,, नीलायै ,,
,, ,, घनायै ,,
,, ,, बलाकायै ,,
,, ,, मात्रायै ,,
,, ,, मुद्रायै ,,
,, ,, अमितायै ,,

कौलयोगिन्यै स्वाहा । आनन्दकालिकाचक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्वदर्शित्वसिद्ध्यै स्वाहा । सर्वबीजमुद्राशक्त्यै स्वाहा ।।

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा ।

६. क्रीं हूं ह्रीं सर्वसाम्राज्यमेधाचक्राय स्वाहा ।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं कालयै स्वाहा ।
,, ,, कपालिन्यै ,,
,, ,, कुल्लायै ,,
,, ,, कुरुकुल्लायै ,,
,, ,, विरोधिन्यै ,,
,, ,, विप्रचित्तायै ,,

दहरयोगिन्यै स्वाहा । मोक्षकालिका चक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्वव्यापकत्व-सिद्धयै स्वाहा । सर्वत्रिखण्डामुद्राशक्त्यै स्वाहा ॥

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा।

७. क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हुं ह्रीं ह्रीं सर्वानन्द-सर्वस्वचक्राय स्वाहा ॥

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं दक्षिणकालिकायै स्वाहा ।
,, ,, महाकालाय स्वाहा ।
,, ,, भद्रात्मजाय स्वाहा ।

लययोगिन्यै स्वाहा । दक्षिणकालिकाचक्रेश्वर्यै स्वाहा । सर्वेशित्वसिद्धयै स्वाहा । सर्वयोनिमुद्राशक्त्यै स्वाहा ॥

क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा।

ब्रह्मादि देवेषु धृतप्रसादौ रुचेन्द्र-नीलाकालेतावसादौ ।
पादौ स्वभृत्य-प्रण पालिकायाः भजाम्यहं दक्षिणकालिकायाः ॥

ப்ரஹ்மாதி தேவேஷு த்ருத ப்ரஸாதௌ
ருசேந்த்ர நீலா காலேதாவஸாதௌ ।
பாதௌ ஸ்வப்ருத்ய-ப்ரண பாலிகாயா:
பஜாம்யஹம் தக்ஷிணகாலிகாயா: ॥

—ஸ்ரீகாலீ பஞ்சாஶிகா

அநுப3ந்த4ம்

ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா ஹோமவிதி4 II (22)ன்படி ஹோமாக்னியில்

ஆவரணதேவதைகளுக்கு ஹோமம்—

''ஶவாரூடாம்'' ஸ்லோகம் சொல்லவும்.

1. ஹ்ஸௌ: ஹ்ரீம் க்ஷ்ப்ரௌம் ஸர்வஶாக்தாநந்தபீயுஷ சக்ராய ஸ்வாஹா।
ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபை4ரவ்யை ஸ்வாஹா।

,, ,, மஹாபை4ரவ்யை ,,
,, ,, ஸிம்ஹபை4ரவ்யை ,,
,, ,, தூ4ம்ரபை4ரவ்யை ,,
,, ,, பீ4மபை4ரவ்யை ,,
,, ,, உந்மத்த பை4ரவ்யை ,,
,, ,, வஶீகரணபை4ரவ்யை ,,
,, ,, மோஹனபை4ரவ்யை ,,

ஸ்போட2 யோகி3ன்யை ஸ்வாஹா। விஶ்வமண்ட3ல காலிகா சக்ரேஶ்வர்யை ஸவாஹா। ஸர்வ ஶக்தத்வ ஸித்3த்4யை ஸ்வாஹா। ஸர்வ ஸம்க்ஷோபிணீ முத்3ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா॥

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா॥

2. ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் ஸர்வ ஸித்3தி4 ஸுதா4 சக்ராய ஸ்வாஹா।
ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் இந்த்3ராய ஸ்வாஹா।

,, ,, மாத4வாய ,,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் யமாய ஸ்வாஹா ।

,,	,,	ருத்3ராய	,,
,,	,,	வருணாய	,,
,,	,,	விநாயகாய	,,
,,	,,	குபே3ராய	,,
,,	,,	ஸூர்யாய	,,

தீ3ப்த யோகி3ன்யை ஸ்வாஹா । லீலாகாலிகா சக்ரேஶ்வர்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வ வாங்மயத்வ ஸித்34்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வாகர்ஷணீ முத்3ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா ।

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணேகாலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ।

3. ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஸர்வஞானந்த3ஸேவதீ4 சக்ராய ஸ்வாஹா ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்3ராஹ்ம்யை ஸ்வாஹா ।

,,	,,	நாராயண்யை	,,
,,	,,	மாஹேஶ்வர்யை	,,
,,	,,	சாமுண்டா3யை	,,
,,	,,	கௌமார்யை	,,
,,	,,	அபராஜிதாயை	,,
,,	,,	வாராஹ்யை	,,
,,	,,	நாரஸிம்ஹ்யை	,,

ப்4ரபாஸ யோகி3ன்யை ஸ்வாஹா । ஞானகாலிகா சக்ரேஶ்வர்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸித்34்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வ ஸாரஸ்வத முத்3ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா ॥

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥

4. க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: ஸர்வவித்[3]யா ஸௌதா[3]மனீ சக்ராய ஸ்வாஹா ।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப்ரேமஸாராயை ஸ்வாஹா ।

,, ,, வித்[3]யுல்லதாயை ,,

,, ,, ரஸாநந்தா[3]யை ,,

ப்ரேம யோகி[3]ன்யை ஸ்வாஹா । அம்ருதகாலிகா சக்ரேஶ்வர்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வவஶித்வ ஸித்[3]த்[4]யை ஸ்வாஹா । ஸர்வ வஶங்கரீ முத்[3]ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா ॥

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த[3]க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥

5. ஹ்ஸ்[2]க்ல்ரைம் ப்[3]லூம் ஹஸ்ஸ்ரௌ: ஸர்வோல்லாஸகல்லோலசக்ராய ஸ்வாஹா ।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் உ[3]க்ராயை ஸ்வாஹா ।

,, ,, உ[3]க்ரப்[4]ரபாயை ,,

,, ,, தீ[3]ப்தாயை ,,

,, ,, நீலாயை ,,

,, ,, க[4]னாயை ,,

,, ,, ப[3]லாகாயை ,,

,, ,, மாத்ராயை ,,

,, ,, முத்[3]ராயை ,,

,, ,, அமிதாயை ,,

கௌல யோகி[3]ன்யை ஸ்வாஹா । ஆநந்த[3]காலிகா சக்ரேஶ்வர்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வதர்ஶித்வ ஸித்[3]த்[4]யை ஸ்வாஹா । ஸர்வபீஜ முத்[3]ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா ॥ க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த[3]க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ।

6. க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸர்வஸாம்ராஜ்யமேதா4சக்ராய ஸ்வாஹா ।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கால்யை ஸ்வாஹா ।

,, ,, கபாலின்யை ,,

,, ,, குல்லாயை ,,

,, ,, குருகுல்லாயை ,,

,, ,, விரோதி4ன்யை ,,

,, ,, விப்ரசித்தாயை ,,

த3ஹர யோகின்யை ஸ்வாஹா । மோக்ஷகாலிகா சக்ரேஶ்வர்யை ஸ்வாஹா । ஸர்வ வ்யாபகத்வ ஸித்3த்4யை ஸ்வாஹா । ஸர்வத்ரிக2ண்டா3 முத்3ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா ।

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥

7. க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸர்வாநந்த3ஸர்வஸ்வசக்ராய ஸ்வாஹா ।

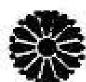
ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணகாலிகாயை ஸ்வாஹா ।

,, ,, மஹாகாலாய ,,

,, ,, ப4த்3ராத்மஜாய ,,

லயயோகி3ன்யை ஸ்வாஹா । த3க்ஷிணகாலிகாசக்ரேஶ்வர்யை ஸ்வாஹா ஸர்வேஶித்வ ஸித்3த்4யை ஸ்வாஹா । ஸ்ர்வயோனி முத்3ரா ஶக்த்யை ஸ்வாஹா ॥

க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா ॥



७४

।। श्रीदक्षिणकालिकातर्पणविधिः ।।

श्रदक्षिणकालिका होमे उच्चार्यमाणः मन्त्रः एव अस्मापि कर्मणः भवति । होमे मन्त्रोच्चारणवेलायामेव तेनैव मन्त्रेण तर्पणमपि कार्यः भवति । होमे योगिनीतरे सर्वे तर्पण क्रियायां अर्हाः भवन्ति । विस्तारपूजासमये अपि तर्पणं कुरुत्वम् ।।

74

।। ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா தர்ப்பணவிதிः ।।

ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ஹோமத்தில் சொல்லப்படும் மந்தரமே இதற்கும் மந்த்ரமாகும். ஹோமத்தில் மந்த்ரம் சொல்லப்படும் போது அதோடு இணைந்து அதே மந்த்ரத்தைச் சொல்லித் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். ஹோமத்தில் ஈடுபடும் யோகினிகள் தவிர மற்ற அனைவரும் தர்ப்பணத்தில் ஈடுபடலாம். விஸ்தார பூஜைகள் செய்யப்படும்காலங்களில் கூட தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

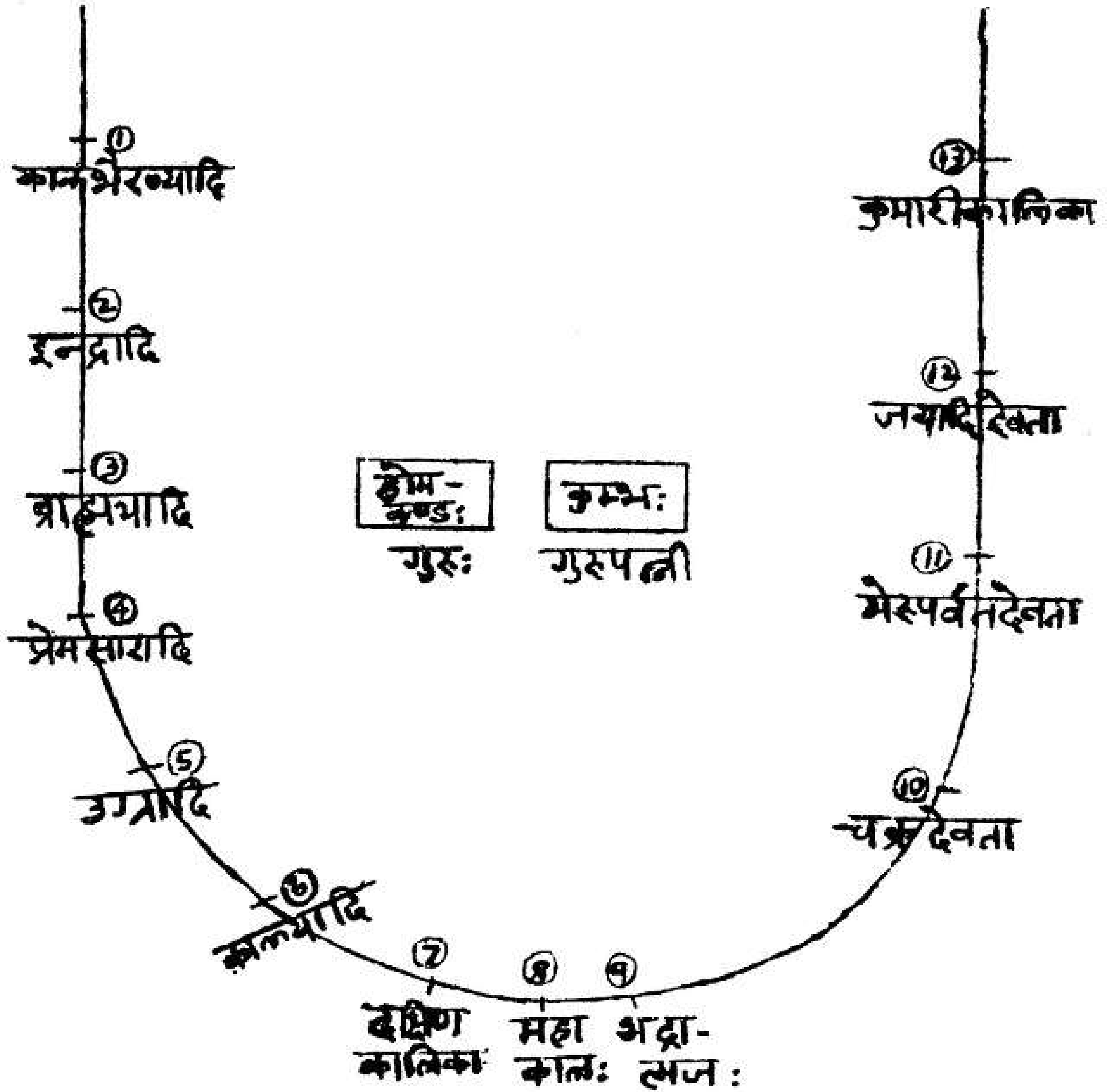


७५

योगिनीनां

(आवरण देवताः, परिवारदेवताः)

आराधनक्रमः । चिन्नः ।।



मुख्यांशः—

सर्वाः देवताः गुर्वभिमुखाः उपवेष्टव्याः ।।

७५

परिवारदेवता - रङ्गवल्ली

१. कालभैरव्यादि — भूपुरे अष्टशून्यानि

२. इन्द्रादि — अष्टदलस्य बाह्ये अष्टशून्यानि

३. ब्राह्म्यादि — अष्टदलम्

४. प्रेमसारादि — चक्रे समान्तरत्रिकोणत्रितयस्य बाह्ये

५. उग्रादि — समान्तरत्रिकोणत्रितयम्

६. काल्यादि — षट्कोणम्

७. दक्षिणकालिका
८. महाकालः
९. भद्रात्मजः
१०. चक्रदेवता
} चक्रे पद्मः

११. मेरुपर्वतदेवता — भूपुरस्य मध्ये बिन्दुः

१२. जयादिदेवताः — कूर्मपीठे नवशून्यानि

१३. कुमारींकालिका— चक्रे पद्मः

१४. गुरुः गुरुपत्नी
१५.
} —२ पद्मौ



योगिनीनाम्

(आवरणदेवतानां परिवारदेवतानां च)

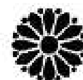
आराधनाक्रमः ।।

—चित्रं पश्य—

१. कालभैरव्यादि देवताः
२. इन्द्रादि ,,
३. ब्राह्म्यादि ,,
४. प्रेमसारादि ,,
५. उग्रादि ,,
६. काल्यादि ,,
७. दक्षिणकालिका
८. महाकालः
९. भद्रात्मजः

नवानन्तरं सप्तावरणपूजाक्रमेण पुष्पाञ्जलिः धूपः, दीपः, नैवेद्यं, नीराजनं, मुद्रासमर्पणं इत्यादि । ततः दक्षिणकालिकायाः महाकालस्य, भद्रात्मजस्य (७,८,९) षोडशोपचारपूजा ।।

१०. चक्रदेवतापूजा —
११. महामेरुपर्वतदेवतापूजा —
१२. कूर्मपीठदेवतापूजा —
१३. कुमारीकालिकापूजा —
१४.} गुरुपूजा
१५.}



७५. योगिनीनां आराधनसंख्या—

संख्या	विषयः	समष्टी					पृथक् पृथक्				
		दम्प	सुवा	ग्रहस्थ	कुमारी	वटु	दम्प	सुवा	ग्रहस्थ	कुमारी	वटु
१.	सप्तावरणम्										
	१. कालभैरव्यादि		1					8			
	२. इन्द्रादि			1					8		
	३. ब्राह्मयादि		1					8			
	४. प्रेमसारादि		1					3			
	५. उग्रादि		1					9			
	६. काल्यादि		1					6			
	७. बिन्दुस्थाने कालिका, महाकालः भद्रात्मजः	1				1	1				1
२.	कालीचक्रदेवता		1					1			
३.	कालीमहामेरुपर्वत देवता			1					1		
४.	जयादिकूर्मपीठशक्तिदेवताः		1					9			
५.	कुमरीकालिका (ऊननवप्रायः)				1					1	
६.	गुरुः, गुरुपत्नी	1					1				
		2	7	2	1	1	2	44	9	1	1

चित्रे ७ - दक्षिणकालिकापूजा—

इयं पूजा दक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन क्रियते ! अतः प्रत्येकसङ्कल्पः नास्ति ।।

१. अद्यपूर्वोक्त एवङ्गुणविशेषणविशिष्टायामस्यां.......संवत्सर.......मास......शुद्ध/ बहुल पक्ष.........शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन श्रीदक्षिणकालिकापूजां करिष्ये ।।

२. ध्यानम्—

१. शवारूढां २. सद्यश्छिन्न ३. दिग्वस्त्राम्

३. आवाहनादि उपचाराः—

ह्रीं क्रीं	हूं ह्रीं	दक्षिणकालिकां	आवाहयामि ।		
,,	,,	दक्षिणकालिकायै	आसनं	समर्पयामि	।
,,	,,	,,	पादयोः पाद्यं	,,	।
,,	,,	,,	हस्तयो अर्घ्यं	,,	।
,,	,,	,,	आचमनीयं	,,	।
,,	,,	,,	मधुपर्कं	,,	।
,,	,,	,,	स्नानं	,,	।
,,	,,	,,	स्नानानन्तरं आचमनीयं	,,	।
,,	,,	,,	वस्त्रं	,,	।
,,	,,	,,	उपवीतं	,,	।
,,	,,	,,	आभरणं	,,	।
,,	,,	,,	दिव्यपरिमलगन्धं	,,	।
,,	,,	,,	हरिद्राकुङ्कुमम्	,,	।
,,	,,	,	अक्षतान्	,,	।
,,	,,	,,	पुष्पमालां	,,	।
,,	,,	,,	पुष्पैः पूजयामि ।।		

अष्टोत्तरशतनामार्चना—

४. मूलमन्त्रेण पुष्पाञ्जलिः

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं श्रीदक्षिणकालिकायै नमः धूपमाघ्रापयामि ।

,, ,, ,, दीपं दर्शयामि ।।

धूप-दीपानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।।

५. निवेदनम् (मकरन्दमिश्रितक्षीरम्)

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः । क्षीरं निवेदयामि ।।

नैवेद्यानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।।

६. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं श्रीदक्षिणकालिकायै नमः ताम्बूलं समर्पयामि ।।

७. नीराजनम् - राजाधिराजाय......महाराजाय नमः ।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः नीराजनं दर्शयामि ।।

नीराजनानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि । रक्षां धारयामि ।।

८. मन्त्रपुष्पम्—

धाता.........विद्यते ।

योऽपांपुष्पं........भवति ।

अहं सुवे.........स्पृशामि ।

ह्लीं क्रींहूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः वेदोक्त मन्त्रपुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ।।

९. प्रदक्षिणनमस्कारम्—

यानि कानि......पदे पदे ।।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।।

१०. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणकालिकायै नमः । छत्रचामरादि समस्त राजोपचार देवोपचारान् समर्पयामि ।।

चित्रे - ८ महाकालपूजा—

इयं पूजा दक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन क्रियते। तेन प्रत्येक सङ्कल्पः नास्ति॥

१. अद्यपूर्वोक्त एवङ्गुण विशेषण विशिष्टायामस्यां.........संवत्सर.........मास...... शुद्ध/बहुल पक्ष.........शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन श्रीमहाकालपूजां करिष्ये॥

२. ध्यानम्—

पित्रावासे.........महाकालदेवः॥

३. आवाहनादि उपचाराः—

ह्रौं क्रीं हूं ह्रीं महाकालं आवाहयामि।

ह्रौं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः। आसनं, पादयोः पाद्यं, हस्तयोः अर्घ्यं, मधुपर्कं, स्नानं, स्नानानन्तरं आचमनीयं, वस्त्रं, उपवीतं, आभरणं, दिव्यपरिमलगन्धं, हरिद्राकुङ्कुमं, अक्षतान्, पुष्पमालां समर्पयामि॥

ह्रौं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः पुष्पैः पूजयामि॥
पुष्पैः महाकालाष्टोत्तरशतनामार्चना॥

४. ह्रौं हूं ह्स्ख्फ्रौं महाकालाय नमः। पुष्पाञ्जलिः॥
ह्रौं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः। धूपमाघ्रापयामि॥
,, ,, ,, दीपं दर्शयामि॥
धूप-दीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि॥

५. निवेदनम (मकरन्दमिश्रितक्षीरम्)
ह्रौं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः। क्षीरं निवेदयामि॥
नैवेद्यानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि॥

६. ह्रौं क्रीं हूं ह्रौं महाकालाय नमः ताम्बूलं समर्पयामि॥

७. नीराजनम्—

राजाधिराजाय.........महाराजाय नमः ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः नीराजनं दर्शयामि ।।

नीराजनानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि । रक्षां धारयामि ।।

८. मन्त्रपुष्पम्—

१. धातापुरस्तात्.........विद्यते ।।

२. योऽपां पुष्पं............भवति ।।

३. महाँ इन्द्रः परश्च नु महित्वमस्तु वज्रिणे । द्यौर्न प्रथिना शवः ।

महाँ उग्रो वावृधे वीर्याय समाचक्रे वृषभः काव्येन । इन्द्रो भगो वाजता

अस्य गावः प्रजायन्ते दक्षिणा अस्य पूर्वीः ।।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः । वेदोक्तमन्त्रपुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ।।

९. प्रदक्षिणनमस्कारम्—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः । प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।।

१०. ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं महाकालाय नमः । छत्रचामरादि समस्त राजोपचार देवोपचारान् समर्पयामि ।।

चित्रे - ९ भद्रात्मजपूजा—

इयं पूजा कालिकापूजाङ्गत्वेन क्रियते । अतः प्रत्येक सङ्कल्पः नास्ति ।।

१. अद्य पूर्वोक्त एवङ्गुण विशेषण विशिष्टायामस्यां......संवत्सर......मास...... शुद्ध/बहुल पक्ष......शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन श्रीभद्रात्मजपूजां करिष्ये ।।

२. ध्यानम्—

कालोहस्ताब्जवासं.........कृपालुम् ।।

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजं ध्यायामि ।।

३. आवाहनादि उपचाराः—

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजं आवाहयामि ।

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजाय नमः । आसनं, पादयोः पाद्यं, हस्तयोः अर्घ्यं, मधुपर्कं, स्नानं स्नानानन्तरं आचमनीयं, वस्त्रं, उपवीतं, आभरणं, दिव्यपरिमलगन्धं, हरिद्राकुङ्कुमं, अक्षतान्, पुष्पमालां समर्पयामि ।।

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजाय नमः पुष्पैः पूजयामि ।।

पुष्पैः भद्रात्मजाष्टोत्तरशतनामार्चना ।।

४. भं ह्लीं हस्ख्फ्रीं औं क्ष्फ्रौं भद्रात्मजाय नमः ।

पुष्पाञ्जलिः ।।

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजाय नमः धूपमाघ्रापयामि ।।

" " " दीपं दर्शयामि ।।

धूप-दीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

५. निवेदनम् (मकरन्दमिश्रितक्षीरम्)

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजाय नमः । क्षीरं निवेदयामि ।।

नैवेद्यानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

६. ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजाय नमः ।

ताम्बूलं समर्पयामि ।।

७. नीराजनम्—

राजाधि राजाय......महाराजाय नमः ।।

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं भद्रात्मजाय नमः नीराजनं दर्शयामि ।।

नीराजनानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि । रक्षां धारयामि ।।

८. मन्त्रपुष्पम्—

१. धातापुरस्तात्......विद्यते ॥

२. योऽपां......भवति ॥

भद्राते हस्ता सुकृतोत पाणी प्रयन्तारा स्तुवते राध इन्द्र । का ते निषत्तिः किमु नो ममत्सि किंनो दुदु हर्षसे दातवा उ । भद्रो नो अग्निराहुतो भद्रा रातिस्सुभग भद्रो अध्वरः । भद्रा उत प्रशस्तयः ॥

ह्लौं क्रीं हूं ह्लौं भद्रात्मजाय नमः । वेदोक्त मन्त्रपुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ॥

९. प्रदक्षिणनमस्कारम्—

यानिकानि......पदे पदे ॥

ह्लौं क्रीं हूं ह्लौं भद्रात्मजाय नमः । प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ॥

१८. ह्लीं क्रीं हूं ह्लौं भद्रात्मजाय नमः । छत्र चामरादि समस्त राजोपचार देवोपचारान् समर्पयामि ॥

चित्रे १० - कालीचक्रदेवतापूजा—

पुष्पाक्षतैः अर्चना—

१. प्रथमावरणे भूपुरे सर्वशाक्तानन्द पीयूषचक्रदेवतायै श्रीविश्वमण्डलकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥

२. द्वितीयावरणे गोपुरान्तराले सर्वसिद्धिसुधाचक्रदेवतायै लीलाकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥

३. तृतीयावरणे अष्टदले सर्वज्ञानानन्दसेवधीचक्रदेवतायै ज्ञानकालिकायै नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥

४. चतुर्थावरणे नवकोणबाह्ये सर्वविद्यासौदामनीचक्रदेवतायै अमृतकालिकायै नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

५. पञ्चमावरणे नवकोणे सर्वोल्लासकल्लोलचक्रदेवतायै आनन्दकालिकायै नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

६. षष्टावरणे षट्कोणे सर्वसांराज्यमेधाचक्रदेवतायै मोक्षकालिकायै नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

७. सप्तमावरणे बिन्दुस्थाने सर्वानन्दसर्वस्वचक्रदेवतायै दक्षिणकालिकायै नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।।

८. श्रीदक्षिणकालिकाचक्रसमष्टिदेवतायै सर्वाधिनायिकायै नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।। पुष्पमालां समर्पयामि ।।

गन्धद्वारां.........श्रियम् ।।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालीचक्रदेवतायै नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

धूप, दीप, नैवेद्य, ताम्बूल, नीराजन, प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पणम् ।।

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।
भक्त्या समर्पये तुभ्यं कालिकाचक्रार्चनम् ।।

चित्रे ११ - महामेरुपर्वतदेवतापूजा—

१. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं महामेरुपर्वतदेवाय नमः। पुष्पमालां समर्पयामि ।।

२. आसत्येन रजसा वर्त्तमानो निवेशयन्नमृतं मर्त्यञ्च। हिरण्ययेन सविता
रथेना देवो याति भुवना विपश्यन् ।।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालीचक्रमहामेरुपर्वत देवाय नमः। श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ।। पुष्पाञ्जलिः ।।

३. धूप, दीप, नैवेद्य, ताम्बूल, नीराजन, प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पणम्—

४. अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागतवत्सले ।
भक्त्या समर्पये मेरुपर्वत देवतार्चनम् ।।

चित्रे १२ - कूर्मपीठशक्तिदेवतापूजा—

१. ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं जयादिपीठशक्तिदेवताभ्यो नमः पुष्पमालां समर्पयामि ।।

२. पुष्पाक्षतैः अर्चना—

ह्लीं क्रीं	हूं ह्लीं	जयायै नमः ।	श्रीपादुकां पूजयामि	तर्पयामि ।।
,,	,,	विजयायै नमः ।	,,	,,
,,	,,	अजितायै नमः ।	,,	,,
,,	,,	अपराजितायै नमः ।	,,	,,
,,	,,	नित्यायै नमः ।	,,	,,
,,	,,	विलासिन्यै नमः ।	,,	,,
,,	,,	धोग्ध्र्यै नमः ।	,,	,,
,,	,,	अघोरायै नमः ।	,,	,,
,,	,,	मङ्गलायै नमः ।	,,	,,

३. यावदादित्यस्तपति यावद्भ्राजति चन्द्रमाः । यावद्वायुः प्लवायति तावज्जीव जया जय ।

येन केन प्रकारेण को हि नामनुजोवति । परेषामुपकारार्थं यज्जीवति स जीवति । एतां वैश्वानरीं सर्वदेवान् नमोस्तुते । न चोरभयं न च सर्पभयं

न च व्याघ्रभयं न च मृत्युभयम् । यस्यापि मृत्यु र्न च मृत्युः । सर्वं

लभते । सर्वं जयते ॥

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं जयादिपीठशक्तिदेवताभ्यो नमः । श्रीपादुकां पूजयामि तर्पयामि ॥ पुष्पाञ्जलिः ॥

४. धूप, दीप, नैवेद्य, ताम्बूल, नीराजन, प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पणम् ॥

अभीष्टसिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सले ।
भक्त्या समर्पये पीठ शक्ति देवतार्चनम् ॥

चित्रे १३ - कुमारिकालिकापूजा-

इयं पूजा कालिकापूजाङ्गत्वेन क्रियते ।
तेन प्रत्येक सङ्कल्पः नास्ति ॥

१. अद्य पूर्वोक्त एवङ्गुण विशेषण विशिष्टायामस्यां......संवत्सर......मास ....शुद्ध/बहुलपक्ष......शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन श्रीकुमारी-कालिकापूजां करिष्ये ॥

२. ध्यानम्—

लीलालालन......स्मरेत् ॥
ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं कुमारीकालिकां ध्यायामि ॥

३. आवाहनादि उपचाराः—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं कुमारीकालिकां आवाहयामि ।

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं कुमारीकालिकायै नमः । आसनं, पादयोः पाद्यं, हस्तयोः अर्घ्यं, आचमनीयं, मधुपर्कं, स्नानं, स्नानानन्तरं आचमनीयं, वस्त्रं, उपवीतं, आभरणं, दिव्यपरिमलगन्धं, हरिद्राकुङ्कुमं, अक्षतान् पुष्पमालां समर्पयामि ॥

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । पुष्पैः कुमारीकालिकाष्टोत्तरशत-नामार्चना ॥

४. ऐं श्रीं ह्लीं क्लीं औं ह्सौः कुमारीकालिकायै नमः । पुष्पाञ्जलिः ॥

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । धूपमाघ्रापयामि ॥

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । दीपं दर्शयामि ॥

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः ।

धूप-दीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ॥

५. निवेदनम् (मकरन्दमिश्रितक्षीरम्)

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । क्षीरं निवेदयामि ॥

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः ।

नैवेद्यानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ॥

६. ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । ताम्बूलं समर्पयामि ॥

७. नीराजनम्—

राजाधिराजाय.........महाराजाय नमः ॥

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । नीराजनं दर्शयामि ॥

नीराजनानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ॥

८. मन्त्रपुष्पम्—

धाता पुरस्तात्.........विद्यते ॥

योऽपां पुष्पां.........भवति ॥

ह्लीं श्रीं हुं ह्लीं कुमारीकालिकायै नमः । वेदोक्त मन्त्रपुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ॥

९. प्रदक्षिणनमस्कारम्—

यानिकानि.......पदे पदे। ह्लीं क्रीं हूं ह्लों कुमारीकालिकायै नमः। प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।।

१०. ह्लीं क्रीं हुं ह्लों कुमारीकालिकायै नमः। छत्र चामरादि समस्त राजोपचार देवोपचारान् समर्पयामि ।।

चित्रे १४ & १५ - गुरु (गुरुपत्नी) पूजा—

१. गुरुपादुका—

२. ह्लींनमश्श्री......गुरुभ्यः ।।

गुरुर्ब्रह्मा.........गुरवे नमः ।।

गुरवे सर्वलोकानां.........दक्षिणामूर्त्तये नमः ।।

३. सङ्कल्पः—

I कालीपूजायाः अनङ्गत्वेन यदि गुरुपूजा क्रियते तर्हि एवं कर्त्तव्यम् ।।

१. शुक्लाम्बरधरं.............शान्तये ।।

२. प्राणायामम्—

३. ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं शुभे शोभने मुहूर्त्ते अद्यब्रह्मणः द्वितीय परार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शालिवाहन शकाब्दे अस्मिन् वर्त्तमाने व्यावहारिके प्रभवादीनां षष्टयाः संवत्सराणां मध्ये.....नामसंवत्सरे ......अयने......ऋतौ......मासे......शुद्ध/बहुल पक्षे......शुभतिथौ...... वासरयुक्तायां......नक्षत्रयुक्तायां शुभयोग शुभकरण एवङ्गुण विशेषण विशिष्टायामस्यां वर्त्तमानायां......तिथौ श्रीगुरुनाथ परमहंस प्रसाद सिद्ध्यर्थं श्रीगुरुनाथ परमहंस प्रसाद सिद्धिद्वारा अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेमस्थैर्य वीर्यविजय आयुरारोग्य ऐश्वर्याणां अभिवृद्ध्यर्थं सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं धर्मार्थकाममोक्ष चतुर्विध फल-पुरुषार्थसिद्ध्यर्थं समस्त सन्मङ्गलावाप्त्यर्थं श्रीगुरुनाथ परमहंसस्य पादपद्मयोः अचञ्चलभक्तिसिद्ध्यर्थं श्रीगुरुनाथ परमहंसपूजां करिष्ये ।।

II कालिकापूजाङ्गत्वेन क्रियते चेत्

अद्य पूर्वोक्त एवङ्गुण विशेषण विशिष्टायामस्यां......मास......शुद्ध/बहुल-पक्ष......शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन श्रीगुरुनाथ परमहंसपूजां करिष्ये ।।

४. ध्यानम्—

ब्रह्मानन्दं.........प्रसादम् ।।
श्रीगुरुनाथ परमहंसं ध्यायामि ।।

५. आवाहनादि उपचाराः—

श्रीश्वगुरु परमगुरु परमेष्ठि गुर्वादि समस्त गुरूणि गुरुपत्नीः आवाहयामि ।।

श्रीश्वगुरु परमगुरु परमेष्ठि गुर्वादि समस्त गुरुभ्यो नमः । गुरुपत्नीभ्यो नमः । आसनम्, पादयोः पाद्यं, हस्तयोः अर्घ्यं, मधुपर्कं, स्नानं, स्नानानन्तरं आचमनीयं, वस्त्रं, उपवीतं, आभरणं, दिव्यपरिमलगन्धं, हरिद्राकुङ्कुमं, अक्षतान्, पुष्पमालां समर्पयामि ।।

पुष्पैः पूजयामि ।।

पुष्पैः गुर्वष्टोत्तरशतनामार्चना ।।

६. ह्रीं ह्रस्फ्रें ह्सौः सविदे जातवेदसे महागुरवे परमहंसाय नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।
श्रीश्वगुरु परमगुरु परमेष्ठिगुर्वादि

समस्तगुरुभ्यो नमः । गुरुपत्निभ्यो नमः । धूपमाघ्रापयामि ।।

,, ,, ,, दीपं दर्शयामि ।।

धूपदीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

७. निवेदनम् (मकरन्दमिश्रितक्षीरम्)

श्रीश्वगुरु......पत्निभ्यो नमः । क्षीरं निवेदयामि ।।

नैवेद्यानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

८. श्रीश्वगुरु.....गुरुपत्निभ्यो नमः । ताम्बूलं समर्पयामि ।।

९. नीराजनम्—

राजाधिराजाय......महाराजाय नमः ।।

श्रीश्वगुरु......पत्निभ्यो नमः । नीराजनं दर्शयामि ।।

नीराजनानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

१०. मन्त्रपुष्पम्—

१. धाता पुरस्तात्......विद्यते ।।

२. योऽपां पुष्पं......भवति ।।

त्वामिद्धि हवामहे साता वाजस्य कारवः । त्वां वृत्रेष्विन्द्र सत्पतिं नरस्त्वां काष्ठास्ववतः ।। त्वामग्ने पुष्करादध्यथर्वा निरमन्थत । मूर्ध्नो विश्वस्य वाघतः ।।

श्रीश्वगुरु......गुरुपत्निभ्यो नमः । वेदोक्त मन्त्र पुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ।।

११. प्रदक्षिणनमस्कारम्—

१. यानि कानि......पदे पदे ।।

२. ब्रह्मानन्दं परम सुखदं केवलं ज्ञानमूर्तिम्
द्वन्द्वातीतं गगनसदृशं तत्वमस्यादि लक्ष्यम् ।
एक नित्यं विमलमचलं सर्वधी साक्षिभूतम्
भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरु तं नमामि ।।

श्रीश्वगुरु......गुरुपत्निभ्यो नमः । प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।।

१२. श्रीश्वगुरु.....गुरुपत्निभ्यो नमः । छत्रचामरादि समस्त राजोपचार देवोपचारान् समर्पयामि ।।

१—श्रीकालभैरवपूजा

प्रथम आवरणे अष्टभैरवीभ्यः अपि एकैव सुवासिनी यदि आवाहिता भविष्यति, तर्हि आवरणपूजाक्रमेण कर्त्तुं शक्यते । यदि वैयक्तिकरूपेण एकैकस्याऽपि भैरव्याः कृत अष्टसुवासिन्यः आवाहिता भवन्ति, तर्हि आवरणपूजायां प्रथमावरण पूजानन्तरं कालभैरवीत्वेन आवाहितां सुवासिनीं तस्याः पत्यासह उपवेश्य कालभैरव-पूजा कर्त्तुं शक्यते ।।

अथवा अश्विनः/वृश्चिकमासे सम्भविष्यमाणायां कालभैरवाष्टम्यां दम्पती एकां आवाहन कृत्वा पूजां क्रियत चेत् महान् (विशेष) लाभः भवति ।

यदि इयं पूजा दक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन क्रियते तर्हि संवत्सर मास, तिथि, वार, नक्षत्राणि उक्त्वा सङ्कल्पः कर्त्तव्यः ।।

१. अद्य पूर्वोक्त एवङ्गुण विशेषग विशिष्टायामस्यां......संवत्सर......मास-शुद्ध/ बहुल पक्ष......शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिकापूजाङ्गत्वेन श्रीकालभैरवपूजां करिष्ये ।।

२. ध्यानम्—

स्वस्थं त्रोक्षण......कान्ता समेतं परम् ।।

३. आवाहनादि उपचाराः—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालभैरवं आवाहयामि ।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालभैरवाय नमः । आसनं, पाद्यं, अर्घ्यं, मधुपर्कं, स्नानं, स्नानानन्तरं आचमनीयं, वस्त्रं, उपवीतं, आभरणं, दिव्यपरिमलगन्धं, हरिद्राकुङ्कुमं, अक्षतान्, पुष्पमालां समर्पयामि ।।

४. ह्सौः ह्लीं क्ष्फ्रौं सहसे कालभैरवाय नमः । पुष्पाञ्जलिः ।।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालभैरवाय नमः । धूपमाघ्रापयामि ।।

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं कालभैरवाय नमः । दीपं दर्शयामि ।।

,, ,, धूपदीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

५. निवेदनम् - (मकरन्दमिश्रितक्षीरम्)

ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं कालभैरवाय नमः । क्षीरं निवेदयामि ॥

नैवेद्यानानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ॥

६. ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं कालभैरवाय नमः । ताम्बूलं चमर्पयामि ॥

७. नीराजनम्—

राजाधिराजाय......महाराजाय नमः ॥

ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं कालभैरवाय नमः । नीराजनं दर्शयामि ॥

नीराजनानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ॥

८. मन्त्रपुष्पम्—

धाता पुरस्तात्......विद्यते ॥

योऽपांपुष्पं......भवति ॥

त्वमग्ने प्रथमो अङ्गिरा ऋषिर्देवो देवानामभवश्शिवस्सखा । तव व्रते गवयो विद्मनापसोजायन्त मरुतो भ्राजदृष्टयः । एतेनाग्ने ब्रह्मणा वावृतस्व शक्तिं वा यत्ते चकृमा विता वा । उत प्रणेष्यभिवस्यो अस्मान् सं नस्सृज सुमत्या वाजवत्या ॥

ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं कालभैरवाय नमः । वेदोक्त मन्त्रपुष्पाञ्जलिं समर्पयामि ॥

९. प्रदक्षिणनमस्कारम्–

यानि कानि......पदे पदे ॥

ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं कालभैरवाय नमः । प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ॥

१०. ह्रीं श्रीं हूं ह्रीं कालभैरवाय नमः । छत्रचामरादि समस्त राजोपचार देवोपचारान् समर्पयामि ॥

यथास्थानप्रतिष्ठापनम्

सर्वस्यापिपूजायाः अन्ते यथास्थानं कार्यं भवति ।।

१. कालभैरव्यादि देवताभ्यो नमः । यथास्तानं प्रतिष्ठापयामि । क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

२. इन्द्रादि देवताभ्यो नमः । ,, ,,

३. ब्राह्म्यादि ,, ,, ,, ,,

४. प्रेमसारादि ,, ,, ,, ,,

५. उग्रादि ,, ,, ,, ,,

६. काल्यादि ,, ,, ,, ,,

७. दक्षिणकालिका—

१. विद्याराज्ञी २. कालीगायत्री ३. शवारूढाम्

श्रीदक्षिणकालिकां यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि । क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

८. महाकालः—

१. ह्रीं हूं ह्स्ख्फ्रौं महाकालाय नमः ।।

२. ओं तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहि । तन्नो रुद्रः प्रचोदयात् ।।

३. श्रीकालीपादपद्मालय......श्रीमहाकालदेवः ।।

श्रीमहाकालाय नमः । यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि । क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

९. भद्रात्मजः—

१. भं ह्रीं ह्स्ख्फ्रौं ओं क्ष्फ्रौं भद्रात्मज ।।

२. ओं तत्पुरुषाय विद्महे शक्तिहस्ताय धीमहि ।
तन्नो स्कन्दः प्रचोदयात् ।।

३. शतृव्यूह......सुन्दरम् ।।

श्रीभद्रात्मजाय नमः । यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि । क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।

१०. चक्रदेवता—

श्रीकालीचक्र समष्ठि देवतायै सर्वाधिनायिकायै नमः। यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

११. महामेरुपर्वतदेवता—

श्रीकालीचक्रमहामेरुपर्वत देवतायै नमः। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

१२. कूर्मपीठदेवताः

श्रीजयादिकूर्मपीठशक्तिदेवताभ्यो नमः। यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

१३. कुमारी कालिका—

१. ऐं क्रीं ह्रीं क्लीं ऐं ह्सौः कुमार्यै कालिकायै नमः ।।

२. कात्यायनाय विद्महे कन्यकुमारि धीमहि। तन्नो दुर्गि प्रचोदयात् ।।

३. कन्या केलन......तां कुमारीम् ।।

श्रीकुमारीकालिकां यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

१४. गुरु (परमहंसः)—

१. ह्रीं ह्स्ख्फ्रें ह्सौः संविदे जातवेदसे महागुरवे परमहंसाय नमः ।।

२. हंस हंसाय विद्महे परमहंसाय धीमहि। तन्नो हंसः प्रचोदयात् ।।

३. ध्यायेत् कारुण्य......द्वादशार्णाम्बूजस्थम् ।।

श्रीपरमहंसगुरवे नमः। यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च।।

१५. कालभैरवः—

१. ह्सौः ह्रीं क्ष्फ्रौं सहसे कालभैरवाय नमः ।।

२. कारुण्यामृतसागरं......काशीपुराधीश्वरम् ।।

श्रीकालभैरवाय नमः। यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च।।

१६. श्रीचक्रमेरुपूजान्ते—

१. विद्याराज्ञी २. कालीगायत्री ३. शवारूढाम्

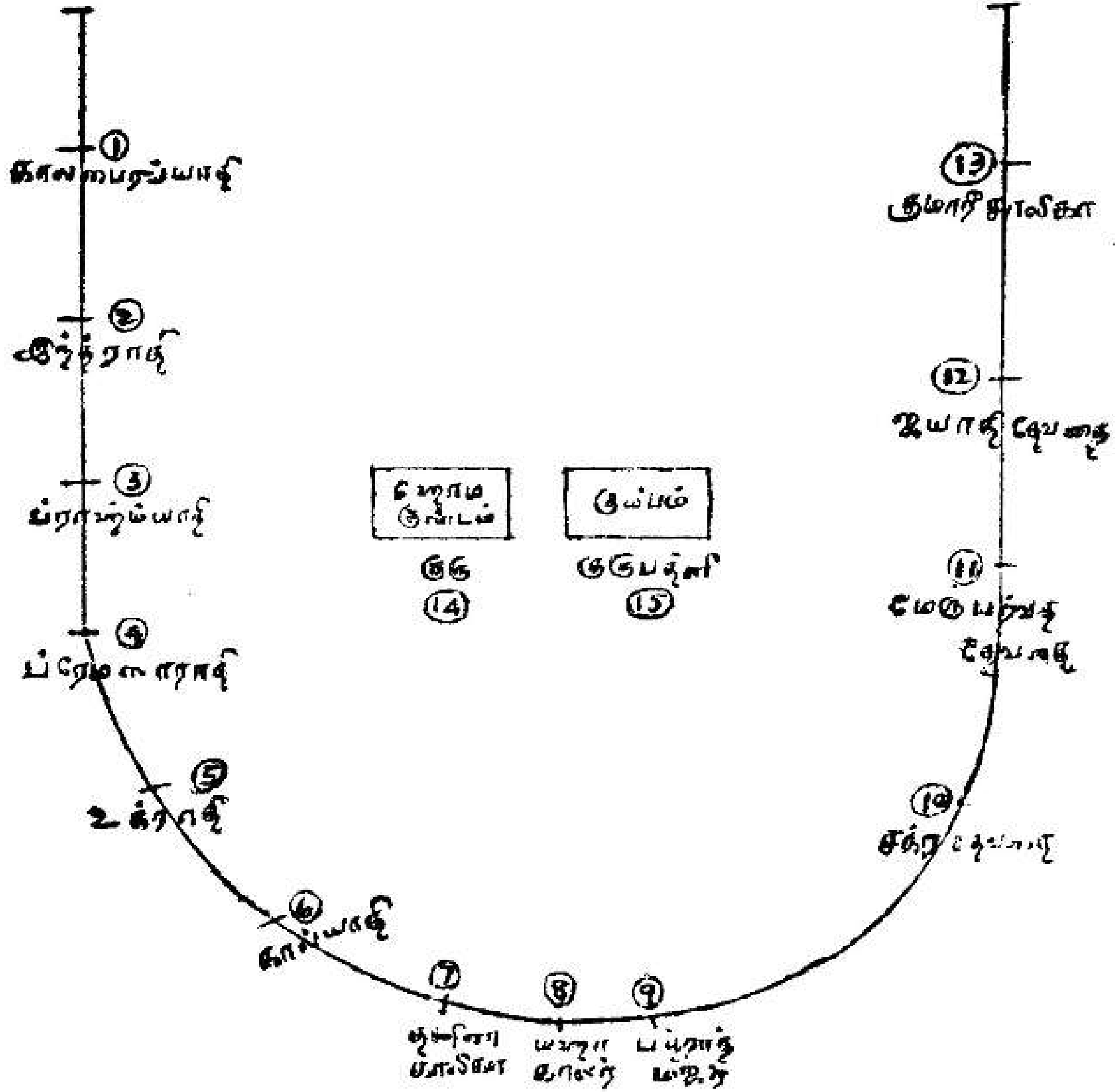
सपरिवारायै श्रीदक्षिणकालिकायै नमः। यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि। क्षेमार्थे पुनरागमनाय च ।।

—०—

75

ஆவரண தேவதை, பரிவார தேவதைகள்

ஆராதனை க்ரமம்—படம்



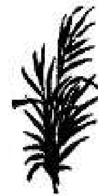
குறிப்பு—எல்லா தேவதைகளும் குருவைப் பார்த்த நிலையில் அமரவேண்டும்.

75

பரிவார தேவதைகள் கோலம்

(படத்தைப் பார்க்கவும்)

1.	காலபைரவ்யாதி	- பூபுரத்தில் எட்டு புள்ளிகள்
2.	இந்த்ராதி	- அஷ்டதளத்தின் வெளிப்பக்கம் 8 புள்ளிகள்
3.	ப்ராஹ்ம்யாதி	- அஷ்டதளம்
4.	ப்ரேமஸாராதி	- மூன்று முக்கோணம் உள்ளடக்கிய வட்டம்
5.	உக்ராதி	- மூன்று சமாந்தர முக்கோணம்
6.	கால்யாதி	- ஷட் கோணம்
7.	தக்ஷிணகாலிகா	- வட்டத்தில் தாமரை
8.	மஹாகாலர்	- மேற்படி
9.	பத்ராத்மஜர்	- மேற்படி
10.	சக்ர தேவதை	- மேற்படி
11.	மேருபர்வத தேவதை	- பூபுரத்தின் நடுவில் பிந்து
12.	ஜயாதி தேவதை	- கூர்மபீடத்தில் உள் பக்கம் 9 புள்ளிகள்
13.	குமாரீகாலிகா	- வட்டத்தில் தாமரை
14. 15.	குரு குருபத்னி பூஜை	2 தாமரைகள்



யோகினிகளின்

(ஆவரண தேவதைகள், பரிவார தேவதைகள்)

ஆராதனைக்ரமம்

(படம் பார்க்கவும்)

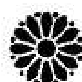
1. காலபைரவ்யாதி தேவதைகள்
2. இந்த்ராதி ,,
3. ப்ராஹ்ம்யாதி ,,
4. ப்ரேமஸாராதி ,,
5. உக்ராதி ,,
6. கால்யாதி ,,
7. தக்ஷிணகாலிகா ,,
8. மஹாகாலர் ,,
9. பத்ராத்மஜர் ,,

மேற்படி 9 வரையில் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா ஸப்தாவரண பூஜை முறைப்படி புஷ்பாஞ்ஜலி, தூபதீபம், நைவேத்யங்கள், நீராஜனம், முத்ரா ஸமர்ப்பணம்.

பிறகு மேற்படி தக்ஷிணகாலிகா, மஹாகாலர், பத்ராத்மஜர் (7, 8, 9) இவர்களுக்கு ஷோடசோபசார பூஜை.

10. சக்ரதேவதை பூஜை - தனியாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.
11. மஹாமேருபர்வத தேவதா பூஜை-தனியாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.
12. கூர்மபீட தேவதைகள் பூஜை - தனியாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.
13. குமாரீகாலிகா பூஜை – தனியாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

14 & 15 குரு பூஜை - தனியாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.



யோகினிகள் ஆராதனை எண்ணிக்கை

வ எண்.	பொருள்	ஸமஷ்டியாக தம்பதி	ஸுவா	க்ருஹஸ்	குமாரீ	வடு	தனித்தனியாக தம்பதி	ஸுவா	க்ருஹஸ்	குமாரீ	வடு
1.	1 முதல் 7 ஆவரணம்										
	1. கால பைரவ்யாதி		1					8			
	2. இந்த்ராதி			1					8		
	3. ப்ராஹ்ம்யாதி		1					8			
	4. ப்ரேம ஸாராதி		1					3			
	5. உக்ராதி		1					9			
	6. கால்யாதி		1					6			
	7. பிந்துவில் தக்ஷிண காலிகை, மஹாகாலர், பத்ராத்மஜர்	1				1	1				1
2.	காலீ சக்ர ஸமஷ்டி தேவதை		1					1			
3.	காலீ மஹாமேருபர்வத தேவதை			1					1		
4.	ஜயாதி கூர்மபீடஶக்தி தேவதைகள்		1					9			
5.	குமாரீ காலிகா (9 வயதிற்குள்)				1					1	
6.	குரு, குருபத்னி	1					1				
		2	7	2	1	1	2	44	9	1	1

படத்தில் 7 - த3க்ஷிணகாலிகா பூஜை

இந்தப் பூஜை தக்ஷிணகாலிகாவின் விவரணமான பூஜையின் அங்கமாகச் செய்யப்படுவதால், தனி ஸங்கல்பம் தேவையில்லை.

1. அத்3ய பூர்வோக்த ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாமஸ்யாம் ......ஸம்வத்ஸர......மாஸ ஶுக்3ல4 ப3ஹுல பக்ஷ......ஶுப4திதௌ2 ஶ்ரீத3க்ஷிண காலிகா பூஜாங்கத்வேன ஶ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா பூஜாம் கரிஷ்யே ॥

2. த்4யானம்—

1. ஶவாரூடா4ம் 2. ஸத்3யஶ்சின்ன 3. தி3க்3வஸ்த்ராம்

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணகாலிகாம் த்4யாயாமி ॥

3. ஆவாஹனாதி உபசாரங்கள்—

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த3க்ஷிணகாலிகாம் ஆவாஹயாமி ।

,,	,,	த3க்ஷிணகாலிகாயை நம:	ஆஸனம்	ஸமர்ப்பயாமி ।
,,	,,	,,	பா3தயோ: பாத்3யம்	,,
,,	,,	,,	ஹஸ்தயோ: அர்க்4யம்	,,
,,	,,	,,	ஆசமனீயம்	,,
,,	,,	,,	மது4பர்க்கம்	,,
,,	,,	,,	ஸ்நானம்	,,
,,	,,	,,	ஸ்நானாநந்தரம் ஆசமனீயம்	,,
,,	,,	,,	வஸ்த்ரம் (அக்ஷதை)	,,
,,	,,	,,	உபவீதம் (அக்ஷதை)	,,
,,	,,	,,	ஆப4ரணம் (அக்ஷதை)	,,
,,	,,	,,	தி3வ்யபரிமளக3ந்த4ம்	,,
,,	,,	,,	ஹரித்3ராகுங்குமம்	,,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம: அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி

,,	,,	,,	புஷ்பமாலாம்	,,
,,	,,	,,	புஷ்பை: பூஜயாமி ॥	

புஷ்பத்தால் அஷ்டோத்தர ஶதநாம அர்ச்சனை. வசதி இருந்தால், புஷ்பத்துடன் ஒரு ரூபாய் நாணயத்தைப் போடலாம்.

4. மூலமந்த்ரம் சொல்லி புஷ்பாஞ்ஜலி

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை நம:

தூபமாக்ராபயாமி ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாயை நம: தீபம் தர்ஶயாமி ॥

தூபதீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

5. நிவேதனம் (தேன் கலந்த பால், திரட்டுப்பால்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம: । க்ஷீரம் நிவேதயாமி ॥

நைவேத்யானந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ।

6. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம: தாம்பூலம்

ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. நீராஜனம்—

ராஜாதி ராஜாய......மஹாராஜாய நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம: ।

நீராஜனம் தர்ஶயாமி ॥ நீராஜனாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. மந்த்ர புஷ்பம்—

தாதா......வித்யதே ।

யோऽபாம்......பவதி ।

அஹம் ஸுவே......ஸ்ப்ருஶாமி ।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம:
வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ||

9. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம்—

யானி கானி......பதே பதே ||

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம: ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ||

10. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் க்ரீம் தக்ஷிணகாலிகாயை நம: சத்ர சாமராதி ஸமஸ்த ராஜோபசார தேவோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ||

படத்தில் 8 - மஹாகாலர் பூஜை

இந்தப் பூஜை தக்ஷிணகாலிகாவின் விவரணமான பூஜையின் அங்கமாகச் செய்யப்படுவதால், தனி ஸங்கல்பம் தேவையில்லை.

1. அத்ய பூர்வோக்த ஏவங்குண விசேஷண, விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்...... ஸம்வத்ஸர......மாஸ ஶுக்த | பஹுல பக்ஷ......ஶுபதிதௌ ஶ்ரீதக்ஷிண-காலிகா பூஜாங்கத்வேன ஶ்ரீமஹாகால பூஜாம் கரிஷ்யே ||

2. த்யானம்—

பித்ராவாஸே......மஹாகால தேவ: ||

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலம் த்யாயாமி ||

3. ஆவாஹனாதி, உபசாரங்கள்

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலம் ஆவாஹயாமி |

,, ,, மஹாகாலாய நம: ஆஸனம் ஸமர்ப்பயாமி |

,, ,, ,, பாதயோ பாத்யம் ,,

,, ,, ,, ஹஸ்தயோ: அர்க்யம் ,,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம: மதுபர்க்கம் ஸமர்ப்பயாமி

,,	,,	,,	ஸ்நானம்	,,
,,	,,	,,	ஸ்நானாநந்தரம் ஆசமனீயம்	,,
,,	,,	,,	வஸ்த்ரம்	,,
,,	,,	,,	உபவீதம்	,,
,,	,,	,,	ஆபரணம்	,,
,,	,,	,,	திவ்யபரிமளகந்தம்	,,
,,	,,	,,	ஹரித்ராகுங்குமம்	,,
,,	,,	,,	அக்ஷதான்	,,
,,	,,	,,	புஷ்பமாலாம்	,,
,,	,,	,,	புஷ்பை: பூஜயாமி ॥	

புஷ்பத்தால் மஹாகால அஷ்டோத்தர ஶதநாம அர்ச்சனை. வசதி இருந்தால், புஷ்பத்துடன் ஒரு ரூபாய் நாணயம் போடலாம்.

4. ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் மஹாகாலாய நம: । புஷ்பாஞ்ஜலி ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹ்ரூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம: தூபமாக்ராபயாமி ॥

,,	,,	,,	தீபம் தர்ஶயாமி ॥
,,	,,	,,	தூப தீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி।

5. நிவேதனம் (தேன் கலந்த பால், திரட்டுப்பால்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம: । க்ஷீரம் நிவேதயாமி ॥

நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

6. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம: । தாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. நீராஜனம்—

ராஜாதி ராஜாய......மஹாராஜாய நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம:

நீராஜனம் தர்ஶயாமி ॥

நீராஜனாநந்த்ரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. மந்த்ர புஷ்பம்—

1. தாதா புரஸ்தாத்......வித்யதே ॥

2. யோऽபாம் புஷ்பம்......பவதி ॥

3. மஹா இந்த்ர பரஶ்ச நு மஹித்வமஸ்து வஜ்ரிணே । த்யௌர்ந ப்ரதிநா ஶவ: । மஹா உக்ரோ வாவ்ருதே வீர்ய்யாய ஸமாச்க்ரே வ்ருஷப: காவ்யேன । இந்த்ரோ பகோ வாஜதா அஸ்ய காவ: ப்ரஜாயந்தே தக்ஷிணா அஸ்ய பூர்வீ: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம: ॥ வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம்—

யானிகானிச......பதே பதே ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம:। ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

10. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாகாலாய நம:

சத்ர சாமராதி ஸமஸ்த ராஜோபசார தேவோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி।

படத்தில் 9 - பத்ராத்மஜர் பூஜை

இந்தப் பூஜை தக்ஷிணகாலிகாவின் விவரணமான பூஜையின் அங்கமாகச் செய்யப்படுவதால், தனி ஸங்கல்பம் தேவையில்லை.

1. அத்3ய பூர்வோக்த ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்...... ஸம்வத்ஸர......மாஸ2 ஶுத்3த4/ப3ஹுல பக்ஷ......ஶுப4தி2தௌ ஶ்ரீத3க்ஷிண-காலிகா பூஜாங்க3த்வேன ஶ்ரீப4த்3ராத்மஜ பூஜாம் கரிஷ்யே ||

2. த்4யானம்—

காலீஹஸ்தாப்3ஜவாஸம்......க்ருபாலும் ||

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப4த்3ராத்மஜம் த்4யாயாமி |

3. ஆவாஹனாதி3 உபசாரங்கள்—

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப4த்3ராத்மஜம் ஆவாஹயாமி |

,,	,,	ப4த்3ராத்மஜாய நம:	ஆஸனம்	ஸமர்ப்பயாமி
,,	,,	,,	பாத3யோ: பாத்3யம்	,,
,,	,,	,,	ஹஸ்தயோ: அர்க்4யம்	,,
,,	,,	,,	ஆசமனீயம்	,,
,,	,,	,,	மது4பர்க்கம்	,,
,,	,,	,,	ஸ்நானம்	,,
,,	,,	,,	ஸ்நானாநந்தரம் ஆசமனீயம்	,,
,,	,,	,,	வஸ்த்ரம்	,,
,,	,,	,,	உபவீதம்	,,
,,	,,	,,	ஆப4ரணம்	,,
,,	,,	,,	தி3வ்யபரிமளக3ந்த4ம்	,,
,,	,,	,,	ஹரித்3ராகுங்குமம்	,,
,,	,,	,,	அக்ஷதான்	,,
,,	,,	,,	புஷ்பமாலாம்	,,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ப4த்3ராத்மஜாய நம: புஷ்பை: பூஜயாமி ||

புஷ்பத்தால் பத்ராத்மஜர் அஷ்டோத்தர ஶத நாம அர்ச்சனை - வசதி இருந்தால் புஷ்பத்துடன் ஒரு ரூபாய் நாணயத்தையும் போடலாம்.

4. பம் ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் ஔம் க்ஷ்ப்ரௌம் பத்ராத்மஜாய நம:– புஷ்பாஞ்ஜலி.

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பத்ராத்மஜாய நம: தூபமாக்ராபயாமி ||

,, ,, ,, தீபம் தர்ஶயாமி ||

தூப தீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ||

5. நிவேதனம் (தேன் கலந்த பால், திரட்டுப்பால்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பத்ராத்மஜாய நம: | க்ஷீரம் நிவேதயாமி ||

நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ||

6. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பத்ராத்மஜாய நம: தாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி ||

7. நீராஜனம்–

ராஜாதிராஜாய......மஹாராஜாய நம: ||

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பத்ராத்மஜாய நம: நீராஜனம் தர்ஶயாமி ||

நீராஜனாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ||

8. மந்த்ர புஷ்பம்—

(1) தாதா புரஸ்தாத்......வித்யதே ||

(2) யோऽபாம் புஷ்பம்......பவதி ||

பத்ராதே ஹஸ்தா ஸுக்ருதோத பாணி ப்ரயந்தாரா ஸ்துவதே ராத்

இந்த்ர | கா தே நிஷ்த்தி: கி மு நோ ममத்ஸி கிம் நோ து து

ஹர்ஷஸே தாதவா உ | பத்ரோ நோ அக்னிராஹுதோ பத்ரா

ராதிஸ்ஸுபக பத்ரோ அத்வர: । பத்ரா உத ப்ரஶஸ்தய: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பத்ராத்மஜாய நம: ॥ வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம்—

யானிகானி......பதே பதே ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் பத்ராத்மஜாய நம:

பிரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

10. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் பத்ராத்மஜாய நம:

சத்ர சாமராதி ஸமஸ்த ராஜோபசார தேவோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

படத்தில் 10 - காலீசக்ர தேவதை பூஜை

புஷ்பாக்ஷதை அர்ச்சனை

1. ப்ரதமாவரணே பூபுரே ஸர்வ ஶாக்தாநந்த பீயூஷசக்ர தேவதாயை ஸ்ரீ விஶ்வமண்டல காலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

2. த்விதீயாவரணே கோபுராந்தராலே ஸர்வஸித்திஸுதாசக்ர தேவதாயை லீலா காலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி ॥

3. த்ருதீயாவரணே அஷ்டதலே ஸர்வஞானநந்தஸேவதீ சக்ர தேவதாயை ஞானகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

4. சதுர்த்தாவரணே நவகோணபாஹ்யே ஸர்வவித்யாஸௌதாமனீசக்ர-தேவதாயை அம்ருதகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

5. பஞ்சமாவரணே நவகோணே ஸர்வோல்லாஸகல்லோலசக்ரதேவதாயை ஆநந்தகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

6. ஷஷ்டாவரணே ஷட்கோணே ஸர்வஸாம்ராஜ்யமேதா4சக்ரதே3வதாயை மோக்ஷகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

7. ஸப்தமாவரணே பி3ந்து3ஸ்தா2னே ஸர்வானந்த3ஸர்வஸ்வசக்ரதே3வதாயை த3க்ஷிணகாலிகாயை நம: । ஸ்ரீபாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

8. ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா சக்ர ஸமஷ்டி தே3வதாயை ஸர்வாதி4நாயிகாயை நம: । ஸ்ரீபாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥ புஷ்பமாலாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥ க3ந்த4த்3வாராம்......ஶ்ரியம் ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலீசக்ர தே3வதாயை நம: ஸ்ரீபாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

புஷ்பாஞ்ஜலி

தூ4பம், தீ3பம், நைவேத்3யம், தாம்பூ3லம், நீராஜனம், ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்காரங்கள் ஸமர்ப்பணம் ॥

அபீ4ஷ்ட ஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3த வத்ஸலே ।
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே து4ப்4யம் காலிகாசக்ரார்ச்சனம் ॥

படத்தில் 11 - மஹாமேருபர்வத தே3வதை பூஜை.

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் மஹாமேரு பர்வத தே3வாய நம: । புஷ்பமாலாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

2. ஆஸத்யேன ரஜஸா வர்த்தமானோ நிவேஶய்ன்னம்ருதம் மர்த்ய்ஞ்ச । ஹிரண்யயேன ஸவிதா ரதே2ன தே3வோ யாதி4 பு4வனா விபஶ்யன் ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலிசக்ர மஹாமேருபர்வத தே$_3$வாய நம: । ஸ்ரீபாது$_3$காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥

— புஷ்பாஞ்ஜலி

3. தூபம், தீ$_3$பம், நைவேத்$_3$யம், தாம்பூ$_3$லம், நீராஜனம், பிரத$_3$க்ஷிண நமஸ்காரம் ஸமர்ப்பணம்.

4. அபீ$_4$ஷ்ட ஸித்$_3$தி$_4$ம் மே தே$_3$ஹி ஶரணாக$_3$தவத்ஸலே ।
பக்$_4$த்யா ஸமர்ப்பயே மேரு பர்வத தே$_3$வதார்ச்சனம் ॥

படத்தில் 12—கூர்மபீட$_2$ சக்தி தே$_3$வதைகள் பூஜை

1. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஜயாதி$_3$ பீட$_2$ ஶக்தி தே$_3$வதாப்$_4$யோ: நம । புஷ்பமாலாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

2. புஷ்பாக்ஷதை அர்ச்சனை—

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஜயாயை நம: । ஸ்ரீ பாது$_3$காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி

,,	,,	விஜயாயை நம:	,,	,,
,,	,,	அஜிதாயை நம:	,,	,,
,,	,,	அபராஜிதாயை நம:	,,	,,
,,	,,	நித்யாயை நம:	,,	,,
,,	,,	விலாஸின்யை நம:	,,	,,
,,	,,	தோ$_4$க்$_3$த்$_3$ர்யை நம:	,,	,,
,,	,,	அகோ$_4$ராயை நம:	,,	,,
,,	,,	மங்க$_3$லாயை நம:	,,	,,

3. யாவ்தா$_3$தி$_3$த்யஸ்தப்தி யாவத்$_3$ ப்$_4$ராஜதி சந்த்$_3$ர்மா: । யாவத்வா$_3$யு:

ப்லவாயதி தாவஜ்ஜீவ ஜய்யா ஜய । யேன கேன ப்ரகாரேண கோ ஹி நாமநுஜீவதி । பரேஷாமுபகாரார்த்த2ம் யஜ்ஜீவதி ஸ ஜீவதி । ஏதாம் வைஶ்வாநரீம் ஸர்வதே3வான் நமோஸ்துதே । ந சோர ப4யம் ந ச ஸர்ப்பப4யம் ந ச வ்யாக்4ரப4யம் ந ச ம்ருத்யுப4யம் । யஸ்யாப ம்ருத்யுர் ந ச ம்ருத்யு: । ஸர்வம் லப4தே । ஸர்வம் ஜயதே ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஜயாதி3 பீட2ஶக்தி தே3வதாப்4யோ நம: । ஸ்ரீ பாது3காம் பூஜயாமி தர்ப்பயாமி ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி ॥

4. தூ4பம், தீ3பம், நைவேத்3யம், தாம்பூ3லம், நீராஜனம், பிரத3க்ஷிண நமஸ்காரம் ஸமர்ப்பணம்.

அபீ4ஷ்ட ஸித்3தி4ம் மே தே3ஹி ஶரணாக3த வத்ஸலே ।
ப4க்த்யா ஸமர்ப்பயே பீட2ஶக்தி தே3வதார்ச்சனம் ॥

படத்தில் 13—குமாரீகாலிகா பூஜை

இந்தப் பூஜை தக்ஷிணகாலிகாவின் விவரணமான பூஜையின் அங்கமாகச் செய்யப்படுவதால், தனி ஸங்கல்பம் தேவையில்லை.

1. அத்3யபூர்வோக்த ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம்
அஸ்யாம்......ஸம்வத்ஸர......மாஸ ஶுத்3த4 / ப3ஹுல.......ஶுப4திதௌ2
ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா பூஜாங்க3த்வேன ஸ்ரீ குமாரீகாலிகா பூஜாம் கரிஷ்யே ॥

2. த்4யானம் —
லீலாலாலன......ஸ்மரேத ॥
ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாம் த்4யாயாமி ॥

3. ஆவாஹனுதி3 உபசாரங்கள்–

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாம் ஆவாஹயாமி ।

,,	,,	குமாரீகாலிகாயை நம:		ஆஸனம் ஸமர்ப்பயாமி ।
,,	,,	,,	,,	பாத3யோ: பாத்3யம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	ஹஸ்தயோ: அர்க்4யம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	ஆசமனீயம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	மது4பர்க்கம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	ஸ்நானம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	ஸ்நானுநந்தரம் ஆசமனீயம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	வஸ்த்ரம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	உபவீதம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	ஆப4ரணம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	தி3வ்யபரிமளக3ந்த4ம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	ஹரித்3ராகுங்குமம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	அக்ஷதான் ,, ।
,,	,,	,,	,,	புஷ்பமாலாம் ,, ।
,,	,,	,,	,,	புஷ்பை: பூஜயாமி ॥

புஷ்பத்தால் குமாரீ காலிகா அஷ்டோத்தரஶதநாம அர்ச்சனை. (வசதி இருந்தால் புஷ்பத்துடன் ரூபாய் நாணயம் போடலாம்)

4. ஐம் க்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஔம் ஹ்ஸௌ: குமாரீ காலிகாயை நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாயை நம: । தூ4பமாக்4ராபயாமி ॥

,, ,, ,, ,, தீ3பம் த3ர்ஶயாமி ॥

தூ4பதீ3பாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

5. நிவேத3னம் (தேன் கலந்தபால், திரட்டுப்பால்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீ காலிகாயை நம: । க்ஷீரம் நிவேத3யாமி ।

நைவேத்3யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

6. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாயை நம: தாம்பூ3லம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. நீராஜனம்—

ராஜாதி4 ராஜாய......மஹாராஜாய நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாயை நம: । நீராஜனம் த3ர்ஶயாமி ।

நீராஜனாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. மந்த்ர புஷ்பம்—

தா4தா புரஸ்தாத் . . . வித்3யதே ॥

யோऽபாம் புஷ்பம் . . . ப4வதி ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாயை நம: ।

வேதோ3க்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்காரம் –

யானிகானி . . . பதே3 பதே3 ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாயை நம: ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ।

10. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் குமாரீகாலிகாயை நம: ச2த்ர சாமராதி3 ஸமஸ்த ராஜோபசார, தே3வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

படத்தில் 14 & 15—கு3ரு (கு3ருபத்னி) பூஜை

1. கு3ரு பாது3கா—

2. ஹ்ரீம் நமஶ்ஶ்ரீ . . . கு3ருப்4ய: ||

கு3ருர் ப்3ரஹ்மா கு3ருர் விஷ்ணுர் கு3ருர் தே3வோ மஹேஶ்வர: |
கு3ருஸ்ஸாக்ஷாத் பரம் ப்3ரஹ்ம தஸ்மை ஶ்ரீ கு3ரவே நம: ||
கு3ரவே ஸர்வலோகாணாம் பி4ஷஜே ப4வரோகி3ணாம் |
நித3யே ஸர்வ வித்3யாணாம் த3க்ஷிணாமூர்த்தயே நம: ||

3. ஸங்கல்பம்

I. தனியாகக் குரு பூஜை செய்தால்

1. ஶுக்லாம்பரத3ரம்4 . . . ஶாந்தயே ||

2. ப்ராணாயாமம்

3. மமோபாத்தஸமஸ்த து3ரிதக்ஷயத்3வாரா ஶ்ரீபரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்த2ம் ஶுபே4 ஶோப4னே முஹூர்த்தே அத்3ய ப்3ரஹ்மண: த்3விதீய பரார்த்தே4 ஶ்வேதவராஹகல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே3 ப்ரத2மே பாதே3 ஜம்பூ3த்3வீபே3 பா4ரதவர்ஷே ப4ரதக2ண்டே3 மேரோ: த3க்ஷிணே பார்ஶ்வே ஶாலிவாஹன ஶகாப்3தே3 அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப4வாதீ3னாம் ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்4யே . . . நாம ஸம்வத்ஸரே . . . அயனே . . . ருதௌ2 . . . மாஸே ஶுத்3த4/ப3ஹுல பக்ஷே . . ஶுப4திதௌ2 . . . வாஸரயுக்தாயாம் . . . . நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் ஶுப3யோக3 ஶுப4கரண ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் வர்த்தமானாயாம் . . . திதௌ2 ஶ்ரீ கு3ருநாத2 பரமஹம்ஸ ப்ரஸாத3 ஸித்3த்4யர்த்த2ம் ஶ்ரீ கு3ருநாத2 பரமஹம்ஸ ப்ரஸாத3 ஸித்3தி4த்3வாரா அஸ்மாகம் ஸகுடும்பா3னாம் ஸயோகி3னீ-ணாம் க்ஷேமஸ்தை2ர்ய வீர்ய விஜய ஆயுராரோக்3ய ஐஶ்வர்யாணாம் அபி4வ்ருத்3த4-

யர்த்2தம் ஸர்வாபீ4ஷ்ட ஸித்3த்4யர்த்2தம் த4ர்மார்த்2தகாமமோக்ஷ சதுர்வித4 பல புருஷார்த்2த ஸித்3த்4யர்த்2தம் ஸமஸ்த ஸன்மங்க3லாவாப்த்யர்த்2தம் ஸ்ரீ கு3ருநாத2 பரமஹம்ஸஸ்ய பாத3பத்3மயோ: அசஞ்சல ப4க்தி ஸித்3த்4யர்த்2தம், ஸ்ரீகு3ருநாத2 பரமஹம்ஸ பூஜாம் கரிஷ்யே ||

II. த3க்ஷிணகாலிகா பூஜையின் அங்க3மாகச் செய்தால்—

அத்3ய பூர்வோக்த ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் . . . மாஸ, ஶுத்3த4 / ப3ஹுல பக்ஷ . . . ஶுப4 திதௌ2 ஸ்ரீத3க்ஷிணகாலிகா பூஜாங்க3த்வேன ஸ்ரீ கு3ருநாத2 பரமஹம்ஸ பூஜாம் கரிஷ்யே ||

4. த்4யானம்-

ப்3ரஹ்மாநந்3தம் ப்ரஸாத3ம் ||

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் கு3ருநாத2 பரமஹம்ஸம் த்4யாயாமி ||

5. ஆவாஹநாதி3 உபசாரங்கள்—

ஸ்ரீஸ்வகு3ரு பரமகு3ரு பரமேஷ்டி2 கு3ர்வாதி3 ஸமஸ்த கு3ருணி கு3ருபத்னீ: ஆவாஹயாமி |

ஸ்ரீஸ்வகு3ரு பரமகு3ரு பரமேஷ்டி2 கு3ர்வாதி3 ஸமஸ்த கு3ருப்4யோ நம: கு3ருபத்னிப்4யோ நம: | ஆஸனம் ஸமர்ப்பயாமி |

,,	,,	பாத3யோ: பாத்3யம்	,,	|
,,	,,	ஹஸ்தயோ: அர்க்4யம்	,,	|
,,	,,	ஆசமனீயம்	,,	|
,,	,,	மது4பர்க்கம்	,,	|
,,	,,	ஸ்நானம்	,,	|
,,	,,	ஸ்நானாநந்தரம் ஆசமனீயம்	,,	|

குருப்யோ நம: வஸ்த்ரம் ஸமர்ப்பயாமி ।

,, ,, உபவீதம் ,, ।

,, ,, ஆபரணம் ,, ।

,, ,, திவ்யபரிமளகந்தம் ஸமர்ப்பயாமி ।

,, ,, ஹரித்ரா குங்குமம் ,, ।

,, ,, அக்ஷதான் ,, ।

,, ,, புஷ்பமாலாம் ,, ।

,, ,, புஷ்பை: பூஜயாமி ॥

குரு அஷ்டோத்தரஶத நாமம் சொல்லி புஷ்பத்தால் அர்ச்சனை (வசதியிருந்தால் புஷ்பத்துடன் ரூபாய் நாணயமும் போடலாம்)

6. ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க்ப்ரேம் ஹ்ஸௌ: ஸம்விதே ஜாதவேதஸே மஹாகுரவே பரமஹம்ஸாய நம: ॥ புஷ்பாஞ்ஜலி

ஶ்ரீஸ்வகுரு பரமகுரு பரமேஷ்டி குர்வாதி ஸமஸ்த குருப்யோ நம: । குருபத்னிப்யோ நம: । தூபமாக்ராபயாமி ॥

ஶ்ரீஸ்வகுரு பரமகுரு பரமேஷ்டி குர்வாதி ஸமஸ்த குருப்யோ நம: । குருபத்னிப்யோ நம: । தீபம் தர்ஶயாமி ॥

தூப தீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. நிவேதனம் (தேன் கலந்த பால், திரட்டுப்பால்)

ஶ்ரீஸ்வகுரு குருபத்னிப்யோ நம: । க்ஷீரம் நிவேதயாமி ॥

நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. ஶ்ரீஸ்வகுரு பரமகுரு பரமேஷ்டி குர்வாதி ஸமஸ்த குருப்யோ நம: குருபத்னிப்யோ நம:. . . தாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. நீராஜனம் —

ராஜாதிராஜாய . . . மஹாராஜாய நம: ॥

ஸ்ரீஸ்வகுரு பரமகுரு பரமேஷ்டி குர்வாதி ஸமஸ்த குருப்யோ நம: ।
குருபத்னிப்யோ நம: । நீராஜனம் தர்ஶயாமி ॥
நீராஜனாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

10. மந்த்ரபுஷ்பம்—

1. தாதாபுரஸ்தாத் . . . வித்யதே ।

2. யோऽபாம் புஷ்பம் . . . பவதி ।

த்வாமித்தி ஹவாமஹே ஸாதா வாஜஸ்ய காரவ: । த்வாம் வ்ருத்ரேஷ்விந்த்ர ஸத்பதிம் நரஸ்த்வாம் காஷ்டா ஸ்வர்வத த்வாமக்னே புஷ்கராதத்யதர்வா நிர்மந்தத । மூர்த்னோ விஶ்வஸ்ய வாகத: ॥

ஸ்ரீஸ்வகுரு பரமகுரு பரமேஷ்டி குர்வாதி ஸமஸ்த குருப்யோ நம: । குருபத்னிப்யோ நம: । வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

11. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் —

1. யானிகானி ச......பதே பதே ॥

2. ப்ரஹ்மாநந்தம் பரமஸுகதம் கேவலம் ஞான மூர்த்திம் த்வந்த்வாதீதம் ககனஸத்ருஶம் தத்வமஸ்யாதி லக்ஷ்யம் ।

ஏகம் நித்யம் விமலமசலம் ஸர்வதீ ஸாக்ஷிபூதம் பாவாதீதம் த்ரிகுணரஹிதம் ஸத்குரும் தம் நமாமி ॥

ஸ்ரீஸ்வகு3ரு பரமகு3ரு பரமேஷ்டி கு3ர்வாதி3 ஸமஸ்த கு3ருப்4யோ நம: । கு3ருபத்னிப்4யோ நம: । ப்ரத3க்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

12. ஸ்ரீஸ்வகு3ரு பரமகு3ரு பரமேஷ்டி கு3ர்வாதி3 ஸமஸ்த கு3ருப்4யோ நம: । கு3ருபத்னிப்4யோ நம: । ச2த்ர சாமராதி3 ஸமஸ்த ராஜோபசார தே3வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

படத்தில் 1—காலபைரவர் பூஜை

முதல் ஆவரணத்தில் ஸமஷ்டியாக 8 பைரவிகளுக்கும் சேர்த்து 1 ஸுவாஸினியை ஆவாஹனம் செய்தால், ஆவரணபூஜை க்ரமத்தில் பூஜை செய்யலாம்.

தனித்தனியாக 8 பைரவிகளுக்கும் 8 ஸுவாஸினிகளை ஆவாஹனம் செய்தால், ஆவரணபூஜையில் முதல் ஆவரணப்படி பூஜை முடித்துவிட்டு, காலபைரவியாக ஆவாஹனம் செய்யப்பட்ட ஸுவாஸினியை அவருடைய கணவனுடன் உட்கார வைத்து காலபைரவர் பூஜை செய்யலாம்.

ஐப்பசி அல்லது கார்த்திகை மாதத்தில் வரும் காலபைரவாஷ்டமியில் இந்த பூஜை செய்வது விசேஷம்.

இந்தப் பூஜை ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா பூஜையின் அங்கமாகச் செய்யப் பட்டால், தனியான ஸங்கல்பம் தேவை இல்லை. தனியாகச் செய்தால் வருஷம், மாஸம், திதி, வாரம், நக்ஷத்திரம் முதலியவை சொல்லி ஸங்கல்பம் செய்யவும்.

1. அத்3ய பூர்வோக்த ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாமஸ்யாம்...... ஸம்வத்ஸர......மாஸ ஶுத்3த4 / ப3ஹுல பக்ஷ......ஶுப4தி2தௌ ஸ்ரீத3க்ஷிண-காலிகா பூஜாங்க3த்வேன ஸ்ரீ காலபை4ரவபூஜாம் கரிஷ்யே ॥

2. த்4யானம்–

ஸ்வஸ்த2ம் த்ரீக்ஷண......காந்தா ஸமேதம் பரம் ॥

3. ஆவாஹனாதி3 உபசாரங்கள்–

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபை4ரவம் ஆவாஹயாமி ।

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । ஆஸனம், பாத்யம், அர்க்யம், மதுபர்க்கம், ஸ்நானம், ஸ்நாநாநந்தரம் ஆசமனீயம், வஸ்த்ரம், உபவீதம், ஆபரணம், திவ்ய பரிமளகந்தம், ஹரித்ராகுங்குமம், அக்ஷதான், புஷ்பமாலாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

4. ஹ்ஸௌ: ஹ்ரீம் க்ஷ்ப்ரௌம் ஸஹஸே காலபைரவாய நம:। புஷ்பாஞ்ஜலி:॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । தூபமாக்ராபயாமி ॥

,, ,, ,, தீபம் தர்மயாமி ॥

தூப தீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

5. நிவேதனம் (தேன் கலந்த பால், திரட்டுப்பால்)

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । க்ஷீரம் நிவேதயாமி । நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

6. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம:। தாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

7. நீராஜனம்–

ராஜாதி ராஜாய......மஹாராஜாய நம: ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । நீராஜனம் தர்மயாமி ॥ நீராஜநானந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. மந்த்ர புஷ்பம் –

தாதா புரஸ்தாத்......வித்யதே ।

யோऽபாம் புஷ்பம்......பவதி ॥

த்வமக்னே ப்ரதமோ அங்கிரா ருஷிர்த்தேவோ தேவாநாமபவஶ்

ஶிவஸ்ஸகா । தவ் வ்ரதே கவயோ வித்ம நாபஸோऽஜாயந்த மருதோ

ப்ராஜத்ருஷ்ட்ய: । ஏதேநாக்னே ப்ரஹ்மணா வாவ்ருதஸ்வ ஶக்தி

வா யத்தே சக்ருமா விதா வா । உத ப்ரணேஷ்யபிவஸ்யோ

அஸ்மான் ஸம் நஸ்ஸ்ருஜ ஸுமத்யா வாஜவத்யா ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் —

யானி கானி......பதே பதே ॥

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

10. ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் காலபைரவாய நம: । சத்ர சாமராதி ஸமஸ்த ராஜோபசாரான் தேவோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

எல்லாப் பூஜைகளுக்கும் முடிவில் யதாஸ்தானத்திற்கு எழுந்தருளச் செய்தல்.

1. காலபைரவ்யாதி தேவதாப்யோ நம: । யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி । க்ஷேமார்த்தே புனராகமனாய ச ॥

2. இந்த்ராதி தேவதாப்யோ நம: ,, ,,

3. ப்ராஹ்ம்யாதி ,, ,, ,, ,,

4. ப்ரேமஸாராதி ,, ,, ,, ,,

5. உக்ராதி ,, ,, ,, ,,

6. கால்யாதி ,, ,, ,, ,,

7. தக்ஷிணகாலிகா—

1. வித்யாராஜ்ஞீ 2. காலீகாயத்ரீ 3. ஶவாரூடாம்

ஶ்ரீ தக்ஷிணகாலிகாம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி । க்ஷேமார்த்தே புனராகமனாய ச ॥

8. மஹாகாலர் —

1. ஹ்ரீம் ஹௌம் ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் மஹாகாலாய நம: ||

2. ஓம் தத்புருஷாய வித்3மஹே மஹாதே3வாய தீ4மஹி। தன்னோ ருத்3ர: ப்ரசோத3யாத் ||

3. ஸ்ரீ காளீபாத3பத்3மாலய.....ஸ்ரீ மஹாகாலதே3வ: ||

ஸ்ரீமஹாகாலாய நம:| யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்2டாபயாமி। க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ||

9. ப4த்3ராத்மஜர்—

1. ப4ம் ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க்2ப்ரௌம் ஔம் க்ஷ2ப்ரௌம் ப4த்3ராத்மஜ ||

2. ஓம் தத் புருஷாய வித்3மஹே ஶக்தி ஹஸ்தாய தீ4மஹி। தன்னோ ஸ்கந்த3: ப்ரசோத3யாத் ||

3. ஶத்ரு வ்யூஹ......ஸுந்த3ரம் ||

ஸ்ரீ ப4த்3ராத்மஜாய நம:। யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்2டாபயாமி| க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ||

10. சக்ரதே3வதா —

ஸ்ரீ காளீசக்ர ஸமஷ்டி தே3வதாயை ஸர்வாதி4 நாயிகாயை நம:। யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்2டாபயாமி। க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச |

11. மஹாமேருபர்வத தே3வதா—

ஸ்ரீ காளீசக்ர மஹாமேரு பர்வத தே3வதாயை நம:| யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்2டாபயாமி। க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச।

12. கூர்மபீட2 தே3வதா:—

ஸ்ரீஜயாதி3 கூர்மபீட2ஶக்தி தே3வதா4ப்யோ நம: । யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்டா2பயாமி । க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ॥

13. குமாரீ காலிகா—

1. ஐம் க்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ: குமார்யை காலிகாயை நம: ॥

2. காத்யாயனாய வித்3மஹே கன்ய குமாரி தீ4மஹி । தன்னோ து3ர்கி3: ப்ரசோத3யாத் ॥

3. கன்யா கேலன......தாம் குமாரீம் ॥

ஸ்ரீ குமாரீகாலிகாம் யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்டா2பயாமி । க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ॥

14. கு3ரு (பரமஹம்ஸ)

1. ஹ்ரீம் ஹ்ஸ்க2ப்2ரேம் ஹ்ஸௌ: ஸம்1விதே3 ஜாதவேத3ஸே மஹா-கு3ரவே பரமஹம்ஸாய நம: ॥

2. ஹம்ஸ ஹம்ஸாய வித்3மஹே பரமஹம்ஸாய தீ4மஹி । தன்னோ ஹம்ஸ: ப்ரசோத3யாத் ॥

3. த்4யாயேத் காருண்ய......த்3வாத3ஶார்ணாம்பு3ஜஸ்த2ம் ॥

ஸ்ரீ பரமஹம்ஸ கு3ரவே நம: । யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்டா2பயாமி । க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ॥

15. காலபை3ரவர்—

1. ஹ்ஸௌ: ஹ்ரீம் க்ஷ்ப்2ரௌம் ஸஹஸே காலபை4ரவாய நம: ॥

2. காருண்யாம்ருதஸாக3ரம்......காஶீபுராதீ4ஸ்வரம் ॥

ஸ்ரீ காலபை4ரவாய நம:। யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்டா2பயாமி। க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ॥

16. ஸ்ரீ சக்ரமேரு பூஜை முடிவில்—

1. வித்3யாராஜ்ஞீ 2. காலீகா3யத்ரி 3. ஶவாரூடா4ம்

ஸபரிவாராயை ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகாயை நம:। யதா2ஸ்தா2னம் ப்ரதிஷ்டா2பயாமி। க்ஷேமார்த்தே2 புனராக3மனாய ச ॥



७६

।। उपदेशक्रमः ।।

I. गुरुपादुका

II. प्रथमे महागणपति/कालीगणपति महामन्त्रः—

III. श्रीविद्याबाला/कुमारीकालिका महामन्त्रः—

IV. श्रीदक्षिणकालिका विद्याराज्ञी महामन्त्रः—

V. इतर मन्त्राः— महाकालः, कालभैरवः, परमहंसगुरुः, भद्रात्मजः, मातृका सरस्वती, सौराष्ट्रार्णव, सुब्रह्मण्यः इत्यादयः ।।

VI. उपदेशक्रमः—

(अ) विघ्नेश्वरपूजा—

१. आचमनम्—

२. प्रत्यूहशान्तिः—

३. प्राणायामः—

४. सङ्कल्पः—

तदेव लग्नं सुदिनं तदेव ताराबलं चन्द्रबलं तदेव । विद्याबलं दैवबलं तदेव लक्ष्मीपतेरंध्रियुगं स्मरामि । करिष्यमाणस्य कर्मणः निर्विघ्नेन परिसमाप्त्यर्थं कालीगणपती ढुण्ढिराज पूजां करिष्ये ।।

५. ध्यानम्

ओं गणानां त्वा......सादनम् ।।

कुण्डलीकृतनागेन्द्रं खण्डेन्दुकृतशेखरम् ।

पिण्डीकृतमहाविघ्नं ढुण्ढिराजन्नमाम्यहम् ।।

अगजाननपद्मार्कं गजाननमहर्निशम् ।
अनेकदन्तं भक्तानामेकदन्तमुपास्महे ।।

भूर्भुवस्सुवरों अस्मिन् हरिद्राबिम्बे/खण्डे सुमुखं कालीगणपतिं ध्यायामि ।। आवाहयामि ।।

६. उपचाराः—

(ओं) ह्रीं कालीगणपतये नमः	आसनं	समर्पयामि	।
,,	पाद्यं	,,	।
,,	अर्घ्यं	,,	।
,,	आचमनीयं	,,	।
,,	स्नानं	,,	।
,,	स्नानानन्तरं आचमनीयं	,,	।
,,	वस्त्रं	,,	।
,,	उपवीतं	,,	।
,,	आभरणं	,,	।
,,	दिव्यपरिमलगन्धं	,,	।
,,	हरिद्राकुङ्कुमं	,,	।
,,	अक्षतान्	,,	।
,,	पुष्पमालां	,,	।
,,	पुष्पैः पूजयामि	,,	।।

७. पूजा—

१. (ओं) ह्रीं सुमुखाय नमः । २. ह्रीं एकदन्ताय नमः ।
३. ह्रीं कपिलाय नमः । ४. ह्रीं गजकर्णिकाय नमः ।

५. ह्लीं लम्बोदराय नमः । ६. ह्लीं विकटाय नमः ।
७. ह्लीं विघ्नराजाय नमः । ८. ह्लीं गणाधिपाय नमः ।
९. ह्लीं धूमकेतवे नमः । १०. ह्लीं गणाध्यक्षाय नमः ।
११. ह्लीं फालचन्द्राय नमः । १२. ह्लीं गजाननाय नमः ।
१३. ह्लीं वक्रतुण्डाय नमः । १४. ह्लीं शूर्पकर्णाय नमः ।
१५. ह्लीं हेरम्बाय नमः । १६. ह्लीं स्कन्दपूर्वजाय नमः ।

कालीगणपतये नमः । नानाविधपरिमलपत्रपुष्पाणि समर्पयामि । धूपं आघ्रापयामि । दीपं दर्शयामि ।। धूपदीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।।

८. नैवेद्यम्

ओं भूर्भुवस्सुवः......ब्रह्मणे स्वाहा । कालीगणपतये नमः । कदलीफलं...... निवेदयामि । मध्ये मध्ये अमृतपानीयं समर्पयामि । अमृतापिधानमसि । नैवेद्यानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि । कालीगणपतये नमः कर्पूरताम्बूलं समर्पयामि ।।

९. नीराजनं, मन्त्रपुष्पं......

राजाधिराजाय......महाराजाय नमः ।।
कालीगणपतये नमः नीराजनं दर्शयामि ।।
,, मन्त्रपुष्पं स्वर्णपुष्पं समर्पयामि ।।

१० प्रदक्षिणनमस्कारः—

यानि कानि......पदे पदे ।।
कालीगणपतये नमः प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि ।।
गजाननं भूतगणादि सेवितं कपित्थजम्बूफलसार भक्षितम् ।
उमासुतं शोकविनाशकारणं नमामि विघ्नेश्वरपादपङ्कजम् ।।
कालीगणपतये नमः सर्वोपचारपूजाः समर्पयामि ।।

११. प्रार्थना—

वक्रतुण्डमहाकाय सूर्यकोटि समप्रभ ।
अविघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा ।।

(आ) मन्त्रजपविधानम्—

१. आचमनम्—

२. प्रत्यहशान्तिः—

३. प्राणायामः—

४. सङ्कल्पः—

ममोपात्त समस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं शुभे शोभने मुहूर्ते अद्यब्रह्मणः द्वितीयपरार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमेपादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शलिवाहानशकाब्दे अस्मिन् वर्त्तमाने व्यावहारिके प्रभवादि षष्टि संवत्सराणां मध्ये......नामसंवत्सरे उत्तरायणे/दक्षिणायने......ऋतौ......मासे शुद्ध/बहुल पक्षे......शुभतिथौ......वासरयुक्तायां......नक्षत्रयुक्तायां शुभयोग शुभकरण एवङ्गुण सकलविशेषण विशिष्टायां अस्यां......शुभतिथौ ममोपात्त समस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं अस्माकं सकुटुम्बानां सयोगिनीनां क्षेमस्थैर्यवीर्यविजयायुरारोग्य ऐश्वर्याणां अभिवृद्ध्यर्थं सर्वाभीष्टसिद्ध्यर्थं धर्मार्थकाममोक्षचतुर्विधफलपुरुषार्थसिद्ध्यर्थं समस्तसन्मङ्गलावाप्त्यर्थं श्रीदक्षिणकालिका प्रसादसिद्ध्यर्थं श्रीदक्षिणकालिकाप्रसादसिद्धिद्वारा श्रीकालीगणपति/श्रीविद्याबाला/श्रीकुमारीकालिका/श्रीपरमहंसगुरु/श्रीमहाकाल/श्रीकालभैरव/श्रीमातृका सरस्वती/सुब्रह्मण्य/सौराष्ट्रार्ण/भद्रात्मज*............मन्त्रसिद्ध्यर्थं............महामन्त्रजपं अस्मद्गुरोः स्वीकरिष्ये ।।

५. अभिवादये नमस्कारः (पुरुषयोगिनीनां विषये)

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु र्गुरुर्देवो महेश्वरः ।
गुरुस्साक्षात् परं ब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे मनः ।।

---

*यः मन्त्रजपः दीयते तं अत्र निर्दिशतु ।

......गोत्रः......शाखाध्यायी......शर्मा/वर्मा/गुप्ता अहं मन्त्रसिद्धयर्थं स्वेष्टमनुग्रहाणाय......गोत्रं......शाखाध्यायिनं......नाथं त्वां गुरुत्वेण वृणे ।।

शिष्यः—हे गुरो......महामन्त्रं मे देहि । मे अनुब्रूहि । प्रसीद । मे अनुग्रहाण ।।
(एवं प्रार्थयेत्)

गुरुः—अहं वृतोऽस्मि/दीर्घायुष्मान् भव सौम्य ।. ....शर्मन्/वर्मन्/गुप्तन्.......
महामन्त्रं स्वीकृत्य ।।

६. मन्त्रोपदेशः—

७. गुरुदक्षिणा—

अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पितां इमां सौवर्णी दक्षिणां यत्किञ्चिद्दक्षिणां यथोक्तदक्षिणामिव स्वीकृत्य ।।

हिरण्यगर्भगर्भस्थं हेमबीजं विभावसोः । अनन्तपुण्यफलदं अतश्शान्तिं प्रयच्छ मे ।। इदम् आग्नेयं हिरण्यं सदक्षिणाकं सताम्बूलं *......प्रीतिं कामयमानः तुभ्यमहं संप्रददे । न मम ।।

८. प्रसादः-

गुरुः—अहंसुवे......स्पृशामि ।। इदं......प्रसादं शुभम् ।।

शिवम्



*अत्र उपदिष्टस्य मन्त्रस्य देवतायाः नाम निर्दिशतु ।।

76

।। உபதே3சக்ரம: ।।

I. கு3ருபாது3கா

II. முதலில் காளீ அல்லது மஹாக3ணபதி மஹாமந்த்ரம்-

III. ஸ்ரீ வித்3யாபா3லா அல்லது குமாரீகாலிகா மஹாமந்த்ரம்—

IV. ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா வித்3யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ரம் -

V. மற்ற மந்த்ரங்கள்—

மஹாகாலர், காலபை4ரவர், பரமஹம்ஸகு3ரு, ப4த்3ராத்மஜர் மாத்ருகா ஸரஸ்வதீ, ஸௌராஷ்ட்ரார்ணவம், ஸுப்ரஹ்மண்யம், முதலியவைகள்,

VI. உபதே3ஶக்ரமம்—

அ. விக்4னேஶ்வர பூஜை-

1. ஆசமனம் 2. ப்ரத்யூஹஶாந்தி 3. ப்ராணாயாமம் 4. ஸங்கல்பம்

ததே3வ லக்3னம் ஸுதி3னம் ததே3வ தாராப3லம் சந்த்2ர3பலம் ததே3வ ।
வித்3யாப3லம் தை3வப3லம் ததே3வ லக்ஷ்மீபதே4ரங்க்3ரியுக3ம் ஸ்மராமி ।
கரிஷ்யமாணஸ்ய கர்மண: நிர்விக்4னேன பரிஸமாப்த்யர்த4ம் காளீ-
க3ணபதி டு4ண்டி4ராஜ பூஜாம் கரிஷ்யே ॥

5. த்3யானம் –

ஓம் க3ணானாம் த்வா . . . ஸாத3னம் ॥

குண்டலீக்ருத நாகே3ந்த்3ரம் க2ண்டே3ந்து3க்ருதஶேக2ரம் ।
பிண்டீ3க்ருதமஹாவிக்4னம் டு4ண்டி4ராஜம் நமாம்யஹம் ॥

அகஜானன பத்மார்க்கம் கஜானனமஹர்நிஶம் ।
அநேகதந்தம் பக்தாநாமேகதந்த முபாஸ்மஹே ॥

பூர்புவஸ்ஸுவரோம் அஸ்மின் ஹரித்ராபிம்பே (கண்டே) ஸுமுகம் காலீகணபதிம் த்யாயாமி । ஆவாஹயாமி ॥

6. உபசாரா:-

ஓம் / ஹ்ரீம் காலீகணபதயே நம: । ஆஸனம், பாத்யம், அர்க்யம் ஆசமனீயம், ஸ்நானம், ஸ்நாநாநந்தரம் ஆசமனீயம், வஸ்த்ரம், உபவீதம், ஆபரணம், திவ்யபரிமளகந்தம், ஹரித்ராகுங்குமம், அக்ஷதான், புஷ்ப-மாலாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥ புஷ்பை: பூஜயாமி ॥

7. பூஜை-

(ஓம்) ஹ்ரீம் ஸுமுகாய நம:। (ஓம்) ஹ்ரீம் ஏகதந்தாய நம:। (ஓம்) ஹ்ரீம் கபிலாய நம: । ஓம் ஹ்ரீம் கஜகர்ணிகாய நம: । ஓம் லம்போதராய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் விகடாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் விக்னராஜாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் கணாதிபாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் தூமகேதவே நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் கணாத்யக்ஷாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் பாலசந்த்ராய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் கஜானனாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் வக்ரதுண்டாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் ஶூர்பகர்ணாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் ஹேரம்பாய நம: । (ஓம்) ஹ்ரீம் ஸ்கந்த பூர்வஜாய நம: ।

காலீ கணபதயே நம: । நாநாவித பரிமளபத்ரபுஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி । தூபம் ஆக்ராபயாமி । தீபம் தர்ஶயாமி ॥ தூபதீபாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

8. நைவேத்யம்-

ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவ: . . . ப்ரஹ்மணே ஸ்வாஹா । காலீ கணபதயே

நம: । கதலீபலம் . . . நிவேதயாமி ॥ மத்யே மத்யே அம்ருதபானீயம் ஸமர்ப்பயாமி । அம்ருதாபிதானமஸி । நைவேத்யாநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி । காலீகணபதயே நம: । கர்பூரதாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

9. நீராஜனம், மந்த்ர புஷ்பம் –

ராஜாதி ராஜாய . . . மஹாராஜாய நம: ॥

காலீகணபதயே நம: நீராஜனம் தர்ஶயாமி

,, மந்த்ரபுஷ்பம் ஸ்வர்ணபுஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

10. பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம் –

யானி கானி ச . . . பதே பதே ॥

காலீ கணபதயே நம: ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமர்ப்பயாமி ॥

கஜானனம் பூதகணாதி ஸேவிதம்
கபித்தஜம்பூபலஸாரபக்ஷிதம் ।
உமாஸுதம் ஶோகவிநாஶகாரணம்
நமாமி விக்னேஶ்வர பாத பங்கஜம் ॥

காலீகணபதயே நம: ஸர்வோபசார பூஜா: ஸமர்ப்பயாமி ॥

11. ப்ரார்த்தனை–

வக்ரதுண்டமஹாகாய ஸூர்ய கோடி ஸமப்ரப ।
அவிக்னம் குருமே தேவ ஸர்வ கார்யேஷு ஸர்வதா ।

ஆ. மந்த்ர ஜப விதானம்–

1. ஆசமனம் 2. ப்ரத்யூஹஶாந்தி: 3. ப்ராணாயாம: 4. ஸங்கல்ப:-

மமோபாத்த ஸமஸ்ததுரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்தம்

ஶுபே ஶோபனே முஹூர்த்தே ஆத்யப்ரஹ்மண: த்விதீய பரார்த்தே ஶ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்த மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதகண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ஶ்வே ஶாலிவாஹன ஸகாப்தே அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரபவாதி ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே . . . நாம ஸம்வத்ஸரே உத்தராயணே / தக்ஷிணாயனே . . . ருதௌ . . . மாஸே ஶுத்த / பஹுல பக்ஷே . . ஶுபதிதௌ. . .வாஸர யுக்தாயாம்......நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் ஶுபயோக ஶுபகரண ஏவங்குண ஸகல விஶேஷண விஶிஷ்டாயாமஸ்யாம் ஶுபதிதௌ மமோபாத்த ஸமஸ்ததுரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் அஸ்மாகம் ஸகுடும்பானாம் ஸயோகினீனாம் க்ஷேமஸ்தைர்ய வீர்ய விஜயாயுராரோக்ய ஐஶ்வர்யாணாம் அபிவ்ருத்த்யர்த்தம் ஸர்வாபீஷ்டஸித்த்யர்த்தம் தர்மார்த்த காமமோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த ஸித்த்யர்த்தம் ஸமஸ்தஸன்மங்கலாவாப்த்யர்த்தம் ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ப்ரஸாத ஸித்த்யர்த்தம் ஸ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ப்ரஸாத ஸித்தித்வாரா ஸ்ரீகாலீகணபதி / வித்யாபாலா / ஸ்ரீ குமாரீகாலிகா / ஸ்ரீபரமஹம்ஸகுரு / ஸ்ரீ மஹாகால / ஸ்ரீ காலபைரவ / ஸ்ரீ மாத்ருகா ஸரஸ்வதீ / ஸுப்ரஹ்மண்ய / ஸௌராஷ்ட்ரார்ண / பத்ராத்மஜ *. . . மந்த்ர ஸித்த்யர்த்தம் . . . மஹாமந்த்ர ஜபம் அஸ்மத்குரோ: ஸ்வீகரிஷ்யே ॥

5. அபிவாதயே நமஸ்காரம் (புருஷயோகினிகளுக்கு மட்டும்)

குருர் ப்ரஹ்மா . . . ஸ்ரீ குரவே நம: . . . கோத்ர: . . . ஶாகாத்யாயீ . . . ஶர்மா / வர்மா / குப்தா அஹம் மந்த்ரஸித்த்யர்த்தம் ஸ்வேஷ்டமனு-

*எந்த மந்த்ர ஜபம் கொடுக்கப்படுகிறதோ அதை இங்கு குறிப்பிட வேண்டும்.

க்ரஹாணுய . . . கோத்ரம் . . . ஶாகாத்யாயினம் . . . நாதம் த்வாம் குருத்வேன வ்ருணே ॥

ஶிஷ்ய:—ஹே குரோ ! . . . மஹாமந்த்ரம் மே தேஹி । மேஅநுப்ரூஹி । ப்ரஸீத । மே அநுக்ரஹாண (இப்படிப் பிரார்த்தித்துக் கொள்க)

குரு: – அஹம் வ்ருதோऽஸ்மி । தீர்க்காயுஷ்மான் பவ ஸௌம்ய . . . . ஶர்மன் / வர்மன் குப்தன் . . . மஹாமந்த்ரம் ஸ்வீக்ருத்ய ॥

6. மந்த்ரோபதேஶம்—

7. குருதக்ஷிணா—

அஶேஷே ஹே பரிஷத் பவத்பாதமூலே மயா ஸமர்ப்பிதாம் இமாம் ஸௌவர்ணீம் தக்ஷிணாம் யத்கிஞ்சித்தக்ஷிணாம் யதோக்ததக்ஷிணாமிவ ஸ்வீக்ருத்ய ॥

ஹிரண்ய கர்ப்பகர்ப்பஸ்தம் ஹேம பீஜம் விபாவஸோ: । அநந்தபுண்ய பலதம் அதஶ்ஶாந்திம் ப்ரயச்சமே । இதம் ஆக்னேயம் ஹிரண்யம் ஸதக்ஷிணாகம் ஸதாம்பூலம்.........*ப்ரீதிம் காமயமான: துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம ॥

8. ப்ரஸாதம் —

குரு:—அஹம் ஸுவே . . . ஸ்ப்ருஶாமி ॥
இதம் . . . ப்ரஸாதம் ஶுபம் ॥

ஶிவம்

---

*கொடுக்கப்பட்ட மந்த்ரத்தின் தேவதையின் பேரை இந்த இடத்தில் குறிப்பிடுக.

७७

।। श्रीदक्षिणकालिका(कलावती)दीक्षाकार्य्यक्रमः ।।

श्रीदक्षिणकालिकाविद्योपासकः पूर्णदीक्षिताचार्य्यात् यथाविहितक्रमं श्रीविद्याराज्ञीमहाविद्यास्वीकरणादारभ्य विद्योपासनतत्परः गुर्वनुग्रहाल्लब्धदक्षिणकालीचक्रमेरुः सहयोगिनीसन्तर्पणतद्गतः दक्षिणकालीहोमपुरस्सरं षड्वारं दक्षिणकाली विस्तारपूजां द्विवारं प्रत्येकं सुवासिनीवटुकुमारीदम्पतीगुरुपूजाश्च निर्वर्त्य स्वगुरोः श्रीविद्याराज्ञीमहाविद्योपासन(कलावती)दीक्षां स्वीकुर्यात्—

दीक्षादिनपूर्वेद्युः

१. ब्राह्ममुहूर्त्ते कालीगणपतिहोमः द्वादशोत्तरशतसङ्ख्याहुतिः ।।
२. आयुष्यहोमः चतुश्चत्वारिंशत्सङ्ख्याहुतिः ।।
३. अमृतमृत्युञ्जयहोमः ,, ।।
४. नवग्रहहोमः—
५. नक्षत्रहोमः—
६. कालीसूक्तोपनिषदादिपारायणम्—
७. कालिकाध्यानावाहनादिषोडशोपचारपूजा-

दीक्षादिने

१. नूतनयज्ञोपवीतधारणम्—
२. कालीहोमः द्वात्रिंशदुत्तरशतान्यूनसङ्ख्याहुतिः-
३. कालिकाध्यानावाहनादिषोडशोपचारपूजा-
४. दम्पतीपूजा (सपत्नीकः)
५. सुवासिनीपूजा— (सपत्नीकः)
६. कुमारीपूजा— (,,)

७. वटुपूजा- (सपत्नीकः)

८. कलशोद्वासनम्- (,,)

९. कर्तृदम्पतीकलशतीर्थाभिषेकः–

१०. कर्तृदम्पतीनूतनवस्त्रधारणम्–

११. दीक्षासङ्कल्पः–

१. तत्वाचमनम्–

२. प्रत्यूहशान्तिः-

३. प्राणायामः (कालीप्राणायामः)

४. सङ्कल्पः-

ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं शुभे शोभने.....संवत्सराणां मध्ये......नाम संवत्सरे - उत्तरायणे/दक्षिणायने......ऋतौ......मासे शुद्ध/बहुल पक्षे ......शुभतिथौ.........वासरयुक्तायां.........नक्षत्रयुक्तायां शुभयोगशुभकरण एवङ्गुण सकलविशेषणविशिष्टायामस्यां......नाम संवत्सर........मास.... ..पक्ष...... शुभतिथौ श्रीदक्षिणकालिका प्रसादसिद्धयर्थं श्रीदक्षिणकालिकाविद्याराज्ञीमहामन्त्र-वीर्यसिद्धयर्थं श्रीदक्षिणकालिकाविद्याराज्ञीमहामन्त्रतन्मयत्वसिद्धयर्थं अस्मद्गुरोः श्रीदक्षिणकालिकाविद्याराज्ञीमहामन्त्र(कलावती)दीक्षां स्वीकरिष्ये ॥

५. अभिवादये–

६. गुरुप्रणामः–

शिष्यः गुर्वभिमुखः–

हे गुरो - श्रीदक्षिणकालिका विद्याराज्ञीमहामन्त्र कलावतीदीक्षां मे देहि कलाकोटिन्यासक्रमप्रणालीं च मे अनुब्रूहि । प्रसीद । मे अनुग्रहाण ॥

एवं त्रिवारं प्रार्थयेत् ॥

गुरुः—शिष्याभिमुखः निर्दिशति-

त्वं कं नामासि । काल्याज्ञया सद्यो ध्रुवम् इतः परम् अमुकानन्दनाथशर्मासि ।। (दीक्षानामम्)

शिष्यः—बाढम् । अहमस्मि कं । हे गुरो भवत्कृपया भवन्निर्देशेन इतः प्रभृतिनूनं तावत् ......आनन्दनाथशर्मानामाहमस्मि । भोः अनुगृहीतास्मि ।।

गुरुः—कस्य विद्यापूर्णोऽसि ।।

शिष्यः—बाढम् । अहमस्मि कस्य विद्यापूर्णः ।।

गुरुः—अयमात्मा कस्त्वा कं उपनयते ।।

शिष्यः—बाढम् । अहमस्मि भवता कं उपनीतः ।।

गुरुः—काय त्वा परिददामि ।।

शिष्यः—बाढम् । अहमस्मि भवता काय परिदत्तः ।।

अभिवादये......आनन्दनाथशर्मानामाहमस्मि । भोः गुरुप्रणामः ।।

गुरुः दीर्घायुष्मान् भव सौम्य ।.....आनन्दनाथ शर्मन् । श्रीदक्षिणकालिकाविद्याराज्ञीमहामन्त्रवीर्य्यं सिद्धः मन्त्रतन्मयो भव । सुखं चिरं जीव । पूर्णविद्यादीक्षितो भव ।।

७. अथ कलान्यासक्रमः कालीतन्त्रप्रोक्तः –

गुरुः दीक्षिष्यमाणाशिष्यशरीरे श्रीदक्षिणकालिकाविद्याराज्ञीमूलमन्त्रदशकलासम्पुटितकालीन्त्रितार्य्यापौर्वापर्य्येण आरोहणावरोहणक्रमेण अनुलोमविलोमक्रमरीत्या स्वदक्षिणहस्ताङ्गुल्यग्रचालनेन कलान्यासान् कुर्यात् - यथा—

I. पादादिकेशान्तम्–

(अ) पादतलाज्जानुपर्यन्तम्

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रीं क्रीं क्रीं दक्षिणे नमः निवृत्यै हंसः ।।

(आ) जानुभ्यां नाभिपर्यन्तम्

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं हूं हूं कालिके नमः प्रतिष्ठायै हंसः ।।

(इ) नाभेराकण्ठम्—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं ह्रीं ह्रीं स्वाहा नमो विद्यायै हंसः ।।

(ई) कण्ठादाललाटम्—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं दक्षिणेकालिके स्वाहा नमः शान्त्यै हंसः ।।

(उ) ललाटाद्ब्रह्मरन्ध्रपर्यन्तम—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा नमः शान्त्यतीतायै हंसः ।।

II. ततः केशादिपादान्तम्—

(अ) पुनर्ब्रह्मरन्ध्रादाललाटम्—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं क्रीं क्रीं क्रीं दक्षिणे नमः शान्त्यतीतायै हंसः ।।

(आ) ललाटादाकण्ठम्—

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं हूं हूं कालिके नमः शान्त्यै हंस ।।

(इ) कण्ठान्नाभिपर्यन्तम्-

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं ह्रीं ह्रीं स्वाहा नमो विद्यायै हंसः ।।

(ई) नाभेर्जानुपर्यन्तम्

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं दक्षिणकालिके स्वाहा नमः प्रतिष्ठायै हंसः ।।

(उ) जानुभ्यां पादतलपर्यन्तम्-

ह्रीं क्रीं हूं ह्रीं क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं स्वाहा नमः निवृत्यै हंसः ।।

इमं क्रमं षड्वारम् आवर्तयेत् ।।

१२. अथ कोटिन्यासक्रमः कालीतन्त्रप्रोक्तः—

ततो गुरुः शिष्यशरीरे श्रीदक्षिणकालिकाविद्याराज्ञीमूलमन्त्रचतुष्कोटि-सम्पुटितकालोन्नितार्य्या पौर्वापर्य्येण आरोहणावरोहणक्रमेण अनुलोमविलोमक्रमरीत्या स्वदक्षिणहस्ताङ्गुल्यग्रचालनेन कोटिन्यासान् कुर्य्यात् - यथा—

(अ) पादादिकेशान्तम्-

१. पादतलान्नाभिपर्यन्तम्-

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं नमः रसकोठ्यै हंसः ॥

२. नाभेराकण्ठम्—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणे कालिके नमः क्रियाकोठ्यै हंसः ॥

३. कण्ठादाललाटम्—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रीं क्रीं क्रीं हूं हुं ह्लीं ह्लीं नमो ज्ञानकोठ्यै हंसः ॥

४. ललाटाद्ब्रह्मरन्ध्रपर्यन्तम्—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं स्वाहा नमः आनन्दकोठ्यै हंसः ॥

(आ) केशादि पादान्तम्

पुनर्ब्रह्मरन्ध्राल्ललाटपर्यन्तम्-

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं नमः आनन्दकोठ्यै हंसः ॥

२. ललाटादाकण्ठम्—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं दक्षिणे कालिके नमः ज्ञानकोठ्यै हंसः ॥

३. कण्ठान्नाभिपर्यन्तम—

ह्लीं क्रीं हूं ह्लीं क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं ह्लीं ह्लीं नमः क्रियाकोठ्यै हंसः ॥

४. नाभेर्पादतलपर्यन्तम्—

ह्लीं श्रीं हूं ह्लीं स्वाहा नमः रसकोठयं हंसः ।।

इमं क्रमं षड्वारम् आवर्तयेत् ।।

१३. दीक्षान्ते गुरुपूजा—

१४. सहयोगिनीकस्य दीक्षितशिष्यस्य गुरुप्रणामः ।।

१५. गुरुराशीर्वदति - भाव - पुर्णदीक्षितो भव । मन्त्रसिद्धिर्भवतु ।।

१६. गुरु सम्भावना-

१७. सयोगिनीकः दीक्षितशिशष्यः गुरुबृहस्पतिब्राह्मणसुवासिनीकुमारीब्रह्मचारी-वटुबन्धुमित्रादीन् यथाशक्ति सन्तर्पयेत् ।।

१८. दीक्षाधारश्लोकाः—

१. अथ दीक्षां प्रवक्ष्यामि मन्त्रिणां हितकाम्यया ।
विनानया न लभ्येत सर्वमन्त्रफलं ततः ।।
ज्ञानं दिव्यं ततो दद्यात् कुर्यात् पापक्षयं ततः ।
तस्माद्दीक्षेति सा प्रोक्ता देशिकैस्तन्त्रवेदिभिः ।।
चतुर्विधा सा सन्दिष्टा क्रियावत्यादिभेदाः ।
क्रियावती वर्णमयी कलात्मा वेदवत्यपि ।। - शारदातिलकम् पटलः ४

२. दीक्षा मौण्ड्येज्योपनयननियमव्रतादेशेषु ।। —धातुपाठः (६०९)

३. यज्ञादुह वा एष पुनर्जायते यो दीक्षते ।। —ऐतरेयब्राह्मणम् (२-२२)

।। शिवम् ।।



77

॥ ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா கலாவதீ தீக்ஷாகார்யக்ரம: ॥

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா வித்யோபாஸகன் பூர்ணதீக்ஷை குருவிடமிருந்து பெறுவதற்கு வித்யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ரம் ஸ்வீகரித்ததிலிருந்து விதிப்படி வித்யோபாஸனம் விடாமல் செய்பவனாக இருப்பதுடன் குருவினுடைய அநுக்ரஹத்துடன் தக்ஷிணகாலிகா சக்ரம், மேரு இவைகளைப் பெற்றவனாக இருக்கவேண்டும். இவைகளைப்பெற உபாஸகன் தக்ஷிணகாலிகாவின் விஸ்-தாரமான 6 பூஜைகள் செய்வதுடன் அதற்குள் ஸுவாஸினி, வடு, குமாரீ, தம்பதீ, குரு, முதலிய எல்லா பூஜைகளையும் ஸந்தர்ப்பணையுடன் இரண்டு தடவைகளாவது செய்திருக்கவேண்டும். குருவானவர் சிஷ்யன் பக்குவ-மறிந்து சிஷ்யனுக்குக் கலாவதீ தீக்ஷை கொடுப்பார்.

தீக்ஷாதினத்திற்கு முதல் நாள்—

1. ப்ராஹ்ம முஹூர்த்தத்தில் காலீகணபதி ஹோமம் (112 ஆவ்ருத்தி)
2. ஆயுஷ்ய ஹோமம் (44 ஆவ்ருத்தி)
3. அம்ருத ம்ருத்யுஞ்ஜய ஹோமம் (44 ஆவ்ருத்தி)
4. நவக்ரஹ ஹோமம்
5. நக்ஷத்ர ஹோமம்
6. காலீகணபதி ஸூக்தம், உபநிஷத் முதலியன பாராயணம்
7. காலிகா த்யானுவாஹனாதி ஷோடசோபசார பூஜை

தீக்ஷா தினத்தன்று—

1. புதிய உபவீதம் தரித்தல்।
2. காலீ ஹோமம் (132 க்குக் குறையாமல் ஆவ்ருத்தி)
3. காலிகா த்யானுவாஹனாதி ஷோடசோபசார பூஜை
4. தம்பதி பூஜை (பத்னியுடன்)

5. ஸு⁴வாஸினி பூஜை (பத்னியுடன்)

6. குமாரீ பூஜை (,,)

7. வடு பூஜை (,,)

8. கலஶோத்₃வாஸனம் (,,)

9. கர்த்ரு த₃ம்பதிக்கு கலஶதீர்த்த₂ அபிஷேகம் –

10. கர்த்ரு த₃ம்பதி புதிய வஸ்த்ரம் த₄ரித்தல்–

11. தீ₃க்ஷாஸங்கல்பம் —

1. தத்வாசமனம்

2. ப்ரத்யூஹஶாந்தி: –

3. ப்ராணாயாம: -

4. ஸங்கல்ப:–

மமோபாத்த ஸமஸ்த து₃ரிதக்ஷயத்₃வாரா ஸ்ரீபரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்த₂ம் ஶு₄பே₄ ஶோப₄னே முஹூர்த்தே . . . ஸம்வத்ஸராணும் மத்₃யே . . . நாம ஸம்வத்ஸரே உத்தராயனே / த₃க்ஷிணுயனே . . . ருதௌ . . . மாஸே ஶு₃க்த₄/ ப₃ஹுல பக்ஷே........ஶு₄பதிதௌ₂......வாஸரயுக்தாயாம்......நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் ஶு₄பயோக₃ ஶு₄பகரண ஏவங்குணவிஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் . . . . நாம ஸம்வத்ஸர . . . . மாஸ......பக்ஷ . . . . ஶு₄பதிதௌ₂ ஸ்ரீ த₃க்ஷிணகாலிகா ப்ரஸாத₃ஸித்₃த்₄யர்த்த₂ம் ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகா வித்₃யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ர வீர்ய்ய ஸித்₃த்₄யர்த்த₂ம் ஸ்ரீ தக்ஷிண காலிகா வித்₃யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ர தன்மயத்வ ஸித்₃த்₄யர்த்த₂ம் அஸ்மத்₃ கு₃ரோ: ஸ்ரீ த₃க்ஷிணகாலிகா வித்₃யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ர கலாவதீ தீ₃க்ஷாம் ஸ்வீகரிஷ்யே ॥

5. அபி₄வாத₃யே -

6. கு₃ருப்ரணும:-

சிஷ்யன் (குருவைப் பார்த்து)

ஹே கு3ரோ । ஸ்ரீ த3க்ஷிணகாலிகா வித்3யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ர கலாவதீ தீ3க்ஷாம் மே தே3ஹி । கலாகோடிந்யாஸக்ரம ப்ரஜ்ஞலீம் ச மே அநுப்3ரூஹி । ப்ரஸீத3 । மே அநுக்3ரஹாண ॥

இவ்வாறு 3 தடவை ப்ரார்த்திக்கவேண்டும்.

குரு: (சிஷ்யனைப் பார்த்து)

த்வம் கம் நாமாஸி । கால்யாஜ்ஞயா ஸத்3யோ த்4ருவம் இத: பரம் (அமுகானந்த3) . . . நாத2 ஶர்மாஸி ॥ (தீ3க்ஷா நாமம்)

சிஷ்யன் பா3ட4ம் । அஹமஸ்மி கம் । ஹே கு3ரோ ப4வத்க்ருபயா ப4வந்நிர்தே3ஶேன இத: ப்ரப்4ருதி நூனம் தாவத்......ஆநந்த3நாத2 ஶர்மாநாமாஹமஸ்மி । போ4: அநுக்3ரஹிதாஸ்மி ॥

கு3ரு: கஸ்ய வித்3யாபூர்ணோऽஸி ॥

சிஷ்யன் – பா3ட4ம் । அஹமஸ்மி கஸ்ய வித்3யாபூர்ண: ॥

கு3ரு:– அயமாத்மா கஸ்த்வா கம் உபநயதே ॥

சிஷ்யன்—பா3ட4ம் । அஹமஸ்மி ப4வதா கம் உபநீத: ॥

கு3ரு: – காய த்வா பரித3தா3மி ॥

சிஷ்யன்—பா3ட4ம் । அஹமஸ்மி ப4வதா காய பரித3த்த: ॥

அபி4வாத3யே . . . ஆநந்த3நாத2 ஶர்மாநாமாஹமஸ்மி । போ4: கு3ரு-ப்ரணம: ॥

கு3ரு:— தீ3ர்கா4யுஷ்மான் ப4வ ஸௌம்ய । . . . ஆநந்த3நாத2 ஶர்மன் ।

ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா வித்யாராஜ்ஞீ மஹாமந்த்ரவீர்ய்யஸித்த: மந்த்ர தன்மயோ பவ। ஸுகம் சிரம் ஜீவ। பூர்ண வித்யா தீக்ஷிதோ பவ।

7. கலாந்யாஸக்ரம: (காலீதந்த்ரத்தில் உள்ளபடி)

குரு தீக்ஷைபெறும் சிஷ்யனின் சரீரத்தில் ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா வித்யாராஜ்ஞீ மூலமந்த்ர தசகண ஸம்புடித காலித்ரிதாரியினால் ஆரோஹண அவரோஹண அநுலோம விலோம ரீதிப்படி தன்னுடைய வலது கையினால் கலாந்யாஸங்கள் கீழ்க்கண்டபடி செய்யவேண்டும்.

I. பாதம் முதல் கேசம் வரை

(அ) பாதம் முதல் முழங்கால் வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் தக்ஷிணே நம: நிவ்ருத்யை ஹம்ஸ:॥

(ஆ) முழங்கால் முதல் நாபி வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹூம் ஹூம் காலிகே நம: ப்ரதிஷ்டாயை ஹம்ஸ:॥

(இ) நாபி முதல் கழுத்து வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா நமோ வித்யாயை ஹம்ஸ:॥

(ஈ) கழுத்து முதல் நெற்றி வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணேகாலிகே ஸ்வாஹா நம: சாந்த்யை ஹம்ஸ:॥

(உ) நெற்றி முதல் ப்ரஹ்மரந்த்ரம் வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா நம: சாந்த்யதீதாயை ஹம்ஸ:।

II. கேசம் முதல் பாதம் வரை

(அ) ப்ரஹ்மரந்த்ரம் முதல் நெற்றி வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் த₃க்ஷிணே நம: ஶாந்த்யதீதாயை ஹம்ஸ: ||

(ஆ) நெற்றி முதல் கழுத்து வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹூம் ஹூம் காலிகே நம: ஶாந்த்யை ஹம்ஸ: ||

(இ) கழுத்து முதல் நாபிவரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா நமோ வித்₃யாயை ஹம்ஸ: ||

(ஈ) நாபி முதல் முழங்கால் வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் த₃க்ஷிணேகாலிகே ஸ்வாஹா நம: ப்ரதிஷ்டாயை ஹம்ஸ: ||

(உ) முழங்கால் முதல் பாதம் வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் த₃க்ஷிணே காலிகே க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா நம: நிவ்ருத்யை ஹம்ஸ: ||

இப்படி ஆறு தடவை செய்யவும்.

12. கோடிந்யாஸக்ரமம் (காலீதந்த்ரப்படி)

பிறகு கு₃ரு சிஷ்யன் சரீரத்தில் ஸ்ரீ த₃க்ஷிணகாலிகா வித்₃யாராஜ்ஞீ மூலமந்த்ர சதுஷ்கோடி ஸம்புடித காலீத்ரிதாரியினுல் வரிசையாக ஆரோஹண அவரோஹண க்ரமத்தில் அநுலோம விலோம க்ரமத்தில் தன்னுடைய வலது கையினுல் கோடி ந்யாஸம் செய்யவேண்டும்.

(அ) பாதம் முதல் கேசம் வரை

(1) பாதம் முதல் நாபி வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் நம: ரஸகோட்₂யை ஹம்ஸ: |

(2) நாபி முதல் கழுத்து வரை,

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணே காலிகே நம: க்ரியா கோட்யை ஹம்ஸ: ||

(3) கழுத்து முதல் நெற்றி வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் நமோ ஞான கோட்யை ஹம்ஸ: ||

(4) நெற்றி முதல் ப்ரஹ்மரந்த்ரம் வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா நம: ஆநந்த கோட்யை ஹம்ஸ: ||

(ஆ) கேசம் முதல் பாதம் வரை

(1) மறுபடி ப்ரஹ்மரந்த்ரம் முதல் நெற்றிவரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் நம: ஆநந்த கோட்யை ஹம்ஸ: ||

(2) நெற்றி முதல் கழுத்து வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் தக்ஷிணேகாலிகே நம: ஞானகோட்யை ஹம்ஸ: ||

(3) கழுத்து முதல் நாபிவரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் நம: க்ரியா கோட்யை ஹம்ஸ: ||

(4) நாபி முதல் பாதம் வரை

ஹ்ரீம் க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா நம: ரஸகோட்யை ஹம்ஸ: ||

இந்த முறையில் 6 தடவை செய்யவேண்டும்.

13. தீக்ஷை முடிவில் குருபூஜை

14. யோகினிகளுடன் தீக்ஷிதசிஷ்யன் குருவுக்கு ப்ரணாமம்

15. குரு₃ ஆசீர்வாதம் - (பாவத்துடன்)₄

பூர்ண தீக்ஷிதோ பவ । மந்த்ர ஸித்திர் பவது ॥

16. குரு₃ ஸம்பாவனை

17. யோகி₃னிகள், குரு₃, ப்ருஹஸ்பதி, ப்ரா₃ஹ்மண, ஸுவாஸினி, குமாரீ ப்ர₃ஹ்மசாரீ, வடு, ப₃ந்துக்கள் நண்பர்கள் இவர்களுக்கு தன் சக்திக்கு ஏற்றவாறு தீக்ஷித சிஷ்யன் சந்தர்ப்பணை.

18. தீக்ஷைக்கு ஆதார ஸ்லோகங்கள்—

(1) அ₂த₂ தீ₃க்ஷாம் ப்ரவக்ஷ்யாமி மந்த்ரிணும் ஹிதகாம்யயா ।
விநாநயா ந லப்₄யேத ஸர்வமந்த்ர ப₂லம் தத: ॥
ஞானம் தி₃வ்யம் ததோ த₃த்₃யாத் குர்யாத் பாபக்ஷயம் தத: ।
தஸ்மாத்₃ தீ₃க்ஷேதி ஸா ப்ரோக்தா தே₃ஶிகைஸ்தந்த்ர வேதி₃பி₄: ॥
சதுர் வி₃த்யா ஸா ஸந்தி₃ஷ்டா க்ரியாவத்யாதி₃ பே₄த₃த: ।
க்ரியாவதீ வர்ணமயீ கலாத்மா வேத₃வத்யபி ॥

—ஸாரதா₃ திலகம் பட₂லம் – 4

தீ₃க்ஷா மௌண்ட்₃யேஜ்யோபநயன நியமவ்ரதாதே₃ஶேஷு ॥

—தா₄துபாட₂: (609)

யஜ்ஞா து₃ஹ வா ஏஷ புனர்ஜாயதே யோ தீ₃க்ஷதே ॥

—ஐதரேய ப்ரா₃ஹ்மணம் (2-22)



78

தக்ஷிணகாலிகா உபாஸகர்கள் பொதுவாகக் கவனிக்க வேண்டிய விதிகள்

1. ஸ்ரீ தக்ஷிணகாலிகா பரம்பொருளின் விமர்ஸமான ஸகுண ஸ்வரூபம். ஆதிசக்தி. எல்லா உயிர்களிலும் பரம்பொருளே இருப்பதால் மற்ற உயிர்களிடத்தில் வெறுப்புக் காட்டாமல் இருப்பது மட்டுமன்றி முடிந்த வரையில் நினைப்பாலும், சொல்லாலும், செயலாலும், பொருளாலும் நாம் பிறர்க்கு உதவியாய் இருக்கவேண்டும். கண்டிப்பாகப் பிறருக்குத் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடாது.

2. பரம்பொருள்தான் ஸகல ஜீவராசிகளுக்கும் அருள் புரியும் பொருட்டு பல ஸகுணரூபங்களை எடுத்துக் கொள்கிறது. அப்படி எடுக்கும் எல்லா ரூபங்களும் பிரகிருதியாகிய ஆதிசக்தியின் (தக்ஷிணகாலிகையின்) கூட்டுடன்தான் இருக்கும். ஆதலால், மற்ற எந்த உபாஸனையையும் தெய்வத்தையும் இகழ்வாக நினைப்பதோ, சொல்வதோ, செயலில் காட்டு, வதோ கூடாது.

3. ஆதிசக்தியாகிய தக்ஷிணகாலிகையே எல்லா ஸ்வரூபங்களும் ஆகையால், தக்ஷிணகாலிகையின் சக்கரத்திலோ, மேருவிலோ, எந்த தேவதையின் பூஜையையும் செய்யலாம். இது சிறப்பும்கூட.

4. தக்ஷிணகாலிகையின் ஸஹஸ்ரநாமமோ, த்ரிசதீயோ அர்ச்சனை செய்தாலும் முடிவில் அஷ்டோத்தரஸதத்தால் அர்ச்சனை செய்து முடிவில் பரிவாரதேவதைகளை குங்குமத்தால் அர்ச்சனை செய்யவேண்டும்.

5. குருவை சாதாரண மனிதனாக நினைக்கும் எந்த சிஷ்யனும் ஆன்மீகத்துறையில் முன்னேற முடியாது. ஸாக்ஷாத் தக்ஷிணகாலியாகவே நினைக்கவேண்டும். முடிந்த வரையில் குருவுக்கு வேண்டிய சிசுருஷை-களையும் செய்து கொண்டு அவர் சொல்லி வந்த புத்திமதிகளின்படி நடக்க வேண்டும். குரு நடத்தி வந்த அல்லது ஈடுபட்ட ஸத்காரியங்களில் நாமும் ஈடுபட்டு தொடர்ந்து நடத்தி வரவேண்டும்.

6. ப்ராண ப்ரதிஷ்டை ஸ்த்ரீகள் செய்யக்கூடாது. வேதப்ராஹ்மணர்களையோ, கணவனையோ, அல்லது உபநயனம் ஆன ப்ரஹ்மசாரியையோ, அல்லது மற்ற ஆண்களையோ, ப்ராணப்ரதிஷ்டை எடுத்து வைக்கும்படி சொல்லலாம்.

அதேபோல் ஓம் சொல்லக்கூடிய இடங்களில் "ஹ்ரீம்" என்னும் சக்திப்ரணவத்தை உபயோகிக்கலாம்

7. சக்கரம், மேரு அல்லது இரண்டுமே வைத்திருப்பவர்கள் அதன் இரண்டு பக்கங்களிலும் தகுந்த ஆதார பாத்ரத்துடன் இரண்டு ஒரே அளவுள்ள சங்குகளை வைத்துப் பூஜிப்பது விசேஷம்.

8. கீலகம் என்பது காமக்ரோதாதி உட்பகைவர்கள் நம்மைத் தாக்காமல் இருக்கப்பயன்படுவது.

அர்க்கலம் என்பது வெளிப்பகைவர்கள் நம்மைத்தாக்காதிருக்க உதவுவது.

ந்யாஸம் என்பது மந்த்ரத்தின் சக்தியை ஒவ்வொரு அங்கத்திலும் ஸ்தாபித்தல்.

சாபோத்தாரம் மந்த்ரத்தைத்தவறான வழியில் பயன்படுத்தாமல் இருக்கவும், மந்த்ரத்திற்கு வீர்யம் கொடுக்கவும் உதவுவது.

கவசம் என்பது நம் உடலையும் உயிரையும் உள்ளத்தையும் காப்பதற்கான மந்த்ரம்.

ஹ்ருதயம் தேவியின் பெருமையும், மந்த்ரத்தின் பெருமையையும் அவைகளால் அடையும் பலன்களையும் கூறுகிறது.

கற்பூரம் என்பது காளீ மந்த்ரம் உருவாகும் விதம், யந்த்ரம், த்யானம், ஸாதனை, ஶரணாகதி, ஸ்துதி, க்ஷமாபனம், பயன்கள் இவைபற்றிக் கூறுகிறது.

9. காளீ உபாஸகர் தம் பிறப்பால் ஏற்பட்ட ஸ்வதர்மத்தை அநுசரித்துக் கொண்டு ஸதா தக்ஷிணகாளிகா உபாஸனை (பூஜை, ஜபம்) யில் ஈடுபட்டுக் கொண்டு எல்லா உயிர்களிலும் பரம்பொருளே இருப்பதால் நம்மாலான ஸேவையை மற்ற உயிர்களுக்குச் செய்து கொண்டு குரு காட்டிய வழியில் ஸத்காரியங்களில் ஈடுபடுத்திக் கொண்டு ஒழுக்கத்தோடும், அடக்கத்தோடும் அறவழியில் வாழ்ந்தால், தக்ஷிணகாளிகா அத்தகைய உபாஸகரைக்கை தூக்கி, அவருடைய முயற்சிக்குத் தக்கவாறு அவரை உயர்த்தி முடிவில் முக்தியை அருள்வாள். நம்பிக்கையுடன் உபாஸிக்கவேண்டும். அது மிகவும் முக்கியம்.

10. வாழ்க்கையில் இன்பதுன்பங்கள் அவரவர் கர்மாவிற்குத் தக்க வாறு வருகின்றன. இந்த கர்மவிணைப்பயனிலிருந்து விடுபடுவதற்குத்தான் நாம் தக்ஷிணகாலிகையை உபாஸிக்கிறும், இதை மறந்துவிடாமல் குரு வீட்டிலோ, அல்லது மற்ற யோகினிகள் வீட்டிலோ நடக்கும் பூஜைகளுக்குச் சென்று அவசியம் கலந்து கொள்வதுடன் தங்களாலான உழைப்பு, நிதி, முதலிய உதவிகள் செய்யவேண்டும். அப்போதுதான் இந்த உபாஸனு முறை விருத்தியடையும். நம் மண்டலியில் இல்லாத தக்ஷிணகாலிகா உபாஸகர் களையும் முடிந்த அளவில் சந்தித்து அவர்களுடன் கருத்துப் பரிமாற்றம் செய்வது மற்ற எல்லா வழிகளிலும் இந்த உபாஸனு முறை பரவ உதவி செய்யவேண்டியது, இவை ஒவ்வொரு யோகினியின் கடமையாகும்.

11. தக்ஷிணகாலிகா தீக்ஷை பெற்றவர் தாம் ஆவரண பூஜை செய்ய வேண்டும்.

12. தக்ஷிணகாலிகா பூஜை ஹோமம் செய்ய காலிகா மந்த்ரம் உபதேசம் ஆகியிருக்க வேண்டும்.

13. தக்ஷிணகாலிமந்த்ரம் உபதேசமான பெண்கள் ஹோமம் நடை பெறும் சமயத்தில் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

14. முக்கியமாக காலீ தேவீ பூஜை செய்யும் போது மிகுந்த வாசனை திரவியங்களை உபயோகிக்கவேண்டும்.

உதாரணம் (குங்குமப்பூ, ஏலக்காய், பச்சைக்கற்பூரம், ஜாதிக்காய் போன்றவை)

15. காலிகாதேவியின் இருபக்கத்திலும் உள்ள சங்குகளிலும் கலச-பாத்திரத்திலும் அர்க்ய பாத்திரத்திலும் அபிஷேகஜலத்திலும் வாசனை திரவியம் போடவேண்டும்.

16. காலிமந்த்ரம் ஜபம் எடுத்துக்கொண்டவர்கள் ஆசமன பாத்திரம் தனியாக வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். பூஜைக்கென்று தனி பஞ்சபாத்திரம் இருக்கவேண்டும்.

17. ஒவ்வொருவரும் அவர்களுடைய உபயோகத்திற்கு மட்டும் ஆஸனத்திற்கு சிவப்பு வஸ்த்ரம் வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். பிறர் உபயோகித்த ஆஸன வஸ்த்ரங்களை உபயோகிக்கக்கூடாது.

18. தக்ஷிணகாளி பூஜை ஆரம்பிக்கும் முன் காலிக்கு வலப்புறத்தில் குரு படமோ அல்லது ம்ருத்திகையோ இருக்கவேண்டும். அதன் முன்பு ஒரு கிண்ணத்தில் பழமோ அல்லது திரட்டுப்பாலோ அல்லது கற்கண்டு சர்க்கரையோ நிவேதனமாக இருக்கவேண்டும்.

19. காளிக்கு சஷகம் எந்த பாத்திரத்தில் வைத்தாலும் அது பூரணமாக நிரம்பி இருக்கவேண்டும்.

20. காலீ பூஜை செய்யும்போது பூரண உள்ள ஈடுபாட்டுடன் எவையெல்லாம் சிறப்பானவையோ அவைகளையெல்லாம் தேவிக்கு அர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

21. ஸங்கல்பத்தில் உள்ளபடி நம் குடும்பம், யோகினிகள் க்ஷேமத்திற்கு என்று பிரார்த்திப்பதைவிட லோகக்ஷேமார்த்தம் என்று பிரார்த்தித்து ஜபம், பூஜைகள் முதலியவை செய்வது ஆன்மீக முன்னேற்றத்துக்கும் முக்திக்கும் மிகவும் உதவும்.

காலீ வித்யாக்ரமம்ஸம்பூர்ணம்.

ஶிவம்.



பிழையும் திருத்தமும்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
xi	18	ஸம்பந்த	ஸம்மத
xiii	32	உபாஸனைகளை	உபாஸகனை
1	20	144-145க்கு முன் முதற்பாகம் என்று சேர்க்கவும்	
9	17	பூஜாபத்தி	பூஜாபத்ததி
13	22	ஶக்திஶிவி	ஶக்திஶிவ
18	1	க்ரீம்கார த்யவராார்ணபூ:	க்ரீம்காராத்யவாரர்ணபூ:
30	19	ஸொலப்பிய	ஸௌலப்பிய
32	5	तल्लज	तल्लज:
38	20	प्रेरण	प्रेरणे
42	20	त्यजयुर्जपार्चने	त्यजेयुर्जपार्चनं
91	2	नामावलि	नामावलिः
95	1	शेवध्यै	सेवध्यै
131—163	1	एकत्रिंशोध्याय	द्वात्रिंशोध्याय:
134	22	யோனிரப்ஸ்வ்1ந்த	யோனிரப்ஸ்வ்ஃந்த
165—167	1	एकत्रिंशोध्याय:	त्रयस्त्रिंशोध्याय:
170	5	घ्राणायुग्मं	घ्राणयुग्मं
179	10	பரமாத்புதம் (3 3)	பரமாத்புதம் (3 4)
203	18	सदाऽऽविर्भवते	सादाऽऽविर्भवस्ते
,,	20	ஸதாऽऽவிர்பவதே	ஸதாऽऽவிர்பவஸ்தே
219—229	1	षट्स्त्रिंशोध्याय:	षट्त्रिंशोध्याय:
237	4	अथ आचमीयम् ह्रीं, हूं, हूस्फ्रौं என்று சேர்க்கவும்	
242	4	அத ஆசமனம் பிறகு, ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம் (2 2) என்று சேர்க்கவும்	

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
246		श्रीदक्षिण्कालिकापराधक्षमापनस्तोत्रं	श्रीमहाकालाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम्
248	5	पूर्णंप्रणव	पूर्वंप्रणव
263	3	अथ आचमनम् பிறகு	ह्रीं, हस्ख्फ्रौं, क्ष्फ्रौं என்று சேர்க்கவும்
266	3	அத ஆசமனம் பிறகு	ஹ்ரீம், ஹ்ஸ்க்2ப்2ரௌம் க்ஷ்ப்2ரௌம் என்று சேர்க்கவும்
268	18	உ்	உ் ।
280	8	ஶாக்ததே3ஶிகாய	ஶாக்ததே3ஶிகாய
305	1	யஷ்டாதஸாக்ஷரீ	யஷ்டாதஶாக்ஷரீ
374	23	சந்திரனுல்	குருவினுல்
426	6	चित्तमयोहङ्कार	चित्तमयोऽहङ्कार
426	27	அநாஹதம்-நடுநிலை	அநாஹதம்
431&433		அத்யாயத்தை एकषष्टिः अध्यायः என்று திருத்தவும்	
435—439		,, द्विषष्टिः अध्यायः	,,
443—513		,, त्रिषष्टि ,,	,,
446	21	वासरपुक्तानां	वासरपुक्तायां
		नक्षत्रयुक्तानां	नक्षत्रयुक्तायां
453	10	शावरूपमहाकाल	शवरूपमहाकाल
458	19	विद्यल्लतायै	विद्युल्लतायै
466	3	प्रत्येव	प्रत्येव
469	3	विशिश्टायां	विशिष्टायां
	7	सुव	सुवे
470	8	कहि	कोहि
472	11	यद्वद	यद्वेद
482	12	வாஸரயுக்தானும்	வாஸரயுக்தாயாம்
	13	நக்ஷத்ரயுக்தானும்	நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்
483	2	ஶங்க்யயா	ஸங்க்யயா
490	16, 17	அப்ஸ்வ1ந்தர ம்ருத்மப்ஸு	பேஷஜம் அபாமுத

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்

ப்ரஶஸ்தயே । தேவா பவ்த வாஜின்: ॥ என்று ஸ்வரங்கள் குறிக்கவும்.

491 அடிக்குறிப்பு முதல் வரிக்குப் பிறகு "வாசஸ்பத்யம் என்று சேர்க்கவும்.

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
495	24	பரிவாரதேவதா பூஜா	பரிவாரதேவதாபூஜா-(குங்குமத்தால்)
504	4	ஆயதனவாள் ப்வதி	ஆயதனவான் பவதி
505	8	ப்ரத்யேவ	ப்ரத்யேவ
517&519		அத்யாயத்தை चतुष्षष्टिः	अध्यायः என்று திருத்தவும்
523—529		,, पञ्चषष्टिः	,, ,,
533—539		,, षट्षष्टिः	,, ,,
543—549		,, सप्त ष्टिः	,, ,,
551		,, अष्टषष्टिः	,, ,,
559	7	,, कमिनीपुष्प	कामिनीपुष्प
581&583		அத்யாயத்தை एकसप्ततिः	अध्यायः என்று திருத்தவும்.
585	14	सर्वोपचारै	सर्वोपचारैः
586	13	दक्षिणकालिय	दक्षिणकालिकायै
588	12	த்விதீயாவரணம்	த்விதீயாவரணம்
	13	ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம்	ஹ்ஸ்க்ப்ரௌம்
594	3	ஸந்து நம	ஸந்து நம:
601	11	हुक्नकर्म	हुवनकर्म
618	1	कालीगणपतिहोम	कालीहोम
620	1	,,	,,
655	8,9,16,21	श्वगुरु	स्वगुरु
656	1,4,12,19,20	,,	,,
670		960	670
687	7	புனராகஞயச	புனராகமஞயச

—o—

।। श्रीदक्षिणकालिकासप्तावरणपट्टिका ।।

संख्या	नाम (आकृति)	स्वरूपम्	प्रकृति.—तद्देवता	बीजम्	चक्रम्	चक्रेश्वरी	योगिन्य:	शक्तिदेवता:	सिद्धि:	मुद्रा	वासना
१	भूपुरम्	गोपुरप्राकारकोष्ठ:	लं पृथिवी	हसौ: ह्रीं ह्फ्रौ	सर्वशाक्तानन्द-पीयूषचक्रम्	विश्वमण्डल-कालिका	स्फोट योगिन्य:	कालभैरव्यादय:	सर्वशक्तत्व सिद्धि:	सर्वसंक्षोपिणी	जाग्रत्
२	गोपुरान्तरालम्	गोपुरप्राकारान्तराल प्रदेश:	हं महाकाल:	ह्रीं हूं हस्फ्रौ	सर्वसिद्धिसुधाचक्रम्	लीलाकालिका	दीप्तियोगिन्य:	इन्द्रादय:	सर्ववाङ्मयत्व सिद्धि:	सर्वाकर्षिणी	स्वप्न:
३	अष्टदलम्	अष्टदलपद्मम्	यं वायु:	ऐं ह्रीं क्लीं	सर्वज्ञानानन्द-सेवधी चक्रम्	ज्ञानकालिका	प्रभासयोगिन्य:	ब्राह्म्यादय:	सर्वज्ञत्वसिद्धि:	सर्वसारस्वत	सुषुप्ति:
४	नवकोणबाह्यम्	नवकोणाष्ट-दलमध्यावकाश:	रं अग्नि:	क्लीं ऐं ह्सौ:	सर्वविद्यासौदामनी-चक्रम्	अमृतकालिका	प्रेमयोगिन्य:	प्रेमसारादय:	सर्ववशित्वसिद्धि:	सर्ववशङ्करी	ईश्वरविचार: गुरूपसदनम्
५	नवकोणम्	समान्तरत्रिकोण-त्रितयम्	वं अमृतम्	हस्क्लरें ब्लें हस्स्रौ:	सर्वोल्लासक-ल्लोलचक्रम्	आनन्दकालिका	कौलयोगिन्य:	उग्रादय:	सर्वदर्शित्वसिद्धि:	सर्वबीज	श्रवणम्, मननम्
६	षट्कोणम्	संश्लिष्टत्रिकोणद्वयम्	सं चन्द्र:	क्रीं हूं ह्रीं	सर्वसाम्राज्य-मेधाचक्रम्	मोक्षकालिका	दहरयोगिन्य:	काल्यादय:	सर्वव्यापकत्व-सिद्धि:	सर्वत्रिकण्डा	निदिध्यासनम्
७	बिन्दु:	बिन्दु:	कं दक्षिणकालिका	द्वाविंशति: (विद्याराज्ञी)	सर्वानन्दसर्वस्व-चक्रम्	दक्षिणकालिका	लययोगिन्य:	दक्षिणकालिकादय:	सर्वेशित्वसिद्धि:	सर्वयोनि	सविकल्पसमाधि:
—	—	—	—	तुरीयविद्या	—	सर्वाधिनायिका	—	—	सर्वकाम	—	निर्विकल्पसमाधि

79

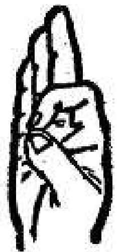
।। ஶ்ரீதக்ஷிணகாலிகா ஸப்தாவரணப் பட்டியல் ।।

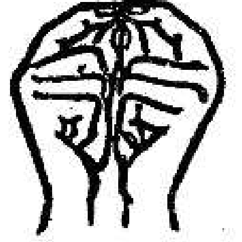
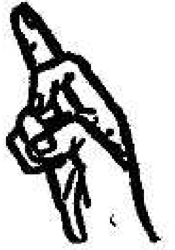
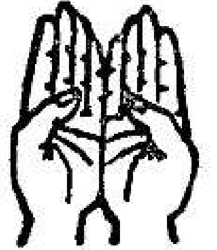
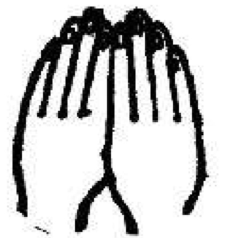
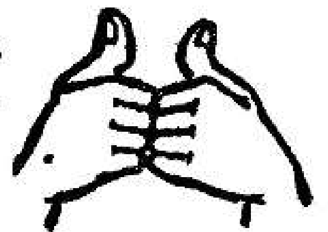
நாமம் (ஆக்ருதி)	ஸ்வரூபம்	ப்ரக்ருதி: அதன் தேவதை	பீஜம்	சக்ரம்	சக்ரேச்வரீ	யோகினிகள்	சக்தி தேவதா:	ஸித்தி:	முத்ரா	வாஸனை
பூபுரம்	கோபுரப்ரா-காரகோஷ்டம்	லம் ப்ருதிவீ	ஹ்ஸௌ ஹ்ரீம் ஸ்ஃப்ரௌம்	ஸர்வசாக்தா-நந்த பீயூஷ சக்ரம்	விச்வமண்டல காலிகா	ஸ்போட யோகினிகள்	காலபைரவீ முதலியோர்	ஸர்வசக்தத்வ ஸித்தி:	ஸர்வஸம்-க்ஷோபிணீ	ஜாக்ரத்
கோபுராந்-தராலம்	கோபுரப்ரா-காராந்தரால ப்ரதேசம்	ஹம் மஹாகாலர்	ஹ்ரீம் ஹூம் ஹ்ஸ்க் ப்ரௌம்	ஸர்வஸித்தி ஸுதா சக்ரம்	லீலாகாலிகா	தீப்தி யோகினிகள்	இந்த்ரன் முதலியோர்	ஸர்வவாங்-மயத்வஸித்தி;	ஸர்வா கர்ஷிணீ	ஸ்வப்னம்
அஷ்டதளம்	அஷ்டதள பத்மம்	யம் வாயு:	ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம்	ஸர்வஞாந-நந்த ஸேவதீ சக்ரம்	ஞானகாலிகா	ப்ரபாஸ யோகினிகள்	ப்ராஹ்மீ முதலியோர்	ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸித்தி:	ஸர்வஸார-ஸ்வத	ஸுஷுப்தி:
நவகோண பாஹ்யம்	நவகோணம் அஷ்டதளத்தின் இடைவெளி ப்ரதேசம்	ரம் அக்னி:	க்லீம் ஐம் ஹ்ஸௌ:	ஸர்வ வித்யா ஸௌதாமனீ சக்ரம்	அம்ருத காலிகா	ப்ரேம யோகினிகள்	ப்ரேமஸாரா முதலியோர்	ஸர்வவசித்வ ஸித்தி:	ஸர்வவசங்கரீ	ஈச்வர விசாரம், குருபஸதனம்
நவகோணம்	ஸமாந்தர த்ரிகோணம் மூன்று	வம் அம்ருதம்	ஹ்ஸ்க்ல்ரைம் ப்லைம் ஹ்ஸ்ஸ்ரௌ:	ஸர்வோல்லாஸ கல்லோல சக்ரம்	ஆநந்த காலிகா	கௌல யோகினிகள்	உக்ராதி தேவதைகள்	ஸர்வ தர்சித்வ ஸித்தி:	ஸர்வபீஜ	ச்ரவணம் மனனம்
ஷட்கோணம்	ஸம்ச்லிஷ்ட த்ரிகோணம் இரண்டு	ஸம் சந்த்ர:	க்ரீம் ஹூம் ஹ்ரீம்	ஸர்வஸாம்-ராஜ்யமேதா சக்ரம்	மோக்ஷ காலிகா	தஹர யோகினிகள்	காலீ முதலியோர்	ஸர்வ வ்யா-பகத்வ ஸித்தி:	ஸர்வ-த்ரிகண்டா	நிதித்யாஸனம்
பிந்து:	பிந்து:	கம் தக்ஷிணகாலிகா	த்வாவிம்சதி: (22 அக்ஷரம் உள்ள வித்யாராஜ்ஞீ)	ஸர்வாநந்த ஸர்வஸ்வ சக்ரம்	தக்ஷிண காலிகா	லய யோகினிகள்	தக்ஷிணகாலிகா முதலியோர்	ஸர்வேசித்வ ஸித்தி:	ஸர்வயோனி	ஸவிகல்ப-ஸமாதி:
			துரீய வித்யா		ஸர்வாதி-நாயிகா			ஸர்வகாம ஸித்தி:		நிர்விகல்ப ஸமாதி:

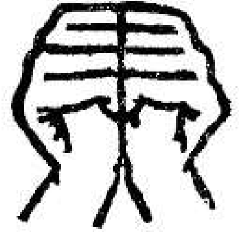
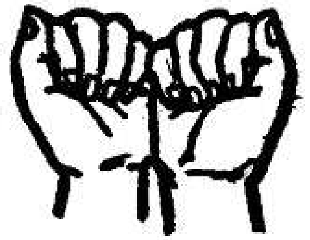
காலீவித்யாக்ரமத்தில் அநுசரிக்கப்படும் முத்ரைகள்

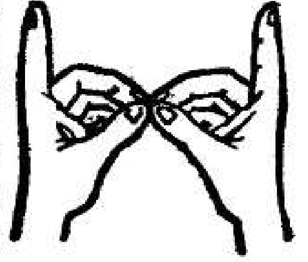
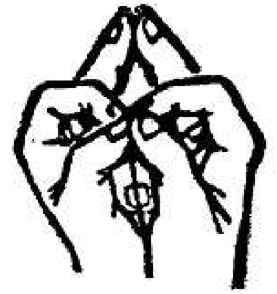
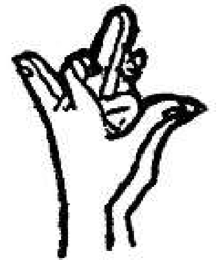
எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
1. ம்ருகீ$_3$ मृगी	இரு கைகளின் கட்டைவிரல், நடுவிரல், மோதிர விரல்களை நீட்டி அவற்றின் நுனிகள் ஒன்றை ஒன்று இணையாகத் தொட்டுக் கொண்டு ப்ரஹ்மரந்த்ரத்தில் பொருத்தி அங்கு குருமார்களை ந்யாஸம் செய்வது.	பக்கம்—2 பாகம்—1
2. யோனி (ஸர்வ யோனி) योनि	இரு சுண்டுவிரல்களையும் ஒன்றோடொன்று பிணைத்து மடக்கி, அதன்மீது மோதிரவிரல்களையும் ஆள்காட்டி விரலையும் பிணைத்து மடக்கி, அதன்மீது கட்டைவிரல்களை இணைத்து மடியப் பொருத்தி, இக்கூட்டமைப்பில் இரு நடுவிரல்களையும் நீட்டி உயர்த்தி ஒன்றோடொன்று நுனியில் தொட்டுக் கொண்டு நிற்க வைத்து இதனால் உருவாகும் மேல்நோக்கிய முக்கோணத்தின் மத்தியின் வழியாக இடது கண்ணால் சக்ரமேருவின் பிந்துவை (குருவின் பாதம்/ ஆஜ்ஞா சக்ரஸ்தானம் இவைகளை) கூர்ந்து நோக்குதல்.	பக்கம்—28 பாகம்—1
3. த$_3$ண்ட$_3$ दण्ड	யோனி முத்ரையில் நடுவிரல்களை இணைக்காமல் தனித்தனியாக உயர்த்தி நிறுத்தல்.	பக்கம்—28 பாகம்—1

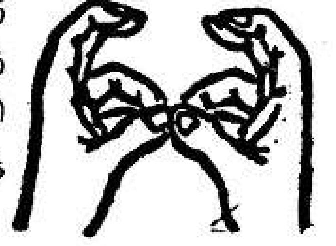
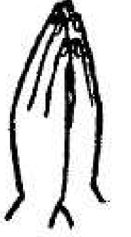
எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
4. கவசம் कवचम्	விரித்த உள்ளங்கைகளுடன் இரு கரங்களை-யும் அதனதன் எதிர்ப்பக்கத் தோள்-பட்டையை தொடுமாறு முழங்கை கீழே தொங்க மடித்து 'ஹூம்' என்று உச்சரித்தல்.	பக்கம்—146 பாகம்—1
5. அஸ்த்ரம் अस्त्रम्	இடது உள்ளங்கையில் வலது கையால் தட்டுதல் அல்லது வலது கட்டை விரலால் நடுவிரல் கொண்டு சொடுக்குதல்.	பக்கம் –147 பாகம் –1
6. மந்த்ரம் मन्त्रम्	வலது கட்டைவிரலால் வலது சுட்டுவிரலின் நுனிக்கணுவைத் தொட்டுக் கொண்டு, மற்ற விரல்கள் பிரிந்த வண்ணம் சாதகன் தன் முகத்தை நோக்கியவாறு காட்டுதல்.	பக்கம்—173 பாகம்—1
7. தத்வம் तत्वम्	வலது கட்டைவிரலால் வலது மோதிர விரலின் நுனிக்கணுவைத் தொட்டுக்-கொண்டு மற்ற நடுவிரல்கள் பிரிந்த வண்ணம் கை தனக்கு எதிர்திசையை நோக்கிக்காட்டுதல்.	பக்கம் – 174 பாகம் – 1
8. போதகம் (3 4) बोधकम्	வலது கட்டைவிரலால் வலது சுட்டு விரலின் நுனிக்கணுவைத் தொட்டுக்கொண்டு மற்ற விரல்கள் பிரிந்தவண்ணம் கையை தன் எதிர்ப்புறம் நீட்டுதல். (மந்த்ர அமைப்பு, கை மட்டும் எதிர்ப்புறம்)	பக்கம் – 174 பாகம்—1
9. திக்பந்-தனம் (3 3 3 4) दिग्बन्धनम्	வலது கையால் தலையை வலப்புறமாகச் சுற்றுதல்.	பக்கம் – 174 பாகம் - 1

எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
10. த்யானம் 4 ध्यानम्	இதயத்தில் அஞ்ஜலி ஹஸ்தமாக ந்யாஸம்.	மேற்படி
11. 1) கட்கம் 2 3 3 खड्गम्	இரு சுண்டு விரல்களையும் மடித்துப் பிணைத்து, அவ்வாறே மோதிர விரல்களை-யும் பிணைத்து மடித்து, சுட்டு நடுவிரல்களை நீட்டி நிறுத்திக்கொண்டு, கட்டை விரல்களை, மடக்கி இருக்கும் மோதிர விரல்களின் மேல் வைத்தல்.	பக்கம் –177 பாகம் –1
(2) கட்கம் 2 3 3 खड्गम्	வலது சுண்டு மோதிரவிரல்களை மடக்கி கட்டை விரலால் சேர்த்துப் பிடித்துக் கொண்டு மற்ற இருவிரல்களை இணைத்து நீட்டிக் காட்டுவது.	பக்கம் –264 பாகம் –2
12. மத்ஸ்யம் मत्स्यम्	வலது புறங்கைக்கு மேல் இடது கரத்தைக் கவிழ்த்து வைத்து பொருத்தி இருகட்டை விரல்களையும் மீன் செதில்கள் போல் மேலும் கீழும் அசைத்தல்.	பக்கம் –183 பாகம் –1
13. சின்-முத்ரை 3 चिन्मुद्रा	வலது கட்டை விரலையும் சுட்டு விரலையும் வளையம் போல் தொட்டுக்கொண்டு மற்ற 3 விரல்களை நீட்டி உள்ளங்கை வெளியில் தெரியும்படி காட்டுவது.	
14. தர்க்க அல்லது ஸாரஸ்வத அல்லது ஸர்வ ஸாரஸ்வத तर्क (सर्वसारस्वत)	ஏதாவது ஆஸனத்தில் அமர்ந்து, தொப்பூளுக்கு நேராக மடியின் மேல் இடது கை கீழாகவும் வலது கை மேலாகவும் உள்ளங் கைகள் மேல் நோக்கியபடிவைத்து, கட்டை விரல்கள் உள்ளடங்கியபடி இருப்பது.	பக்கம் –314 பாகம் –2

எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
15. பாஶம் पाशम्	இடது கை முஷ்டியின் சுட்டு விரலை வலது கை முஷ்டியின் சுட்டு விரலுடன் சேர்த்து கட்டை விரலை அந்தந்தச் சுட்டு விரலின் மேல் வைத்தல்.	
16. அங்குஶம் अङ्कुशम्	நடு விரலை நேராக நீட்டி அதன் நடுக்கணு-வின் மேல் சுட்டு விரலைச் சிறிது வளைத்தல்.	
17. ஆவா-ஹனீ आवाहनी	கைகளை விரித்துப் பக்கவாட்டில் சேர்த்து மோதிர விரலின் அடிக்கணுவை கட்டை விரல்களால் தொட்டுக் கொண்டு மேலும் கீழும் அசைத்தல். உள்ளங்கை தன்னை நோக்கி இருக்கவேண்டும்.	
18. ஸம்ஸ்-தா2பனீ संस्थापनी	மேற்கூறியவாறே உள்ளங்கைகள் எதிர்ப்-புறமாக வைத்தல்.	
19. ஸந்நி-தா2பனீ सन्निधापनी	இரு முஷ்டிகளையும் அபிமுகமாகச் சேர்த்துக் கொண்டு கட்டை விரல்களை மேல் நோக்கிப் பிடித்தல்.	

எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
20. ஸங்கி-ரோதினீ[4] सन्निरोधिनी	இரு முஷ்டிகளையும் அபிமுகமாகச் சேர்த்து கட்டை விரல்களை முஷ்டிக்குள் நுழைத்து மற்ற நகங்கள் ஒன்றையொன்று தொட்டுக் கொண்டிருத்தல்.	
21. ஸம்முகீ-கரணீ[2] सम्मुखीकरणी	இரு முஷ்டிகளையும் பக்கவாட்டில் ஒன்றோடொன்று ஒட்டியபடி நம்மை நோக்கிப் பிடிப்பது.	
22. அவ-குண்டன[2] अवकुण्ठन	இரு முஷ்டிகளைக் கீழ் நோக்கி வைத்து சுட்டு விரல்களை நீட்டி லக்ஷ்யத்தை (சக்ரம், மேரு) தத்தம் பாகத்தில் தொடங்கி வலது விரலால் பிரதக்ஷிணமாகவும இடது விரலால் அப்பிர–தக்ஷிணமாகவும் சுற்றுதல்.	
23. ப்ரஸாத[3] प्रसाद	இருகைகளையும் மலர்த்தி ஹ்ருதய ஸ்தானத்-தில் உள்ளங்கைகள் மேல் நோக்கி இருத்தல்	பக்கம் —489 பாகம் —2
24. ப்ரார்த்-தனை[2] प्रार्थना	இருகைகளையும் விரித்துப் பக்கவாட்டில் சேர்த்து கட்டைவிரல் நுனிகள் தொட்டுக் கொண்டிருக்க, இடது கைவிரல்கள் வலது கைவிரல்கள் மேல் படிந்திருத்தல்.	

எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
25. ஸர்வஸம் க்ஷோபிணி सर्वसंक्षोभिणी	கைகளை உயர்த்தி சுட்டு விரல்களை நீட்டி வலது மோதிர விரலை இடது நடுவிரல் நடுக் கணுவிலும், இடது மோதிர விரலை வலது நடுவிரல் நடுக்கணுவிலும் சேர்த்து மடக்கி சுண்டு விரலையும் இக்கூட்டின்மேல் சேர்த்து அதன்மேல் கட்டை விரலை வைத்தல். இரு சுட்டு விரல்கள் மட்டும் செங்குத்தாக உயர்ந்து நிற்கும்.	
26. ஸர்வ வஶங்கரீ सर्ववशङ्करी	இரு கை விரல்களையும் மடித்துக் கோத்துக் கொண்டு மூடிக்கொண்டு இரண்டு கட்டை விரல்களையும் சேர்த்து நகநுனிகள் மற்ற விரல்களை அழுக்கும்படி முஷ்டிக்குள் வைத்தல்.	
27. ஸர்வ பீஜ[3] सर्वबीज	மேல்நோக்கி விரித்த கைகளின் சுண்டு விரல்களைக் குறுக்காக நீட்டி நடுவிரல்களால் பிடித்துக் கொண்டு, ஆள்காட்டி விரலையும் கட்டை விரலையும் பாதி சந்திர வடிவில் சேர்த்து அவைகளுடன் நீட்டிய மோதிர விரல்களை ஒட்டி வைத்தல்.	
28. ஸர்வத்ரி-கண்டா[2][3] सर्वत्रिखण्डा	சுண்டு, நடு, கட்டை விரல்களை நேராக நிமிர்த்தி ஜதை ஜதையாக மூன்று கண்டமாகப் பிடித்தல், இடது மோதிர விரல் மீது வலது சுட்டு விரலும் வலது மோதிர விரல் மீது இடது சுட்டு விரலும் அமைந்து இவை-கள் மடங்கி இருக்கும்.	

எண் முத்ரை பெயர்	விளக்கம்	குறிப்பு
29. ஸர்வா-கர்ஷணி सर्वाकिर्षणी	கைகளை உயர்த்தி இருசுண்டு விரல்கள், இரு மோதிர விரல்களின் கூட்டின்மேல் இரு கட்டை விரல்களையும் வைத்துக் கொண்டு நடுவிரல்களையும், சுட்டு விரல்களையும் அந்தந்தக் கைகளில் வளைவாக நிறுத்தல்.	
30. அர்க்கலம் [3] अर्गलम्	இரு கைவிரல்களையும் ஒன்றுடன் ஒன்று முள் வேலிபோல் பிணைத்துக் கொண்டு கரதலம் சாதகனின் முகத்தை நோக்கியவாறு வைத்தல்.	பக்கம் -173 பாகம் -1
31. வந்தனி [3] वन्दनी	விரல்களை மேலே தூக்கி கரதலங்களை ஒட்டிச் சேர்த்துப் பிடித்தல் வந்தனீ.	
32. அஞ்ஜலி अञ्जलि	விரல்களின் நுனிகளைச் சற்று வளைத்துப் பிடித்து கைகளை உள்ளே சிறிது இடம் இருக்கும்படி கூப்புதல் (பக்கம் 503-பாகம் 2)	